

آخرى سراج

تأليف الفيكونت دوشاتو بريان الكاتب الفرنسي الشهير
ويلها

مترجم الرأية ومؤلف الكتاب
اشهر كتاب العرب ، في التاريخ والسياسة والادب ، الامير
بيكيت - امسونه

ويلها
كتاب أخبار المصطفى في انقضاء دولة بني نصر
لمؤلف شهد وقائع سقوط الاندلس بنفسه
وانارة تاريخية وسمية ، في أربعة كتب سلطانية أندلسية

طبع في

مطبعة المطابع

سنة ١٣٤٣ هـ ١٩٢٥ م

لمرس رواية آخر بني سراج

صفحة	صفحة
٣٩ ميل الدون كارلوس الى تزويج أخته من لوترك	٢ مقدمة المترجم
٣٩ إصرار ادماء على الزواج بابن حامد ان تنصر	٤ جلاء عرب الأندلس الى افريقية
٤٠ مبارزة الدون كارلوس وابن حامد ونقاب هذا على قرنه وإبقاؤه عليه حيا يشقيهته	٤ بنو سراج في تونس
٤٦ المأدبة التي اجتمع فيها الفرسان الثلاثة وادماء	٨ ذهاب ابن حامد السراجي الى الأندلس يقتص آثار آبائه
٤٨ الأناشيد التي تغنوا بها وهم يعزفون باللات الطرب	٩ وصوله الى غرناطة ووصفها
٥٢ معرفة السراجي من نشيد الدون كارلوس انه سلاله السيد العدو الأكبر لآل سراج	١٣ تلاقي ابن حامد بحسناء اسبانية اسمها ادماء وهيامه بها
٥٣ معرفة الدون كارلوس وأخته ولتقارس لوترك ان ابن حامد هو آخر بني سراج	١٦ سماعه إياها تنشد أناشيد فيها ذكر حروب المغاربة وآل سراج
٥٤ عدول ابن حامد عن أخذ ادماء بسبب تذكره مقتل السيد لا جداده وتأييده للوترك انه مع غرامه بادماء لا يزاحمه عليها وتأيد الفارس الفرنسي للفارس العربي انه لا يزاحمه على حبيبته مادام يهاوها	١٧ ظهور ان هذه الغادة الحسناء هي سلاله آل بيفار الذين منهم السيد بطل رواية الشاعر الفرنسي كورنيل والدالأميرة الحسناء الدوق لذريق
٥٦ سهر ابن حامد قافلا الى إفريقيا واقطاع خبره	١٨ أخوها الدون كارلوس أحد الأبطال تمشق ادماء البيفازية لابن حامد تنزه الحبيبين في قصر الحمراء
٥٧ بقاء الأميرة ادماء بدون زواج متيمة بحبيبها العربي هائمة أكثر الاحيان في جبال مالهة تنظر الى البحر الذي كان يطلع منه	٢٤ وصف الحمراء
٥٨ قرأ آخر بني سراج في اطلال قرطاجنة	٢٧ عزم ادماء على الزواج بابن حامد على شرط ان يقتصر
	٣١ عزم ابن حامد على الزواج بادماء لولا شرطها تركه الاسلام
	٣١ ورود كتاب من تونس الى ابن حامد بأن والدته على شفا الموت تريد أن تقبله قبلة الوداع
	٣٢ وداع ابن حامد لحبوه ادماء وسفره رجوعه الى الأندلس ونزوله باللفة
	٣٤ حيث كانت الأميرة في انتظاره
	٣٦ الفارس لوترك الفرنسي الشهير

فهرس ملخص تاريخ الاندلس

صفحة	صفحة
٦٠	قصور التواريخ العربية عن الوفاء
١٢٠	ما قاله ضياء باشا كبير أدباء الترك عن
الاندلس	بشرح كائنة الاندلس الاخيرة
١٢٥	واقراض ملك الاسلام منها
ابن عبدالحق المريني	ذكر بني سراج
١٢٦	ذكر مملكة غرناطة
مواقف هذا السلطان في الجهاد	٦٩
١٣٦	ذكر أجل قواعد الاندلس
واقضاء ابنه السلطان أبي يعقوب أثره	٧٢
١٤١	ذكر فتح الاندلس
مواقف السلطان أبي الحسن المريني	٧٧
في الجهاد	عبدالرحمن الداخل وبنو أمية
١٤٢	٧٨
ظهور أساطيل الاسلام على أساطيل	المنصور بن أبي عامر
الافرنج	٧٨
١٤٢	بنو حمود الحسنيون
تمحيص المسلمين في واقعة طريف	٨٢
١٤٣	بنو عباد اللخميون وبنو ذي النون
انكسار الاسطول الاسلامي في بحر	٨٣
الرفاق	بنو هودو بنو الافطس وبنو صمادح
أيام محمد الخامس واسطة عقد بني	٨٦
الاحمر وكتبته والتجأوه إلى السلطان	واقعة الزلاقة الشهيرة
أبي سالم المريني	٩٢
١٤٨	استيلاء يوسف بن تاشفين على
خرلسان الدين بن الخطيب وزير	الاندلس وبكية المعتمد بن عباد
عراطة ورأس الادباء في عصره	٩٦
ترجمة بن خلدون صاحب التاريخ	ظهور الموحدين
١٥٦	واقعة الارك الشهيرة والسلطان يعقوب
صالحه الاسبايول لمسلمي اسبانية	من بني عبدالمؤمن الذي استجاشه
واهمودها	صلاح الدين الايوبي على الافرنج
١٦٧	واقعة العقاب الشهيرة التي محص بها
حر المدحمين اي المسلمين الذين	المسلمون ورواها عن مرين
تمت حكم ملوك الاسانيول	١٠٣
١٧٥	ملوك غرناطة بنو نصر الدين قال
اسية اريقي طين روائه كوربايل	لهم هو الاحمر من لخرج
١٨٠	اصارهم من اشقوه
١٩٢	استشعر سامسون رب - هيرط
مسكة قسمة له	الاندلس
در دسنة المرابطين والاراه من	١٠٨ - ١١٥ قصه - - -
الا ايم والنعمانية	ساية من - - -
	في القصة البديعة

صفحة	صفحة
٢٢٠	ذكر عامر بن ادريس والاعياص من بني مرين
٢٢١	عثمان بن ابي العلاء شيخ الغزاة
٢٢٥	ترسل لسان الدين بن الخطيب
٢٣٤	رهبانيات النصراري المرصدة لجاهدة المسلمين
٢٣٦	الحروب التي انتهت بسقوط غرناطة
٢٣٧	السلطان ابو الحسن علي بن الاحمر والحرب بينه وبين فرديناند وايزابلا
٢٣٨	سلطنة غرناطة نحو ٣٠ مصرأ و ٨٠ مدينة صغيرة
٢٣٨	مسلمو الاندلس يومئذاه ملايين
٢٤٠	زوجتا سلطان ابي الحسن انة عمه عائشة الحرة وريا الاسابوليه
٢٤١	ومناستهما وحى من عوامل السقوط
٢٤٤	نكبة الحامة
٢٤٤	الحرب على لوشة
٢٤٧	اتهام ابي عبد الله محمد على ابيه
٢٤٩	السلطان ابي الحسن ومبايعة غرناطة له وتحول السلطان الى مالقة
٢٤٨	غزوات ابي الحسن في طريف
٢٤٩	الامير او عبد الله الزغل أخو السلطان ابي الحسن ووقائعهم
٢٥٠	هزيمة مركز قانس والسكرت دوسيفنتار ورفاقهما
٢٥٢	وقوع السلطان ابي عبد الله لسلطان ابي الحسن اسيراً ورجوع والده الى غرناطة
٢٥٤	اعادة ملوك الاسابول السلطان اعادها الى عرطه مارث العتمة
٢٥٤	الحرب الاهلية في وسط غرناطة وقائع رندة والعصخرة
٢٥٥	نزل السلطان ابي الحسن عن الملك لآخيه الزغل
٢٥٨	فرار السلطان ابي عبد الله ان اخيه اب ملوك الاسابول مستغيثا
٢٥٩	انتصار الزغل على الاسابول
٢٦٠	انتصار ر بضع البيازين من غرناطة لاني عبد الله بن اخي الزغل
٢٦٤	الحرب بين المم وابن اخيه
٢٦٧	وصول خبر الاندلس الى المشرق
٢٦٧	مهادنة سلطان مايريد العثماني لصاحب مصر وانه اقهما على اعانة الاندلس
٢٦٧	خيف فرديناند وايزابلا من مجيء اساطيل اسلامية لتجدة مسلمي الاندلس ومراقبهما للسواحل
٢٦٧	حصار مالقة
٢٦٩	سقوط بلش
٢٧٩	سقوط مالقة بعد وقائع شديدة
٢٨١	ككرة ابي عبد الله الزغل
٢٨٢	ككرة أهالي المرية وطرنة وبرشنة وعارات المسلمين في بلاد الاسابول
٢٨٣	حصار فرديناند لبسطة
٢٨٤	تضييق فرديناند على بسطة وعجز الرعن عن امدادها خوفا من زحف ابن أخيه ابي عبد الله من غرناطة عاياه
٢٩٢	حضور راهبين من بيت المقدس بامر من سلطان مصر ومهما كتب منه الى ملوك الاسابول وكتب من
٢٩٢	بشرى بشأن الافراج

- ٢٩٥ ارسال فرديناند وايزابلا المؤرخ
نظرة ما تير بسفار الى سلطان مصر
واعمال الميلة في صرف الدولة
المصرية عن الاهتمام بأمر الاندلس
٣٠٠ تمام بسطة بعد حصار ٦ أشهر ٢٠ يوما
٣٠٣ تنصر سيدي يحيى قائد بسطة سراً
ودخوله في خدمة الطاغية واقناعه
السلطان ابا عبد الله الرغل بالدخول
في طاعة ملوك الاسباول
٣٠٥ دخول الرغل في طاعة الطاغية
وتسليمه ما كان يده من البلاد
٣٠٦ فرح ان أخيه السلطان ابي عبد الله
الملقب بالشفيتو بنحبر تسليم عمه
٣٠٦ ارسال فرديناند الى الشقيتو النذير
بوجوب تسليم غرناطة
٣٠٨ اشوب الحرب بين غرناطة والطاغية
٣٠٩ موسى بن ابي العيسان روح الجهاد
٣١٢ استيلاء السلطان ابي عبد الله على
حصن همدان وحصن مارشيه
٣١٣ حصار ابي عبد الله لمدينة شلو اية
٣١٥ اخراج الطاغية اهالي وادي آش
وبسطه والمريّة من مساكنهم وحلاء
اكثرهم الى افر بقيه
٣١٦ زحف الطاغية على عرطه وتخريبه
وعيشه في سروجها الخصبه
٣١٨ وقفه على الامير موسى بن
ابي العيسان وهي من اعظم المعر
الاجية مع مسكك لاسبايرل
- ٣٢٧ بناء معسكر من الحجر صابر مدية
اسمها «صناتفي» اي الايمان المقدس
٣٢٨ اشتداد الجوع بأهل غرناطة وخيبة
آمالهم بوصول مدد من جهة ملوك
الاسلام وعند ابي عبد الله مجلسا
حضره اعيان البسلد واجماعهم على
التسليم بسبب الجوع وخذلان
المسلمين لهم
٣٢٩ يأس الفراطيين الاموسى بن ابي
القيسان
٣٢٩ ارسال الوزير ابي القاسم عبد المالك
الى فرديناند وايرا الا يطلب الصلح
شروط الصلح وما فهم من الاعتدال
في اول الامر لخداخ المسلمين
٣٢٩ امهال الاسبانول أهل غرناطة
سبعين يوما على أن يسلموا ان لم يرد
لهم في خلاها مدد من وراء البحر
٣٣١ ما يقال عن نهاية امر موسى بن ابي
القيسان بعد ان يئس من حمل
الفراطيين على متابدة الجهاد
٣٣٧ بث الطاغية جميع أساطيله وجيوشه
على السواحل منعا لوصول أي مدد
٣٣٨ قيام مرابط اسمه حامد بن زاره
بمستغفار أهل غرناطة للدفاع حق
تأييمهم الامداد من جبال البشرات
ومن ر العدو
٣٣٨ ثورة عشر من الفاسم أهل غرناطة
للدفاع وروز السلطان ابي عبد الله
للملا واقامه ايام بالتسليم لمشيته الله
٣٣١ امضاء المعاهدات في ٢٥ كانون
الأول وفقى ٢٢ المحرم سنة ٨٩٧

صفحة	صفحة
٣٣٩	خروج ابي عبدالله وخرمه وحواسيه من الحمراء واعتزافه بذنوبه
٣٤٠	تلاقيه مع فرديناند وايزابلا في الطريق وتسليمه مفااتيح البلد اليها
٣٤١	الذروة المسماة بأخر حشرات المغربي التي منها نظر ابو عبدالله الى غرناطة نظرته الأخيرة
٣٤١	اجهاشه بالبكاء عند ماسمع دوي المدافع ورأى دخان البارود ايدانا
٣٤٢	بدخول الطاغية الى الحمراء وكلمة امه له تحويل مسجد غرناطة الأعظم الى كنيسة واستقرار فرديناند وامرأته في في الحمراء ورؤيتهما اياها فوق ما كانا يتصوران
٣٤٧	اقامة ابي عبدالله باقطاعه في وداي برشانة ومحاولة فرديناند وايزابلا بكل وسيلة حمله على النصرانية
٣٤٨	مداخلة الطاغية يوسف بن كاشة وزيرا ابي عبدالله في حمله على الرحيل الى بلاد العدو وشراؤه اراضيه
٣٤٩	اجازة ابي عبدالله ونزوله بعميلة واقامته بنافس حيث توفي سنة ٩٤
٣٥٠	نفض الاسبانيول معاهدة غرناطة عروة عردة واكرامهم المسلمين على التنصر او الجلاء
٣٥١	الثورة في جبال البشرات وهزيمة الدون الونز واغيلار البطل التهبر
٣٥٢	اكرام المسلمين على التزني بالزى الاسبانيولي ومنهم من التكلم بالعربي وهدمهم الحماست لمنعهم من الغسل سنة ١٥٣٦ بأمر
٣٥٣	الثورة الثانية في جبال البشرات وقيام فردناند ودوفور من سلاسل خلقه قرطبة تحت اسم محمد بن امية سنة ١٥٦٨
٣٥٣	قتل محمد بن امية وقيام عبدالله بن ابوه خلقه وانتهاء الثورة سنة ١٥٧
٣٥٤	الجلاء الاخير الذي لم يبق بمده مسلم واحد بالاندلس سنة ١٦١٠
٣٥٤	شدة الحروب بين الموريسك اي المسلمين المنتصرين كرها وبين الجيوش الاسبانيولية
٣٥٤	قمع الثورة بأقصى الشدة واجلاء قسم كبير من المسلمين
٣٥٨	الشاء ديوان جديد لانتفيتش ومما قرره طرد اليهود من اسبانية وسلب اموالهم واكمال شريكان مقصد فرديناند باكرام المسلمين على التنصر
٣٥٩	كلام المقرري في نهاية الاندلس
٣٦١	الاعتذار بالقدر والاستسلام له (خاتمة الكتاب) في حضارة العرب وآثارهم في الاندلس
٣٧١	﴿ فهرس كتاب اخبار المصغر ﴾ استواء الامير ابي الحسن علي بن سعد على الاندلس وحسن سيرته اولا
٣٧٢	عرضه الجيش في مدينة الحمراء بظمة نادرة ومعرض في اثنائه من السيل اخارف الذي خرب غرناطة
٣٧٣	انتكاس ملكه وامتصاصه من ذلك الرخ ناهيك في الشهوات وافساده امر الجند ووضعه في النار والمظالم على

صفحة	صفحة
٤٠٢ اخلاء مدينة الحمراء وتريث ملك الروم بدخولها حذراً من الكيد له، ودخول أهل البصرة في ذمة النصارى تبعاً لفرناطة وبذلك لم يبق للمسلمين شيء من ملك الاندلس	الناس ومساعدة وزيره على ذلك ٣٧٤ طمع النصارى في ملكه وشر وعهم في فتح البلاد وأخذ الحصون ٣٧٨ معركة عظيمة نصر فيها المسلمون ٣٧٩ رد الكرة لاصارى عليهم ٣٨١ ظهور المسلمين عليهم كرة أخرى ٣٨٢ استمرارهم على أخذ الحصون عنوة وصالحا لاجل الاطاحة بفرناطة ٤٠٠ ضعف غرناطة وقلة الطعام والرجال فيها شتاء سنة (٩٨٧) وشكوى الاهالي لامرهم محمد بن علي ذلك مع انقطاع المدد عنهم ورغبتهم في السلاح وهو ما كان يتمناه ويحاوله ٤٠٩ مخاطبته لملك الروم بالصالح رد: ل هذا الجميع شر وطهم الحسة خذوا ٤٠٨ التبرع بكتاب اخبار الامير وبالمراسيم الاربعة اليه ٤١٤
٤٠٣ وفاة ملك الروم للمسلمين واحسانه معاملتهم عقب الصلح	
٤٠٤ شروعه في نقض الشروط فصلا فصلا الى آخرها وارهاقه للمسلمين بالظلم والمغارم والا كراه على التنصر الخ ٤٠٥ قتاله للذين امتنعوا من التنصر واجلاؤه من عجر عنهم لعدوة المغرب شيابهم فقط وزوال الاسلام من الاندلس	
٤٠٨ المراسيم السلطانية الاربعة	

جدول اصلاح خطأ

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
٦	٩	سيرا	سيرا	٦	٦	٦	٦
٧	٩	٦	٦	٧	٧	٧	٧
١٠	١١	١١	١١	١٠	١٠	١٠	١٠
١٨	٤	سيرا	سيرا	١٨	٤	سيرا	سيرا
٣٣	٤	سيرا	سيرا	٣٣	٤	سيرا	سيرا
٤١	١	سيرا	سيرا	٤١	١	سيرا	سيرا
٤٥	١٢	سيرا	سيرا	٤٥	١٢	سيرا	سيرا
٥٥	٧	سيرا	سيرا	٥٥	٧	سيرا	سيرا
٥٥	٩	سيرا	سيرا	٥٥	٩	سيرا	سيرا
٦١	٦	سيرا	سيرا	٦١	٦	سيرا	سيرا

الخطأ والصواب

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
١٠٨	١٩	وَجَالَ	وَحَالَ	٣٣٠	١٦	إِصَالَة	أَصَالَة
١٠٨	٢٠	الدَّيَا	الدَّبَى	٢٤٠	٢١	دَرِيَا	دَرِيَا
١٠٩	١٨	لَا نَبِيَّه	لَا نَبِيَّه	٢٤٥	١٨	لَامَامَه	أَمَامَه
١٢٣	٢١	مِنْ	إِلَى	٢٤٩	٥	الْكُزْ	الْكِرْ وَالْقِرْ
١٢٥	١٣	عَزَائِمَه	عَزَائِمَه	٢٥٣	٧	وَصَلْ	وَوَصَلْ
١٢٥	»»	جَمْتَه	حَمِيَّتَه	٢٥٥	٥	أَخِيرَ	أَخِيرًا
١٣٤	١١	وَنَقَلَ	وَنَقَلَ	٢٥٦	١	فَنَازَوْا	فَنَارَوْا
١٤٥	»»	وَتَقَى مَعَ	وَبَقِيَ أَمْرُ	٢٥٦	٤	الْآخِرَة	الْآخِرْ
١٤٨	١٥	الرَّجَا	الرَّجَالَ	٢٥٧	١٦	الزَّغْلَ	لِلزَّغْلِ
١٥١	٥	وَالْأَصْفَاقَ	وَالْأَصْفَاقَ	٢٦٤	٣	وَمَحْصِنَ	وَنَحْسِنَ
»»	٨	بَتْنَا	مَبِيتْنَا	٢٦٨	١٨	أَعْدَاءَ	أَعْدَادَ
١٦٠	١٠	طَلِيظَة	طَايِظِيَه	٢٧٦	٢	أَخْرَ	أَخْرًا
١٨٣	١	إِلَى	إِلَى فَرْدِيَانَدَ	٢٧٩	١	أَبَا	أَيَّامَ
»»	٩	النَّصْرَانِيَّةَ	مَمَالِكَ	٢٨٣	١٦	وَعَدَ	وَعَدَدَ
»»	١٢	الْبَحْرَ مَمْلَكَةَ	مَمْلَكَةَ	٢٩٦	١٥	أَخْطَاطَ	أَخْطَاطَ
٢٠١	٣	أَلَى	أَلَا	»»١	١٨	الْهَالِكَا	الْهَالِكَة
٢٠٥	١٦	وَنَفَحَه	وَنَفَحَه	٣٠١	٧	يَسْتَامَهَا	يَتَسَلَّمَهَا
٢٠٧	٢٠	فَقْدَ	فَقْدَ	٣٠٦	١٨	أَمْرَاءَ مِنْ	أَمْرَاءَ مِنْ
٢١١	٢	نَهَارَه	نَهَارَه	٣٠٩	٨	وَحَدَثَهُمْ	وَحَدَثَهُمْ
٢١٢	١٧	فَأَتَلَمَ	فَأَلَمَ	٣١٠	٥	فَاعْتَمَ	فَاعْتَمَ
٢١٦	١٤	أَيَّهْ	سَا	٣١٤	١٢	لِسَبْدِي	لِسَبْدِي
٢٢٢	١٦	الْأَرْضِي الْبَطْلَ	بَطْلَ	٣١٦	١٣	أَسْتَصْفِي	وَأَسْتَصْفِي
٢٢٦	٤	وَيَسْتَبِ	وَيَسْتَبِ	٣١٧	٢	نَحْتَارَ	نَحَارَ
٢٢٩	١٩	جَامِعَ	جَامِعَ	٣٢٢	١	حَتَّى وَلَا	وَلَا
				»»٢	٤	الْمَصْرَ	ذَلِكَ الْمَصْرَ
				»»٣	٥	عَرَسَةَ ذَلِكَ	غَرَامَطَة
				٢	»»٤	وَمِثْلَهُ	وَفَقْدَهُ
				٥	٥	دَا	وَلَمْ
				١٧	١٧	أَمْرًا	هَذَا لَمْ يَكُنْ
						تَمَرَتْ جَبَانًا	مِنْ الْمَوْتِ بَدَ

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
٣٣٣	١٨	محل	من محل	٣٧٣	١٧	يسع	يسمع
٣٣٢	١	لها	له	٣٧٤	٣	المذكور	المذكور
٣٤٠	٥	واستلم	وتسلم	٣٧٥	١٩	قتل من قتل	قتل من قتل
٣٤١	١	التي	والتي	٣٧٨	٨	يردون	يردون
٣٤٢	١٣	كان	كانا	٣٧٨	١٨	ألفه	ألفه
٣٥٢	٧	ويعاونهم	ويعاونهم	٣٧٩	١٣	هالك	في هالك
٣٩٤	١٨	وما بعد أن و	وما بعد الغاء	٣٨٠	١١	غير قتال من	من غير قتال
٣٧٥	١٩	الرم	الروم	٣٨٥	٢	اغرامطه	غرامطة
٣٧٢	٥	العد	العد	٣٨٧	١٩	بلش	مدينة بلش
٣٧٣	١٣	الغراقير	الغراقير	١			

(وليعلم ان في كتاب أخبار العصر والمراسيم التي تليه اغلاطا بعضها من الاصل و بعضها من الطبعة الاولى تركت على حالها)

تنبیه

إنه لما كان هذا الكتاب قد انطبع بمطبعة المنار بمصر ، وكنا نحن بمكان المطبعة بمكان ، رجونا حضرة الاستاد العلامة صاحب المنار أن يشرف على طبع الكتاب ، ويتولى تصحيح مسوداته — وهل يفتي ومالك في المدينة — فعلق الاستاذ أثناء تصحيح المسودات بعض ملاحظات عنت له ، ومنها ما هو شبه اعتراض على المن و لما كان بعض هذه الملاحظات غير معلم عليها بمضامنه فحشية ان يختلط الحال النازل وجب التنبيه على الحواشي التي علقها الاستاذ فهي الواردة في صفحات ٨ و ٢٧ و ٦٣ و ٦٥ و ١١٣ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٩ و ١٩٠ و ٣٤٧ والحاشية الثانية من ص ٣٧٠ الاولى من ص ٣٧٥ وسائر حواشيه معزوة الى مصحح الطبع وما بقي من الحواشي فهو من قلم مؤلف الكتاب

شكيب ارسلان

في اعتذارنا اننا لم نقصد الاعتراض بما ذكر على امير البيان بل جري به القلم كعادته لزيادة المائدة كطلع سينية في تمام ذكرنا نص الديوان المطبوع ولا ننجزم بأنه الصواب لكثرة غلط الديوان وكلا لا يدرك في مسأله الجوهرى والبرامكة في المتن لا ينافيه وكذلك حاشية القدر في ص ٣٦١ وأما حاشية ص ٣٦٧ ففيها حمل كلام المتن على اصل بليغ مع مخالفة ظاهره لمورد الحديث

٥٣٣
١٩١٨

رواية

أغزى سراج

(تأليف)

الفيلسوف دو شاتوبريان الكاتب الفرنسي الشهير

مترجمة ومذيلة بملخصة من تاريخ الاندلس

الى سقوط غرناطة

بقلم صاحب السعادة الأمير شكيب أرسلان

(الكاتب المثقف والمؤرخ الشهير)

طُبعت اولاً بمطبعة الاسرام بالاسكندرية سنة ١٨٩٧

الطبعة الثانية في

مطبعة المياري

سنة ١٩٢٠ م

حقوق النشر محفوظة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذه قصة لطيفة من نوع القصص المعروف ، على أسلوب الوضع
المألوف ، ألفها (الفيكونت دوشاتوريان) الكاتب الفرنسي الشهير
وسماها (وقائم آخر بني سراج) وأدارها على سباحة شاب تام الرجولية ،
باهر الفروسية ، من بقايا آل سراج الفرناطيين ، من أكرم بيوتات
العرب الباقيين ، كانوا بالاندلس لمهد خلوها من الاسلام ، ونبوها عن
حجر الاعلام ، هب من تونس حيث كان جالية الاندلس قد نزل
اكثرهم سائحا الى وطنه القديم ، متعللا بالعظام الرميم ، طائعا هوى النفس
في الذهاب اين ساقه التذكار والحنين ، هائما على وجهه في تلك الارض
التي عمرها آباؤه مئين من السنين ؛ وبينما هو يحول في شوارع غرناطة
مسكن أهله قبل الجلاء الاخير ، ونمالة ما كان بقي في يد الاسلام من
ذلك النعيم والملك الكبير ، كانت منه لفتة وقع فيها بصره على فتاة من
سريات الاسبانيول فعتت بقلبه ، ووقع نظره منها على مثله فتعاشقا
وتوزعت القصة بين حبه وحبه ، وحال دون اقترانهما اعجاب كل بدينه
وانتلاصه له ، ثم ما تبين لابن سراج بعد طول العشرة من كون
معشوقته سلالة من آل سراج الذين من الجلاء بأبائه ، فأرى اختلاط
سهم القاتل بدمه ، وتولدت نيران في بؤبؤائه ، ولا يتزوج بشيعة وفائه ، بل

مضي كل من المتعاشقين بحبيبه صبا ، قد اختلطت مبهجتاهما حبا ، ولم
يفرق بينهما الا الدين والا المودة في القربى
أصبحت هذه القصة في بعض المظان فاخترت نقلها الى اللسان
العربي المبين ؛ لطف معناها ، وشرف مفزاها ، وما أضمتها من
آداب المحبين ، وإيثاراً لما فيها من مكارم الاخلاق ، ومزايا الاشراف من
الفرسان ، وإطلاعا على كثير من الصفات الملكية منزحة عن افق
الملا العالوي الى عالم الانسان ، استدلالا على بديع صنع الله حين يجمع
بين الحسن والاحسان ، ثم تعريفا بحال القروسية إذ ذاك ، وما انطوى
من مكارم الاخلاق بين الالجام والاسراج ، وتلذا بذكري السلف ،
واستقراء لآثار العرب ، على نحو الغرض الذي حدا بقية بني سراج ،
ووصلتها بذيل من أخبار الاندلس اللازمة للقصة الزائدة في طلاوتها ،
المساعدة في فهمها وتسوغ حلاوتها ، فجاء فيها من لطف الحقيقة ما لا يقصر
عن لطف الخيال ، وأعيد بها كثير من صدى الاندلس قبل تأذن الله بالزيال ،
والله سبحانه يرشدنا الى طريق الخير وهو المسئول بحسن المآل ،
آمين



(القصة)

لما اضطرب السلطان ابو عبد الله صاحب غرناطة آخر ملوك الاسلام بالاندلس الى مهاجرة ملك اجداده ، والجلاء عن بلاده ، وقف يبكي على الاحبة والمنازل من ذروة جبل (بادول) المشرف على البحر ، اذ كان هذا الملك المشؤوم الطالم يروم الاجازة الى بر العدو ، وكانت تبدو من هناك غرناطة ومرجها (الفيضة) ونهرها (الشنيل) على ضفتيه مضروبة قباب (فرديناند) طاغية الاسبانيول وقرينته الملكة (ايزابلا) فلما تأمل ابو عبد الله رونق ذلك المظر ، وسرّح جواد الطرف في سارح تلك اللوحات ، وشاهد أشجار السرو الباسقة فوق متابر المسلمين - أجهش بالبكاء والعويل ، واستعبر اذ اعتبر ذهاب ذلك الملك المريض الطويل ، فقالت له أمه عائشة ، الي كنت في صحبتك مع كبار الحاشية « ابك الآن بكاء النساء ، الملك الذي لم تحسن المدافعة عنه دفاع الرجال » ثم هبطوا الساحل وغابت غرناطة عن أعينهم غيبة انقطاع

وأما مغاربة اسبانية الدين أصابهم ما أصاب ملكهم أبا عبد الله من فقد الملك ، وإتثار السات ، فتدفرقوا سباطيط في أقطار افريقية ، قتل منهم بنو (ازغري) شمارة بأراحي فارس التي يقال إن أصلهم منها . أما البنغاز والعباس فاندشروا بسيف البحر من وهران الى الجزائر ، وأما بنو سراج فأقاموا بربرض تونس واستمروا هناك حيال دمن قرطاجنة محلة ثم أهلها ، سائر أشبار انزوب في اشارة ولطف الخلق

وقد احتملت هذه العشاير الى وطنها الجديد ذكرى وطنها القديم
ملء القلوب ، ولم تزل جنة (غرناطة) مصورة أبدا في مخيلاتهم ،
فالامهات يلقن اسمها أطفالهن مع الرضاع ، ويهزّن بهم الاسرة بقصص
نبي الزفري وبنى سراج ، وهم في كل خمسة أيام يقيمون في المسجد الصلاة
والدعاء برجوع غرناطة الى يد الاسلام ، ويضرعون الى الله أن يعيد الى
حزبه أرض السعادة وفردوس الدنيا ، لا يسلبهم عنها من تواس الخضراء
خضرة خمائل ، ولا نضرة جداول ، ولا يانع ثمار ، ولا عذب نعيم ،
ولا شمس هجير ، بل لم يكن عندهم خارجا عن أراج الحمراء ثمار طيبة ،
ولا عيون صافية ، ولا روض ولا غدير ، ولا أقاح ولا أزاهير ، ولا شمس
تستحق أن يلتفت اليها أبدا ، ولا بلدة تؤتي أكلها رغدا ، فاذا أطلع
احد واحدا من جالية الاندلس على مرج (بغراة) مثلا هز راسه ،
وصعد أنفاسه ، وهتف « غرناطة »

وكان بنو سراج على الخصوص يحفظون لوطنهم أرق وأمتن
تذكر ، ويحنون اليه ولا حنين الطير الى الاوكار ، فانهم كانوا فارقوا ميدان
ذلك الجهاد ، فراق الارواح للاجساد ، وخلت منهم تلك الارحاء التي
 طالما تجاوزت أصداؤها بأصوات الشهامة والحب ، واذا لم يبق في إمكاتهم
هز عوالي المران في الصحراء ، ولا التقمع بالخوذ بين جالية من الاندلس
متكسبين ، وغرباء في ارتياد الرزق منتشرين ، عكفوا على درس العقاقير ،
مهنة معتبرة عند العرب تضاهي عندهم مهنة عمل السلاح ، وهكذا هذه
السلالة الباسلة التي كان أفرادها فيما مضى من الدهر ينكبون الجروح ،
ويفرجون الهموم . أصبحوا في ناليه بدمول القروح ، ويدرثون الجسوم

وفي هذا أيضا لم تزل على شيء من شأنها الاول لان الفرسان كانوا
بأنفسهم يضمنون جراحات الاقران، بعد ان يصرعوهم في ساحة النزال
وبعد ان كان لهذا البيت الكريم السراجي القصور الشاهقة الى
العنان، والصروح البالغة في تطاول البنيان، صار يأوي الى كوخ منفرد
لم يكن في وسط قرية المهاجرين بسفح جبل (مامليف) بل كان قائما
وسط أطلال (قرطاجنة) بسيف البحر في المكان الذي هلك فيه (مار
لويس) ضجيم الرماد، وفيه الآن قفرة ناسك من عباد المسلمين، وكان
معلقا على حيطان الكوخ درقات من جلد أسد مصورة عليها في رقعة زرقاء
شكل وحش من مفرسين أمامهما دبوس قد سحرا به مدينة وبجانب هذه
الصورة مكتوب هكذا « متاع قليل » وهذه كانت أسلحة سمة
بني سراج — وكان مصفوا بجانب تلك التروس بين البوارج اللامعة
والخارج البراقة، اسنه معلمة باشارات بيض وزرق، وبرانس محررة
من الاطلس الحاصل، وهناك أيضا كفوف حديدية، ولجم محلاة
مرصعة بالجواهر، وركب ضخمة مفضضة، وسيوف طوال الشفار،
موشيات الناف بأمان ذات الامراء، ومهايمز من ذهب قد اصطنعت
في الغابر برسم خيل انرسا، وعلى موائد منصوبة بجانب هذه الآثار
الالة على مجد عريس، حبيب أصيل، أدوات حضرية، وآثار عيشة
هريئة، من احشاش مفضعة من أعراف جبال الاطلس، ومنها
متاع من اسحر... من درجيات من مرج غرناطة، بعضها
يناسب... اذ في خواص تناول فريخ هموم الانفس.

تسكين الاشجان ، وتيسير السلوان ، والاخذ بالخواطر عن شديد
التخيلات ، وكاذب الاماني التي تحيي الرجاء ولا تحققه ، الا انه لسوء
البخت كانت تتلاقى في هذه الاعشاب خواص متناقضة ، فانه كثيرا ما
كان عرف نبات عرفوه في وطنهم القديم اشد على هؤلاء المهاجرين
الاشراف ، من السم الزعاف

وكان قد مضى على استخلاص غرناطة من يد المسلمين اربعة
وعشرون عاما هلك في اثنائها من بني سراج اربعة عشر سريا من تأثير
الاقليم الجديد في امزجتهم ، وتقلب احوال المهاجرة بهم ، ولا سيما شدة
الحزن الذي لامثيل في هذه القوى الانسانية الباطنة ، ولم يبق من هذا
البيت الاثيل ، سوى فرع واحد كان رجاء آله الوحيد ، وسند قومه
الوطيد ، واسمه (ابن حامد) وهذا هو ابن السراجي الذي رماه بنو
الزغري بمنغزالة الملكة فيمة ، كان جامعا في نفسه الجمال الزاهر ، والاقدام
الباهر ، والادب الغض ، الى كرم العنصر وسرف الميزع ، مع الرقة في
الابهة ، والتواضع في الجلال ، تلوح على معارفه ، لامح الحزن اللائمة
على من نجمل واعتزم في احتمال خدرات الزمان ، لم يكن له من العذر
عند وفاة ابيه سوى اثنين وعشرين ريعا ، فنوى السفر لزيارة بلاد
آبائه قضاء لحاجة في نفس يعقوب ، واثاما لما راعتني بكتابه عن والدته ،
فأبحر من جون نولس ، وبرت الزاكة ، يوطية حتى نزل طاجنة الاندلس ،
وهناك ولى البر وشمر قائدا لفرقة ، وكان يعرف نفسه بـ نبي من
جاء لا تتجاع مسددة ، رايه في سبيل سبيل
وغيره من جبال الاندلس ، كان في سبيل سبيل

كان آباءهم السمرانيون يطيطون على جيات مطهمة، وجر د مسومة، وكان احد
الادلاء يسير امامه بينغين من فاره الحيوان، عليهما الجلاجل وغزل من
الصوف مختلفه الالوان، فجاز ابن حامد في مسيره غابات النخيل المشتبك
في اراضى مرسية وثأمل في قدم تلك الاشجار، حاسبا انها غرس آباءه،
فاستشعر قواده الحزن وهاجت خواطره بلابل الاشجان، ثم لم ينشب ان
أبصر برجا عاليا كان يسير فيه الحراس أيام حروب المغاربة والنصارى،
وآثار أبنية تدل صنعة بنائها على كونها عربية، وهي أيضا محل آخر لشجن
ابن سراج الذي ما زالت تلك المناظر تولعه وتشجيه، حتى اضطر أن
يترجل عن بغلته، وأن يتوارى ساعة وراء تلك الرسوم، بحجة التنقيير
عن الاعشاب لينسح مجال الجرى المدمع السجوم، متمثلا بقول حبيب:
ما في وقوفك ساعة من باس تبكي رسوم الاربع الادراس^{*}
ثم استأنف السير وهو مستغرق في التمل والأتدكار، يطوي البلاد
على صليل الجلاجل، وتغني دليله المستر على وتيرة واحدة، لا ينقطع
حداؤه الا لث البغال بأن يناديها تارة يا جيدة يا سريعة، ويزجرها طور
بقوله: عدس

وكانت على أحد جانبي الطريق قطعان من الضأن يُسيمها راع في بقاع
صفراء جرداء، وقد عرض في اثناء الطريق بعض عابري السبيل، وكأني
بهذا الطريق قد ارداد لهم وحشة ووحدة، بدلا من أن يزداد بهم حركة
وانسا، وكان كل واحد من هؤلاء المسافرين متقلدا سيفاً ومتلففا في عباءة،
وعلى راسه تبة مسترخية تمتنع نحو النصف من وجهه، وكانوا في اثناء
السير الاصر، وفي الدواعي الموضوح: تقصى ذمام الأربع الأدراس

البلدوح، وفيتان السرح، وأشجار الكرم والرمان، والتين والتوت والليم، ن،
حلة خضراء سندسية وقد حفت به جبال مدهشة المنظر، شائقة الملمح،
فاذا مر السائح من هناك وقلب طرفه في صحو تلك السماء، وصفاء ذلك
الماء، وتبسم ذلك الافق واعتلال ذلك الهواء، لم يتمالك أن يستشعر قلبه
الانحلال ونفسه الالتياث، بل يحس أن عواطف الرقة في هذه البلاد
تغلب على حفاظ الشجاعة، وأن مناخها يحل عقود العزائم، وينكت
مفتول الشكائم، لولا ان من لوازم العشق لكي يتحقق بوجوهه أن يكون
دائما بصحبة المجد وأن تكون الظبي خفراً لظباء الخفر، وتقوم شفا
الاجفان، سياجادون شفار الاجفان

ولما شاهد ابن حامد عن بعد اعالي ابراج غرناطة بلغ خفقان قلبه
واضطراب اعضائه أن اتزم الوقوف، ببغله ثم ديد به نحو زوره وشخص
بصره نحو المدينة المقدسة والبلدة الطيبة وبهت حائراً صامتاً، فوقف
الدليل لوقوفه. واذا كان الاسبانيول يساشفون بسهولة العواطف العالية،
والخواطر السامية، لاح عليه أثر الانفعال وفهم أن المغربي قد قامت قيامته
عند مارأي وطنه القديم، فلتفت نحوه ابن سراج وشرع في الحديث
قائلاً سعديك أيها الدليل واصبني المفال فلا ريب عندي لقد كان مموناً
يوم ميلادك : سكنت فيه "عواصف، ودخل البدر في تمامه، قل لي عاك
الله ماهذه الابراج التي تسفر كالجوهر في سماء تلك الروضة الغناء؟ فأجابه
الدليل هي الحمراء، قل ابن حامد وما ذلك القصر الا خر؟ قال
الاسباني هو قصر الجنراليف (١) الذي فيه غيضة الريحان التي زعموا

(١) اصله جنة العريف حرفها الاسبانيول فقالوا الجنراليف

أن ابن سراج فوجيء فيها مع الملك المنصور ، ثم هنالك حلة البيازين ومن
الجهة الثانية الابراج الحمر

فكانت كل كلمة من كلمات الدليل سهما نافذا في قواد ابن حامد ،
وما أشد على المرء من الالتجاء الى الاجنبي في الاستعلام عن منازل آبائه ،
وأخذ صحاح الاحاديث عن سلفه ، ثم وقف الدليل بابن حامد عن
زيادة الاستعبار والتأمل ، وهتف قائلا له هيا بنا أيها السيد المغربي هيا
بنا ، هكذا قضى الله فاربط جأشك ، واستتر عزمك ، ألا ترى اني
فرنسيس ملك فرانسة أسيرا اليوم في مادريد (مجرط) حاصمتنا ؟
بذلك جرى حكم الله الذي لا معقب لحكمه ، ثم رفع قبعته ورسم اشارة
الصلاب على صدره وزجر بهالة ومضى ، وعندها حثث السراجي أيضا
مطية قائلا « مكتوب » وانحدرا صوب غرناطة

وفي الطرق مرّا حذاء شجرة لسان الطير الشهيرة بالواقعة التي جرت
نحتها بين موسى وبين صاحب كالانراغا (١) في الكائنة الاخيرة عند
خروج المسلمين من غرناطة ، دارا حول البلدة متزهين ثم دخلوها من
باب البيرة (٢) وصعدا الرملة ووصلا الى مكان تكتنفه من كل جهة
ابنية عربية ، وكان هناك خان مفتوح لاجل نزول مغاربة افريقية الذين
كانت تجارة الحرير في مرج غرناطة تحدرهم الى عناك زرافات فذهب
الدليل بابن حامد الى ذلك الخان

وكان ابن سراج ساجحا في لغة الله اجس سبعا طويلا وقد أقضت
ذكرى الارطاز مضجعه ، وزادت رؤيته بالكل توجهه وتفجعه ، فلم

ولا اكتحل طرفه ، يا عبد البكرى بل الحلة
 نائمة السنية ، وعند ما صبح من مقاومة نفسه ، ورائت على عينه نقطة
 نحسه ، فخرج في أواسط الليل هائثا على وجهه في شوارع غرناطة ، وحاول
 أن يعرف بالمشاهدة أو بللماسة بعض الابنية التي كان مشايخه وصفوها
 له ، لعل ذلك البناء الشامخ الذي لم تكن تحق عليه جدرانته مع اشتداد
 الحلك كان في الغابر منزل بني سراج ، أو لعل ذلك المكان الممتلئ كان
 معقدا لتلك المحافل التي تباهت بأخبارها التواريخ ، وسمعت بمجد غرناطة
 الى المريح ، أو أن من هناك كانت تطالع كواكب القوسان عليهم الحلل
 المطرزة ، ومن هذا الشاطيء تتقدم الاجفان بالاسلحة والرايات ، فيها
 المقاتلة تمذف بالحراقات ، الى غير ذلك من تخيلات الخيلاء ، والته والمرح
 ولكن والأسفاه لم يكن حول ابن حامد إلا السكوت التام بدلا من
 قرع الطبول ، كأن لم يبق بعد العرب عامر ، ولم يسمر بمكة ساصر ، بل
 بدلت تلك المدينة البكماء غير اهلها ، وجلس الغالب مكان المغلوب خلي
 البال ، لا يبيت بأو حال ، لذلك قال الفنى المغربي لنفسه استهفام انكار :
 أفتيام إذا هؤلاء الاسبانبول العنافة تحت السقوف التي طردوا من تحتها
 اجدادي ، وأما ابن .. اج آرق غريبا ذليلا ، وحيدا مجهولا ، على ابواب
 قصور آبائي واحدا دى ، ان ذلك لخطب عظيم

ثم أخذ ابن حامد يذاول في مصاير الامور البشرية وعثرات الجدود
 وسقوط الممالك وتصاريف الاحوال وفي شأن غرناطة هذه التي دهم
 الاعاء أعظم ما كانت تمنعة ، وارفغ عيشا ، وبدلها باكيل زهرها الصناد
 .. ٠ .. ، فامتثل امام عينه اهلها مهاجرين أو طائهم بأثر اب الاخوال

بكلهم صرّين إلى عرس حافل ثبت في محله لا فازدحموا للخروج وأفلتوا
وهم يعمثون بأذيال زينتهم

فكانت أشباه هذه الاشباح تردم في غيلة ابن حامد ولم يكن له
هم لما كان بالغاً به من الوجد والبث سوى اتمام المقصد الذي ساقه الى
زيارة غرناطة وبينما هو على هذه الحال اذ راعه فلق الصبح وهو يتعسف
الجواد وقد بعد عن الخان وصار الى ربض متراح عن المدينة ، والسكل
رقود ، والابواب والمنافذ مغلقات ، ولا يحس في الشوارع ركز ، ولا
تسمع نبأة الا صياح الديك ، فقد صار يرتفع من بعض بيوت الفقراء
منبهاً الناس لمعاودة الكد والشغل

وبعد ان هام ابن حامد طويلا لا يهتدي الى الطريق ، ولا يأتس برفيق
سمع حركة باب ينفتح ، واذا بغادة حسناء رائعة الشباب ، ناعمة الالهاب
اشبه في ثيابها ببنت ملوك القوط المنقوشة صورهن على جدران اديرنا القديمة
لها منظر مفيد النواظر لم يزل يروح وينعدو في خفارته الحب

متوشحة بصدارة من الخمل الفاحم قد شدّت به رشيق قوامها
وقصر سر او بلها الضيق الخالي من الثنايا يكشف نعمة الساق ولطافة القدم ؛
وكان على رأسها عصاة تمسكها باليد اليسرى سوداء ملتفة دائرة الى
ماتحت الذقن بحيث لم يكن يرى من وجهها كله سوى احداقها النجل
وثغرها الالمي ، وكانت معها مهذبته واتباع يحمل بين يديها كتاباً دينياً ،
ووراءها اثنان من الوصفاء يتبعانها عن بعد ، وهي ذاهبة الى صلاة
الصبح في دير قريب ابتداء قرع ناقوسه

بأبي من همت فيه سحراً يتهادى كناسيم السحر

أقبس الصبح ضياء ساطعا فاضا والفجر لم ينفجر
واستعار الروض منه نفحة بها بين الصبا والزهر
ايها الطالع بدرأ نيرا لاحتلت الدهر الا بصري

فلما وقعت عليها عين ابن حامد خيل اليه انها الملك اسرافيل ، او
حوراء من قاصرات الطرف غفل عنها رضوان ، ففرت من الجنان ، وقد
حركها منه ما حركه منها ، ورأى بعينها وراى بعينه ، واحذت تنو الى
ابن سراج وعمامة وطيلسانه واساحته تزبد صباحة وجهه وبهاء طلته
رونقا وجلالا ، ثم ثابت من دهشها الذي اصابها لاول وهلة فأشارت
الى ذلك الغريب الديار ان يدنو منها ، قالت له بلطفة و شاشة تتمازها
نساء تلك الاحياء : ايها السيد المغربي بظهر لي انك قادم جديدا الى
غرناطة وربما كنت اضمت الطريق

فأجابها ابن حامد ايه يا مليكة الجمال وملاة الجنان ونعيم العميون والنصرانية
الحسنة التي فافت عذارى الكرج لى اصبتي فاني غريب من هذه البلدة فد
ضلت الطريق ما بين هذه القصور فلم اهتدي الى خان المغاربة اسأل الله مجرمة
محمد (صلى الله عليه وسلم) ان يستظف قدامك ومجزيك من كل اذى خيرا
اجابت الاسبانية ان المغاربة موصوفون بالكسامة و ذؤب ، فأنا
لست مليكة الجمال ولا حسنة اتبعني ايها امارس نانني ذهبة بك الى
خان المغاربة . ثم تقدمته ودرت الى اذورات به الى باب الخلاء ، وداعه عليه
باليد ثم رجعت من وراء مصنع منك رتورت عن العين

انتقلنا من الم الى الم آخر ولا راحة في الدمار اما هي سلسلة آلام
الآن ليس الوطن وحده هو المأثم بل المأثم هو المأثم

في عينيهِ كما كانت قفرة مهجورة عاطلة مهملة فهي الآن احب ما كانت
الى قلبه ولكن قد ازدادت عنده حسناً جديداً تحات به آثارها ، وامتزج
الآن بذكرى الآباء جاذب جديد من حب الحسان ، وكان ابن حامد
قد اكتشف المقبرة التي فيها عظام بنى سراج وقرأ وتوسل وانتحب ،
وارسل الادمع كالسحب ، ولكن مع هذا كله فتخيل ان الاسبانية الحسناء
لا بد ان تكون قد مرت بمض الاحياء بتلك المقبرة ، فان بقايا آباءه
ليست من الشقاء بالمكان الذي كان بظلم فيه . وقد انثى عزمه بأجمعه عن
حصر رحلته في زيارة مراقداً آباءه ، والبحث على ضفاف الشنيل والحدرة
عن الاعشاب والنباتات منذ طلوع الشمس الى ان تتوارى بالحجاب ، بل
أصبحت الزهرة الوحيدة التي يسمى في التفتيش عنها هي النصرانية
الحسناء ، وكبجد رذهب ثعبه سدى في معرفة قصرها ، وكمر مرة عاد
أدراجه على الطرق التي هداه اليها ذلك الدليل النوراني ، وكمر مرة خيل
له سماع صوت الجرس وصياح انبيك الذي كان سمعه صباح يوم مصافقته
لها حتى كان يستطير بمطوية سيرة ويركض الى هنا والى هناك وجنة الحور
العين لا يفتح له طريقتها ، وكثير ما لاحظ له بارقة الامل عند رؤية
الغواني اللابسات مثلها ، ادكل "نصرانيات على بعد يتشابهن مع مالكة
فؤاده ، ولكن ليس منهم من لها من قرب باهر جمالها ، ولا ساحر
لطفها ، ولسري لقطها ، فابن حامد في الكنائس للظفر بمحبوبته وما
زال يبتغي حتى يصل الى قبر (فردناندو ايزابلا) وهو أعظم ماتجشمه
الى ذلك الوقت من رماق الحب

ومن عجب اني سر البس وامن سونا عنهم وهم معي

استرخى ابن حامد وغاب عليه الشمس ثم وثب فوق سياج من الرمحان
وتبكيهم عيني وهم في سوادها ويشكو النوى قلبي وهم بين أضلعي
ففي ذات يوم كان يفتش عن الاعشاب في وادي حدره وكان
قصر الحمراء وقصر الجنرال ينف الى جهة الجنوب على تلك الحزون الارضية
وعلى أكمة لجهة الشمال محلة البيازين برياضها النضيرة، وكهوفها التي
كانت في الماضي معمورة، وعلى الطرف الغربي من الوادي قباب نواقيس
غرناطة قائمة بين أدواح السرو والسنديان، ونحو الطرف الآخر الى جهة
الشرق تسرح العين في مشاهد مختلفة من رؤس صخور وأديرة ومناسك
واخربة من بقايا البيرة القديمة. وعلى مسافة بعيدة من قنن جبل شلير
ثم النهر المنسل على الطواحين والاشلة الثارة، وحنايا قنطرة رومانية
دارسة وبقايا قنطرة من ايام العرب

وكان ابن حامد قد اصبح وسطا في حالته، فلا هي شدة ولا هو
رخاء، ولا هي سعادة ولا هو شقاء، فلم يكن ممن يلتذ حينئذ بالانفراد
فكان يتنزه على تلك الضفاف المريضة مرخبا للنفس عنانها في ميدان
الحظ، وبينما هو يهيم بين النياض تبع صفها من الاشجار ممتدا على
ربوة (البيازين) واذا ببنت في البرية احتفت به غيضة نارنج قد عرض
له فاقرب منه حتى سمع صوت غناء وضرب آلة، ولا يخفى ان بين
اصوات الانيد وبين حر كاهن تناسبا لا يخفى على احد دله الغرام،
ففي الحال قال ابن حامد. هذه غادتي الحمراء، ثم ألقى السمع والقلب
مضطرب فسمع اسم «ابن سراج» سكرًا فإذ به قد خنفتان قلبه، وكان
نبت الناعمة تمنى زحلا قسما لابي اريج بني سراج وبني الزغرى هندسا

فوقع على سرب من طباء الانس قد راعين بدخوله فجأة ففرد من كل جهة وقد ارتفعت اصواتهن ، إلا الغادة التي كانت تشد وفي يدها آلة الطرب ففرقت « وهل يخفى القمر » وقالت : هذا هو الشريف المغربي ودعت صاحباتها وسكنت روعهن وانقلب الذعر انسا

فقال لها ابن حامد : يا حبيبة الانس والجن لقد كنت افقش
عنك كما يطلب البدوي في الصحراء غير الماء ، واترقب طلعتك رقبة
الساري قر السماء في الليلة الظلماء ، والآن استمتعت بنعمة وودك وانت
ننشدن وقائع ابطال قومي فمرقتك برخامة الصوت وبنت راضيا بين
يديك بل تحت قدميك قلب مميمك ابن حامد .

فقال له الدونة بلانكه (ادماء) وكان هذا اسمها : وأنا ايضا
كنت انشد غناء بني سراج بذكرك إذ انني انشد اسماء بنت تيمور
ان أولئك الفرسان المغاربة كانوا اشبه بك . وعندما انشأته وردت
عرارض ادماء ، وجمال الحمر في الماء ، تمنى المذكرني ، يا ادماء ، يا حاد
فكاد يرنح عليه ويقم على اقدام الفتاة النسيانية ، وتتر ، طما ايه هو ان
سراج ، لكنه ملك تمسه ، ولم يزد عند ادراكه ، ، ام يا ملك ، حبه
على حلمه ، بل كان ارق من النسيانية ، وراقت من ادماء ، يا راف
ان هذا الاسم الشهير في غرناطة يذخر فذكر الرائي ، يا راف
الموريساك (١) بعبدة العهد وقد ، ضليل بن سراج ، يا راف
خليق ، ان وجدت هذا المبدأ في المنة ، يا راف

()

عائلة أو يتأذى بخطر الموت لكثرة كان يرتفع مرة من العراق وتنتقل
دموعه أو تذكر البعد عن جلالته (الدون لدرين)

للمحبتين من حذار القرائن عبرات تحول بين المآلى
وكانت (الدونا ادماء) سائلة بيت يتصل نسيه لسيده (يظار)
وامراته (شمانه) ابنة الكونت (غو مار دو غور ماس) وكانت سائلة
فانح (لنسية) الثناء بما كوفئت به من الاعراض والتمط ونسيان الجميل
من دار مملكته (فشتالة) قد وصلت الى حد الفقر ، بل قد حسبها الضرر ،
حتى اختفى أثرها ، ودرس ذكرها ، فظن انها انقطعت من شدة إهمالها
في زوايا الجحول . لكن لمهد فتوح غرناطة نال أحد حفدة آل بيقار
وهو جد ادماء شهرة معظمها مكسوب غير منسوب ، وأكثرها ثمرة
جده ، لا بركة جده ، فالملك (فرديناند) بعد إجماع المسلمين أوسع له
في الاقطاع من أملاك البيوت المغربية واقبه (بدوز صنتاني) فتمكن
الدوق الجديد في غرناطة وتوفي في ريمان الشباب مخلقا ولداً وحيداً
وهو والد بلانكا أو ادماء

وكان هذا الولد الوحيد يسمى (لذريق) وقد تزوج بالدونة
(تيريزه دو كسبرس) فولدت له غلاماً دعي (لذريق) أيضاً لكن لقبوه
(بكارلوس) تميزا له عن أبيه ، وتعرض (الدون كارلوس) منذ حداثة
سنه لشهود الحوادث الكبار ، وممارسة الخطوب الجلل ، وركوب
أنباج الاخطار ، فازدادت عنده بذلك رصانة طبع وصعوبة قيادته كوزتان
في أصل الفطرة ، فلم يكن تجاوز الرابعة عشرة من العمر حينما صحب
(كورتيز) الى غزاة المكسيك وهناك اقمته جميع الغوارب ، وحمل نفسه

على جميع المصائب ، وشهد بخلع تلك الترياق التي تعذب من هولها
الولدان ، وحضر القرائن تلك الملكة التي هي آخر ممالك ذلك العالم
المحول . وبعد تلك البطشة الكبرى ثلاث سنين شهد في اوربا وقعة
(باديا) كأنه لم يحضرها إلا ليرى الشهامة والاعدام صريحين في الميدان
امام القضاء والقدر ، وكان مشهد عالم جديد واختراق محاور لم تكن مطروقة
بعد ومقارعة الاهوال وتصاريف الجدنان قد أثرت في مخيلة الدون كارلوس
الدينية ، وحالته العصبية ، فاندمج في نظام فرسان قلعة رباح وعدل عن
الزواج رغماعن إلحاح الدون لندريق والده وتحلى عن جميع تروته لشقيقته ادماء
وكانت ادماء الليفارية شقيقة الدون كارلوس الوحيدة ، احدث
منه سنا بمدة مديدة ، وكان والدها مفتونا بها ووالدتها قد توفيت وكانت
دخلت في الثامنة عشرة من العمر لمقدم ابن حامد الى غرناطة ، وكانت
تلك الفتاة كلها فتنة وسحرا ، وطربا وسكرا ، ذات صوت يمشى الارواح ،
ويزيد برقته على البلبل الصداح ، واذا رقصت فضحت الغصون اذا ميلتها
نسמת الصباح . كانت تارة تنزه عجلة كأنها ارמיד (١) وطورا تسابق
الريح على متن صافن من جياذ الاندلس كأنها جنية أوساحرة فلو ظهرت في
أئينالظنوها (سبازيا) أوفي باريز لنشرت ديانة دوبرواتيه (١) من قبرها ، جامعة
بين الاضداد من رقة الفرنسيات ، الى شدة الاسبانيات ، ممزوجة الدعابة
بالوقار ، والخلاعة بالحشمة ، والطرب بالادب ، فلا يتغلب هيام على قوة ارادتها

(١) اسم بطة من بطلات « أورشليم المستنقذة » يجعلها الافرنج رمزا للجمال
المقرون بالشجاعة (٢) اسم سيدة شهيرة في فرنسا ولدت في سنة ١٤٩٩ وأبوها
جان دوبرواتيه وتزوجت وهي بنت ثلاث عشرة سنة من لويس دوبريزه وكان
منها قهرمانه عظيمة لعبت دورا في السياسة وكانت تلعب بهنري الثاني ملك فرنسا

ولما ظهر الفتيات الأسبانيات بمفاجأة ابن حامد لهن في الغيضة
النارجية لدى سماع الألحان الشجية أسرع الدون لثريق اليهن فقالت له
ادماء يا أبت هاهو ذا الشريف المغربي الذي حدثت لك عنه لقد سمع صوفي
فعرفه ودخل الروضة يشكرني على ارشادي إياه الى طريقه ذلك اليوم

فلقي (دون صنتافي) ابن سراج لقاء قومهم الأسبانيول بما اعتادوه من
الرسالة في السذاجة، فانه لا يوجد عنده هذا القبيل شي من أطوار التذلل
ولا يسمع من أحد منهم كلام يدل على إسفاف الهمة وتسفل النفس ،
بل اسان الصفاوك المسكين منهم أشبه بلسان السيد الشريف ، والهمام
الغفاريف ، والديلام واحدو المعادات والاصطلاحات واحدة ، وعلى قدر
مأدهم من الامانة وحب من العهد وكرم الاخلاق والبر بالغريب، تجمد
عندهم من حد الانتماء والاخذ بالترات والجزاء على الاساءة والخيانة ،
فهم عار اس شديد ، وفلوب من حديد ، لا ينكسرون أمام البغث ،
ولا يولون الإذبار ، اذا لم تسارف الاقدار ، فاهم الصدر أو القبر ،
لا تسرفون في زرع الهاء ، لكن أهواءهم الشديدة وقلوبهم المشبعة ،
تقوى لهم مقام الأفكار النامية ، والآراء الصائبة ، فتغنيهم نار الحية ،
عن نور الالهيّة ، وقد يكون الأسباني قضى سحابة يومه لم يكلم نسياً
ولا رأى شجرة ، مال الى الاطلاع ولا الى الاستماع ولا قرأ ولا تبهر
بما تليس ولا تنبسط ولكن يجمد في علو همته رسمو مقاصده وإبعاد
هيامه ، انه بالضرورة لاستقبال طوارق الدهر

از ا. في. اليوم الموافقة، يوم ولادة الدون لثريق حيث احتفلت

الاحتفال بالمولود بين الظال الممدود والماء العذب

والنسبم العليل، فدعا الدوق ابن حامد للجلوس بين أولئك القيد اللاتي كنّ متمجبات من رأى الغريب وعصامته وجبنه، ثم جيء بطنافس حريرية فجلس السراجي عليها على عادة المغاربة، فأخذن يسألنه عن بلاده وعن رحلته وهو يجيبهن بهشاشة وبداهة، وكان يتكلم باللغة القشتالية الحرة حتى يظن انه أسباني لولا وضعه الكاف موضع خطاب الجمع وكان لفظه بتلك الكاف من اللطافة والعذوبة بحيث كانت ادماء لا تمالك من غيرة خفية ان خاطب بها احدي صواحبها

ثم جاء طائفة من الخشم يحملون معجون القهوة بالسكر مع مربى الفاكهة وخبز السكر المالح، الناصع البياض كالثلج، اللطيف الرخص كالاسفنج. وبعد الطعام دعيت ادماء الى رقصة كانت تتوق فيها الجميع فأطاعت بحكم الضرورة اجابة لالتماس حبايبها فلزم ابن حامد السكوت لكن عينيه تكلمتا عن فمه فاخترت ادماء رقصة ذات رمز أخذها الاسبانيول عن المغاربة وشرعت احدي الغواني تضرب على العود لحن تلك الرقصة الغريبة فمئذ ذلك حسرت ادماء نقابها، اما راسدات داجي شعرها على ناصع عنقها، وعلقت بأنامسا البيع فتاءات من خشب الآبنوس تدق بعضها ببعض، هذا، ثغرسا وعيناها متسارعة في لا يتساء، ومنظرها بحرارة ذؤادها، شرب الدمام، تانفت تمشيد شماء لتخصر من بتلك الزفة محاكية بصوتها نعمة العود ومرافقة بين نغمات او نات، ضمت على ذلك مدة، فله ما أرقش حر كاسها، وألطف سكراتها، نارة ترفي يديها بسرعة وطورا يتقمضها نل، ويا حيانا تشب رائد النور، بخمرة السراء، ثم تنجز الى الدمام، ودماء السراء، أسبا

وتلوح كمن أرادت نداء غائب، ثم تميل بجيد الغزال الأعفر دانية بخدها
الوردي. إلى أن يخال امكان تقييله، ثم لنهزم وقد صبغها الحياء بعندم،
وتعود ساطعة الوجه فتمشي مشية راسخ، وتتقدم كالجندي الباسل، ثم
تطير على ذلك المرج النضير وهي تناسب بين حركاتها وغناها وأصوات
المود، وتجمود بكل نعمة يترنم لها الجمود، زد على هذا الموسيقى
الاسبانية في طبيعتها بما اشتملت عليه من الايقاع المبهج، والانشاد الحزن،
والغناء المتقطع، تجمع الاضداد بن فرح وشجن، وتفرق ورقاء ايك إلى
هزارقن، فكان في هذا العزف والرقص ما فيه كفاية لتوطين نفس
ابن سراج على الغرام، بل ربما أثرت تلك العشرة في أربط منه جاشكا،
وأقل انتعاشا، وهوى ذلك الهوى بأثبت عزماء وأوفر حلما، وقد قبل :

أنا ان لم أهو غزلان النقا أي فرق بين فلي والجماد

وعند الاصيل عادوا إلى غرناطة من طريق وادي حدره وقد فس
(الدون لذريق) من آداب ابن حامد وكياسته ورجاحته ما زاد تعلقه به
وملازمته له، حتى كان يرتاح جدا إلى مجالسته لادماء ومسامرته لها
في أحوال المشرق (وكل بلاد الاسلام عند الاوروبين مشرق) وكان
السري المغربي أحب شيء إليه اجابة دعوة الدوق، بل ثاني يوم ذلك
المجلس توجه إلى الصرح، الذي فيه ادماء أضوا في عنيه من الصبح
واذا بادماء قد أخذ منها الهوى مأخذا شديدا مع ما كانت تظن من
استحالة بلوغ الحب عندها إلى هذا الحد، فلقد كان يظهر لها، ان الكاف
برجل مسلم غريب الوطن مجهول الاصل من البعد عن الامكان، بحيث
لم تقا له بشيء من أسنة التوقى ولم يتمم دونه شيئا من استكناهات الاحناط

فما راعها والا والحب جار مجرى الدم في مفاصلها ، فاذا أحست بسرياته
في عروقها وامتزاجه بأجزاء روحها تحملت تحمل الاسباني الصابر ، وما
قدرت وفوعه من الاوصاب والمصائب لم يقف بها على شفير الهلك ، ولا
طالت مشاحته لقلبها ، بل قالت لنفسها « ليكن ابن حامد مسيحيا وليحبني
ولوصرت في برك النعماد » * عقلت معالقتها وصرت الجندب *

كذلك السيد ابن حامد كان يشعر بقوة الهوى الذي تنشب في قلبه ،
والصبوة التي ترجحت طواحتها بحمله ، فلم يحاول مدافعة تياره فاستسلم
له ، وأصبحت حياته كلها فداء لادماء ، وذهب عنه ما لاجله قصد غرناطة ،
نعم زادت عنده سهولة الاطلاع على ما قطع المراحل وأنضى الرواحل
من أجله ، لكن كل هم غير حب ادماء عاد لديه تافها ، بل صار يحذر
الوقوع على علوم ربما كان من شأنها أن تغير في حالة فؤاده التي يود أن
لا تتغير ، فلم يكن اطعم في مطمح ولا يطمح نظره الى أمنية ، وكان
يناجي نفسه « لكن ادماء مسلبة ولتجني وأنا أقوم بخدمتها الى آخر
نفس من حياتي »

وكان كل من العاشقين بما هو عليه من العزم المقود والاستعداد
المتين يتوقع خاسة يبيع فيها ما في نفسه للآخر ، وكان الفصل ربيعا فقالت
ابنة الدوق لابن سراج أخالك الى الآن لم تنزه في الحمراء ، ويفهم من
بعض الكلمات التي بدت منك ، أن أصل عشيرتك من غرناطة فلامرية
انك عظيم الاشياق الى مشاهد قصور ملوك الاولين ، وها أنا ذا
عصر اليرم اكون لك الداراية .

فأقسم ابن سراج ببداة ، لا يمكن أن تكون لديه فسحة أثره من

وعند مجيئنا ساعنا سيرها الى الحمراء اذ طست اية التوريق في مكة فطيفت
سريمة عودها اساق الحصاب وماس الحائط اعيناه المعن وصحبها ابن حامد
على جواد أندلسي مطهم مسروج ومزين على عطا الاراك، وبعثوا كان
برأض جوادهم كانت جهة الحمراء تنشر وراهم، وسيفه الاغلب يصلصل
على صوته السامية والهواء يبعث بعدة عمامته، والناس يقولون عند مروره
بهم هذا أمير من أمراء المسلمين يريد الدوق بلانكة أن تهديه الى النصرانية
وأخذ بشارع طويل منسوب الى أحد البيوتات المغربية الشهيرة
ينتهي الى سور الحمراء الخارجي فاخترقا غابة من ملتف الشجر والقيتها
الى عين ثم وصلا الى السور الداخلي قصر أبي عبد الله، وإذا بمجدار عليه
أبراج وله شرفات ينفتح منه باب اسمه باب الحساب، فوجدنا هذا الباب،
وتقدما في طريق ضيق يلتوي بين جدران عالية، وأطلال بالية، ومن
هناك أشرفا على دار الجب الذي مرّده (شركان) بجانبها صرخا، ومن
تمة انطلقا نحو الشمال ووقفا في ميدان أخلى من جوف العير خضاء حائط
بسيط الصنعة أخنى على نضارته قدم الايام، فقفز ابن حامد على الارض
ومد ساعده الى ادماء يعينها على النزول عن رمكها ثم قرع الخادم بابا
عتيقا قد اعشوشبت عتبه فافتتح الباب وظهرت في الحال سائر الحمراء،
وانبسطت دخائل ذلك البناء

ففاض قلب ابن حامد حنينًا وتذكر آراء، وتنهت عواطف الجنسية
مع الحب، ووقف صامتا ساكتا يدبر لحاظه في ذلك المكان الجني، فخل
له أنه نقل الى مدخل أحد القصور الواردة أوصافها في أقاصيص العرب

من ذوات الطبيعة، وأقبحهم خلقاً، مستوحش عليهم هو العاصم والاربع،
 وسبح منفرقة أمر من كل جهة للنظر، وعصوداً وانبساطاً للشكل
 ودهاليز ذات لطافة ورويق يقصر القلم عن وصفها، وقد كانت زرقه
 لازوردية تظهر خلال الأساطين المعقودة فوقها القناطر والجنوان المخزفة
 أشبه ما يكون بالجلال الشرقية التي تطاردها الحريم، وبالأجل فكانت
 تطاق على تلك الأماكن السحرية، مسحة دينية، متزجة بهيئة عسكرية،
 وجلوة (١) غرامية أشبه بجلوة عشق ومنتبذ مما جاءه كان ملوك المغاربة يتعجبون
 بها في الذات، ولم ترسلون إلى النعيم قبل أن خلت منهم الديار، وأجلوا
 إلى ما وراء البحار

فصور خلت من ساكنيها فابها سوى الأدم تمشي حول واقفة الذي
 نجيب بها الهام الصدى ولطالما أجايب القيات الطائر للترنما
 كأن لم يكن فيها أنيس ولا التقى بها الوفد جمعا والخميس حرمرما
 فبعد هنيهة قضيا فيها العجب ولازما الصمت دخل العاشقان مركز
 تلك الدولة الماضية، والسعادة الخالية، فطافا أولاً في بهو «المسوكار»،
 بين عرف أذاهر، وخير نوافر

قصر لو أنك قد كحلت بنوره أعمى لعاد إلى المقام بصيراً
 واشتق من معنى الجنان نسيمه فيكاد يحدث بالعظام نشوراً
 لو أن بالايوان توبل حسنه ما كان شيئاً عنده مذكوراً
 أعيت مصانعه على الفرس الأولى رفعوا البناء وأحكموا التدويرا
 ومضت على الزوم الدهور وما بنوا ملو كهم شبيها له ونظيراً
 تجري الخواطر مطالعات أعنة فيه فتكبو عن مداه قصوراً

عزيم الساعات فحسب أنه من الربا ووضح الكفورا
وحصفت بالدر فحسب تزيه مسكا تضرع لشربه وصبرا
تسحقف الابصار منه اذا أتى صبحا على عشق الظلام سيرا
ثم دخلا قاعة الأسود الشهيرة وكانت رعيته ابن حامد زداد كما
توغل في الدخول فقال لادماءه : لو لم تكن سمادتي تامة بك لم يكن
حزني يوصف عند اضطراري لسؤالك أنت أيتها الاسبانية عن تاريخ
هذه الاماكن - أما كن بنيت لاجل النزهة ورياضة النفس وأنا ...
ثم أبصر ابن حامد اسم أبي عبد الله مرصعا بالنسيقساء فصاح يامولاي
ماذا أصابك؟ كيف أجذك في حرائك وهي خاوية على عروشها؟ ثم
انحدرت على خدوده دموع الوفاء والامانة والشهامة . فقالت له ادماء :
إن سلاطينكم الاولين أو ملوك آبائكم كانوا كافرين بالنعم قال : لا فرق
فقد كانوا عازري الحدود

وعند هذه الكلمات أخذته ادماء الى غرفة يظن أنها كانت هيكل
الحب وهي خلوة لا تمثل في اللطافة والنية بسقها مدهون بالازوردومموه
بالذهب ومزخرف بالنقوش العربية المقطعة النافذة الى الخارج بحيث كان
النور داخلا منها كأنه من خلال نسيج من الزهر . وكان في وسط البناء حوض
يتدفق ويتسلسل ومياهه تتساقط كالطل الشلشل في ودعة جوفاء من الرخام
فقالت ابنة الدوق لآين حامد : انظر الى هذا الحوض فقد سقطت فيه رؤوس
بني سراج وانك ترى الى الآن على الرخام نقط دم المساكين (١) الذين
أخذهم أبو عبد الله بمجرد الظن والظاهر أنه هكذا يعاملون عندكم الرجال الذين

يقولون السج من النساء فلم يصح ان حملت الى قولها وجنا على ركبته
 وانهم يحشرون ارحم ابناءه ثم قام وصاح : يا ادماء ودم هؤلاء الاطفال
 لاجبتك حب ان سراج في ثيابه ووفاته وحرارة فؤاده قالت له :
 محبي اذن ؟ ثم ضمت إحدى كفيها الى الاخرى ونظرت الى السماء
 وقالت : اما ليه لا بد ان تعامل انك رجل مغربي مسلم عدوه وانامسيحية
 اسبانية ، قال ابن حامد : ايها النبي الكريم كن شهيداً علي فقطعت عليه
 ادماء الكلام وقالت له : أي ثقة لي في يمين من يعذب الهى (؟) هل تعلم
 ان كنت أحبك فمن ذا الذي أعطاك الامان أن مخاطبتي بكلام كهذا ؟
 فوجهم ابن حامد ثم قال لها : حقاً ما أنا الا عبدك وانت لم تختاريني
 فارساً لك . قالت : ايها المغربي خفف عنك فانما الحيلة في ترك الحيل
 وانت قد قرأت فوق لحاظي سورة حبك وفهمت أن جنوني بك فوق
 كل حد ، ألا فكن مسيحياً وأي مانع من أكون لك ؟ لكن اعلم أنه
 ان كانت كريمة (دوق صنتافي) مخاطبك بطلاقة كهذه فهي أيضاً اذا
 ارادت تمكنت من قمع شهوتها ولم تدع الهوى يتسلط على عقلها ودينها :
 ألا انه لن يمكن عدوالمسيحيين أن ينال منها شيئاً فعندها أخذ ابن حامد
 بيدها وقد استطار الحب لبه ووضعها أولاً على عمامته ثم على قلبه قائلاً :
 ان الله على كل شيء قدير وابن حامد سعيد . ثم قال : عرف ايها الرسول
 هذه النصرانية دينك القيم ونور قلبها بنورك ولا شيء يمكنه (١) ...

(١) هذا الكلام من مؤلف القصة الفرنسي مبني على ما يظن بالمسلمين من انهم
 يطلبون من النبي (ص) ما يطلب النصارى من المسيح عليها السلام او من الفديسين .
 والحق ان المسلمين لا يطلبون الهداية لانفسهم ولا لغيرهم الا من الله تعالى القائل
 في كتابه لنبيه (ليس عليك هداهم ولكن الله يهدي من يشاء * انك لاتهدي من
 احببت ولكن الله يهدي من يشاء)

صليت عليه امة وقالت له اخرج من هنا
ثم انكأ على ذراع النوري واقدمت نحو حوض الانبياء
أسدا للقبوب اليه احدا بها الخراء
وضراغم سكنت عربن رئاسة
فكانما فتني النصار جوسما
أشد كان سكونها متحرك
وتذكرت فكانها فكانما
وتخلها والشمس تجلو لوها
فكانما سلت سيوف جدول
وكانما لسج النسيم لمائه
ومصفح الابواب تبرا نظروا
واذا نظرت الى غرائب سقفه
وعجبت من خطاف عسجده التي
وكانما للشمس فيه ليقة
وكانما اللازورد فيه محزم
وكانما وشوا عليه ملأه
ثم قالت له أيها الغريب مارأيت نوبك وعمتك وشكتك وخطر
في بالي الحب الذي بيننا الا وخيل لي ذلك السراجي الغيسان في هذه
الجلوة مع سيئة البخت الفهممة، فسر لي الكتابة العربية المحفورة على
مرمر هذا الحوض فقرأ ابن حامد هذين البيتين
من بنات الملوك تخطر في الروض كغصن عليه بدر تجلي

قلت خديما الآتي وما كان من الحلي والله غير الحلي (١)
وهناك آيات أخر مضمومة بتقدم المهد فقل ابن حامد كانت هذه
الكتابة لأجلك يا ملكة الحسن الباهر، وهذه القصود في شياها لم تكن
في الروان التي هي عليه الآن في خرابها أصني الى خراب الماء الذي مال
بجراه الطحلب، انطوي الى الجلب التي تلوح من خلال هذه الجناب
للتهدمة، والحلي كوكب الصبح الذي يغرب وراء هذه الابواب بالله
ما لجلي الطواف منك في هذه المقاصير التي تنمطر بانفاسك كما تنارج
بأعراف الورد، ما ألد حديثك الذي أجد فيه بعض نغمات من لسان آبائي
مرور نوبك على المرمر بحرك كل عرق في فؤادي، لاني لأجد انفسهم لرا
بمس غدا ترك، وأرى لك جمال الخور العين في هذه الجنان. لكن هل لابن
حامد أن يتصرف بقلبك؟ من تراه هو عندك؟ لقد أنتم وأنجد وعرف
خواص أعشاب البرية لكن ليس منها عشبة واحدة تكشفه من الجرح الذي
جرحته. هو يحمل السلاح وليس بفارس. كنت أقول لنفسي سابقا
ان ماء بحر الراكد في جوف صخرة بعيدة سالم من العواصف حال كون
كل ما يجاور البحر الكبير ألعوبة للريح، فانت يا ابن حامد اعتزل الناس
تكن ذاعيشة راضية، وتعيش مجهولا في زاوية من الارض لا تتصرف بك
الحوادث، وحواشي الملوك تلعب بهم العواصف وتلقى ريمهم كل إعصار.
كنت اناجي نفسي بمثل هذا يا اخت الروم لكن حققت لي أن الاغصير
تعصف أيضا بنقطة الماء المجهولة في جوف الصخرة البعيدة
وكانت أدماء كلها أذنا لهذا الكلام الذي لم تسمعه من قبل

وكانت أساليبه الشرقية ومناهجه المربية تتآخى في غرابة المنحى ولطافة
الذوق مع المكال الذي كانا يدوران فيه اذ المصدر واحد، فاجتمع عندها
الشرق كله ياناء، وبديانا واتسقت لديها القريحة المربية مقاماً ومقالاً، وكان
الحب يلج قلبها من كل جانب وينبغ عليها بقوته حتى صارت تشعر
باصطكاك ركبتها ووهن عزمها عن القيام، وأخذت تميل بكل ميلها على
حبيبها، فكان ابن حامد يحتمل بارتياح هذا الحمل اللطيف ويردد أثناءه شيه
* ياليتي كنت فى سراج * قالت له ادماء اذا لم تكن عندى كايوم بل
كان عذابى أشد ابق مجهولا عندى وعش لاجلي فكم من فارس شهير
نسي الحب لاجل الشهرة (وكم ممن نسي الشهرة لاجل الحب) وقدم
المجد على الوجد. قال ابن حامد لا تخافي هذا . قالت وكيف كان يمكن أن
تهواني لو كنت سراجيا؟ أجاب نعم كنت احبك حبا فوق المجد ولكن
دون الشرف. وكانت الشمس آذنت بالغروب أثناء زهرة الماشقين بعد
أن طافا بالحرراء كلها متخاضرين كما قال

ثم خاضرتها الى القبة الجمراء عشي في مرمر مسنون
وهي زهراء مثل لؤلؤة الغو^ة اص ميزت من جرهر مكنون
واذا ما سبتها لم تجدها في سناء من الكارم دون
فله كم هاج رأى تلك القصور من اشجان ابن سراج، واستورى
من زند تذكاره شرر الانتهاب، خصوصاً عند ما كان يتصور الملكة فلانة
جالسة في هذا البهو يرتفع البها من مخارم الرخام دخان مجامر الطيب
ونوافج المسك، وفلانة الاخرى، تبرجة بمجيع حل المشرق تهادى بين
الراحين والازهار، وهذا واداء التي يعبدونها عبادة المسبحى للعدوا - كانت

هي نفسها تعص عليه تلك الاقاصيص

ثم طلع القمر فنشر حلتة البيضاء على تلك الابهاء، ورسمت أشعته
الفضية على نبات الحدائق وجدران المقاصير تخريم الابنية واعطاف
السواري، وظل الماء الجاري، وحركات الاغصان المائسة بمرور النسائم،
وكان لذلك منظر يأخذ بالابصار، والهمزات يغردي رأس شجرة سرو
باسقة فوق قبة مسجد بال والصدى يجاوب، فكتب ابن حامد في ضوء
القمر اسم ادماء على مرمر ممس في قاعة الشقيقتين نقشه بأحرف عربية
ليزداد الزائر المنزه سرا على سر في هذا القصر الكثير الاسرار

فقال ادماء : ما أشدهذه النزهة علي ! لنخرج من هذه الاماكن،
آه ابن حامد لقد تقررت حالي في هواك وقضى الله أمراً كان مفعولاً،
فاحفظ مني هذه الكلمات : أنا حبيبتيك وخليفة فيك ولا أبالي ؛ فان
تنصرت فأنا حبللة لك سعيدة بك ولا أبالي

اجابها ابن حامد : وأنا عبدك الحزين فان أسلمت فأنا بملك المحيد
ثم خرج العاشقان النبيلان من ذلك المكان الخطير ، وصار هوى
ادماء يشتد يوماً عن يوم ، وغرام ابن حامد يتزايد بدرجته ، وكان في
نفسه معجباً جداً بكونه معشوقاً لذاته لا لسبب آخر ، وان الذي أمال
من غصن كريمة (الدوق صنتافى) لم يكن ناشئاً عن علة خارجية فانه لم
يكشف لها سر محتمده ، وكان يحمد لذة لطيفة أن لا يعرفها باسمه الشريف
إلا بفتنه يوم ترضى به بعلا، لكن ما عثم أن ورد عليه كتاب من تونس
يذبه أن والدته قد أصيبت بمرض معضل وقد أشفت فتريد عناق ولدها
والرضى عنه قبل مفارقة الحياة ، فجاء ابن حامد الى قصر ادماء وقال لها :

مولاتي ان والدني على شفا جرف الحياة وهي تدهوني لاجل ان اتمضها
بيدي فهل أنت حافظة في الغيب ودادي؟ قالت له ادماء: تقارقي أصفر
اللون فهل أنا مشاهدتك بعد؟ فقال لها ابن حامد: اتبعيني أبتني منك
يميناً لا يحل عقده الا الموت، نخرجاً ووصلاً الى مقبرة كانت للمناوبة
وهناك أعمدة صغيرة مطروحة كأعجاز نخل منقر من أعمدة الضرائم
على شكل عمام العرب؛ لكن الاسبانول تبدلوا الصلبان بالعمام، فجاء
ابن حامد بولائه الى ما بين هذه العمد وقال لها: ههنا مرافد آبائي أقسم
لك بعظام أولئك العظام اني أحفظ جبك الي يوم يبعثون، الى يوم
يدعوني الملك الى الحساب الاخير، أعدك أنني لا أدخل قاي حب
سواك، واتي أتخذك زوجاً لي حالما يستنير قلبك بنور محمد صلى الله عليه
وسلم، وفي كل عام أعود الى غرناطة في مثل هذا الفصل لأعلم ما اذا
كنت لم تسلي ودي، ولم تخفري عهدي، وكنت أقلمت عن ضلالك القديم
قالت ادماء وأنا أنتظرك في كل عام وأحفظ لك الى الرمي الاخير
من عمري العهد الذي عاهدتك واتخذك به لاني حينما يكون رب النصارى
الذي هو أشد حولاً من حبيبتك قد تمكن من جذب فؤادك

ثم ودع كل منهما الآخر وللبيضاء والعويل حديث طويل، وركب
البحر فألقته الرياح على شواطئ افريقية

في كنف الله وفي حفظه مسراك والعود بعزم صريح
لو جاز أن تسلك أجفاننا كنا فرشنا كل جفن وريح
ليكنها بالبعد معتلة وأنت لا تسلك الا الصبح
فوجد السيدة والدته قضت نحبها، فأخذ يبكها ويندبها ويهبل

نعمشها، ومضت على ذلك الايام ودرجت الليالي وهو يهيم تارة بين
أطلال قرطاجنة ومجلس طوراً مطراً فوق قبر مار لويس ملك الفرنسيين
(دار ابن لقمان التونسية) ولا يزال ينتظر أوان رجوعه الى غرناطة
حتى جاء ذلك الموعد فالتفت الى ابن حامد ترى سفينة أدارسكانها حول مالقة
فحدث ما شئت عن بهجته وطربه وخفقان فؤاده عند ما لاح
له أنوف براسه انية فهل ياترى ادماء تترقب طلوعه على تلك الارياض؟
أو هل تذكر ذلك العربي الذي بقي متباً أثرها متبولاً تحت نخيل
الصحراء؟ نعم ان ابنة الدوق لم تخفر عهد بل سألت والدها أن يصحبها
الى ثغر مالقة وكانت من أعالي الجبار لمشرفة على البحر تتبع بأبصارها
قاصي السفين والاشرعة التي تدو آرنة وتحفى، فاذا هاج عاصف اخذت
تراقب البحر بوجل الحب الى المحبوب، كما كانت بودلو تتجلبب بحجب
الغيم. تقتعد بساط الريح، وتؤثر التعرض للخطر الاكيد، وتموى السباحة
فى ذلك البحر الهائج الذي يحشى منه على حياة الحبيب، فاذا رات طائر
البحر مصفقا يرف على وجه المياه قاطعاً نحو افريقية حملته من كلمات
الحب ودعاء الهيام ما لا يوزن بميزان، وزدته من عبارات الغرام المرسله
على السحبة ما لا يخرج منه معنى منتظم ولا يصدر الا عن قلب توقدت
فيه نيران الجوى

وبينما هي ذات يوم تنزه على الرمل اذا ابصرت من بعيد، فلما
مستطيلة عالية الجؤجؤ مائلة الصاري، عرفت من قلاعها واطراف صنعها
أنها من سفن المغاربة، فأمرأت ادماء الى امسى ان الملك لم يبق قد
دخلت الجون والدحر برسى فحبتها يزيد بن سرى الحرسى سيد
عبد سراج

مغربي نبه الثوب بأدى السراوة واقفا على مقدم السفينة ووراءه زنجيان
 ماسكان بلجام جواد عربي كريم كان انتفاخ منخريه وانتشار معرفته دليلين
 على حدة طبعه وذعره من جلبة الامواج ثم وصلت السفينة وخفضت
 شراعها ولصقت بالمراف وهوت بأحد حرفيها فقفز السيد المغربي الى
 البر وقد سمعت صاصلة سلاحه، واخرج الزنجيان الجواد المثنى يصل
 ويحجز عند وصوله الى البر، وتزل عبيد آخرون معهم زنبيل فيه ظبية
 عذراء بين سعفان نخل، ساقها الدقيقان مربوطان وطويان تحتها خوفا
 من ان تنكسرا من ارتجاج الفلك وكان في جيدها عقد من حب عود
 الندى، وعلى قطعة ذهبية نصل بين طرفي العقد محفور اسم بالعربي وطلسم
 فعرفت ادماء ابن حامدها لكنها لم تتجراً ان تدنو منه امام الجماعة
 لئلا يخونها عزمها بل انفردت وارسلت (دوروته) احدى جواربها نقول
 للسراجي انها تنظره في قصر المغاربة، وكان ابن حامد في ذلك الحين
 يطلع حافظ البلدة على أوراقه. ثم اجتمع الماشقان فلا تسل عن فرح كل
 بصاحبه! وعن بهجته برؤية محبوبه مقما على العهد! وكم من يمين نجدت
 على دوام العهد والارتباط. ثم قاد الزنجيان الحصان عليه بدلان السرج
 جلد أسود مربوط بنطاق أرجوان، وأتى بالظبية فقال ابن حامد: يامليكة
 الحسن هذه غزيرة من بلادنا هي من الخفة واللفظ بدرجتك، فلت
 ادماء بيدها عقال ذلك الجوانف البديع، وهو يرونو اليها كأنه يشكر
 صنيها، وكانت ادماء في غية ابن سراج قد ابتدأت بدرس العربي فلما
 نظرت الى طريق الانزلة قرأت اسمها عليه فبال عيها الدمع، ولما فك
 عنها العقال، كادت ساقها لا تعامها من طول الاعتقال، فاضطجعت

على الارض ، وأسندت رأسها الى ركبتي أدماء ، فناولتها سيدتها تمرًا جديدًا
وأخذت تدلل هذه العنز البرية التي كان جلدُها الرقيق قد حفظ طيب
النَد وعرف الورد من تونس

ثم سافر ابن سراج والدوق صنتافي وابنته الى غرناطة وقضى
الصاحبان أيامهما بالمسرات والرغد كالسنة السابقة ، وكانا يتنزهان
كالسادة وأوقاتهما بين حنين وندكار ، وأسف على أوطان وأوطار ،
وحب دأَم ، وغرام ملازم ، بل متفان

ومع هذا فكل منهما مشتد في دينه ، متين في اعتلاقه حبلى ملته ،
فأدماء تقول لابن حامد : كن مسيحيا ، وابن حامد يقول لها : بل نحولي
انى الاسلام ، ثم يفصلان بدون أن يذعن احدهما للآخر

وفي السنة الثالثة كانت عودة ابن حامد الى اسبانية اوبة قواطع
الطير التي تؤوب الى بلادها حينئذ الى اوكارها ، نعم انه لم يجد ادماء
على الشاطيء تترقب قدومه ، لكنه علم من كتاب بعث به اليه ان
والدها دوق صنتافي شخص الى مدريد وان الدون كارلوس شقيق ادماء
وصل الى غرناطة وكان يصحب الدون كارلوس امير فرنسي صديق
له فلما قرأ النبيل المغربي الكتاب انقبض صدره وسار من مألقة الى
غرناطة وهو كئيب سيء الظن في العواقب ، وكانت الجبال تبدو له
اوحس من جوف حمار ، وهو يلتفت وراءه الى البحر الذي اخترقه

وكانت ادماء في غيبة ايها لا تحسن فراق اخيها الذي كانت تحبه
حبا شديداً وهو يريد التخلي عن جميع تركته لها ، وكان مقدمه عليها
بعد غيبة سبع سنين ، وكان في (الدون كارلوس) جميع اعراضه ، بلته

من النساء وجميع الالف وجزء النفس وكأني يقول
 لي نفس لا ترتضي الدهر حمرا وجميع الانام طرا عبيدا
 لو ترت فوق السماك محلا لم نزل تبتمني هنالك صعدا
 أنا من نملون شيدت محدي في مكاني ما بين قومي ولينا
 فناك سفاكا نظير سائر فالحى أميركا ، دينا متشددا كسائر فرسان
 الاسبانيول الذين استخلصوا الاندلس لانفسهم بانزعاعها من أيدي
 المسلمين ، شديدا العداوة لاهل الاسلام تراثا عن جده الملقب بالسيد (١)
 وكان (توما دولو ترك) من آل (فواكس) البيت العريق ذي الحسب
 الصميم المشهور بشجاعة رجاله وجمال نسائه خلفا عن سلف والاخ الثاني
 لكونة دو فواكس وللمقدام الشهير الصريح (أوده دو فواكس) سيد آل
 لوترك هو الاسير الفرنسي الذي حضر بصحبة الدون كارلوس وكان
 توما هذا قد لقب فارسا وسلاحه ييار البطل الفرنسي المشهور في تلك
 الغزاة المشؤمة التي هلك فيها ذلك البطل ، « غير هباب ولا وكل » ، وما
 لبث توما أن سقط في تلك الواقعة مشخنا وقيذا ، وأخذ الى (بافيا) أسيرا
 وهو يناضل عن ملك الفرسان أو فارس الملوك الذي باء وقتئذ بخسران
 كل شيء « عدا الشرف »

وكان (الدون كارلوس دو بيفار) شاهدا اقدام الشاب (لوترك) وخوضه
 غمرات الموت فاعتي بتضميد جراحاته وتكون بينهما هذا الوداد المتين
 الذي قلما تحصف حباه الا بين مثليهما من الانجاد الابطال مبنيًا على

(١) هو لدرينق سيد آل بيفار ولد سنة ١٠٤٠ وتوفي سنة ١٠٩٩ صاحب شاتجه
 ملك قشتالة ثم الاذغش السادس واشتهر في جهاد المغاربة وهو بطل رواية لورنيل

فأعطى الشرف والبطولة ، وكان فرسان الأول قد رجع إلى قرالصة وأعطى شريكاني في رتبة الاسر سائر الاسراء ، وحصل للوزك نصيب من شرف صحة سلطانه في النكة والقيام على خدمته في العزبة بحيث بقي في اسبانية بعد سفر الامبراطور فقد سلم إلى الدون كارلوس لمعهده منه وحضر به إلى غرناطة

فلما وصل ابن حامد إلى قصر الدين لذريق وأدخل إلى الغرفة التي كانت فيها كريمة دوق صنتاني استشعر قلبه ضجرا وانكماشاً لم يكن يمهدهما إلى ذلك اليوم ، وذلك أنه رأى حذاء الدونة بلانكة شاباً جالماً بنظر اليها صامت اللسان ، منشرح الصدر وكان ذلك الشاب مرتدياً ثياباً من جلد الجاموس مشدوداً بمنطقة علق بها سيفاً من طبع بيت ملك فرانسة ومشتلاً ببرنس حريري وقد تقنع بقبعة دقيقة الاطراف مظلمة بالريش ، ولبس وشاحاً مخزماً محلولاً على صدره يظهر عنقه من ورائه ، وهو ذو سبال سود كلون الابنوس الحالك تستشف منها الرجولية والبسالة مع اللطف والركة ، وكان منتعلاً خفاً منثنياً حول رجله وله مهماز من ذهب شعار الفروسية

وهناك فارس آخر منتصباً على رجله متوكئاً على قائم سيفه وهو بزى الفارس الاول لكن الظاهر عليه أنه أعلى منه سناً وكانت تلوح على معارفه الحماسة والشدة مع التزمّت والوقار ، وكانت علامة الصليب الاحمر المسمى بقاعة رباح مطرزة فوق ثبانه مكتوباً بجانبها هكذا « له وللملك » فلما أبصرت ادماء ابن حامد صاحت من حيث لم تشعر قائلة : أيها الفرسان ها هو ذا المسلم الذي طالما حدثتكم عنه احذروا أن يكون له السبق فان بني

سراج الاولين كانوا كلهم من هذا الطراز ولم يكن أحد يفوقهم في الامانة والاستقامة والكياسة والشهامة ، فنقدم الدون كارلوس نحو ابن حامد وقال له : أيها السيد المغربي قد عرفت من والدي وشقيقتي اسمك واللائح عليك كرم المحتد وسراوة الاصل . وأنت بذاتك لك مزية اللطف والركة ، فقربيا مولاي الاء براطور شرلكان يغزو تونس وهناك تتلاقى في مجال واسع للمجد ، فوضع ابن حامد يده في حجره وجلس محسدا في ادماء ولونرك ، وكان هذا كثير التطلع كطبيعة الفرنسيين ، فأخذ ينظر الى جبة الشريف المغربي واسلحته الباهرة ويرنو الى جمال طلعتة بابتهاج عظيم ، وأما ادماء فكانت في غاية الارتياح الى سرآه والاهتاش له وعيناها ترجان عن ذات صدرها ، وكانت هذه الاندلسية الحسنة صادقة الوداد لا تحاول كتمان جواها ، ولا تداجي في سر هواها

وأفرطت من وجدي به فدرى بنا على ساعة اللقيان من لم يكن يدري وما الحب ما وريت عنه تسترأ ولكنه ما ملت فيه الى الجهر (١) وبعد هنيئة من سكوت علا ذلك المجلس قام ابن حامد فاستوى أمام بنت الدون لتريق ثم انحنى وانصرف فأذهل لوترك ما رأى من حالة المغربي مع أدماء وخامر عارض شك صار عن قريب يقينا فبقي الدون كارلوس منفردا مع شقيقته فالتفت نحوها وقال لها : ادماء خبريني لماذا ظهر عليك التغير والاضطراب عند رؤية هذا الفارس الغريب ؟ قالت له : يا أخى اني أحب ابن حامد ولا أبالي وان صبا عن ديانته فأنا حليلة له

قال كارلوس : ماذا تقولين ؟ تهوين ابن حامد ؟ فتاة آل ييفار تحب مغربيا مسلما غريبا عدوانحن قد طردناه من هذه القصور ؟ فقالت ادما أيها الدون رويديك أنا أحب ابن حامد وهو يحبني وهو منذ ثلاث سنين يتركني ولا يترك دينه ، رجل فيه الشرف والشهامة والفروسية واني لمفرمة به مولدة عليه الى آخر نفس من حياتي

انك والاحتفال في عذلي غير مقيم زيني ولا مبلي
بلى ان اسطمت أو قدرت نخذ من خابل سلوة لختيل
وكان الدون كارلوس ممن يقدر عزم ابن حامد قدره وان كان في نفسه آسفا من هيامه في أخته ، فقال لها : الى أين يسوقك هذا الحب فلقد كنت أملت أن صاحبي لو ترك يصير أخالي ،

قالت له ادماء : أخطأت فيما ظننت لا يمكن لي أن أحب هذا الغريب ، وأما صبايتي بابن حامد فليس الاحد أن يناقشني عليها الحساب ، وأما أنت فاحفظ عهد الفروسية مع صاحبك كما أحفظ عهد الحب مع صاحبي ، لكن كن على يقين لاجل عزاء نفسك أن ادماء لا تنكح أبداً غير رجل مسيحي . قال لها كارلوس : اذا فأسرتنا تتلاشى من على وجه الارض قالت : عليك أنت باستحيائها ، وبعد فماذا يهم ولد لا تراه عينك ولا تسري اليه خلائتك ؟ اتني لا أخشى أن نكون آخر سلالة بيتنا ، فانا قريبو العهد بالطبقة العامة ولا أمل لي أن ينجب لنا نسل من بعد ، لقد كان (السيد) مبدأ أسرتنا وربما كان السيد آخرها . ثم خرجت ادماء من حضرته

فضى الدون كارلوس الى ابن سراج وقال له : يا مغربي دع عنك

أختي أو سر ممي إلى البراز. قال له ابن حامد : هل أنت مكلف من جهة
أخذك أن تستعيد اليهود التي آتتها لي؟ قال كارلوس : حاشا هي أعظم ما
كانت لك حباً وبك ولها. فهتف ابن حامد : مهلاً أخا آدماء سأنشد ضالة
سعادتي كلها بين دمك ولحمك ، واظفر بأمنيقي في منيتك ، فياسعد ابن
حامد ويأمن طائرهم اقد كنت ظننت وبعض الظل اثم ان آدماء خفرت
ذمتي حبا بهذا الفارس الفرنسي . فصاح الدون كارلوس وقد كاد يخرج
من ثيابه وهذا هو بلاؤك أيها الفرع ، فان (لوترك) صديقي ، لولاك كان الان
أخي ، ونا أريد أن أقتص منك عن الدموع التي استدرفتها محاجر أهلي
قال ابن حامد : ليك لكن مع كوني سلالة قوم ربما يكونون قد
قاتلوا آباءك ، فلست من الفرسان ولا أجد هنا من يدبطني العلامة التي
تجعل برازك ممي غير حطة في قدرك

فبهت الدون كارلوس من تنبيه المغربي ونظر إليه من طرف أخزر
وقد اختلط منه العجب بالغضب وقال : ها أنا ذا اسلك فارساً فأنت
أهل لذلك فانحنى ابن حامد أمام الدون كارلوس فعانقه وأمره صفحة
سينه ثلاث مرات على منكبيه ثم قلده نفس هذا السيف الذي ربما أغمدته
السراجي في أحشائه وهكذا كان اشرف القديم

ثم امتطى كل منهما جواده وخرجا من عمارة غرناطة قاصدين عين
الصنوبر وكانت مبارزات المسلمين والنصارى قد جمعت لهذه العين
شهرة وذكرها حقة من الدهر

وهناك كان مالك المباسر (رحمه الله) قد نبارز مع (يونس ادوليون
وصاحب قلعة رباح قد فات بأبي يادوس ، وكانت لاتزال قصد وبقايا من

اسلحة الفارس المغربي . ملقة . أعسان الصنوبرية ولم يزل ظاهراً على لحاء
الشجرة بعض أحرف كتابة قديمة فدل الدون كارلوس ابن سراج على
قبر أبي يادوس وقال له اقتدي بهذا المسلم الفحل وخذ النصرانية أو الموت
من يدي . أجابه ابن حامد أما الموت فربما أخذت وأما النصرانية فلا
إله إلا الله محمد رسول الله

ثم تحفزا وتواثبا كأنهما ليشان حردان ولم يكن في أيديهما غير السيوف
فكانا كما قيل

إذا لرأيت إيثارام ليشاً هزبراً غلباً لافى هزبراً
وكان ابن حامد أقل مرانا على النزال من الدون كارلوس لكن
مضاء نصاله المشحودة في الشام وخفة جواده العربي الصريح جملاً له
الرجحان على دون كارلوس فرمى بجواده على عادة المغاربة وقطع بركابه
العريض الحاد جنب حصان الدون كارلوس الايمن من تحت الركب
فلما جرح الحصن هوى فمحت فارسه كالبنا المشمخر اذا سقط فنهض
الدون وتقدم نحو ابن حامد والسيوف مشهور في يده فقفز ابن حامد عن
ظهر جواده وصدم الدون كارلوس صدمة عنترية وتلقيا ضربات لفارس
الاسباني الا الى أن تكسرت نصاله على النصال الدمشقية وصار
الفارس المغربي هو الاعلى وانقلب الدون يحرق الارم غيظاً ويبكي حزناً
وهو يصيح بقرنه ضرباً أبها للمغربي ضرباً بصير فرائس الهام . الدون
كارلوس أعزل يدعوك نزال أنف ركل مومث

قال ابن سراج رنمكت انا من علي أما انا حاشا أن يربالي
أن دمي ميت بحر >

وقال له 'يمز علي آني أراك مغفراً شطراً فشطراً
 واستحيي المروءة أن تراني قتلت مناسبي جلداً وقهر (١)
 ولذلك أمسكت ، وقصاري أن أهلك أني جدير بأن أكون
 أخاك وأن لا أظل صغيراً في عينك ، فلم يكن كلا ولا حتى أبصرا عن
 بعد عجاجة سوداء واذا بلوترك وادماء ممتطين عتيقين من خيل فاس
 تسابقان الغزلا قد أقبلتا على عين الصنوبرة وقد كف القرنان وارتفع
 النزال ، فقال الدون كارلوس : أنا المغلوب وحياتي من عند هذا المارس
 لعلك يا ادماء أسعد مني حالاً ؟ فقال لوترك بدون عنف ولا كبر : ان
 جراحتي تأذن لي أن أرفض البراز مع هذا الفارس الكريم ، ثم قال
 وقد عانت الحمرة وجهه : لا أريد أن أوف على سبب ضغنتكما . استطعم
 سرا بما كان يسه حنفي ر ريبا يكوذ غباي عنكم دائماً للسلام فيما
 بينكم ، هذا اذا لم تأمر ادماء بأن أتمى بين يديها

فالت له دماء : بها فارس بنو ماشئت عند أخي وأنا أختك
 ان جميع من حراهم هذا كان منطووا الجوانح على سلّ فنعلم منا احتمال
 آلام هذه الحمار الدنيا

وكان اسعد ادماء ر ريبا يكوذ غباي عنكم دائماً للسلام فيما
 فرفض كل من ثلثهم الصالح صانع من كارلوس : لا احب ابن
 حامد ، ولا لورل ، أنا فأعبد ، دال ابن سراج : أما أنا فأحترم
 الدواية كما يور را في المير ل ريبا يكوذ غباي عنكم دائماً للسلام فيما

دار ادماء ل ر ريبا يكوذ غباي عنكم دائماً للسلام فيما

لقد زاوجت في ذلك المسكان من البناء القوطي ولم تفقد شيئاً من
 طلاوتها بل زادها هذا الاقتران فخامة وضخامة تقضيان زيادة التأمل،
 ولم يكن سوى مصابيح معدودات تنير زوايا لدهاليز الا ان المذبح لم
 يزل لامعا بأشعة الشموع وقد تلالاً بالذهب وما رصع به من الجواهر،
 ولا يخفى ان الاسبانول يبذلون جميع ما تملك ايديهم ويجردون انفسهم
 من كل نفيس لاجل زينة اما كن عبادتهم، فتجد صورة الاله منصوبة
 وراء السجوف المحزمة البديعة بين اكاليل الدر واضاءيم الياقوت

ولم يكن يوجد كرسي واحد في وسط الحظيرة بل كان مقعد من
 المرمر مغطى به بعض التواييت لاجل جلوس الكبار والصغار، فتقدم
 ابن حامد روبدا روبدا في صحن الكندسة الذي كان صدها يجيب حركة
 مشيه وكان خاطره قدما بين الذكر الخبز بما يهيج فيه رؤية هذا
 الاثر القديم الباقي عن الغاربة وبين الاحساس الذي كانت دبابة المسحوبين
 ابتدأت تولده فيه

ثم وقعت منه التفاته نحو احدى الاساطير، فاعبر حذاءها شبحا
 ساكنا جامداً ظهه تملأ فوق ضريح فدنا منه فاذا فارس غص الشباب
 ريان الاقبال جانباً الى ركبته يده مشتبه كان على صدره . فلم ينبض
 دنو ابن حامد عرقاً، ولم يحاج طرفاً، وكان من استغراه في الصلاة
 لا يلتفت ولا يهتف ، وسينه بجانبه على الاض . وفيه اشارة
 موضوعة على الرخام قرى منه كان يُخال انه راكز الى هذه الصورة
 نفعل سحري ، كما ان هذا فارس هو لو ترك اعينه قتال الله اعني
 فانه لا يترك هذا فارس هو لو ترك اعينه قتال الله اعني

في استجداء بعض النعم فهذا الفارس المغوار المشهور في الوقائع خاشع
قلبه امام رب القبة الزرقاء كما ضعف خلقه فلنضرع اذا امام رب الفرسان
والفروسية وآله العز والمجد

ولم يكدر يستم فكره حتى أبصر على ضوء مصباح احرف عربية وآية
من القرآن ظاهرة على الرخام نحت جبس ، تتناثر فما أبصرها حتى وخزه
ضميره ، واظلم جو خاطره ، واسرع الى الخروج من المعبد الذي هم فيه
أن يحون ديانتهم وقومهم

وكانت المقبرة المحيطة بهذا المسجد القديم روضة من النارج
والسرو والخيول تسقيها عينان نضاحتا يدور بها رواق ، فعند ما أراد
ابن حامد الخروج من أحد الابواب أبصر امرأة داحلة الى الكنيسة ومع
كونها متتعبة عرف ابن حامد انها حبيبته ابنة دوق صنفاني فاستوقفها
قائلا : هل أنت آتية للتفتيش على (لوترك) في هذا المعبد ؟

قالت له ادماء : يامعربي يامعربي بي دع عنك هذه الزيرة التي لا مغي
لها . اذا عدلت عن حبك صرحت لك فاني أعلى من أن أغشك ، وما
جئت الى هنا إلا مصالية لاجلك ، فانت وحدك الآن محط آمالي ، وانني
لذاهلة عن نفسي التي بين جنبي من اجلك ، وقد كان لك احدى خصلتين
لما أن لا تسكرني لسلاف حبك ، ولما ان تعبد الرب الذي اعبدته ، فانت
سبب قلق اسرتي كلها ، وأخي بفضك ، وأبي مكبل بقيود النعم لا متناهي
عن الزواج ، وانت أفلا تنظر الى صحتي كيف تغيرت وكيف أصبح
جسمي ضيلا كهلال الشك ؟ انظر الى هذا القبر فهو لي سكن قريب
ودار أمم ، ان لم تساءل الله ولعهدي خالصا لدي مذبح النصاري .

إن النزاع الذي طي جوانحي يهدم أركان وجودي ، وإن هوائك الذي
وله فؤادي لا يقوى على احتماله نحيف جسدي ، فانظر رعاك الله أيها
المغربي وائق الله في أعز الناس لديك، إن النار التي تشمل الجذوة هي التي
تجعلها رماداً منتورا

ناهيك من حرق أيت أقاسي وجروح حب ملحن أواس
لما لحظت فانت جُودِرُ رملة وإذا صددت فانت ظي كناس
قد كان مني الحزن غبٌ تذكر إذ كان منك الصبر غبٌ تماس
تجري دموعي حين دمعك جامد ويلين قلبي حبر قلبك قاس
اسمعت عاذلة فهل طاوعتها ورأيت شائنة فهل من باس
ثم دخلت أدماء إلى الكنيسة وغادرت ابن حامد مطرقاً أسفاً من
كلماتها الأخيرة ، ولقد هم مرة أخرى أن يصبأ عن منفده ، وظالما نازع
نفسه وشاغب عزه ، إلا أن حرصه على حياة أدماء كان في نفسه فوق
كل حرص ومن دونه كل عزيز ، وكانت عنده علق الاعلاق ، ثم كان
يناجي نفسه قائلاً: لعل رب النصارى هو الحق وعلى كل الاحوال هو
معبود نفوس شريفة عالية كأدماء والدون كارلوس ولوترك

وكان ابن حامد تائهاً في بيداء الافكار ينتظر بأمر الصبر انبلاج الصباح
ليأتي أدماء فيكاشفها بما عقد عليه نيته ويتبدل بحياة غم دائم ، ودمع سائل ،
عيشة راضية ، وحالة هادية ، فلم يتمكن من الذهاب الى قصر دوق صنتافي
إلا في المساء ، فأخبر أن أدماء ذهبت الى قصر الجنراليف حيث كان
(لوترك) قد أعد وليمة فهاجت ابن حامد خواطر جديدة وجد في أثر
حبيبته حتى إذا أقبل عليهم توردت وجدة (لوترك) وهجس في ضمه .

وأما الدون كارلس فتلقي السري المغربي بمحشمة وافرة خالية من الاهتزاز
لكنها شافة عن الاعتبار

فاحضر لوترك على المائدة من أطيب فاكهة الاندلس وافريقية، ومد
المائدة في أحد أبهاء الجنرايف المسمى بمجلس الفرسان وقد علق فيه من
الجهات الاربع صور الامراء والفرسان الذين غلبوا المغاربة مثل بيلابج
والسيد وغوتزلاف القرطبي، وكان سيف آخر ملوك غرناطة معلقاً تحت
تلك التصاوير، فلما رآها ابن حامد كظم غيظه وقال هذه العبارة فقط
وهو ينظر الى هذه الصور: نحن قوم لا نعرف التصوير

ولحظ (لوترك) أن عيني ابن سراج تحملقان على الرغم من نفسه الى سيف
أبي عبد الله فقال له: لو عرفت أيها السيد المغربي إنك مشرفي بقدمك
الى هذه المأذبة لما كنت استقبلتك ههنا، أما وان فقد السيوف ليس بعادة جديدة
في الدنيا قد رأينا أنفل ذوي التيجان يسلم حسامه في الحرب الى خصمه الظافر
فتنفس المغربي الصعداء وقد لقع وجهه بطرف ثوبه ثم قال: يجوز أن
يفقد ملك حسامه مثل فرنسيس الاول أما كأبي عبد الله ... فلا

ولما اقبلت جيوش الظلام جيء بصفوف المصاييح وتبدل نسق
الحدث ورجعوا الى دون كارلوس أن يخدمهم باكتشاف المكسيك فأفاض
عن أحوال ذلك العالم المجهول بفصاحة الاسبانيول واطنابهم المعهود
وروى من مصائب مونثيزوما عجباً واخبر عن اخلاق الاميريكيين وعن
باهر إقدام القشتاليين وعن فظائع اعمال بني جلدته غير متعرض لها بمدح
ولا جرح. وتأن ابن حامد لدن سماع هذه الاحاديث يدس فيه عرق
العربية من حب الاحرار والاصمار فيترجم طرباً ثم وصات النوبة في السمر

اليه فأخذ يصف لهم الدولة العثمانية التي كانت وقتئذ حديثة عهد بالاستواء
على كرسى القسطنطينية. وأم الوترك فتكلم عن قصر فرانسيس الاول وحاشيته
الرفيعة وخاصة الاكياس، وذكر نبوغ المعارف والفنون من وسط الهمجية،
وانبلاج الانوار من بين الظلمات وامتزاج الشهامة والشرف والفروسية
من بضائع العالم القديم، بالادب والذكياس ورقة الحضارة من نتائج العصر
الحديث، ومثل الابراج القوطية الغربية مشرقة بشمس اليونان،
والعوانى الجليقيات يزودن نفاسة تهرجن وزينهن بالزي الاغريقي

وبعد أن تجاذبوا أهذاب المسامرات أراد لوترك لهورية المجلس
فأخذ آلة وغنى بها هذا الزجل على التلحين المعروف في جبال بلاده

لله كم عندي من الذكر لقشاب عمري في ذرى وكري
لله يا أحتاه ما أحلى أيام أنس فرنسة تجلى
كونى بلادي علفي الاغلى

والام تجذبنا الى الصر منها نقبل أبيض الشمر
هل تذكرين لبالي القصر؟ يا حسنه قصرأ على النهر
والبرج ذك البالي العربي باقوسه المسموع عن كذب
بذي بفجر غير ذى كذب

هل تذكرين بحيرة تجري قد طل به سح، جهها الخدري
تلوي اليراع الريح اذ عري يملو غروب الشمس في البحر
من ذا يرد على اتراي تلك الجبال وسرحة الغاب
الكاره ما سيجي رارصاني

لاغرو في أي مرسى داني ساطري مدي العمار

(١) اصله شعر فرنسي حول البرد الى شعر عربي

ولما أتم لو ترك غناء البيت الأخير كفكف بقفاز يده عبرة استذرفتها
من عينه ذكرى بلاده الطيبة، وأوطانه البهجة، وابن حامد يقدر الوطن
قدره، ويفهم معنى فراقه، بما يقيسه على نفسه، اذ كلاهما غريب، وكلاهما
شاعر بألم فراق الاوطان، فطلب منه الغناء والضرب على العود فاعتذر
قائلاً إنه لا يعرف إلا زجلاً واحداً ربما لا يحلو سماعه عند النصارى. فقال له
الدون كارلوس ان كان غير المؤمنين يثنون ويتوجعون من غلبنا عليهم
فلك أن تغني فإن للمغلوب رخصة في البكاء
قالت ادماء نعم ولذلك ترك لنا آباؤنا الاولون الخانعون لاسطان
العرب كثيراً من المراثي

فغنى ابن حامد هذا الموشحة التي حفظها من أحد شعراءني سراج*)
انما الطافي (جوان) قدما طالما من فوق اجرى فرس
ارتقى فوق الرياض علما فرأى غرناطة الاندلس

بلدٌ قال له اذ خطبه للولا يا حبذا من بلد
لجعل المهر لديك مُقرطبة واوايك فؤادي ويدي
وكذا اشبيلية وشاطبه وسواها من تحلى وعدد
زينة فاخرة وانما درراً زاهية في الملبس
كلُّ ذا ابني به مقدما للهوى وحلية فلأرس

جاوبت غرناطة قولاً متيناً أيها الاعظم سلكت المغرب
كن على علم باحوالي يفين اني قرينة المغربي

(١) روعيت مطابقة الشعر الاصلي بعدد الامكان

دع هدايك مع الحلي الثمين الموشى والطرّاز المذهب
 اني اغنى واسنى مقتما وطرّاز من تقيس انفس
 ان لي ابناء صدق كرما وحوالي نطاق الحرس

قد كذبت وحنثت في اليمين وجعلت خيبة في نفس راج
 وتركت اليوم ذا العلاج الامين حاكما في ملك ابناء سراج
 هكذا قدّر رب العالمين ليس فيما قدّر الله علاج
 لن تري بعد النياق الرثما في طريق الحرم المقدّس
 حاملات الحاج عادوا للحمى وهو من أوبتهم في انس

حقا العلاج قد استولى على ارض ابناء سراج غلبا
 ايه يا حمرء يا أفق العلى أبها القصر المسامي الشها
 جنة العيون والعين ولا مثل نهر بالاجين انكسبا
 ان علجا مارقا لج رما زال حتى صار وسط المجلس
 نال ميراث سراج فسمّا حطّ ذافي اللوح بارى النفس

فرق لهذا الرثاء حتى قلب الدون كارلوس التارز رغما عما تضمنه
 من لعن الاعلاج وكان بمعنى اعفاه من الغناء لكن نادبا مع لو ترك التزم
 الاجابة فأخذ العود من يد ابن حامد وانباع بنزيم بمديهم (السيد) جده الاعلى

تأهب السيد يني في الرب نز السواحل
 ود تلاء را - سطلام البدر كامل

امسك عوداً ينفي	امام شيان زاجل
شعراً غدا وحيه من	سما الشهامة نازل
أوحته شيان قالت	للقرب فاذهب وقاتل
قاتل عداتك وارجم	للتصر والنعيم نائل
لو كنت آثرت حبا	على العلى والفضائل
لكنت تعبد حسني	ولست تسمع عاذل
هات الاسنة والبه	يض وزرق المناصل
سيعلم القوم قلبي	وما به من شواغل
وفي القتال اذا ما	ضججت بالسيف صائل
يكون صوتي لرضي	وللعلى اذ انازل
يامغربيا تباهي	برقة في الشمال
ضجيج صوت النصارى	على لحولك دائل
يكون يوما لاهل اس	بانبة أي خابل
فالحب والمجد فيه	كلاهما بات مائل
غدا باعطاف وادي	اندلس في المحافل
ترى شيوخ النصارى	يروون عني الجلائل
جعات روعي فداء	اوردن عمري الفوائل
لله والمالك والمج	د رتاج العتائل
فقل ألا في سبي	ل الكمال ما أنافاعل (١)

(١) هانار الله، دنانير، آرب قصيدة، في استمر في الاصل بقول المعرب

وكان الدون كارلوس عند انشاده هذه الابيات معجباً مترنماً بصوت
 جهودي رنان حتى كأن السيد بحث من قبره. وأما (الوترك) فشاطر
 صاحبه تلك الخيلاء وهاتيك الحماسة، وامتقع لون ابن سراج عند سماعه
 اسم السيد ثم قال ان هذا الفارس الذي يلعبه النصاري بزهره الوقائع
 هو مشهور عندنا بالقسوة والجسوة فلو كان حمله على مقدار بأسه لكان ...
 فقطاع عليه كارلوس الكلام قائلاً : حمله كان يفوق بأسه ولم يكن
 إلا مغربي مثلك أن يهجو بطلاً إليه منتمى أسرتي وعشيرتي
 فقال ابن حامد وقد ففز عن المقعد الذي كان مضطجماً عليه : هل
 تعد السيد من أجدادك ؟

قال الدون كارلوس : إن دمه ليجري في عروقي وانني لأعرف
 نفسي من هذا الدم لزكي الصاهر بما أحس به من الشنآن لاعداء الهي وديني
 قال ابن حامد لادماء : اذا يا أخت الاسبانيول أنت من بقية ال
 بيفار الذين بعد فنج غرناطة أغاروا على منازل بني سراج المساكين وفتكوا
 بفارس منهم مسن كان يذب عن قبور أجداده

فصاح الدون كارلوس وقد كاد يتميز من الغيظ : اعلم أنه لا سبيل
 لسؤالي وإن كان في يدي الآز سلب بني سراج فان أهلي . مسكوه
 بضمن النجيب الاحمر ، ولم يجنوه إلا من ورق الحديد الاخضر ، قال ابن
 حامد . أستزيدك علماً لقد جهلنا بكنا من البعد والترب أن آل بيفار
 تلقبوا في غيبتنا بصناتفي ، وهذا ما أدخل علي الوهم

قال الدون . ذم و ن نهار هذا غالب بني سراج هو الذي منحه
 فريد بناند الحكاه ليكي هذا الـ

فأطرق ابن حامد بين الدون كارلوس ولوترك وادماء وهم في دهشة
منه ثم انحدرت سيول الدموع من ماقية على الخنجر المعلق بنطاقه ثم
قال لهم : عفوا آليس للرجال ذرف الدموع ، ولن تستعبر عيني بدماء ،
وان بقي عليها بكاء كثير ولكن اصغوا لمقالتي :

ادماء حي لك يحكي حرارة السموم الهابة في بادية العرب . كنت
متجائبك لا أقدر على الحياة بدونك ، وما كان بالامس من رؤية هذا الفارس
الفرنسي مصليا خاشعا ومن كلماتك لي عند المقبرة كاد يحملني على الاعتراف
بربك وتأدية يمين الامة بين يديك

فلم ينم ابن حامد هذه الفقرة حتى تهلل وجه ادماء سرورا ، وظهر
الدهش على دون كارلوس ، وحجب لوترك وجهه بديه ، فرف السيد
المغربي كنه حركته وهز رأسه وتبسم ابتسام اليائسين الذي يحرق الفؤاد
ويقطع الالكاد

ثم قال : أيها الفارس لا تصرم حبل رجائك ، وأنت يا ادماء انديني
الى الابد آخر بني سراج

ففي الحال رفع كل من ادماء والدون كارلوس ولوترك جميعا أيديهم
الى السماء وهتفوا " آخر بني سراج " ،

ثم علت السكينة المجلس وأخذت عراطف الخوف والامل البغض
والحب والدهش والحسد كلها تتهاهب قلوب الحاضرين . ثم جثت ادماء
على رجليها وقالت : أيها الرب الكريم لقد عرفت عدالة قاي ونبل حي
فما كنت ممن بعشق الالالة الابطال

فصاح الدون بأخته وقد أحفظه قلبها : اذكري " نك " بحضرة لوترك

فقال له ابن حامد : كارلوس اسكن جاشك فاننا وحدي منقذك مما أنت فيه ، ومريحك مما تمناه . ثم انطفئ نحو ادماء وكانت جلست ثانية وقال : يا حوراء الجنة وجنية الحسن سيكون ابن حامد تيماً لك الى آخر نسمة من حياته . لكن اعلمى شدة مصابي وعظيم خطبي ، فان الشيخ الذي أجهز عليه جدك — وهو بناضل دون عقر داره ، ويذب عن حريمه — هو جدى . ثم اعلمى سرا آخر أخفيته عنك أو أذهلتني عنه وهو أنى عندما جئت لأول مرة زائراً هذا الوطن كان من جملة عزمي الاستقصاء عن أحد بني ييفار أدائه الحساب عن دم أبائي الذى أهرقه آبأؤه

قالت له ادماء بصوت حزن ورنه كآبة لكن مع جلد النفس الكبيرة : وما هو قصدك الآن ؟ قال ابن حامد : العزم الاجدر بك أن أرد لك عهودك ومواثيقك ، وأوفي بغيثي المنقطعة حقوق العداوة بين قومي وقومك ووطنى ووطنك . لكن ان اتحت صورتي من فؤادك ، أو أخنى على ذكراي الزمان الذى يحتمى على كل شيء ويذهب بكل شيء ، فيكون هذا الفارس الفرنسى ... ويكون هذا الفداء كله من أجل أخيك

فقام لوترك وألقى بنفسه بين ذراعي الشريف المغربى قائلاً له : يا ابن حامد لا تظنن أنك تغلبني في المروءة والسكرم ، أنا فرنسي قلدي بيار سيف الفراسة ، سفكت دمي أمام مليسكي ، وسأكون مثل مولاى وأميرى لا أخاف الموت ، ولا أرضى الدار ، فان شئت أن تبقى في هذه الارض رجوت لك من الدون كارلوس أن يزوجهك أخته ، وان رحلت عن غرناطة فان يزوجهك محبوبتك مني أنزلة حوراء زفرية ، فلا تذهب

ظانا أن (لوترك) لقلة احتفاله بالمروءة ومبالائه بالعهد طمع في الاستفادة من بلائك ، وعمد الى الاتصال بما قطعه عنك حسن ولائك

وأخذ هذا الفارس يعانق ابن حامد ويضمه الى صدره بجميع ما ركب في طباع الفرنسيس من اللجاج والحرارة

قال الدون كارلوس : أيها الفارسان الكريمان ما كنت لا تتظر صدور أقل من هذا عن مثل سلاتكما السرية ، وأعراقكما الزكية ، لكن يا ابن حامد بأي علاءة أوقن أنك حقا قوم سراج ؟

قال ابن حامد : تعلم ذلك من سيرتي

ومن يستنبأ أصلي ونجدى فدونه خلائق مثل الروض كلل بالزهر

نقاء كماء المزن في صلب سيرتي وعفة نفس دونها عفة الزهر

وان حياتي كيف حاولت كلها لمعترك بين الشهامة والنفخر

فذا بحر أنسابي فعالي دليله وليس يكون الدر الا من البحر (١)

قال الدون : اتيت لمعجب بها جدا لكن هل لك ما عدا ذلك أن

تظلمني على اشارة أخرى الى نسبك الكريم ؟

فأبرز ابن حامد من تحت نطافه شجرة نسب بني سراج التي

يحملها معه معلقة بسلسلة من ذهب

فقد نادى الدون مدد رحابك ابن حامد قائلا : أيها السيد الفارس

الخطير أنت عندي الرجل الصادق ، سلالة الملوك ، ونمالة الأبطال ،

ولقد شرفتي بما كاشفتني به من الشكارك ومطوى عزمك في حق بني

يفار أسرتهم ، فربما أن ذاك الأمير العزيز كان كمت آتيا في طلبه فان خرجت

من البراز مغلوبا كان لك ملصكا جميع أملاكى وأموالى التى كانت من قبل
أرلاكك وأموالك ، فان لم تقبل البراز فأقبل أمرا آخر وهو النصرانية
مع الزواج بشقيقة التى تركها لوترك لك

فكانت التجربة عظيمة ، والاختيار عبثا ثقيلا ، لكنها بعد ظهور
ما ظهر لم تعد فوق عزائم ابن حامد ، فانه وان كان الحب من جهة ، ستوليا
على قلبه بجميع سلطانه القاهر ، فن اخرى كانت تأخذه الرعدة عند
تخيله المزاوجة بين الغالب والمغلوب ، والخلط بين دم القاهر ودم المقهور ،
كان يمثل خيال جده قد نشر وخرج من بين الاموات وقام يوبخه على
هذا الزواج المحرم (ربما كان محرما في شرع العداوة واما ديناً فهو جائز
في المذاهب الاربعة) ثم احرقه الوجد فهتف : آه يلزم ان اكون وجدت
هنا أكرم الاخلاق ، وأعظم الانفس وأزكى الارواح ، وأشرف الخصال ،
لكي أشعر بما شعرت به من ألم هذا الفراق ، لتقل ادماء كلمة عما يجب
أن أفعل ليكون ذلك أخلق بحبها

صاحت ادماء . عد الى الصدراء . ورنم عليها

فقال محوها ابن حامد وتأمل فيها ساعه عكوفه الوثني على الصنم
ثم خرج لا يلوي على شيء ولا ينطق ببنت شفة . وفي تلك الليلة نفسها
ازعج الى مائة وأبخر في مركب متوجه ناحية وهران وعند وصوله
الى هذه المدينة وجد قافلة الحاج على عزم المسير الى مصر فالحجاز فانتظم
في سبط الحاج

رأيا انما نيمي يادى دراته أرساء ان يضى عليها غمما ووجداء ، ولم
بق بها ، كما كان عادى الوقت من بعد وحفظ لوترك العهد الذى

عاهد عليه ابن سراج فابتعد عنها، ولم تسمع منه نبسة الم ولا أمل تثير عليها
 كامن أشجانها، وكانت كل عام تذهب هائمة في جبال مالقة في الفصل
 الذي كان حبيبها يعود فيه من افريقية وتجلس على الصخور ناظرة الى
 البحر والى الفلك البعيدة، وهي تنسم نفحات الغرب وتنشق الريح الهابة
 من أرض الحبيب

أقلب طرفي في السماء زرداً	لعلني أرى النجم الذي أنت تنظر
وأستعرض الركبان من كل وجهة	لعلني بمن قد شم عرفتك أظفر
وأستقبل الأرواح عند هبوبها	لعلني نسيم الريح عنك يخبر
وأمشي ومالي في الطريق مأرب	عسى نعمة باسم الحبيب ستذكر
وألمح من الماء من غير حاجة	عسى لمحة من نور وجهك تسفر

ثم ترجع الى غرناطة وتقتضي سائر أيامها بين بقايا الجراء، ثم انقطعت
 عن السكوى والنحيب والكلام عن ابن حامد ورمياظها الغريب سعيدة
 الحال في ذاتها، وبقيت وحدها من آل بيتها لان أباهما مات غما وأخاها
 دون كارلوس توفي قتيلا في راز كان (لورك) له فيه عضداً

وأما ابن حامد فغاب غيبة الفارط العنزي ولم يؤت عنه بخبر ولا عوف
 أحد ماذا جرى عليه

بعد خروجه من تونس من اداب المؤدي الى اطلال قرص جنه
 يجد مقبره وتجد في راوية من تال التبرية سجد مخل تحتها ضريح قد
 رشدت اليه يقال له هناك قبر آخر بي سراج ليس فيه شيء يستحق
 حفاة سري لا يعرفه احد من الناس من قرعة من يعرفه

حسب عادة مدافن المسلمين وماء المطر يجتمع في هذا الجرن الصغير
فترتوي منه تحت تلك السماء المحرقة طير السماء

ولا قصر عن دمع وان كان من دم	اقصر سراج لا عزاء لمغرم
بفذة نعي تارة أو بثوأم	أني كل عام لا تزال مروعا
وبادوا كما بادت أوائل جرم	مضى أهلك الأختيار إلا أفلهم
بعلياء فرع الائلة المتهمش	فصرت كعش خلفته فراخه
جماعتهم في كل دهياء صيلم	احب بنوك المكرمات فقرقت
مضاجعهم عن تربك المتنسم	تدانت مناياهم بهم وتباعدت
فمن منجد نائي الضريح ومُتهم	فسكل له قبر غريب ببلدة
مواقعها منها مواقع أنجم	قبور بأطراف البلاد كأنما
بعيدا عن الباكين في كل ماتم	بتونس الخضراء قبر ابن حامد
جيوب الغمام بين بكر وأتم (١)	تشق عليه الريح كل عشية

انتهت القصة ويتبعها الذيل

(١) الايات للبحثري وانما بدلت فيها بعض الفاظ بما يوافق المقام



ذيل

(لرواية آخر بني سراج)

فيه خلاصة في خاتمة تاريخ الغرب في الاندلس

تمهيد

انما حدا بي الى تدبيل هذه الرواية أمران : الاول إعانة القاريء على فهم الحوادث ومعرفة المواقع بما تفقد بدونه لذة المطالعة ، والثاني ما رأيته من اختصار جرم الرواية فأثرت إردافها بدبيل يطيل من قدها ويزيد في حجمها ، ويكون فيه من حقائق الوقائع التاريخية ، ما لا يتصر فكاهة عن موهوم الرواية الغرامية ، بغایت روايتنا ذليلاً وان لم نرج أن تكون طاولاً ساءً ، وليست هذه أول مرة جرت فيها الروايات أذبالاً ، وانخذت القصص بمصاص طوالا

وما أفصد بهذا الذيل استقصاء تاريخ الاندلس الاجمالي الا ما اضطر اليه مساق الكلام ، فقد كنت منذ نشأتي ممن لا يحبون التأليف فيما كثر فيه التآبف وطال فيه المقال ، كما أننا اعده تكراراً لسابق أو اعادة لصدى ، واخلواً من كل براعة . وأخبار الاندلس مستفيضة في التواريخ شرقاً وغرباً ومعروفة عند الادباء بما لا يكون التأليف فيه سوى زيادة في عدد الكتب ، وانما يستحب الانشاء فيما ندر فيه الكلام ، وعن البحث وطمست الاعلام ، فاذا قرأته المأمة بل الخاصة سقطت منه على جديد ذي طلالة ولم تسأمه النفوس لعدم تداولها مطالعته المرة بعد الاخرى مدارس كتب القراعد التي لا تمخبر

دأشد الإقسام عوزاً الى البحث من تاريخ هذه البلاد — التي لا

أزال نحسبها عربية لكون أحسن أيامها ما كان من أيام العرب فيها -
لأنما هو القسم الأخير واحوج طائفة من أخبارها إلى التدوين ما تعلق
بدور الجلاء وعصر الخروج من بلاد كانت مدة الضيافة فيها ثمانمائة
سنة، لأن هذا الحادث الكبير الذي هو من أضخم الحوادث في الإسلام
وقع على حين خمول من القرائح العربية، وبعد مرور زمن العلم والفلسفة
عند مشر الناطقين بالضاد، ولدى اقحاط البلاد بالدمغة المتوقدة،
وعقم الأمة عن الرؤس المولدة، بحيث فاته من التأليف والكتابة فيه
ما لم يكن ليفوته لو وقع قبل ذلك بقرنين أو ثلاثة فإنه لا عطر بعد عروس
نعم لا أنكر أن (كتاب نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب)
للعلامة المقرئ هو من أوفى الكتب بأخبار الاندلس وآدابها: حقيقة
أبناء، ووقطر حوادث وخزانة آداب، وكشكول لطائف ودوان أشعار،
وقد كان عهد تصنيفه على إثر النازلة الكبرى بباقي الاندلس وامتصاص
سؤر الكأس وعفاء الأثر الأخير من سلطان المسلمين فيها بحيث أمكن
لصاحبه ذكر سقوط مملكة غرناطة واستيلاء الاسبانيول على الجميع
وختم الدولة الإسلامية في تلك الديار، ولكنه ككثير من مؤرخينا أو
مؤلفينا الذين لا برعون السببة بين الأشياء، ولا ينتهون إلى قاعدة أن
الحسن إنما هو تناسب الاعضاء، فقد بحث في هذا الخطب الجلل والحادث
العمم بحثاً هو دون حقه بدركات، وأتى عليه كما يأتي على واقعة متوسطة
البال من اوقائع التي أشار إليها في بطن كتابه واستوعبه في أوراق
يسيرة كنت لعاافتها في كثافتها، فإذا اسب يقضي باعطاء كل مقام من
المقال ما يكفيه ريقوم بحثه وبحجى عى قاده. ولرفسح الفاضل المقرئ

وجه الله لو اقمه سقوط مملكة غرناطة وحادث القراض أمر الاسلام
بالاندلس ما فسحه في تاريخه للنثر الكثير الذي يغني عن كله بعضه من
الخطابات التي صدرت عن لسان الدين بن الخطيب أو وجهت إليه أو
إلى غيره، أو الشعر الغزير الذي كثير منه حقيق بالاستقاط من ذلك المجموع،
أو القصص التي يرويها عن بعض المشايخ مع طول اناة غريب في
الاستقصاء، مع أنه ليس فيها ما يرفع أقدارهم إلى السماء. — لكن ذلك أجزل
فائدة وأسنى موقفاً، وكانت الناس قد شفت غليلها من خبر هذه الطامة
التي لكل الحوادث سلوان يسهلها وليس لها سلوان كما قال أبو البقاء
الروندي، ولكفينا مؤنة النقل عن كتب الافرنج فيما يختص بالعرب،
وحسبك أنه ذكر جميع وقائع السلطان أبي عبد الله بن الأحمر وعمه الزغل
وذهاب تلك المملكة وما جرى في ضمنه من الحروب وما حصر من
المدن في مسافة من التاريخ استوعبت أطول منها رسالة واحدة صادرة
عن ذلك السلطان إلى الشيخ الوطاسي صاحب فاس في موضوع ابرد
ما فيه مع طوله انه اعتذار عن سقوط آخر ممالك المسلمين بالاندلس على
يده بأن الخطب غير نادر المثال وان بغداد دار خلافة بني العباس قد
اصابها ما أصاب غرناطة، فانظروا هل هذا مما يؤثر على طوله، او مما
ترتاح الانفس إلى قبوله، على فرض صحة تمثيله؟ وان كان العذر في ذلك
ما يقال من ان عما حجب النفع قد ألفه وهو نضو اسفار خال من الاسفار،
ليس لديه من العدة ما يستعين به على الاطالة والاخذ بالاطراف، فسبحان
الله كم يتلهى بعض علمائنا بحفظ ما لا ينفع، عن تعليق ما ينفع؟ وهذا
الفاضل المقرئ قد املى عن ظهر قلبه اربعة مجلدات كبار اودعها من

التاريخ، الجغرافية والقصص والنكات وحشاها من الشعر والنثر والتراجم
والتصوف غثا وسمينا ما لا اظن حافظة تتمكن من اختزانه بين صدغين،
وتركنا في التاريخ المهم من تفصيل الوقائع الشداد والمعارك التي سالت
فيها انهر السماء في دور المنزع الاخير عيالا على الافرنج مضطرين الى
الاخذ عن مصنفاتهم، فكنا ولإياهم في اخذ تاريخنا عنهم كما كنا في اخذ
لغتنا عن صحاح الجوهرى (١)

ولا نشك ان في ديار المغرب من التواريخ عن كائنة الاندلس
الاخيرة ما يستوفي شرحها، ولكنه لم يشتهر عندنا في المشرق غير (نفع
الطيب) من متأخر لتأليف وهذه الحال معه، فلا عجب ان ساقنا حب
الاستقصاء واقتفاء اثر أبناء الجلدة الى اخذ اخبارنا عن الاجانب وتلونا:
(هذه بضاعة نارتد اليها)

الفصل الاول

هو في ذكر بني سراج الذين تنسب الى آخرهم هذه الرواية ﴿

هذه السيرة من أشهر عشاير العرب الاندلسية بن عند الافرنج وأبعدم
صيتا وقد يتوهمونهم لعهد دولة بني الاحمر في غرناطة بمقام العشيرة الثانية
للالسرة المالكة ويعزون اليهم الوقائع ويدنون عليهم القصص والحكايات
ومن جعلها قصة الملكة التي من بنات ملوك غرناطة علقت بحب أحد

« ١ » يعنى أخذ العرب انتهم من الحوسري وهو أعجمي النسب ولكنه
صار من العرب. لنا في ريد وكتبه المصاح احد مصاحم لالة وقد ألف
العرب قبله وبعده من المصاحم فيه شيء لا يوجد في غيره

شبان هذه العشيرة الموصوفين بالجمال وضربت له موعداً للقاء في إحدى خلوات القصر الشهير بالحمراء فاجتمعا ساعة هي بالمعراج « وقد كانت كذلك » يتناحيان ويتنازلان ولكنهما بُغتا وهما على تلك الحالة ونمي أمرهما إلى السلطان فاستشاط غضبا واستحضر لديه أكثر رجال بني سراج وأمر بضرب اعناقهم في المكان المسمى بقاعة الاسود من حمراء غرناطة فقتلوا جميعاً، ومن خرافات الاسبانيول أنه لم يزل يسمع لرؤسهم صدى عند خفوت الاصوات وانسدال حجب الظلام وهو صدى المقتولين بغيا وظالماً (١)

والذي في موسوعات العلوم الفرنسية الكبرى أن بني سراج عشيرة نبيلة في غرناطة تراهي لهم قضايا يطول شرحها في المماطرة مع بني الزغري من قبيل الروايات، والتاريخ لا يعرف بني سراج سوى وزراء عند سلاطين بني الأحمر نصرروا محمد الأعسر على ابن أخيه محمد الصغير فلما تولى هذا منذ سنة ١٤٢٧ فتنك بقسم من بني سراج فذهب رئيس العشيرة ملتجئاً إلى ملك قسنالة وقد أشارت إلى واقعة قتلهم بعض الاغانى المتعلقة بفتح قلعة الحامة التي فت ذهابها في اعضاء المغاربة وبكوها طويلاً . اهـ

وأما بنو الزغري هؤلاء فيظن انه منحرف عن بني الزغري نسبة إلى قبيلة زغبة وأن البنغاس في رواية شاتوبريان يريد بهم مكناسة لكونها من القبائل الكبار كما نطبق عليه اشارة صاحب الرواية وفي التحريف المعتاد في اسماء

«١» في دائرة المعارف الفرنسية الاسلامية يمين إلى ان هذه الاسرة دي من قرطبة هاجرت إلى غرناطة ووطنون واقعة هناك انتقلت في زمانه إلى الحسن علي الذي تولى من سنة ١٤٦١ إلى ١٤٨٢

الاندلس بين عربها وصحبها مالا يجعل هذا التحريف بعيداً
وأما الذي بأيدينا من كتب العرب فلا يشير الى شيء من هذه القصة
ونظن انها لو كانت واقعية لم يسبق اليها أحد صاحب تفح الطيب الذي
ينبغي أن لا تقوته حكاية غرامية كذبة في كتاب استوفى امثالها وهكذا
قرر المرحوم ضياء باشا الاديب الشاعر المشهور من وزراء الدولة العثمانية
في تاريخه للاندلس باللغة التركية فانه أشار الى هذه الحكاية المتداولة عند
مؤرخي الافرنج وبين استحالة وقوعها بدون أن يعرفها كتاب العرب
وتشتهر عندهم ورجح انها من اوهام الاسبانيول وخيالاتهم
وأنا اذهب الى انها ان كانت ذات أصل فلا بد أن يكون ضعيفاً جداً
نظراً لتعامس المؤرخين عنها وباليات شعري ماذا كان يقول ابن خلدون لو
احياه الله في المائة التاسعة بدل الثامنة اذا وقف على حكاية الفاهمة الاميرة في
الحراء مع الشاب السراجي وما أعقب ذلك من نكبة أبي عبد الله بن الاحمر
لبني سراج أفلا يخطر ذلك بباله قصة العباسية مع جعفر بن يحيى بن خالد
البرمكي ونكبة الرشيد للبرامكة من أجل تلك القصة (١) لا جرم انه كان
يتجهج هذه المرة من الخلطة في البرهال على عدم صحة الرواية ما انتهجه في تبرئة
شرف العباسية وتنزيه جانبها عن خرص القصصين ووضع المؤلفين. على
انه ان كانت قصة اخت هارون عديمة الصحة مع اشتهاها في كتب
العرب ونقل الكثيرين لها الدال على اقناعهم بها ، فما ظلك بهذه وهي عربية
ولم يعرفها العرب ولا حكاها غير الافرنج فيما نعلم

(١) أجم على القول بأن "نكبة" والحوادث ان سببها سياسة البرامكة

الفارسية المراد بها ربع الملك من العرب

وبالاجمال فكثير من هذه الاحاديث الغرامية في الشرق وفي الغرب
هو من اوضاع أهل القصص خصوصا الجانحين منهم لهذه المشارب لما
هو مركز في فطرة القراء ولا سيما العشاق المستهترين من الميل الى
مطالعة هذه الحكايات وتصديقها تأسيما بما هم عليه من التهمك والمجون
واسترسالا بعدها الى الشهوات ولولم تكن قصص العشق أعلق الكلام
بالقلوب وأميل الاحاديث بالنفوس لما كان السواد الاكبر يؤثرون مطالعة
الاقاصيص الغرامية في هذه الايام حال كونهم يعرفونها من اوضاع
القرائح وخيالات الازهان والفرق بين هذه وبين تلك في لذة المطالعة
فرف ما بين الواقع والموهوم

وأما ما نعرفه عن بني سراج من الكتب العربية فقد ورد في الذبح
عند ذكر انساب الاندلس وأصول القبائل التي نزلت بها جالية عن المشرق
قوله: قال ابن غالب بنو سراج الاعيان من أهل قرطبة ينتسبون الى
منحج ولم يقل انهم من غرناطة فلعلهم انتقلوا الى غرناطة بعد انتقال
قرطبة الى الاسبانيول وذكر صاحب مطبخ الانفس رجلا يقال له ابن
سراج في ترجمة الوزير أبي عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد قال انه كان
من البهجة في مدى غاية البياض، ومن اله صاحبة في أعلى مراتب، اتببان،
وروى عنه نكتة لطيفة لصاحب الترجمة لا بأس من ايرادها وهي انه كان
له بباب الصلوة من الجائع . رضع لا يفارقه أكثر من اربعه فجلس فيه ليلة
سبع وعشرين من رمضان في ليلة من اخوانه هم يقتطعون من نخب آدانه
وادبانية من حيان أهر قرطبة معها من جرارها من يسترها وادبانية
أمر من سراج سراج من وهي تنقب خائفة برآد موضوعا لمائة

ربها ، وتبتغي مكاناً لاستغفار ذنبها ، فلما وقعت عينها على أبي عامر ولت
سريعة وتولت مروعة ، خيفة أن يشبب بها ، أو يشهرها باسمها ، فلم ينعن
عنها تواربها شيئاً لأنه حال ما نظرها ، قال قولاً فضحها وشهرها ، وهو :

وناظرة تحت طي القناع دعاها الى الله للخير داع
سمعت خفيسة تبتغي منزلاً لوصل التبتل والانتقطاع
وجالت بموضعنا جولة فخلّ الربيع بتلك البقاع
أتلتنا تبخرت في مشيها فخلت بواد كثير السباع
وريعت حذاراً على طفلها فنادت يا هذه لا تراعي
غزالك تفرق منه الليوث وتنصاع منه كجاة المصاع
فولت وللمسك من ذيلها على الارض خط كظم الشجاع (١)
وورد في المطمح أيضاً في ترجمة الاديب أبي بكر عبد المعطي انه كان
مرتسماً في عسكر قرطبة وكان ابن سراج يتأني له في كل ما يبتغي خيفة
من لسانه ، ومحافضة على احسانه ، فلما خرج الى اقلش خرج معه ، وجعل
يسار من شعبه ، فلما حصلوا بفحص سراق ، وهو موضع توديع المفارق
للمفارق ، قرب منه أبو الحسين بن سراج لوداعه ، وانتدبه في ترق
الشملى انصداعه :

ثم رحلوا عنا لامر لهم عنا فما حذم منهم على أحد حنا
ومارحوا حتى استهادوا نفوسنا كأهمهم كالو أحن بها
فيساكني نجدات مداركهم طننا بكم ضنا داخنةم انفس
غدرتم ولم تغرروختم ولم تخن وقاتم وبعثتم حتم

وأقسمتم ان لا تخفونوا أبا الطموي فقد وزمام الحب ختم وما خنا
 ترى تجمع الايام بيني وبينكم ويجمعنا دهر نعوذ كما كنا
 ومما ورد أيضاً في النفع من ذكر بني سراج عند ترجمة الوزير الرئيس
 العلامة ابن عاصم الفرناطي انه من جملة من أخذ عنهم الامام القاضي أبو القاسم
 ابن سراج وقوله في مكان آخر عند ذكر ابن عاصم أيضاً ومما خاطب به
 شيخه قاضي الجماعة بفرنطة أبا القاسم بن سراج وقد طرد الاجتماع بم
 زمن فتنة فظن انه يستخبره عن سر من أسرار السلطان وهو هذه الايات به
 فديتك لا تسأل عن السر كاتباً فتلقاه في حال من الرشد عاطل
 وتضطره إما لحالة خائن أماته او خائن في الاباطل
 فلا فرق عندي بين قاض وكاتب وشي ذابسر أو قضي ذاباطل
 وورد أيضاً عند ذكر العلامة ابن مرزوق ان من تأليفه العديدة
 (المراج، في استمطار فوائد الاسناد ابن سراج) في كراسة ونصف أجاب
 به أبا القاسم بن سراج الفرناطي عن مسائل نحوية ومنطقية
 ويستدل من تاريخ نشوء هؤلاء العلماء المتعاصرين ان بني سراج
 الذين تكثروا من التنويه بهم الكتب الافرنجية هم قرم الاستاد المذكور لكونه
 من أهالي المائة التاسعة للهجرة زمن الجلاء الاخير الذي اشتهر وابه عند
 الافرنج، على اني لم أعهد الا مائدة عن محفوظي أثراً غير ما ذكرت لبني
 سراج الفرناطيين المتأخرين، وأنت ترى انهم هناك من حملة السيف، هناك من
 حملة القلم، ولا عجب فقد طالما اجتمعوا في السيوات المينة، وتقارنوا في العسائر
 النبيلة، وبنو سراج ممن قرنوا السف الى القلم، وجمعوا الحكم الى الحكم،
 فاحرزوا كبرهم من هذه "مسائر الشرف بطرفه"، والتحفوا المحدث عطفه،

الفصل الثاني

(في ذكر مملكة غرناطة محل وقوع الرواية)

قال المقرئ : ومن أشهر بلاد الاندلس غرناطة - وقيل ان الصواب
أغرناطة بالهمز ومعناه بانتمهم الرومان - وكانها شرقاً ولادة لسان الدين بها
(هو لسان الدين بن الخطيب الكاتب المشهور وزير بني الأحمر أشهر من
أن يعرف به) وقال الشنقيدي : أما غرناطة فهي ده شقي بلاد الاندلس ،
ومسرح الابصار ومطعم الانفس ، ولم تخل من أشرف أمثال ، وعلماء
أكابر وشعراء أفاضل ، ولو لم يكن لها إلا أن نصبا الله تعالى به من المرج
طويل العريض ونهر شخير لكناها . في بعض كلام اسار الدين ماصورته :
وما لمصر تفخر ببليلها ، والف فيه في شخير . ولا يحصى أن اشين في جسر
المغاربة عددها ألف . وفي غرناطة ما السار :

غرناطة ما لها نظير ما عرما أشام ما اوراق
ما هي إلا العروس تجلى وتلت من جرة الصدق
وقال صاحب منهاج فكري : كبرية يرة في غرناطة تسمى
دمشق قبل أن جنددمشق زلوا - - - - - في دمشق
غزارة الانهار ، وكبرة الاشجار - - - - - في غرناطة
الاندلس انتقل ههنا الهاذلة - - - - - في غرناطة
اليه اكر الجلود . وقال - - - - - في غرناطة
تزدحم به بلاد فوصات الى - - - - - في غرناطة
موفور لا اكن - - - - - في غرناطة

غرناطة مائنه :- قاعدة بلاد الاندلس وعروس مدنها وخارجها لا نظير
له في الدنيا وهو مسيرة أربعين ميلا يحترقه نهر شبل المشهور، وسواه من
الانهار الكثيرة، والبساتين الجميلة، والجنان والرياضات والقصور والكروم
محدقة بها من كل جهة. ومن عجيب مواضعها عين الدمع وهو جبل فيه
الرياضات والبساتين لا مثل له بسواها. وقال ابن جزي مرتب رحلة ابن
بطوطة : لو لا خشية أن أنسب الى العصبية لاطلت القول في وصف
غرناطة فقد وجدت مكانه ولكن ما اشتهر كاشتهارها لا معنى لاطالة
القول فيه، والله در شيخنا أبي بكر بن محمد بن شربين السبتي زيل غرناطة
حيث يقول :

رعى الله من غرناطة متبواً يسر حزينا أو يحير طريقه
تبرأ منها صاحبي عند ما رأى مسارحها بالثلج عن جليداً
هي الثغر صان الله من أهله وما خير ثمر لا يكره في بروداً

كانت ثغراً في زمان شيخنا أبي بكر أما الآن فوسط من بلاد
الاسبانيول وقال صاحب منهاج الفكر : يشقها نهر عايه قناطر يجاز عليها
وفي قبليها جبل شلير وهو جبل لا يفارته الثلج صيفا ولا شتاء وفيه
سائر النبات الهندي لكن ليس فيه خصائصه. وقال غيره : يشقها نهر
حدرة ويطل عليها الجبل المسمى بشلير الذي لا يربو عنه الثلج شتاء
ولاصيفا ويحمد عليه حتى يصير كالحجر الصلد في أعلاه لازاهر الكثيرة
وأجناس الافاويه الرفعة. وفي شليرية شام راصله من البلاد الحارة :

يحل لنا ترك الصلاة بأرضه شرب الخمر وهو شيء محرم
فراراً في نار الجحيم

وذكر بعض المتأخرين : أن قرى غرناطة مائتان وسبعون قرية (١) ومن أعمالها قطر لوشة وهو قطر عظيم يحتوي على كثير من الحصون والقرى والمزارع وقاعدته لوشة وبينها وبين غرناطة مرحلة وهي مبنية على نهر الشنيل أيضا وتحف بها البساتين والرياض، وإلى لوشة ينسب سلف الوزير لسان الدين بن الخطيب الذي يقول ابن خلدون فيه - وناهيك به من شاهد - : لأنه كان الصدر المقدم في الشعر والكتابة في عصره

ومن أعمال غرناطة باغة وعامة الاندلس يقولون بينة وهي بلدة طيبة غزيرة المياه كثيرة الثمار منها وادي آش ويقال وادي الاشات وهي مدينة جليلة قد أحاطت بها البساتين وجرت فيها الانهار ولاهلها مزية في الادب وحب الشعر وفيها يقول أبو الحسن بن زرار :

وادي الاشات يهيج وجدى كلما اذكرت ما أفضت بك النعماء
لله ظلك والهجير مساط قد بردت لفحاته الاندواء
والشمس ترغب أن تفوز بالحنة منه فطرف طرفها الافياء
والنهر يبسم بأحباب كأنه سلخ فضته حية رفشاء
فلذلك تمذره العروس فيلها أبسا على جنباته إيماء
ومن أعمد وادي آش حصن جايانة وهو مدينة واليه ينسب

الفتح الجلياني المشهور

رحمت الله عليه - ناهي عن ذكره في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية

١ - جرت في وادي آش في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية
٢ - جرت في وادي آش في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية
٣ - جرت في وادي آش في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية
٤ - جرت في وادي آش في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية
٥ - جرت في وادي آش في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية
٦ - جرت في وادي آش في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية
٧ - جرت في وادي آش في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية
٨ - جرت في وادي آش في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية
٩ - جرت في وادي آش في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية
١٠ - جرت في وادي آش في بلاد الاندلس ما تعلق بالرواية

أو ارتبط بالحوادث التي استوفيناها في الذيل تاريخاً لجلاء المسلمين عن ذلك القطر العظيم نقول على وجه الاجمال

إن علماء الجغرافية من العرب قسموا تلك البلاد الى موسطة وشرق وغرب أما الموسطة فهي ذات القواعد المهمة التي كل منها مملكة مستقلة مش قرطبة و طليطلة وجيان و غرناطة والمرية ومالقة، فمن اعمال قرطبة استجة وبلكونة وفبرة ورندة وغافق والمدور واسطبة وبيانة والبسانة والقصير وغيرها. ومن اعمال طليطلة وادي الحجاره وقلمة رباح و طلمنكة وغيرها. ومن اعمال جيان ابذه وبياسة وقسطلة وغيرها، ومن اعمال غرناطة وادي آش والمنكب ولوشة وباعة وغيرها. ومن اعمال المرية أندرش وغيرها ومن اعمال مالقة بش والحامة وغيرها

هذه أواسط الاندلس فأما الشرق فقيه من القواعد مرسية ودانية وبلنسية والسهله وأشقر الأعلى فمن اعمار مرسية أوربولة والقونت ولورقة وغيرها. ومن اعمال بلنسية شطبة الذي يعمل بها الورق الذي لانظير له جزيرة ستر، ومن اعمال أشقر الأعلى سرقسطة وكورة لاردة وكورة نطيلة وكورة بشة وكورة رة قائمة أيرب وكورة برطانية وكورة باورشة. وفي كل من سدة لكورة وحصور وقرى لا تحصى ولدانية والسهله اعمال راسمة أيضاً.

وأما غرب الاندلس فمن مرسية وشبلة واشبنونه وشلب. فمن اعمال شبلة ماردة بطليوس وبارة

اشبيلية جزيرة طار

هذا وقد اطوى تحت كل عمل من الحصون والقرى والديار ما ترك وصفه لمؤرخي الاندلس ومجترى عن اتصاله بما قد روي من أن طول الاندلس نحو ثلاثين يوما وعرضها تسعة أيام ويشتمل أربعون نهرا كذا آؤها من القواعد الكبار ثمانون ومن المدن المتوسطة أربعون من ثمانية وفيها من الحصون والاراج والقرى ما لا يدخل تحت الحصر حتى قيل ان عدد القرى التي على نهر اشبيلية اثنتا عشر ألف قرية

وحيث قد ذكرنا هذا على وجه الاجمال نقول ان المدن التي كانت باقية في بد الاسلام حين الجلاء أهمها بمد غرناطة المرية ووادي آش ولوشة ومالقة وبلش مالقة والحامة واندرش وشلوبانية ورندة والمنكب ما عدا الحصون والقلاع التي تربو على المئين

ولما كنا قد ذكرنا وصف غرناطة كان لا بد من وصف المرية المدينة الثانية للمملكة ابن الاحمر فهي على ساحل البحر وفيها دار الصناعة للمراكب ولها القلعة العظيمة المنسوبة الى خيران مولى المنصور بن أبي عامر الذي كان قد تولاه وفي كورتها معادن الحديد والرخام، وطول واديها أربعون ميلا، وكله جنات وبساتين، ولم يكن في بلاد الاندلس أكثر مالا ولا أوسع تجارة من أهل المرية وقيل انه كان بها من الحمامات والفنادق نحو الالف وقيل كان بها لنسيج طرز الحرير ثمانمائة نول وللحلل النفيسة والديباج الفاخر الف نول وللشباب الجرجانية والاصفهاية وللمعاجر البديعة والستور المسكلة الوف من الانوال، وكان يصنع بها انواع آلات الحديد والنحاس ويصنع بها الزجاج الانيق ويحصن شفش على مرحلة من المرية اثنتون الكثير وهناك الحرير والقرمز. وحصى المرية كثير في رونق يحمل الى

١٥ - خلاصة تاريخ الاندلس

فمن تلك البلاد مائة وهي من أكثر الثمر والوعاء بها نخلة وأجملها
صخرة وقد ورد في رسالة أبي الوائلي الشنسي في وصف مائة ما يلي
وأما مائة فابا قد جمعت بين منظر البحر والبر بالسكر وم النضلة
التي لا تكاد ترى فيها قريحة لموضع غامر، والبروج التي شابت نجوم
السماء كثيرة عدد وبهجة ضياء، وتخلل الوادي الزائر لها في فصلي الشتاء
والربيع في سرور بطحانها، وتوشحها لصور أرجلها، وبما اختصت به
من بين منائر البلاد التي ينسب إليها لأن اسمها في القديم ربة
ولقد أخبرت أنه يباع في بغداد على جهة الاستطراف، وأما ما يفر منه
المسلمون والنصارى في المراكب البحرية فأكثر من أن يعبر عنه بما
يحصره، ولقد اجيزت بها مدة وأخذت على طريق الساحل من سبيل
(عمل بغربي مائة كثير الضياع فيه جبل سبيل الذي لا يرى نجم سبيل
بالاندلس إلا منه) إلى أن بلغت (بلش) قدر ثلاثة أيام متعجبا بما حوته
هذه المسافة من شجر التين وإن بعضها ليحتجني جميعها الطفل الصغير من
لزوجها بالارض وقد حوت ما يتعب الجماعة كثرة. وتين بلش هو الذي
قيل فيه لبربري كيف رأته؟ فقال: لا تسلى عنه وصب في حلقي بالقفة
(قال) وقد خصت بطيب الشراب الحلال والحرام حتى سار المثل
بالشراب المالح وقيل لاحد الملوك وقد أشرف على الموت أسأل ربك المغفرة.
فرفع يده وقال: يا رب أسألك من جميع ما في الجنة خمر مائة وزبيب
اشبيلية. وفيها تنسج الحلل الموشية التي تجاوز أثمانها آلاف ذات الصور

المسلمين والنصارى (قلت) وما زال بين مالقة مضربا للأبطال حتى قيل
أنه يجلب إلى الهند والصين وحتى جملة أبو الخجاج وسيف البلوي الماتني
حياة حال

مالقة خيات يا بيتها السفن من أجلك يابئها
تمى طيبي عنه في علاني ما لطبيبي عن حيالي نهى
وقال ابن بطوطة : مالقة إحدى قواعد الأندلس وبلاؤها الحسان
جامعة بين مرافق البر والبحر كثيرة الخيرات والفواكه رأيت العنب
يباع في أسواقها بحساب ثمانية أرطال بدرهم صغير، وربما المرسي الياقوتي
لا نظير له في الدنيا وأما التين واللوز فيجلبان منها ومن أخوارها إلى
بلاد المشرق والمغرب. وبمالقة يصنع الفخار المذهب العجيب ويجلب منها
إلى أقاصي البلاد. ومسجدها كبير الساحة كثير البركة شيرها وصحنه لا
نظير له في الحسن وفيه أشجار النارج البديعة اهـ

وأما بلش مالقة فعليها مسحة من مالقة في طيها وهذه أمهات مدن
غرناطة ودرر سلكها ولو شئنا استقصاء أعمالها وتقري جهاتها بالوصف
والتنويه وحاولنا تتبع كور الصقم وبقاعه والدخول في ثنايا حصونه وقلاع
لضافت علينا الكتب برحبها، كيف لا والأندلس جنة العرب وفر دوس
نعيمهم ومرمى غايات خيالهم، وقد جرى في وصفها من المداد، ما لو توزع
لوسع سائر البلاد، ورد من دونه أرم ذات العماد، وحسبك أن هذه المدن
الآخرة كانت سور ما في الكاس، وخصاصة ما في الكرم، ومع ذلك فلتد
أسباب دفاعها، وإستحكام خلق أقناعتها وغزارة مواد أجلاها لم يزل أمل

الاسلام فيها وعيداً، والرجاء فيها معزوداً، قال ابن سيدي في حصونها ما بقي في محاربة العدو ما ينيف على عشرين سنة لا متناهي منافعها وهزيمة أهلها على الحرب، واعتيادهم لمحاربة العدو بالطمع والضرب، وكثرة ما تنظرون الغلبة في مظالمهم فاقنوا بما يطول صبرها عليها نحو من مائة سنة ولذلك أدامها الله تعالى من وقت الفتح الى الآن، وإن كان العدو قد نقصها من أطرافها، وشارك في أواسطها، بقي البقية منعمة عظيمة، فإرض بقى فيها مثل اشبيلية وغرناطة ومالقة والمرية وما ينضاف الى هذه الخواضر العظيمة الرجاء فيها قوي بحول الله وقوته انتهى .

قال المقرئ: قلت قدخاب ذلك الرجاء وصارت تلك الارجاء للعدو معرجا، ونسأل الله الذي جعل لهم فرجا وللضيق مخرجا، أن يعيد اليها كلمة الاسلام حتى يستنشق أهلها منه فيها أرجاء، انتهى

(قلت) هذا كان منذ نحو ثلثمائة سنة والمهد بالخروج حديث، والدم على أسوار غرناطة طرىء، والعادة المستمرة راسخة التأثير، ولذوق زمن الخروج في أمل الرجوع حق كبير فأما الآن ولم يكتف العدو باسترداد أرضه حتى هم بالتجاوز الى ما وراء البحر، واعترض من بلاد الاسلام ما بين السحر والنحر، فلو نشر المقرئ في هذا العصر ورأى ما رأى من التكالب المحيط لقمع بحفظ الموجود، ولم تهاد به الاماني الى استحياء ما في اليهود، ولله الامر من قبل وبعد (١)

(١) إتنا عند ما حررنا هذا التاريخ لم يكن المغرب الاقصى سقط في أيدي نفرتيس والاسبانيول، على ان الله تعالى بعث على هؤلاء جنده من بواسل ريف مراکش بقيادة بطل الاسلام الأمير عبد الكريم فنكوا بهم وناروا العرب الاندلس منهم، ونسأل الله حسن العاقبة لهم

وأما تاريخ فتح غرناطة فينتهي الى فتح سائر الاندلس على يد طارق
ابن زياد فان طارق لما هزم لدرىق ومزق جموعه وحظر أمواله وتسلم
الناس من بر العدو بالفتح الذى تم على يده اقبلوا اليه من وراء البحر
وتكاثفوا حوله فارتفع الاسبانيول عند ذلك الى الحصون والقلاع، ولحقوا
بالجبال، فطرق طارق حصونهم فاستنزهم منها قسرا، وأرهقهم ذلا وعسرا،
وأوغل في البلاد فغذف الله الرعب في قلوب الاسبانيول، فلم يثبتوا في
موقف، وصمد طارق الى طليطلة قاعدة ملكهم، وأرسل مغيثامولى الوليد
ابن عبد الملك الى قرطبة، وسرح جيشا الى مالقة وجيشا آخر الى غرناطة
مدينة البيرة فافتتحوا مالقة ولاذ علوجها بجبالهم التي صارت في الدهور
التالية ملجأ للمسلمين وتوجهوا الى البيرة فحصرها وامتدتها غرناطة فافتتحوها
عنوة وضموا اليهود الى قصبتها، وكان ذلك لهم سنة في كل بلد يفتحونه
أن يضموا يهوده الى القصبة مع قطعة من المسلمين استنامة اليهم من
دون الاسبانيول لما بينهم من العدوان، ثم إن العرب أخذوا بالرحيل الى
لاندلس والوفود على تلك البلاد من كل حذب ولا سيما عرب الشام
فلما كانت ولاية أبي الخطار حسام بن ضرار السكبي من قبل حنظلة
ابن صفوان عامل افريقية سنة خمس وعشرين بعد المائة كثروا عنده
في قرطبة فلم يحملهم المصفر ففرقهم في البلاد وكان شديد الرأي وافر
الحزم فأنزل أهل دمشق البيرة لشبهها بها وسماها دمشق، وأنزل أهل
حمص اشبيلية وسماها حمص وأهل قنسرين جيان وسماها قنسرين، وأهل
الاردن ذرية ومالقة وسماها الاردن، وأهل فلسطين شراش وسماها فلسطين،

وأهل مصر تدمير وسماها مصر، وقيل إن بها نهرا له شأن كشأن النيل
في القبطان في فصل مخصوص .

ولما أفلت عبدالرحمن بن معاوية بن هشام ابن عبد الملك بن مروان
الاموي الملقب بالداخل سنة ثمان وثلاثين ومائة شريدا من المشرق
واقطع الاندلس عن المنصور العباسي نزل بساحل المكرب باديء بدء،
وهناك وافاه أحزابه والقائمون بدعوة الاموية من أشبيلية وربة بالبيعة
وأخلصوا المناصحة وانضم اليه اليمانية فهدى الى قرطبة مقر الوالي
يوسف ابن عبد الرحمن الفهري وكان غازيا في الجلالة فأسرع الاوبة
وزحف اليه عبد الرحمن فتلاقى الجمعان بظاهر قرطبة فانكشف يوسف ولجأ
الى غرناطة ونحصر بها ثم تصالحا على أن يبقى عبد الرحمن في قرطبة أميرا
ثم نكث يوسف العهد واستؤثقت الحرب فانهمز الفهري واحتز رأسه وحيء
به الى عبد الرحمن واستوسق له الام ودانت لطاعته البلاد ولن بعده من
أعقابه، على تزايد في حوصلتهم، وتأنل من سلطانهم، وكانت غرناطة كغيرها
من الامصار يحقق فوقها اللواء الاموي حينما لم يكن غيره راية، ولادونه
خلافة، الى أن اضطرب جبل الروانين بالاندلس، انتزى عنهم المنصور
ابن أبي عامر كافل الخلافة (١) واءقابه وقاموا بالدولة السامرية وعاقروا

(١) هو الملك الاعظم المنصور أبو عامر محمد بن عبد الله بن عامر بن أبي عامر
ابن الوليد بن نديز بن عبد الملك المعافري من أجل ملوك الاسلام، وامضى سيوف
محمد عليه الصلاة والسلام، لم يرو عن أحد ريادة عمار رى منه من الهبة في الحفاد
والاعمال في العرو وتردد السرايا الى الرواية الاموية استارخ من غزاة لم تتكس
له فيها راية، ولا في له جيش، وما أهدت رايه ملكا لاسرية، ويهيل انه انتزى
بجمع ما علق بوجهه من العمارين، كما انهم أخذوا عمه بالادب، من

صنهاجة من قبائل البربر وانخدعوا في موافقتهم من دون العرب وكان

اجتمع له منه صرة ضخمة عهد بتصييرها في جنوطه وكان يحملها معه في أسفاره وغزواته مع أكفانه توقعا لخلول الأجل. وقرات ما يشه ذلك عن سيف الدولة ابن حمدان العدوي من انه اجتمع له من هذا الغبار لبنة كبيرة عهد بوضعها تحت رأسه في قبره، وجد المصور هو عبد الملك المعافري الوافد على الاندلس بصحبة طارق وأصله من قرية نركش رحل الى قرطبة وتأدب بها ثم اقتعد دكانا عند باب القصر يكتب فيه لمن يعن له كتب من خدام القصر الى ان احتاجت السيدة صبح ام المؤيد الاموي من يكتب لها فعرفها به من يعرفه فكتب عنها وترقى في خدمتها الى ان رغبت الى الخليفة في توليته القضاء فولاه فظهرت منه بحاجة فترقى الى ولاية الركا والمواريث شاعرية وكانت مبدأ ظهوره وناصح في خدمة المصحفي حاجب الخليفة وصار له شأن فلما توفي الحكم وتولى ابنه هشام المؤيد وهو حدث جاشت الافرح فرماهم المصحفي بابن ابي عامر فانتصر عليهم وبمكن حبه من القلوب وأخذ يزداد جاها وعلوا حتى ثاب له رأى مالا سبدا ففكر بأهل الدولة وضرب بينهم وقتل بعضهم بيمض فتكسب الصقالة الخصيان بالقصر بالمصحفي ونكب هذا بغالب مولى الحكم صاحب مدينة سالم ونكب غالبا بمجمر بن حمدون قائد الشيعة وممدوح ابن هاني وجعفر أجمالة ابن عبد الدود وابن جهود وابن ذي النون ثم استعان على اولياء الدولة كلهم بالجد من زبنة والبربر واصطنعهم وحجر على هشام المؤيد ولم يبق له من الامر الا الاسم وامر بالدعاء باسمه على المار عقب اسم الخليفة وصار شأنه معه شأن ابن بويه مع المطيع او الطائع العباسي بل أعظم من ذلك واجاز الى العدو وضرب بين رؤساء البربر فاستوثق له ملك المغرب وملك العدوتين وقهر جميع الاعداء وله الغزاة المشهورة في بلاد غاليسية الى شنت ياقب (سان جاك) التي وصل بها الى ما لم تصأ رجل مسلم من بلاد الافرج وتوفي سنة ٣٩٤ بمدينة سالم وهو منصرف من العرو ووحكي أنه مكث على قبره هذان البيتان

آثاره تذكرك عن اخاره حتى كأنك بالعيان تراه

تالله لا يأتي ارمان عملة كلال ولا يحمي الثغور سواه

وكن ملكا سبعا وعشرين سنة

واخاره وبنواده تمخذه على مجداب واكثره امة بيض في "تواريخ وكتب الأدب وقد افرد ان حيا لا ريب في كبره والسياسة له وخالقه ولده عبد الملك المظفر ابومروان كان من ائمة في الدولة سنة ستين وخلفه أخوه عبد الرحمن في كل من حقه رسد في سنة ثمانين من رسد الخلافة واجرت امة على ان يوليها في كل سنة مائة مائة من مائة كاشية الله

عميد صنهجة لوقته زاوى من بني حيوس فكان هو وقومه من صنهجة
وزناته مادة لاولاد المنصور بن أبي عامر إلى ان همت القرشية ومن اليهم
من المضرة باعادة الملك إلى نصابه وتمخضت الحال بالفتنة وثار اهل
قرطبة على ابي المظفر عبد الرحمن بن المنصور بن أبي عامر وبايعوا محمد بن
هشام بن عبد الجبار بن أمير المؤمنين الناصر لدين الله من اعقاب الخلفاء
واقبوه بالمهدي بالله وكان عبد الرحمن بن المنصور بالشعر ففقل إلى الحضرة
وانقض عنه جمعه وخذله حزبه حتى البربر انصار دعوتهم بما تقموا عليه
من سوء تدييره، ثم وثب عليه أحد الثائرين واحتز رأسه وحمله إلى المهدي
وانقرضت دولة العامين كأن لم تكن بالامس

وبعد أن ادبل ثانية لبني امية تذكر اشياهم من انتصار العامين
بالبربر وتسليحهم بهم ما اسخط على هؤلاء القلوب وثار بهم الدهماء
فهبوا دورهم وانتقموا منهم فذكروا ما أصابهم إلى المهدي وكان واجداً في
نفسه مثلما وجد الناس فغض الطرف عن اسمائهم فتمشت رجالاً ثم
بالتحريك وامروا النجوى في تقديم هشام بن سليمان بن أمير المؤمنين
الناصر ففشا الامر وعوجلوا من قصدهم وأحضروه شام وأخوه وبكر بن
يحيى المهدي فضر بهما ومما وقع البربر طاعة حزم سليمان بن
الحكم بن سليمان بن أمير المؤمنين الله صر بهما يموه واقبوه بالمستعين بالله
واجتمعوا حوله بظاهر قرطبة ثم نهضوا إلى طليطلة واستجاشوا بابن
الاذنونس ونهضت البربرة والنصرانية إلى أراحداً إلى قرطبة فبرز المهدي
إلى لقاءهم في جمهور سادات زعماء المسلمين رتبة خنام المائة لراية
وحق المهدي بطايعه واستجاس بابن الاذنونس أيضاً وكانت القضية

بالتناوب وكان هذا يمد منهم كل من استجاش به توسيعا للنكاية فيما بينهم،
وكر المهدي على قرطبة فكشف عنها المستعين وحزبه رتقوا في البلاد للعبث
والفساد، فخرج المهدي في أثرهم ومعه ابن الاذفونش فاجتمعوا لهم ما وكروا
عليهما فانهم ما بمن معهم من الاسلام والمصرانية، ودخل المهدي قرطبة
مدحورا ويئس من الفوز، فأخرج هشام لمؤيد الخليفة كال قبل الفتنة،
وأقام في حجابته ظنا بأن ذلك يجمع الكلمة ويفل من غرب نفسه فلم يقف
ذلك بعزم البربر والمستعين صاحبهم وأداموا الحصار فقام عامة قرطبة وقتلوا
المهدي بحجة انه هو سبب الفتنة فلم يجدهم ذلك في التنفيس عن خناقمه وبقي
المستعين بمصرهم حتى دخل قرطبة ومن معه وقتل هشام سرعا، وعاث
البربر في خضرة ونهبوها، انزلوا المعرة بدوي الصون والستر من بيوتاتها،
ثم وثب البربر بهذا الغلب على المدن انعطية فولوها ونزلوا في المقدم
الذكر بقراءة من القراء. وهي محل انشاده، اتخذها دأرا ومعتصما له
ولقومه. ثم خشي ثورة الاحقاد ووثب إلى الاندلس على البربر فقفل إلى
المغرب ولحق بقرمه في القيروان واستخلف على غرناطة بن خنثي يمينه
وبين الغرناطيين ما اوجب انقراضهم عليه فبايعوا حيوس ابن عمه فتأثر
أمره وصار بن اعظم ملوك الطوائف الاندلس بمدداته سنة تسع
وعشرين را بمائة واثني مائة باديس ولقب بالمظفر زحف اليه اصري
صاحب المرية لقمه باديس بظاهر غرناطة سنة ثمان وثمانين وكنيته
وعظم سلطانه حتى خلع امرته جميع شئ من ماله وكنيته
عند البربرية وبعده بماديا ر - - - - -
ما صبه ايضا وسدوا بابا على غرناطة - - - - - سنة
- - - - - حرمة تاريخ الاندلس

سبع واربعين سنة اعرس بني حمود أصحاب مائة أعمامها الى عملة وبنو
 سبيع وسنان وخلفه سادة عبد الله بن بلكين بن ادريس وعنه لآخيه
 نعيم على مائة وكانت ظهرت دولة الكرابطين وأجاز أمير المسلمين
 يوسف بن تاشفين الى الاندلس وزل بمرطبة سنة ثلاث وخمسين هـ
 على عبد الله بن بلكين وأخيه نعيم ونفاها الى بر المدونة وأمر لها
 السوس الأقصى فهلكا وانقرضت بهما تلك الامارة
رجع الى أخيار قرطبة

لما استقام الامر للمستعين بوساطة البربر خرج علي بن حمود الحسني
 وأخوه قاسم من عقب ادريس ملك فاس من المغرب وأجازا الى الاندلس
 وأدعيا الخلافة واعصوا صبوحا لهما البربر وأنصروهما على المستعين الاموي
 صاحبهم الاول فقتلوه وثلوا عرش بني امية سبع سنين ، وجرى بينهم
 اثناء هذه المدة حروب ووقائع ليس هنا محل شرحها وتلقبوا بالقباب
 الخلفاء وتغلبوا على الامصار ، لكن لم تطل مدتهم فان آخرهم كان الواثق
 توفي سنة خمسين وكان أهل قرطبة أعادوا الخلافة الى نصابها وبايعوا
 عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار أخا المهدي ولقبوه بالمستظهر وبعد
 شهرين من خلافته ثار عليه محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله ابن أمير
 المؤمنين الناصر واتبعه العامة فقتل بالمستظهر وأقام مكانه ولقب
 بالمستكفي وهو والد ولادة الادبية الشهيرة صاحبة المطارحات مع الوزير
 ابن زيدون رحمهما الله . وبعد ستة عشر شهرا من بيعة المستكفي رجع
 الامر الى المعتلي يحيى ابن علي بن حمود وكان أهل قرطبة أكثر الناس تشفيا

وأفلم تبال على الأمور فظنوا المتلي وأبج الورر أبو محمد جهور بن محمد
 ابن جهور كبير قرطبة لمشام بن محمد الأموي أخى المرتضى وكان في
 (لاردة) عند ابن هود ولف بالمعتمد بالله ولم يصروا عليه فوق ثلاثة
 أعوام فمضى أكثرها متردداً في الثغر حتى خلعوه سنة ٤٢٧ وأنطوى
 بساط الدولة الأموية وانتثر سلك الخلافة وصار الأمر إلى رؤساء وزراء
 وقضاة استقل كل منهم بما أمكنه يده وصار يتظاهر بعضهم على بعض
 بملوك الأفرنج ويستجيشون بهم في الأجاين ويكنونهم من حصون
 المسلمين طعمة على الاستظهار وإثارة لهوى النفس على مصلحة الملة

ومن أشهر هؤلاء الملوك الذين تلقبوا بملوك الطوائف بنوعباد من
 سلالة المنذر بن ماء السماء الأخمي كانوا ملوكاً بأشبيلية وغرب الأندلس
 وانتزعوا قرطبة من يد بني جهور أصحاب الوزارة. وأشهرهم المعتمد بن
 المعتضد الشهير بالأدب والبراعة، والموصوف بالكرم والشجاعة، الذي
 نكبه في آخر أمره أمير المسلمين يوسف بن تاشفين وكان قد استفحل
 أمره بالأندلس وعلت يده على بقية ملوك الطوائف وخطبوا نصره وغلوا
 في رضاه، وما زال إقباله في ازدياد وجده في صعود، حتى أسره بن تاشفين
 في خبر سيأتي ونكبه النكبة التي ضاع عنها التاريخ بعد نكبة البرامكة
 وتوفي مسجوناً بأغصان سنة ٤٨٨ ومن ملوك الطوائف بنو ذي النون
 أصحاب طليطلة وقد بلغت دولتهم غاية قصية من الاستفحال والترف
 وجاهدوا في الثغور جهاداً كان الصبر مقامه وغلّبوا المعتمد بن عباد على
 قرطبة وقتلوا ولده أباعمر ووزعوا بلنسية من يد ابن أبي عامر إلى أن أدرك
 دولتهم الضعف لهدهم القادر بن ذي النون، واستلم بن الأذفونش منهم طليطلة

مقر ملكهم وشرط المظاهرة على أهل بالنسية فأجابوه، تغلب الاسبانيول
على الارض واكتسحوا بسائطها، وقادوا أبيها، وأذلوا عتيها، وفي ذلك
قول بعضهم يندب طليطلة :

لشكك كيف تبتم الثغور	سروراً بعد ما بئست ثغور
أما وابي صاب منه	تبير الدين فاصل الشور
لهد قصت ظهور حين قالوا	أمير الكاشحين له ظهور
ترى في الدهر سرور بعيش	مضى عنا لطيته السرور
أليس بها أبي النفس شهيم	يدور على الدوائر إذ تدور
لقد خضعت رقاب من علمبا	وزال عثوها ومضي النفور
وهان على عزيز انقوم ذ	وسامح الحرم فتى غير
طليطلة أباح لضدها	حماها إذ ذنا كير
فليس مثالها إيوان كسرى	والمنها الخور نق ولسدر
محسنة محسنة بعيد	تناولها وطلبها عسير
ألم تكم قلا الدين صعبا	فذاله كما شاء التندر
وأخرج أسلمها سنها جرباً	فصاروا حيث شاءهم صبر
ركبت رد إيمان ودم	مما لها أي طسب تنير
مسابدها أسأى قلب	على هيد نقر زه يماير
عنه فما نأسه حربا	يكررها تكرر لسمير
ركل السيطر	لي يوم يرد السرور
تتم	مهمت من كها قور
	و

وكان بنا وبالقيينات ألى
لقد سحنت بمالهن عن
لئن غبنا عن الاخوان انا
نذور كان للايام فيهم
فان قلنا العقوبة أدركهم
فانا مثلهم وأشد منهم
ومنها

خذوا مار لديانة وانصررها
ولا تهاووا سلوا كل عضو
وموا كلهم فالملوت أرى
اصبر أبعد سبي رانحاح
فام الصبر مذكار ونود
ومنها

كفى حزنا بأن الاساوا:
اترك دورنا وادربنا
وتم الصياح تروى حسا
طار وارى رخا رية
يوكى رواك طاي
يؤدى دورا في نكر
لعدد ايتا ريد
رورا ايتا ريد

لو انضمت على الكل القبور
وكيف يصح مغلوب قدير
بأحزان وأشجان حضور
بمهلكهم فقد وفت النذور
وجاءهم من الله النكير
بجور وكيف يسلم من يجور

فقد حامت على القتلى النسور
تهب ضاربا عنه النحور
بكم من أن تجاروا أو تجوروا
يلاء عليهما القباب الصبور
وام الصقر مغلاة نزور

اي أين الحول والسيور
ولس اراءه البحر دور
نكره يوجب البكور
دلا رة هلك رابا حرر
ر شرب ر جدوا لها مير
ر رة كل صائمة عشور
ر رة الله برور
ر رة أشا ر شهر

فأمر من ضربت في عسكرك الطوائف أنواع الجري
فأمرها وأعطوه المادة وكان أصحابهم ملكا للمسلمين وعباد الله صاحب
السياسة يؤيدها وهو صاعدا فلما ملك الأذقوش طليطلة أرسل إليه المعتد
المسلم فلم يلبه هاتيك المرة وأرسل يطلب منه الغول عن جميع الحصون
المسيحية وتبقى السهول للمسلمين ولا فهو رجع إلى قرطبة وكانت الرسالة
مع جمع وأمر نحو خمسمائة فارس فضاق المعتد ذرعا واعتزم القيام ففرق
الجماعة على قواد عسكره وأمرهم بأن يقتل كل من عنده وتولى هو نفسه
صنع عميدهم حتى خرجت عيادوا فالت منهم ثلاثة نفر فعادوا إلى الأذقوش
وأخبروه بالخبر فرجع عن قرطبة إلى طليطلة ليجمع آلات الحصار ويحلب
بالقوة الكافية وهذه رواية ابن الأثير

وروى صاحب (الروض المعطار في ذكر المدن والاقطار) ما ملخصه
أن المعتد تأخر في دفع الضريرة لاشتغاله بغزو ابن صمادح صاحب المرية
فلما أرسلها استشاط الأذقوش غضبا وأرسل يطلب منه بمض الحصون
وآمن في التجني وسأل في دخول أمرائه الحامل جامع قرطبة لتلد فيه
حسب إشارة القسيسين والاساقفة لمكان كنيسة كانت في الجانب الغربي
منه معظمة عندهم وأن تنزل في قصر الزهراء غربي مدينة قرطبة والزهراء
هذه هي التي بناها الناصر لدين الله وآمن في بنائها وطلب إليها الرخام الملون
والمرمر الصافي والحوض المشهور الخ ذلك لتلد الأذقوشة بين طيب نسيم
الزهراء وفضيلة الكنيسة من الجامع المذكور، وكان صاحب هذه السفارة
يهوديا هو وزير الأذقوش فأبى ابن عباداجابة التماسه فراجع وألح عليه حتى
أبأسه بما غلظ له من القول فضر به المتمد بمحبرة كانت بين يديه فارتل دماغه

في خلفه وأمر به فحلب منكوسا بقرطبة واستفتى في جواز الفعلة الفقهاء فبادر
محمد بن الطلاع الفقيه بالفتيا بجواز ذلك لتعدي الرسول حدود الرسالة
واحتج بأنه إنما يبادر بذلك خوفا من أن يكسل المعتد عن منابذة العدو وبلغ
الخبر الازدقونش فاقسم بالله ليعزونه باشبيلية وليحصرنه في عقر داره
وجرد له جيشين أحدهما زحف إلى كورة باجة فلبلة فاشبيلية والثاني تولى قيادته
بنفسه حتى التقى الجيشان تحت لوائه قبله قصر ابن عباد على ضفة النهر
الاعظم وفي أيامه قامه هناك كتب إلى ابن عباد زاريا « كثر بطول مقامي في
مجلسي الذباب واشتد علي الحر قاتحني من قصرك بمروحة أروح بها على
نفسي واطرد بها الذباب عن وجهي » فوقع له ابن عباد بخطه في ظهر
الرفعة « قرأت كتابك وفهمت خيالك واثجابك وسأنظرك في مراوح
من الجلود اللطيفة تروح منك لا تروح عليك ان شاء الله تعالى » وشاع
توقيع ابن عباد وفشا في الناس عزوه على استنفار البربر لمجاهدة العدو فلما
علم بذلك امرانه ملوك الطوائف اهتموا وتشوروا للامر ومنهم من
كاتبه ومنهم من شافه قائلين ان الملك عقيم والسيفان لا يجتمعان في غمد
واحد فأجابه ابن عباد بكلمته السائرة « رعي الجمال خير من رعي الخنازير »
أي أن يكون ، أكو لا ليوسف ابن تاشفس يرعى جماله في الصحراء خير
من كونه ممزقا لاذقونس أسير أعنده رعى خنازيره في قشتالة وقال
لعداله قولا آخر يا قوم اني من امري على حال حاله يقى ، حاله سنك
ولا بد لي من احدهما ، حاله يشك فإني ارسلت إلى لاذقونش أو
إلى ابن تاشفس فمن ممكن أن يبي لي ممكن أن لا يفعل وأراد له إيقين
فاني ان اسندت إلى ان تسيين ارضي الادوان ستندت إلى لاذقونش

استجابت له ولهم حالة يقين فلماذا ادم مايرضى الله الى مايسخطه
ولما عزم المعتمد على الاستجاشة امر كلا من المتوكل بن الاقطس
صاحب بطليوس وعبد الله بن حيوس صاحب غرناطة أن يوفدا قاضي
الجماعة بمحضرة واستحضر قاضي الجماعة بقرطبة أبا بكر عبيد الله بن
ادم وكان أعقل أهل زمانه فلما اجتمع عنده القضاة باشيلية أضاف اليهم
وزيره أبا بكر بن زيدون وأسند الى القضاة ما يليق بهم من وعظ ابن
تاشفين وثرغيبه في الجهاد وأسند الى وزيره ابن زيدون ما لا بد منه
في تلك السفارة من ابرام العقود السلطانية (وقد وفى يوسف بالاولى
ولم يف بالثانية)

وكان ابن تاشفين منذ اعتراء الضعف دول الاندلس لم تنزل
تقد عليه وفود المسلمين من وراء البحر مستعطفين مجهشين بالبكاء فوافدت
رسل ابن عباد حقي اسرع الاجابة وحشد العساكر وانزلها بالجزيرة
الخضراء وأجاز على أثرها وامتلات الجزيرة بالمجاهدين والمتطوعة وعلى
رواية ابن خلكان انه أمر بعبور الجمال فعبر منها ما أغص الجزيرة وارتفع
رغاؤها الى عنان السماء ولم يكن أهل الجزيرة رأوا جملا قط ولا خيلهم فصارت
الخيل تجمح من رؤية الجمال ومن رغاؤها وكان ليوسف في عبور الجمال رأي
مصيب فكان يمدق بها عسكره عند الحرب وكانت خيل الفرنج تجمح منها
ولما نزل يوسف بمحشوده في الجزيرة وبلغ الاذفونش تألب امراء
المسلمين لمناهدة استنفر جميع أهل بلاده وما يليها وما وراءها ورفع
القسييسون والاساقفة صلبانهم واجتمع له من الافرنجة والجلالقة .الا
١٢ - خلاصة تاريخ الاندلس

بعض هذه الكتب الاذفونش الى ابن عبادان صاحبكم يوسف بن
 لاشقة وسامس الساج وأما أكتبه العناء فلما بقي والقائم في بلادكم رضاً بكم
 وكان متصفاً في الدلوف الى ديار المسلمين انه ان دارت عليه الدائرة كان
 له من ورائه من معاقله ومداثب متعظم وان كانت عليهم كان أندر على
 النكاية فيهم في عقربهم ومما قيل انه كتب الى يوسف كتاباً انشاء له بعض
 عوارة المسلمين يعلظ له في القول ويشوعده فأمر ابن تاشفين ولم يكن اعلم
 بالبرية من الاذفونش كاتبه أبا بكر بن القصيرة أن يجاوبه وكان كاتباً
 جيداً فكتب وأجاد فلما قرأه يوسف استظاله وأخذ كتاب الاذفونش
 وكتب على ظهره الذي يكون ستره. وأخذ المتمدوا امرأه الاندلس
 يجلبون لجيوش المرابطين الاتقوات والضيافات

ولما قرب أمير المسلمين من اشبيلية خرج ابن عباد للقائه في
 وجوه اصحابه وعند ما تلاقيا تصاحفا وتماثفا ثم شكرا انهم الله وتواصيا بالصبر
 والرحمة وتوسلا الى الله أن يجعل سعيهما خالصا لوجهه. ووافقت الجيوش كلها
 بطليوس وجاءهم الخبر بزحف الطاغية ولما تدانى الفريقان اذكى المعتد
 عيونه في محلات الصحراوين خوفا عليهم من المكاييد لجهلهم المكان وكان
 يوسف قد كتب الى الاذفونش يدعوهم الى احدي الثلاث وهي الاسلام
 أو الجزية أو السيف كما هي السنة فامتلا الاذفونش غيظا وقامت الاساقفة
 ورفعوا صلبانهم وتبايعوا على الموت وقام الفقهاء من الجهة المقابلة ووعظوا
 وحضوا على الصبر والثبات، وصدعوا بقوارع الكتاب، واصبح يوم
 الخميس فبعث الاذفونش الى ابن عباد يقول له غداً يوم الجمعة وهو عيدكم
 والاحد عيدنا فليكن لقاءنا بينهما وهو يوم السبت فاعلم ابن عباد السلطان

يوسف بذلك وإنما خديعة ليفتك بالمسلمين الجمعة فاتتبه الجيش الاسلامي طول ليلة الجمعة واستيقظ الفقيه الناسك أبو العباس أحمد بن رميلة القربطي فرحاً مسروراً يقول إنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم تلك الليلة في النوم فبشره بالفتح والشهادة فتأهب ودعا وتضرع ودهن رأسه بالطيب وانتهى ذلك الى ابن عباد فبعث الى يوسف يخبره

وجاء في الليل فارسان من طلائع المعتمد يخبران أنها أشرفا على محلة الاذفونش وسمعا ضوضاء الجيوش وصليل الاسنة وجاءت الميرون من داخل محلتهم يقولون قد استرقنا السمع فسمعنا الطاغية يقول لاصحابه ابن عباد مسر هذه الحروب وهؤلاء الصحراويون وان كانوا ذوي حفاظ وبصائر في الحرب فهم جاهلون البلاد فاقصدوا ابن عباد واصدقوه الحملة فان انكشف لكم هان عليكم الصحراويون فأرسل ابن عباد يعرف أمير المسلمين وقبل ورود الجواب غشيته جنود الاذفونش من كل جهة وهاجت الحرب وحى الوطيس وتبايع الناس على الموت وصبر المعتمد صبراً لم يعهد مثله لاحد واستبطأ يوسف في النجدة وانكشف بعض اصحابه واتخن جراحات وعقرت تحت ثلاثة أفراس

وینما هو على تلك الحال أقبل غييه من قراد المرابطين داود بن عائشة وكان من الابطال فنفس عن خنافه وأقبل يوسف بمجموعه وأصوات طبوله قدملات الفضاء فنهده اليه الاذفونش بمعظم جيشه فصددهم ابن تاشفين بمجنده فردم الى مراكزهم، وانتظم بيوسف شمل ابن عباد وحملوا جميعاً حملة الرجل الواحد، فنزلت الارض بحوافر خيلهم وظلم الجو من العثير وتراحم المنكشفون من أصحاب عباد ونجدت نخبة

والتصريح بالسلامة من الطغاة والفساد فيهم بحول الله تعالى والحمد لله
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وأمرنا الله أن نعبد الله وحده لا شريك له
على عباده وأن نعبد الله وحده لا شريك له في عباده وأن نعبد الله وحده لا شريك له
التصريح وأمرنا الله أن نعبد الله وحده لا شريك له وأن نعبد الله وحده لا شريك له
وقد تشابه في القتل والأسر واعتصم الأذقون بخمسائة فارس من يومه
بربوة عالية السابوا منها بعد تحريم الطلام وقد أباد القتل من الأسبانول
أمة ويحمل المسلمون من رؤوسهم ما كان يؤذون عليها واستشهد في ذلك
اليوم ابن زميلة كما بشره النبي صلى الله عليه وسلم وقاضي مراكش أبو مروان
عبد الملك المصوحى وغيرهما من الأعيان

وأقامت المعسكر بالموضع أربعة أيام حتى جمعت الغنائم فمقت عنها
أمير المسلمين إيثاراً لأهل الأندلس وعادوا جميعاً إلى أشبيلية وحضرت
الكتب من ير العدو إلى ابن تاشفين تقتضي عزمه بالرجوع فمير البحر
وودعه المعتد وهذه واقعة الزلاقة الشهيرة من أشهر ما حملته التواريخ من
الوقائع بين الإسلام والتصراية وقد استوفينا خبرها بمكانها من صدور
الحوادث ووجدنا اختلافاً في تعيين عامها فابن خلدون يقول سنة إحدى
وثمانين (بعد الأربعمائة) وابن علقمة يقول إن طليطلة أخذت يوم الأربعاء
لعشر خلون من المحرم سنة ٤٧٨ وكانت واقعة الزلاقة التي نشأت في
السنة بعدها. ولما قفل ابن تاشفين إلى المغرب خف وراءه بالاندلس
الأمير سيري بن أبي بكر أحد قواده الكبار ومعه جيش برسم الجهاد
وابن خلدون يقول أنه خلف محمد المعروف بابن الحاج فزحفت عساكر

الارمن حروب بلاد العدو فانتصت وسبته ووطئت في البلاد وكسب
الذهب وجمع غزاهم الى الجيش فقيم على مر اسر العدو وهو في اخص الجيش
الاعداء وان ملك الطوائف متطعون بحروب الدول الشرق والغرب
وعلى كل كان ابن تاشفين أنكر عليهم زمام الظلم والاضيق للكمون على
رعيهم فأمر رفع الكبر منها فالتفتوا عنه الا ابن عباد في الاول فأمر
ابن تاشفين بقتلهم الى بر العدو وقتل من عصي منهم فابتدأ ببني هود
وأزله من قلاعهم واستولى مكابهم وقتل ابن ذي النون صاحب بلنسية
وملكه ما ازل في ظاهر بشرق الاندلس فاجلاهم وألحقهم بالمغرب وقصد
بطليوس وفيها ابن الافطس فانتزع منه جميع أعماله وأخذ غرناطة من
يد عبد الله بن بلكن بن باديس ومالقة من يد أخيه تميم، ولم يبق عليه
الا المعتمد بن عباد في اشبيلية وكان النعمان قد أفتوا أمير المسلمين بجمع
الجميع لما رأوا من فرقتهم وسوء أحوالهم من تشعب أمور الملة وتكالب
العدو ووردت الفتاوى على يوسف من اعلام الشرق مثل الامام الغزالي
والطرطوشي بوجوب ذلك

وكان ابن تاشفين لما ورد على المعتمد حضرته اشبيلية بعد الزلافة
ورأى ما رأى من زحف المعتمد وسرقه في قصوره واسترساله الى
حفظ نفسه مما كانت ترعب عنه نفس ابن تاشفين الناشيء في
الصحراء أنكر ذلك الامر وقال : ان هذا الرجل مضيع لما بيده
وحكم بأن توفر هذه الاموال بين يديه لا بد أن يكون نتيجة المظالم
والمغارم. والظلم وزيادة الرسوم عين الخراب على الرعية، فأرسل سيري
قائده يطالبه بالطاعة فلم يجبه فنزله وحصر اشبيلية واستجاش المعتمد

بالباطنية فلم ينفعه لما كان الم رابطون قد فلوا من غربه فدافع المعتمد عنه
 دخول الم رابطين بلده دفاعا مشهورا وخرج حاسرا عن مفاضته والسيف
 في يده فرماه أحد الداخلين برمح فأخطأه فبادره بضربة أزهق به أروحه
 ولقي ثانيا فقسمه شطرين الى أن وجد ابنه م الكا مقتولا وبئس من الثبات
 فطلب الامان فأجيب اليه وحمل على السفين منفيا الى بر العدو فأسكنه
 يوسف اخوات وبها مات سنة ٤٧٠ ومن قوله عند ما خلع

ان يسلب القوم العدي	ملكي وتسلمي الجوع
فالقلب بين ضلوعه	لم تسلم القلب الضلوع
قد رمت يوم نزالهم	أن لا تمصني الدروع
وبرزت ليس سوى القمي	ص على الحشيشي دفعوع
أجلي تأخر لم يكن	يهواه ذلي والخضوع
ماسرت قط الى القتال	وكان من أملي الرجوع
شيم الالى أنا منهم	والاصل تتبعه الفروع

والمعتمد بن عباد ينتمى الى المنذر بن ماء السماء اللخمي وفي ذلك
 يقول أحد الشعراء

من بني منذر وذاك انتساب زاد في نخرهم بنو عباد
 فتية لم تلدسواها المعالي (١) والمعالي قليلة الاولاد
 ولم تعرفنا كتب الادب العربي بيت قيل فيه من الشعر ودار على
 أيام انسه ثم ادوار نحسه من المحاضرات مثل هذا البيت اللخمي، ولا بدولة

(١) والى هذه الشجرة ايضا ينتسب محرر هذا الكتاب ومن بني ظم
 أقوام كثيرون في الغرب والشرق ولا سيما بصعيد مصر

راجت فيها بضاعة الادب والفصاحة، وتناهت اليها غايات الكرم والسماحة
أكثر من دولة بني عباد؛ حتى قال ابن اللبانة أن الدولة العبادية بالاندلس
أشبه شيء بالدولة العباسية ببغداد سعة مكارم، وجمع فضائل ولذلك ألف
فيها كتابا مستقلا سماه (الاعتماد في أخبار بني عباد) ولا يلتفت لكتب
عقور نبيح بقوله

مما يزهدني في ارض اندلس ألقاب معتمد فيها ومعتمد
اسماء مملكة في غير موضعها كالمريحي اتفاخا صورة الاسد
لان هذه مقالة متعسف كافر للنعم، ومثل ذلك في حقهم لا يقدح، وما
زالت الاشراف تهجي وتمدح انتهى. وأخبار المعتمد واشعاره وامداح
الشعراء فيه، وفريدات القصائد في مراثيه، ملء كتب المحاضرات، وهي
غرر قصص المسامرات

غزايوسف بن تاشفين الاندلس أربع مرات اخرهن سنة ٩٧٧ وانتظمت
جميع ديار الاسلام فيها بملكه وانقرضت ملوك الطوائف

واتسع سلطانه بالعدوتين وورد له التتليد من الخليفة المستنصر العباسي
وتوفى على رأس المائة الخامسة وقام بالامر بعده ابنه علي بن يوسف وسلك
سنن أبيه في الغزو والجهاد وأجاز الى الاندلس سنة ثلاث ونازل طليطلة
واثنى في ديار العدو وعقد لولده تاشفين على غرب الاندلس وأجاز معه
الزبير بن عمر في جيش وعقد لابي بكر بن ابراهيم المسوقي على شرق
الاندلس وهو ممدوح ابن خفاجة أرق شعراء الاندلس شعرا ومخدوم
الحكيم المعروف بابن الصائغ وولي ابن غانية الجزائر الشرقية ميورقة
ودانية ولاربعة عشرة سنة من ملكه ظهر المهدي بن تومرت القائم بدعوة

في سنة ١٠٠٠ هـ الموافق لـ ١٠٠٠ هـ الموافق لـ ١٠٠٠ هـ الموافق لـ ١٠٠٠ هـ
سنة ١٠٠٠ هـ الموافق لـ ١٠٠٠ هـ الموافق لـ ١٠٠٠ هـ الموافق لـ ١٠٠٠ هـ
اليه على دولة بني عبد المؤمن فلم يرزل يسكن في قرويين حيا مملوكا ومجور
أثار المرابطين حتى ملك أكثر العرب منهم وكان علي بن يوسف قد
مات وخلفه ابنه تاشفين فصد إلى الموحدين بكيف الصالحين الصحرين
من جبل تطري فاهزمت صنهاجة وفر تاشفين إلى وهران لا تخالب
ابن ميمون قائد البحر ومات سنة ١٠٠٠ هـ ويوم في حضرهم مراکش لابنه
ابراهيم وكان ضعيفا من أجل الأمر فأدب من لعمه اسحق بن علي بن يوسف
وعلى تقيته ذلك نازل الموحدين مراکش وملكوه وهاو قطعوا دابر المرابطين
وانعطفوا نحو الاندلس سنة ١٠٠٠ هـ فاتزعوها من أيدي عمالهم مدينة
مدينة وحصنا حصنا بعد حروب تساجلت بها فئة المرابطين والموحدين
وانتهت بالفتح لهؤلاء

وظلب الثوار الامان من عبد المؤمن وتلاحقوا به فصفح عنهم ونهض
الى سلا سنة ١٠٠٠ هـ واستدعى أهل الاندلس فبايعوه جميعا وكان ميمون
ابن بدر اللمتوني في غرناطة فنزل عنها له ولحق بمراكش ونازل السيد
أبو سعيد بن عبد المؤمن المرية وكانت يومئذ في يد الاسبانيول فاستنزلهم
منها وتولى ابنه الآخر السيد أبو يعقوب اشبيلية بطلب اشياخها وزحف
صاحب طليطلة الاسبانيولي بجميع الاكفاء لها الى قرطبة فمصرح جيوش
الموحدين الى مقابلته فارتحل عنها

وكان الامير أبو عبد الله محمد بن سعد المعروف بابن مردنيش قد
ثار عليه بشرق الاندلس فكتب الى عماله بالاندلس بما يتيسر له من فتح

ابن ميمونة طار اليهم وكان ولده أبو سعيد وأبو يعقوب في الحضرة
 وأثرين فأتهم الرعية ابن همشك من لشيع الثمانيين واستولوا على
 غرناطة وانحصر من فيها من الموحدين القصة فنهض عبد المؤمن إلى
 سلا وأرسل ابنه سعيداً وضم إليه ابن أبي حفص عامل اشبيلية من قبله
 لأجل استيلاء غرناطة فهربا إلى ابن همشك ورجع أبو سعيد إلى مالقة
 فأتاهما إلى غرناطة وعززهما بثلاث هو ابنه الآخر السيد أبو يعقوب
 في سواد من الموحدين فوصلوا إلى غرناطة وقد وافاهما ابن مردنش
 مدداً لابن همشك وظاهرهما التصاري فازدلف الفريقان بعضهم إلى بعض
 فحفص غرناطة فدارت الدائرة على ابن همشك وأحلافه ففر ابن مردنش إلى
 الشرق مكانه ولحق ابن همشك بجبلان ودخل السيدان ولدا عبد المؤمن قرطبة
 سنة ٥٨٥هـ توفي عبد المؤمن بن علي رأس الموحدين وقام بالامر بعده
 ولده أبو يعقوب ويطعمه كافة وفي أيامه قصد الحاج ابن مردنش قرطبة
 ومعه جموع من زغبة وغيرها فأرسل السيد أبو سعيد صاحب غرناطة
 والسيد أبو حفص أخاه في عساكر الموحدين لمنازلته فالتقوا فحفص مرسية
 فانهزم ابن مردنش وأولياؤه من الأسبانول وأقر أبو يعقوب أخاه
 أبو سعيد على غرناطة وجعل أخاه السيد أبو اسحق على قرطبة وزحف
 الأسبانول على مدن المسلمين فخرج أبو حفص من مراكش سنة ٦٠٥هـ ومعه
 جموع الموحدين وأخوه أبو سعيد فوصل إلى اشبيلية وأرسل أخاه أبو سعيد
 إلى بطليوس وكان موحدوها قد دفعوا العدو فالتقوا الصالح مع الأسبانول
 ونهض الموحدون إلى مرسية لتأديت ابن مردنش الثامر ورافقهم ابن
 همشك حليفه بالامس لوحشة وقعت بينهما حملت هذا على أن يبعث إلى

أبي حفص بطاعته وتوحيده فحصر ابن مردنيس في مرسية وأطاع أهل
الورقة وخضع ابن عمه صاحب المرية فخص ذلك جناحه وتوافت عند
الخليفة بمراكش جموع العرب فمض بها الى الاندلس واحتل قرطبة سنة
٥٧٠ ثم اشبيلية وكان ابن مردنيس قد هلك اثناء الحصار فاذهبن أولاده
للخليفة وقربهم اليه وصهر له لال بن محمد بن مردنيس في ابنته وأقرأه
أبا سعيد على غرناطة وخرج القومس الاحدب بمجموع الاسبانيول فهد
اليهم وأوقع بهم في قلعة رباح ورجع الى اشبيلية فانتقض العدو ثانية فكرر
عليه وتوغل في بلاده وفرق جموعه وقفل الى الحضرة عام ٧١٠ خمس سنين
من إجازته الى الاندلس وتوفي السيد أبو سعيد أخوه بالطاعون فعقد
لابي زيد بن أبي حفص على غرناطة ولاخيه أبي محمد عبد الله على مالقة
وسنة ٧٥٠ عقد لقائم بن محمد بن مردنيس الاسطول أغزاه اشبونة فغتم
ورجع وانتقض الاسبانيول ثالثة ونازلوا قرطبة وشنوا الغارات على جهات
غرناطة ومالقة وصددهم الموحدون من الاندلس وعايهم السيد أبو اسحق
أخو الخليفة فكفهم أجاز الخليفة ثانية للجهاد معه حشود العرب وذلك
سنة ٨٠٠ فغزا سنتمر بن وائنا حصارها أو منصرفه عنها توفي قيل من
سهم أصابه من جهة العدو وقيل من مرض بخفي تخلفه ابنه يعقوب فلم
يزل في الجهاد وأنحن في العدو وأجاز الى مراكش وبعد مدة بلغه خروج
العدو وإيقاعه بالمسلمين وتغلبه على شب فعمل في النفير زحف الى قصر
مصودة ومنها جاز الى طرنت فحصر شاب رطرش وغيرهما من الحصون
فافتتحها ودنت له بها من قبله قريب من مائة ألف من ثورة
ابن غايبة الذي كان في يورقة طم نكب قدمه نستقره هناك حتى باعه

من امر الاندلس وكرة العدو ما أقض مضجعه فاستأنف الاجازة سنة ٩١
وتلاحقت به حشود الموحدين من كل جهة قتل بالارك من نواحي
بطليوس وقصدته الاسبانيول وعليهم ابن الاذفونش وملكاً آخران
في جيوش وافرة فكانت رافعة الارك التي هي اخت واقعة الزلافة وقيل
أجل منها قدراً يروى انه قتل فيها من الافرنج ثلاثون ألفاً وحصل في
بيت المال من الدرع ستون ألفاً ونجافل الافرنج وخمسة آلاف فاعتصموا
بمحسن الارك فحصرهم . استنزلهم وفدى بهم عددهم من المسلمين

وفي السنة التالية خرج الى الجهاد أيضاً فافتتح عدة حصون وتوغل
حتى أشرف على طليطلة فاكسح لسانهم واغضم وسمى وأبعد النكابة في
العدو وقفل الى اشبيلية وهناك اعتقل التماضي أبا الوليد بن رشد طائر
الصيت في الاصقاع الاوربية والمنسوب اليه مذهب الاشراق في الفلسفة
والذي ألف عليه وباسمه الفيلسوف رنان الفرنسي كتاباً مستقلاً وذلك
لمفالات رفعت الى السلطان يعقوب المذكور يستدل بها على رقة دينه
وسلاسة اعتقاده.

وعام ٩٣ عاود الجهاد ، انخض في ديار طليطلة واعيت بالافرنج الحيلة
فهادنوه وخطبه اعلمه فأحبههم لذلك لما كان لغه من ثورة ابن غايمة وقرافه ش
مملوك بنى ايه ب وأجز لى الحضرة ونه في وذلك عام ٩٥٥ .

وهذا السلطان يعقوب المنصور حرر لاني استجاش به صلاح الدين
يوسف بن أيوب لينع بأساطيله وروود الافرنج على الشام وأرسل اليه في
هذه المهمة ابن منقذ واصحبه بهدية فقيل انه رده لتجا في سلطانه عن خطابه
بأنه أمير المؤمنين وتقميرهم من حقوقه وقيا ، لـ حسن ليعده ذلك اسطولا

عظيما وقطع طريق البحر على الافرنج وهو السلطان الذي يروى انه زهد في آخر حياته وترك الملك وساح في الارض حتى وصل الى الشام ومات ودفن في البقاع والآن في الشرقي قرية اسمها السلطان يعقوب والمحققون على أن هذه الحكاية لا اصل لها وجزم ببطلانها الشريف الغرناطي وقال انها من اوضاع العامة لولوعهم بالسلطان المذكور

وتولى الامر بعد المنصور ابنه محمد ولقب بالناصر وفي أيامه خرج الاذفونش وعثا في بلاد الاسلام فجمع الناصر جموعا لا قبل بها لاجل الجهاد قيل نحو ستمائة الف مقاتل والتقى بالافرنج فيهم ابن اذفونش وصاحب برشلونة فكانت الواقعة المسماة بالعقاب التي لم يمتهم بعدها للمسلمين في تلك البلاد البلاد قائمة محمد وهلك فيها اكثر المجاهدين وبالغ بعض المؤرخين فليل لم ينج منهم غير الالف وهو بعيد عن التصديق وكان وقوعها في أواخر صفر سنة ٦٠٩ وقد روى ابن خلدون هذه الواقعة فلم يبالغ في مصيبتها ما بالغه غيره وزعم أن الافرنج بعد الكائنة أغاروا على بلاد المسلمين فلقبهم السيد أبو زكريا بن أبي حفص بن عبد المؤمن قريبا من اشبيلية فمزهم وانتعش الاسلام

وتوفي الناصر وخلفه ابنه يوسف ولقب بالمستنصر وكان حديث السن فانصرف عن تدبير الامور الى العبث والاهو وفي أيامه تولى أبو محمد العادل عم المستنصر مرسية بدل غرناطة

وتوفي المستنصر فبويع عبد الواحد اخو المنصور ولم يكن يحسن التدبير فانزى عليه العادل المذكور وبايئه اخوته الذين كانوا على مدن الإنداس وتم له لامر ولكن زحفت اليه الافرنج وأطلقوا الغارة

في البلاد فتصاف معهم فانهزم وأصيب المسلمون فأجاز إلى المغرب وخلف
على الاندلس أخاه أبا العلاء ادريس

ثم خنق العادل بمرأش وبويع يحيى ابن الناصر وهو صغير فادعى
الخلافة السيد أبو العلاء المذكور وبويع بالاندلس ثم في المغرب لكن
انتقض عليه المتوكل محمد بن يوسف الجذامي ودعا لبني العباس قال اليه
أهل الاندلس وأجاز أبو العلاء إلى المغرب ينازع يحيى بن الناصر وتعاضلت
الفتنة بينهما واستبد ابن هود بما وراء البحر ودخل الوهن دولة الموحدين
ومات أبو العلاء وكان يلقب بالملأون سنة ٦٣٠ وتولى بعده ابنه
الرشيد وفي مدته ظهر ابن الأحمر صاحب غرناطة وأرسل اليه بالبيعة
وتوفي سنة ٤٠٠ وقام بالمرأش أخوه السعيد فقتله بنو عبد الواد بقرب تلمسان عام ٦٤٠
وفي أيام الرشيد والسعيد خرج بنو مرين من بني واسين من زناتة
واعصوب حولهم البربر واجتمع العرب على بيعة عمر بن إبراهيم
ابن يوسف بن عبد المؤمن ولقبوه بالمرتضي ولم تمض مدة من خلافته
حتى انتقض عليه ابن عمه السيد أبو العلى ابن السيد أبي عبد الله محمد
ابن السيد أبي حفص بن عبد المؤمن خلف تمكن بينهما وصحبه ابن عمه
السيد أبو موسى عمران ولحقا يعقوب ابن عبد الحق المريزي الثامر على
دولتهم وما زال النزاع قائماً حتى غلب أبو العلى المذكور وكان يكنى
بأبي دبوس على مرأش ووقع المرتضي في يده فعنا عنه أولاً ثم قتله
واستقل بالمر وثلث بالوائق ونهض اليه يعقوب بن عبد الحق
بني مرير وحزبهم فخرج أبو دبوس من مرأش لدفاعه فاصطالت الحرب
في وادي أغرف وانهزم الموحدون وقتل أبو دبوس ودخل بنو مرين

مراكش وانقرض ملك بني عبد المؤمن وكان ملكاً كبيراً وذلك عام ٦٦٨
والبقاء لله

أما يعقوب هذا فهو ابن عبد الحق بن محيو بن محمد بن حمامة بن
محمد بن ورزير بن فكوس بن كرماط بن مرين من بني واسين. كان جده
محيو زعيماً لبني مرين وحضر وقعة الأراك مع الموحدين وأصابته فيها
جراحة توفي بها فقام بالرياسة بعده ابنه عبد الحق فوافق ظهوره دخول
الضعف على دولة بني عبد المؤمن فسمت نفسه إلى انتزاع ملكهم وتأذن
الله بنصره في جملة مواطن إلى أن ملك في إحدى وقائعهم وأمره لما
يستقيم وخلفه أنه يحيى فملك فاس في خبر ليس هنا شرحه ومهدلاً عتبه
القواء وخلفه أخوه يعقوب المذكور فدخل مراكش حضرة الموحدين
واستأصلهم من هناك استقل بالأمير بنو مرين

وأما الأندلس فعند ما انتاث أمر الموحدين بالمغرب تمشت فيها
رجال العرب باخراج السادات الموحدين واستبد بالأمور ابن هود
وابن مردنيش وخرج علي ابن هود رجل يقال له محمد بن يوسف من
بني نصره يعرف بابن الأحم في ذنبه الحبل وكانت لكل منهما دولة أورثها
أعقابه والكا آمر أخيراً إلى انحصار تراث الإسلام بالأندلس في
خزية ابن الأحم على ماسياتي

الفصل الثالث

في دولة بني الأحمر اصحاب غرناطة

قال ابن سعيد: الضابط فيما يقال في شأن أهل الأندلس في السلطان أنهم إذا وجدوا فارسا يبرع الفرسان أو جواداً يبرع الأجواد تهاوتوا في نصرته ونصبوه ملكاً من غير تدبير في عاقبة الأمر إلى يوم يقول وبعد أن يكون الملك في مملكة قد توورت وتداولت يكون في تلك المملكة قائداً من قوادها قد شهرت عنه وقائم في العدو وظهر منه كرم نفس للأجناد ومراعاة قدموه ملكاً في حزن من الحصون ورفضوا عيالهم وأولادهم إن كان لهم ذلك بكرسي الملك ولم يزلوا في جهاد وآلاف أنفس حتى يظفر صاحبهم بطبسه، وهل المشرق أصوب رأياً منهم في مراعاة نظام الملك والمحافظة على نصابه ثم لا يدخل الخلل الذي يقضي باختلال القواعد وفساد التربية وحل الأوضاع. ونحن نشئ في ذلك بما شاهدناه لما كانت هذه الفتنة الأخيرة الأندلس تخضعت عن رجل من حصن يقال له (أرجونه) ويعرف الرجل بن الجرح كن كثير من قوة العدو من حصنه وظهرت له مخيل يشوا بدعي المستبدين، فأن ضار اسمه في الأندلس آل ذلك إلى أن دمه على حصنه حتى نفسم ثم بعض فملك وطبة العظمى والملك شيلية رقت، ملكه بباي رات جيان أحسن بلد بالأندلس وأجله تدريج لامة عومات غرناطة ومالقة وسموه بأمر المسلمين فهو الآن المسار إليه بالافس واعتمد عليه انتهى

(أرجونه) حمر، حصر، رة، مت، باقر، يعززون بي نصر

يتسبون الى سعد بن عباد بن سيد الخزرج رضى الله عنهم وكان عميدهم
 الآخر دولة بني عبد المؤمن محمد بن يوسف بن نصر ويكنى بأبي دبروس
 ويقال له الشيخ وغلب عليه لقب ابن الاحمر وكان له أخ اسمه اسماعيل
 وكانت لهم وجاهة وكلمه عالية في تلك الجهة فما زال يتقدم من حالة الى
 حالة حتى أحس من نفسه الكفاءة للاستقلال فنار على ابن هود سنة
 ٦٢٩ وأطاعته جيان وشريش واستفحل امره ثم اصهر الى الرؤساء بني
 اشقيلولة فتعزز بهم ، ثم لما خرج ابن هود من اشبيلية الى مرسية ثار
 بأشبيلية ابو مروان الباجي فدخله محمد بن الاحمر على ان يزوجه ابنته
 فأطاعه ودخل ابن الاحمر اشبيلية فلما تمكن فتك بابن الباجي واستولى
 مكانه غير ان اهل اشبيلية رجعوا الى طاعة ابن هود واخرجوه منها
 فتغلب على غرناطة اذ كان فيها ابن ابي خالد الذي ثار بدعوته وارسل
 اليه ببيته فقدم عليها ولا ابن اشقيلولة وجاء على اثره فزلاهما وابنتي لوزوله
 حصن الحمراء التي لم يبن مثلها في البلاد وكان غلبه على غرناطة عام ٦٣٥
 وغلب بعدها على مالقة وبايعه اهل لورقة وتناول المرية من يد ابن
 الرميحي عامل ابن هود واخذيضم الاطراف ويكتب الكتاب ويحصن
 الثغور ويؤوي المشردين واتخذ لقب الغالب بالله وضرب على سكتته
 وكتب على رايته (لا غالب الا الله) وصار ذلك علما لدولته فيما بعد
 وفي ذلك الدهر وهو القرن السابع للهجرة كان الاسلام احذيتقلص
 ظله عن الاندلس واصبح المغرب بما ادرك اموره من الاختلال وما
 اصاب اهله من اليأس من نصرة اندلس خصوصا بعد وقعة العقاب عاجزا
 عن امدادها بالبعوث الوفيرة التي كانت تجتمع تحت رايات المرابطين

والموحدين هاتيك الدول الكبار فتقدم الاسبانيول من كل جهة وملكوا
القواعد مثل طليطلة وقرطبة وبلنسية واشبيلية وجيان وغيرها وصاروا
يقطعون كل يوم كورة ويخذفون من تملكة الاسلام حصنا الى ان ألجأوا
المسلمين الى سيف البحر من رندة من الغرب الى الشرق نحو عشر مراحل
فقط وتكلم الناس في ذهاب هذه البقية وقال شاعرهم :

حثوا رواحلكم يا أهل أندلس فما المقام بها إلا من الفلسط
 السالك ينثر من أطرافه وارى سلك الجزيرة منشور آمن الوسط
 من جاور الشر لا يأمن عواقبه كيف الحياة مع الحيات في سقطة
 والذي يلاحظه القاريء من كلام ابن خلدون الذي عاش قبل الخروج
 الاخير بنحو القرن وكان يشير الى ما له بمشاهدة مقدماته وابن الخطيب
 الذي من جملة وصيته لا ولاده عدم الا كثار من تملك الارض واعتقاد
 العمار في بلد مثل الاندلس دار قلمة ومنزل غربة—از عقلاء المسلمين كانوا
 مستشعرين هذا الخطب من قبل وقوعه بأزمان لتكالب الاسبانيول
 على انبلاد من كل جهة وظهور الفارقة بين أسراء لاسلام وانقطاع مدد
 المغرب شيئاً فشيئاً كما سيتضح من مجرى الحوادث

وكان بقية السيف من المسلمين الذين قد غاب على ديارهم العدو صائرين الى احدى ثلاث خصال: اما ان يلبثوا في ديارهم خانعين لسلطانهم حتى شروط قهرها مع بعضهم في البداية وقيل لهؤلاء «المدحون» من التدجين أي التأييد الثانيس — واما أن يجزوا أن يرعدوه فبجزوا بفاس اندرهم ر. تونس حيث شاء - رسا زينة نرى - مملكة غرناطة لا كون أو مساقاة لمساكين رؤوسهم ومهملات أرباب بيت

لم تزل آمالهم بالكرة منوعة ، وعزائمهم على ادراك الاوتار مشدودة ،
وحب الوطن من الايمان . وقد كان في انحياس المهزمين الى أعمال ابن
الاحمر منعة لسلطانة وشدة لازره وبسطة للملك ، فأمكنته الكرة المنصورة
على العدو والانحان في بلاده كما يقول صاحب نفح الطيب من انه لما
أخذت القواعد الاندلسية مثل قرطبة واشبيلية وطليطلة ومرسية انماز
أهل الاسلام الى مألقة وغر ناطة والمرية ونحوها ، ومملك هذا النزر
ملوك بني الاحمر فلم يزالوا في تعب وممارسة مع العدو كما ذكره ابن
عاصم قريبا وربما أنحنوا في العدو كما علم من أخبارهم وانتصروا بملوك
فاس في بعض الاحايين وقال : لما قصد ملوك الافرنج السبعة في المائة
الثامنة غر ناطة ليأخذوها اتفق أهلها على أن يبعثوا صاحب المغرب من
بني مرين يستجدونه وعينوا للرسالة الشيخ أبا اسحق بن أبي العاصي
والشيخ أبا عبد الله الطنجالي والشيخ ابن الزيات البلشي ، ثم بعد سفرهم
نازل الافرنج غر ناطة بخمسة ، ثلاثين الف فارس ومائة الف راجل ولم
يوافقهم سلطان المغرب فقضى الله ببركة المشيخ الثلاثة أن كسر الافرنج
في الساعة التي كسرفها حواطهم سلطان المغرب وكانت بذلك كرامة
لسيدي أبي عبد الله الطنجالي انتهى

وزعم بعض المؤرخين أن سبب فشل الريح بالاندلس تقاطع
المسلمين من أهلها وأقبلهم على اللذات واهملهم أمور الجهاد في كثير
من الاماكر حتى قال إن الافرنج لما قصدوا بلنسية سنة ٤٥٦ هـ خرج
بقاتهم أهل بلنسية وكان رقا بطرته بنى قال فيها ' شاعر لبومه :
لبسوا الخبيث اى اوغى وبسم حلال الحرير عليكم ألوانا

ما كان أقبحهم وأحسنكم بها لو لم يكن بيطرنة ما كانا
وقالوا انه لما تغلب العدو على طليطلة كان من جملة ما غنمه الفرنج
من الجيش الذي حاربهم الف غفارة نفيسة خارجا عما سواها من الخلل.
ولما ذكر ابن حيان تغلب العدو على بربشتر القريبة من مرسطة بالشر
الاعلى سنة ٥٦٤هـ وما جرى فيها من فظائع القتل والسبي والاستباحة
التي تقطر لها القلوب دما وتنبو العيون عن مطالعتها في التواريخ قال قد
أسفينا بشرح هذه الحالة الفادحة مصائب جليلة مؤذنة بوشك القلعة، وقال
من جملة تفعل أهل الاندلس ان العدو أطل عليهم يحوس خلال الديار
ويكتسح البساط ويقطع كل يوم طرفا ويبد أمة والباقون منهم صموت
عن ذكر اخوانهم، لهاة عن شهيم، ما يسمع بمسجد من مساجدهم مذكر لهم
أوداع، فضلا عن نافر الهم أو ماش. قال حتى كأهم لبسوا منا أو كأ
بشهم ليس بمفض الينا انتهى

بلى والله لقد أفضى بشهم الى الجميع هذا قول ابن حيان في القرن
الخامس وما مضى على ذلك قرن حتى أفضى البشق الى قرطبة وطنه والله
الامر أجمع وأخذ الاسبانيول تطيلة واختها طرشونة سنة ٥٢٤هـ
ومكنهم المسلمون انفسهم بسبب اختلاف ملوك الطوائف من بلنسية
المرّة الاولى سنة ٤٨٨هـ الى ان استردها يوسف بن تاشفين بعد سبع
سنين من اخذها وقدم عليها يحيى بن غابه الملقب، وفي المائة السادسة
صارت الى يد ابن مردنيس ابي عمدا ملك شرق الاندلس فقدم
عليها اخاه أبا الحجاج يوسف بن عمدا بن مردنيس - التكلب العدو على
الاندلس في اواخر دولة بني عمدا وبن كالمع عن بلنسية

الأمير زيان بن أبي الحملات بن أبي الحجاج بن مردنیش فاضطر إلى
الاستغاثة بصاحب إفريقية أبي زكريا بن أبي حفص من دولة الموحدين
وأوفد عليه بالرسالة أبا عبد الله بن الأبار القضاعي الحافظ الكاتب
الشهير فقام بين يدي السلطان بؤنس وأنشده قصيدته السينية الفريدة .
أدرك بخيلك خيل الله أندلسا أن الطريق إلى منجاتها درسا
وهب لها من عزيز النصر ما لمتست فلم يزل منك عز النصر ملتمسا
وحاش مما تعانيه حشاشتها فطالما ذقت البلوى صباح مسا
يا للجزيرة أضحى أهلها جزرا للحادثات وأمسى جدها تمسا
في كل شارقة إلمام بارقة يعود ما تمها عند العدى عرسا
وكل غاربة أجحاف نائبة تأتي الأمان حذارا والسرو رأسي
تقاسم الروم لا نالت مقاسمهم إلا عقائبا المحجوبة الانسا
وفي بلدسيه منها وقرطبة ما يذهب النفس أو ما ينزف النفسا
مدائن حلها الأشرك مبتسا جذلان وارتحل الإيمان مبتسا
وصيرتها العوادي العاثات بها يستوحش الطرف منها ضيفا أنسا
يا للمساجد عادت للعدى ريدا وللنداء يرى اثناءها جرسا
لهفي عينا إلى استرجع فائتها مدارس الدثاني أصبحت درسا
وأربما نلتمت أبدي الربيع بها ماشئت من حلل موشية وكسا
كانت حدائق للاحاق موقفة فصوح أنضر من ادواحها وعسا
وجال ما حولها من منظر عجب يستوقف الركاب ويستركب الجلسا
سردان راعات ببش من دواحها عيث لثنا في منازعنا اتى كسا
والنهر رند محبف الاسد الضاري لما فة سا

فأين عيش جنيناه بها نضراً
 محا محاسنها طامع أتيح لها
 ورج أرجائها لما أحاط بها
 خلا له الجو وامتدت يدها إلى
 صل حبلى أيها المولى الرحيم فما
 واحي ما طمست منها العداة كما
 أيام صرت لنصر الحق مستبقا
 وقت فيها بأمر الله منتصراً
 تمحو الذي كتبته أجسب من ظلم
 وتنضي الملك الجبار مهجته
 هذه رسائلها تدعوك من كتب
 وافتك جارية بالنجع راجية
 خاضت خضارة يملبها ويحفضها
 وربما سبحت والريح عاتية
 تؤم يحيى بن عبد الواحد بن أبي
 ملكة تفلدت الأيام طاعته
 من كل غاد على يمينه مستمداً
 مؤيداً أو رى نجباً لا يهيه
 لما رده يمينه في ريته
 ييدي الزر لم من مراءه شاماً
 كأنه السر من

وأين غصن حنيناه بها سلسا
 ما نام عن هضمها حينا وما نسا
 مفادر الشم من أعلامها مخلصا
 ادراك ما لم تطأ رجلاه محتلسا
 أبقى المراس لها حبلا ولا مرسا
 أحييت من دعوة المهدي ما طمسا
 وبت من نور ذلك الهدي مقتبسا
 كالصارم اهتز أو كالعارض انبجسا
 والصبح ماحية أنواره الغلسا
 يوم الوغى جهرة لا ترقب الخلسا
 وأنت أفضل من رجو لمن يئسا
 منك الامير الرضى والسيد الندسا
 عبا به فتعاني الدين والشرسا
 كي طلبت باقصي شدة الفرسا
 من نص مقبلة من تره القدسا
 ديناً ودنيا فغشاها لرضى لبسا
 وكل صاد الى نعماء ملتصسا
 لو دعا ألقا لي وما احتبسسا
 ودولة عزها يستصحب القمصا
 ريطلع الليل من ظلماته لفسا
 تيف من حره شهب القنا حرسا

تدييره وسف الدنيا وما وسعت
قامت على العدل والاحسان دولته
مبارك هديه باد سكينته
يرى العصاة وراش الطائعين فقل
الى الملائك ينمي والملك معا
من ساطع النور صاغ الله جوهره
له الثرى والثريا خطتان فلا
حسب الذي باع في الاخطار ركبها
بشرى لعبد الى الباب الكريم حدا
كأنما يمتطي واليمن يصبه
فاستقبل السعد وضاحا اسرته
وقبل الجود طفاحا غواربه
يا أيها الملك المنصور أنت لها
وقد تواترت الانباء لانك من
فاوطيء الفيلق الجرار ارضهم
وانصر عبيداً باقصى شرقها شرقت
هم شيمة الامروهي الدارقدهكت
فاملاً هنيداً لك التمكين ساحتها
واضرب لها موعداً بالفتح ترقبه
فهرت هذه القصيدة من الامير أبي زكريا عطف ارتياح وبادر
للأصراخ بالسطول الثقيل، والسلاح والمال الجزيل، ولكن حالتها اطليل

وعرف معروفه واسي الورى وآسا
وانشرت من وجود الجود ما زمسا
ماقام إلا الى حسنى وما جلسا
في الليث مفترسا والغيث مرتجسا
في نبعة أثمرت للمجد ما غرسا
وصان صيقله أن يقرب الدنسا
أعز من خطيته ماسما ورسا
اليه عياه أن اليعم ما وكسا
آماله ومن العذب المعين حسا
من البحار طريقا نحوه ييسا
من صفحة قاض منها النور وانعكسا
من راحة غاص فيها البحر وانغمسا
علياء توسع أعداء الهدى تعمسا
يحجي بقتل ملوك الصفر اندلسا
حتى يطأطيء رأسا كل من رأسا
عيونهم ادعما تبكي زكا وخسا
داء أمتي لم تبأشر حسمه انتكسا
جرداً سلاهب أو خطية دعسا
لعل يوم الاعادي قد أتى وعسى
فهرت هذه القصيدة من الامير أبي زكريا عطف ارتياح وبادر
للأصراخ بالسطول الثقيل، والسلاح والمال الجزيل، ولكن حالتها اطليل

العدو بينه وبين بالنسية فبقي في مرسى دانية واشتد الحصار على أهل بالنسية وهلك الناس جوعاً فسلموا بلدتهم صلحاً سنة ٦٣٦ وتسلمها جقوم ملك أراغون على شروط وضرب لأهل بالنسية أجلاً مسمى لنقل امتعتهم ثم نكث العهد معهم وتجشموا من الذل والهون مالا يوصف، وعصفت ريح الاسبانيول في أقطار الاندلس وتوافقوا على غزو بلاد المسلمين من كل جهة واسفوا الى القواعد وكان لهم سنة ٦٣٣ سبع محلات لحصار المسلمين محلتان على بالنسية وجزيرة شقر وشاطية ومحلة على جيان ومحلة بلطرية ومحلة مرسية ومحلة بلبله وكان أهل جنوة محاصرين سبعة وألح صاحب قشتالة على مملكة ابن هود فافتتح ثلاثين حصناً وزحف الى قرطبة فلم يجد أهلها في أنفسهم الكفاءة لمدافعته فسلموه مدينتهم وهي بالاندلس قبة الاسلام، والمناظرة في الشرق دار السلام، وخرجوا لا يحملون شيئاً سوى ثيابهم التي على أبدانهم وحلأ معهم أهل القرى والحصون المجاورة بعد أن أفسد الطاغية زروعهم، ودمريوهم، فعادت بقاع الخير قاعاً صافصفاً، وبدلت تلك البلاد بالعمارة الخراب، وبتغريد الهزار نعاب الغراب، ومن الغرائب أنها بعد أن كانت تكفي الملايين من سكانها، وتفيض عن ميرتهم خيراتهما، صار الاسبانيول يجلبون اليها الميرة والذخيرة من نفس قشتالة والى الله تصاريق الامور

وأخذ العدو لوشة سنة ٦٢٢ ثم استردها المسلمون وبقيت في يدهم الى أن استردها الاسبانيول لوشة في الكائنة لاخيرة وكان العدو أيضاً استولى على مريه سنة ٥٢٠ في رومة سيدة استشهد فيها الامام لوشاطي المحدث الكبير وكان حياً في اسبانيا سترجعهما لوحيد بن وبقيت في يد المسلمين

الى أن ذهبت فيما ذهب لا آخر المدة

وملك العدو ماردة وبطليوس نحو سنة ٦٢٦ وملك جزيرة ميورقة
سنة ٢٧ وزحف الى شاطبة سنة ٣٥ وحصل هنالك وقائم قتل فيها شيخ
المحدثين أبو الربيع السكلاعي ثم في السنة التالية كان تسليم بلنسية وخرج
ابن مردنيش عنها الى جزيرة شقر فتعقبه العدو اليها فاخرجه منها فلحق
بدانية وأخذ هناك البيعة للحفصي صاحب افرقية ثم داخل أهل مرسية
وقتل واليها أبا بكر بن خطاب وبعث ببيعته الى الحفصي أيضا ولم يزل
في مرسية الى أن غلبه عليها ابن هود فخرج عنها الى ملنت الحصون سنة ٣٨
وبقي فيها عاملا لابي زكريا الحفصي أمير افرقية حتى اتزمتها منه ملك
برشلونة فلحق بمولاه في تونس وانقرص أمره بشرق اندلس والله
وارث الارض ومن عليها

وفي هاتيك الايام كما لا يخفى كثرت القمائد في استنهاض الهمم
واستجاشة الحفاظ لتلافي أضرار الاسلام بالانداس وسارت أواد الشعر
في العدوتين بالاستنفار إلى الجهاد ولا جابة لداعي الله نسمن الجنة
فمن ذلك قول أبي جعفر ارفشي بازمي نزل مائة من قصيدة
ألا ليت شعري هل يمد لي ادى نابصر شمل السكاجين طريدا
وهل بعد يقضى في العدو بنصرة انادهم للمرهفات حصيدا
ويغزو أبو يعقوب في شنت باقرب يمين عمدا لخارجين عميدا
ويلقي على اورنجهم من كل تركم من رقت الصدد هجومدا
ينادهم قتلى وحرى رحا كعما على جبهته الهز ومحمدا
ويفتك من أيدي اعداء بن من نظم الجول وودا

وأقبلن في خشن المسوح، طالما
 وغير منهن التراب تراباً
 سجن من الوشي الرقيق بروداً
 وخذد منهن الهجير خدوداً
 فحق لسمعي أن يفيض لأزرق
 تملكها دمع المدامع سوداً (١)
 ويألف نفسي من معاصم طفلة
 تجاور بالقد الاليم نهوداً (٢)
 ويأسني ما إن يزال مردداً
 على شمل أعياد أعيد بديداً
 وآها بعد الصمت منحباً على
 خلو ديار لو يكون مفيداً



ومن ذلك القصيدة الطويلة التي خوطب بها أبو زكريان أبي حفص
 صاحب تونس عند أخذ بالنسبة ومطلعها
 « نادتك اندلس قلبٌ نداءها »

ومنها:

صرخت بدعوتك العلية فاجها
 هي درك القصوى أوت لايلة
 من عاطفاتك ما بقي حواءها
 ضمنت لها مع نصرها إيواءها
 وبها عبيدك لابقاء لهم سوى
 سبل الضراعة يسلكون سواها
 دُفِعوا لابلار الخطوب وُعُونها
 فهم الغداة يصابرون عناها
 وتنكرت لهم الليالي فاقتضت
 سرءاءها وقضتهمُ ضراءها
 تلك الجزيرة لابقاء لها اذا
 لم يضمن القمخ القريب بقاءها
 رش أيها المولى الرحيم جناحها
 واعقد بارشية النجاة رشاءها

« ١ » قوله لا ررق أى لعلج أرق العينين وتكنى العرب به عن العدو
 « ٢ » طرفة بفتح طاء مع حاء الدال المعجمة والمد بضم ميم، فالسير من الجبل
 يربط به الـ

أشقى على طرف الحياة ذمؤها
 حاشاك أن تفني حشاشتها وقد
 طافت بطائفة الهدى آمها
 واستشرفت امصارها لامارة
 ياحسرتي لعقائل معقولة
 ليه بلنسية وفي ذكراك ما
 كيف السبيل الى احتلال مهاد
 والى دنى وأباطح لم تمر من
 طاب المرس والمقيل خلاها
 بأبي مدارس كالطول دوارسا
 ومنها:

مولاي هالك معادة أنبؤها
 جرد ظاك لمحو آثار العدى
 واستدع طائفة الامام اغزها
 لاغزو أن يعزى الظهور لملة
 ان الاعام لالاعارب مهية
 تالله لودبت لها أدمها
 ولو استقت عوف، تالم
 أرسل حوارهم بحث مدما
 هبوا لها يامعشر ادرت
 هي نكاة الحيا خبر م

لتنيل منك معادة ابتداء
 تفنى ضد اغمرها وتسب ظبا ما
 تسبق الى أشلها استدعاء
 لم ير- وا دون الورى ظهراء
 ما أدرب بغزوها احياءها
 لدوت لها أرضها وسماها
 لاسنات بالمقرب عداها
 صر راء لظننها أرحاءها
 آب ثوب الحزراء عاها
 تبه واساه في م رساها

حاشكم أن تضمروا إناها
 خوضوا إليها بحرها يصح لكم
 دار الجهاد فلا تفتكم ساحة
 هذي رسائلها تناجي بالتي
 وفدت على لدار البريزة تجتني
 مستسقيات من غيوث غائها
 وبحسبها أب الامير المرتضى
 بشرى لاندلس تحب لقاءه
 صدق الرواة المخبرون بأنه
 ان دَخَّحْ عرب الصماب. مقادة
 فكأن بفيلقه العرمرم فاقا
 لا يه م لزن انتصار مؤيد
 ملك أمد النيرين بنوره
 خضعت حيازة الملوك لغزه
 أبقي أبو حفص أمانيه له
 قضت يداه على البيطة قبضة
 فعلى المشرق والغارب ميسم
 نظمو بنونسا بمار جديشه
 وما :

تقيم الجرجل ده س راسخ
 كالطود في سه زرع سا
 فـهـ توقع للسقوط جلاءها
 لاره داسي ولا هو جاءها

نونية أبي البقاء الرندي

﴿ في نكبة الاندلس ﴾

ومن مشهور ما قيل في ذلك نونية أبي البقاء الرندي من أشهر شعراء
الاندلس ، هي متداولة بين الناس تعد من حفظ العوام فضلا عن الخواص
وقد أثرنا هنا لكيلا يخلو منها ذيل جررناه على الاندلس

لكل شيء اذا ماتم نقصان	فلا ير بطيب العيش انسان
هي الامور كما شاهدتها دول	من سره زمن ساءت له ازمان
وهذه لدار لا تبقى على حد (١)	ولا يدوم على حال لها شان
يمزق الدهر حتما كل سائفة (٢)	اذا نبت مشرفيات وخرصان
ويأتضي كل سيف للفناء ولو	كان ابن ذي زن والعمد غمدان
أين الملوك ذوة التيجان من يمن	وأين منهم أكابر ايل وتيجان
وأين ماشاده شداد في إرم (٣)	وأين ماساسه في الفرس ساسان
وأين ما حازه قارون من ذهب	وأين عاد وشداد وقحطان
أتى على الكل أمر لا مرد له	حتى قضوا فكان القوم ما كانوا
وصار ما كان من ملك ومن ملك	كما كي عن خيال الطيف وسمان
دار الزمان على دارا وقاتله	وأمر كسرى فما آواه ايوان

(١) وفي رواية * وهذه الدار لا تبقى محاسنها

(٢) وفي رواية * يمزق الدهر منا كل سائفة

(٣) وفي نسخة : من إرم

كأنما الدهر لم يسهل له سبب يوما ولا ملك (١) الديناسلمان
بجائع الدهر انواع متنوعة وللزمان مسرات وأحزان
وللهوادث (٢) سلوان يسهاها وما ساحل بالاسلام سلوان

دهى المزيرة أمر لاعزاء له هوى له أحد وانهد نهلان
أصهبها العين في الاسلام فترأت حتى خلت منه افطار وبلدان
فاسأل المنسية ما شأن مرسية وابن شاطبة ام ابن جيان
واين قرطبة دار العلوم فكم من عالم قد سما فيها له شان
واين حمص وما تحويه من تزه ونهرها العذب فياض وملاّن
قواعد كن اركان البلاد فما عسى البقاء اذا لم تبق اركان
تبكي الحنيفة البيضاء من اسف كما بكى لفراق الالف هيمان
على ديار من الاسلام خالية قد افقرت ولها بالكفر عمران
حيث المساجد قد اضممت كنائس ما فيهن الا نواقيس وصلبان
حتى المحاريب تبكي وهي جامدة حتى المنابر ترتي وهي عيدان

يا غاملا وله في الدهر موعظة ان كنت في سنة فالدهرية فظان
وما شيا مرحا يليه موطنه أبعد حمص تغر المرء اوطان
تلك المصيبة انست ما تقدمها وما لها مع طول الدهر نسيان

ياراكبين عتاق الخيال ضامرة
 وحاملين سوف الهند مرهفة
 ورائهم وراء البحر في دعة
 أعنكم نبأ من أهل الهلس
 كم يستغيث لنا المستضعفون هم
 ماذا التناطح في الاسلام بينكم
 الا قوس آيات لها همم
 كأنها في مجل السبق عقبان
 كأنها في ظلام النقع نيران
 لهم اوطانهم عز وسلطان
 فتدسرى عديث النجوم ركبان
 قلبي في فدا يهتزاز ان
 وأنتم يا عباد لله اخوان
 اما على الخير انذار وأعوان

يا من لذلة نوم بعد عزم
 احال حالهم جور وطنيان
 بالامس كانوا ملوكا في منارهم
 واليوم هم في بلاد الضد عبدان
 فلو تراهم حيارى لا دليل لهم
 عليهم من ثياب لذل ألوان
 ولو رأيت بكاهم عند بيهم
 لهالك الامر واستم ذلك احزان
 يارب أم وطفل حبل بندا
 كما تفرق ارحم وابدان
 وطفلة مثل حسن السمر الطمان
 دما هي ياءة من دما

يقودها العليج للمكروه مكرهه
والعين باكية والنب حيران
مثل هذا يذوب القلب من كمد
ان كان في لقلب اسلام وايمان

*

وكان استخلاص لاسبانيول شرق لاندلس قاطبة شاطبة وغيرها
واجلاؤهم من بشر كهم من المسلمين فلما تغلبوا عليه في شهر رمضان
سنة ٦٤٥ تملك لاسبانيول مرسية صاحبها يداه هود، وأقام صاحب
قشلة يحصا ابدية مولا كملا وخمسة شهر حتى ملكها صاحبها سنة
٦٤٥ وتوفي بين يمني منازلته الشيخ أبو علي الشلوين امام الحاجة فكانت
المصيبة بها على المسلمين وحدة وعلى النساء ثنتين وافرغ الاسبانيول في
حصار اشبيلية من الجهد مالا يوصف ووامتهم النجرات من اوربا الى
أرقة حرمها راجع أهالها ليليل هجاز بعضهم الى بلاد العدو وأحاز
الأكثرون الى غرناطة

وكان ملك برتغال ود ضبط بعض الحصون أثناء منارلة اشبيلية
نفى فرويدنا صاحب فستنة غائته وأحد يسلم بعض جيرانه من قواد
المسلمين من صحتة شدة حرة لسته رضى منهم بالانابة وأخذ كثيرآ
من سباهت سلا تحت حماة حرة له لوقت وطمار باء من جهة قومه
فأعمل في فتحه بوسيلة بوليدله كاذباً وأفاده أجدله لختاف (١) ابنه
الأذنش لائق بروس سراج روف السني السايو ولا شتله بالتتجيم

ولما لم يبق للاسلام في تلك المدة بالاندلس سوء، غرناطة وجوارها
وانحصروا فيها، كشفت هناك جوعهم وعز حمام وكان جلهم بل كلهم قوما
موتورين تتأجج الاحتاد في صدورهم ولا يريدون الا فرصة لاخذ النار
فطالما أعظموا النكاية في العدو وهم تحت رايات بني الاحمر وكانوا جميعا
أهل فلاحه وتجارة وصناعة فعمرت بهم تلك الجهات عمرا ناعلا فحدثت
به الركبان، وكان محمد بن يوسف بن الاحمر الذي أسس الدولة النصرية
على انقاض دول الطوائف وركبها من بقايا أملاك المسلمين بالاندلس رجلا
داهية منجذا خيرا بالسياسة صالحا للرئاسة، وكان قوما ثباتا في الحروب كما
يقول ابن خلدون «فضم شمل قومه واحسن ادارة أمورهم وسدد الاحكام
فيهم، واتخذ غرناطة حاضرة مملكة وحصنها، وناهيك انه ابني فيها حمرائها
الشهيرة — التي لم يبق للعرب في تلك الديار ولا في غير تلك الديار —
أثر أجل منها»

قال ضيا باشا في تاريخه الاندلس تحت عنوان (معمورية غرناطة)
ماء مناه «ان محمد بن الاحمر الذي غرس دوحة تلك الامارة التزم لاجل
تمكين سلطانه قاعدة: لا مملك الا بالرجال، ولا رجال الا بالمال، ولا مال الا
بالعمارة، ولا عمارة الا بالعدل والسياسة، فاخذ رعيته بحسن السياسة، وأقامهم
على العدل، واحتفل بتشيد المصانع والمعاقل، واشتغل بتوطين المسلمين
المنهزمين من جور الاسبانيول، حاملا اياهم على الفلاحه والتجارة والصناعة،
واحياء موات الارض واستثمارها، وثرية الحيوانات، وتكثيفها، فلم تمض
سنون قلائل الا وقد اشتبكت عمارة بلاده، وقد اتمت نحو علماء
طبيعة والكيمياء فاستخرج بمعاونتهم المعادن وسفوح رمال الكثر
طبيعية، ولم يزل أمر الصحة العمومية، وفي جملة مهندسينها، ومنزل

للعجزة وشاد كذلك كثيرًا من المدارس لطلب العلم، ونرى قصر الحمراء الشهير، الذي أنسى ذكر الخورنق والسير، وهو من القصور المحدودة في الدنيا رونقًا ومتانة واتساعًا وإحكام بناء. وكانت غرناطة في أيامه من أشهر مواقع المعمور عمارة وسعادة وسعة تجارة وبسطة في العلم والجسم، وكانت منسوجاتها فائقة منسوجات غيرها من جميع الأقطار.»

[illegible]

وقد لاجل التزهة وبرسم حضور الزينة الشائقة عددا لا يحصى من الامراء والنبلاء والفرسان من اسبانيا واطاليا وفرنسا، ويقول بعضهم ان غرناطة كانت وقتئذ وطننا مشتركا لجميع الاقوام »

ولنعد الى ذكر محمد بن الاحمر فنقول: لم يزل المدجنون ينكشفون عن شرق الاندلس وغربها الى مملكة غرناطة وهي تتمزقهم وبعد استيلاء الاسبانيول على شاطبة وتمييدهم تلك البلاد شرعوا يهتضمون المسلمين الباقين فيها فشرع هؤلاء - من شدة الظلم والاخذ بالحق واستضعاف أعدائهم لهم بعد أن كانوا هم الاعلون - يرفعون لواء الخروج فاشتعلت الفتنة وكثر سواد الثوار الى أن قتل بعض رؤسائهم فانطفأت النائرة في تلك البقعة ولسكن قام بعدها مدجنو بلنسية واستولوا على جملة حصون وذلك في نواحي سنة ٦٥٢ وكان جقوم صاحب أراغون غائبا فبادر بالرجوع الى مقره وعقد ندوة حضرها أركان مملكته لهذا كره في قضية حسم الفتنة وذهب في رأيه الخاص الى وجوب تحصين قلاع شاطبة وطرده المدجنين كونه من مملكته استبداهم ، زراع النصارى بهم فوافق على ذلك القسوس والخالون من الاراضي ولكن أصحاب المزارع أبدوا له تعذرا وجود مزارعين مسيحيين وانه على فرض وجودهم فلا يقومون بمقام المسلمين فلم يصغ اسكلاههم وأمر بطرده المدجنين كافة فخرجوا تاركين جيم أملاكهم وأشبائهم من صدر غرناطة الى فامؤانسة وكان مدجنو مرسية وجرجرة قد خرجوا من مكانهم على ادب قشتالة فنونس العاشر « بنسباي و مورا ر دة مرسية وندسوا عليهم قائدا وطالب

مدة انتفاضهم الى أن أحال الفونس أمرهم الى حميه جقوم ملك أراغون
ثم تزايد الجور على مدجني بلنسية الباقين كانوا منهم يبلادها
وسيموا من الخسف والاهانة ما يكل عنه الوصف وفقدوا الامان على
أرواحهم وعوملوا بخلاف الشروط التي بينهم وبين المستولي فاستأنفوا
الثورة ومدوا يدهم الى من جاورهم من المسلمين لاجل مظاهرتهم اعظموا
الاسبانيول وتقدموا نحو بلنسية حتى كادوا يسترجعونها فوقع الرعب
في قلب جقوم ومات على أثر ذلك وتولى بعده ولده بترو أو بطره فعقد
مع الثوار هدنة وأمهلمهم ربما تفرقت جوعهم فنكت معهم وصمد اليهم
على غرة فأنحازوا الى (مونتزه) في عيالهم وكانوا زهاء ثلاثين ألفا فقام
يحاصرهم طويلا وأخذ منهم بالخنق حتى أسأمنوا فدخل الاسبانيول
الحصن واتهبو المال والمتاع وأخذوا المسلمين أسارى وفرقوهم في داخل
البلاد بعيداً عن الثغور

وكان تخاذل المسلمين وتودد أعقاب ابن هود وابن مردنيس للملوك
النصارى قد دعا محمد بن الاحمر الى مهادنتهم ونزل لهم عن بلاد (الفر تيرة)
وكانت هذه المدة بحسب قول ابن خلدون فترة ضاعت فيها ثغور المسلمين
والتهم العدو بلادهم وأموالهم نهبا في الحروب ووضيعة ومدار في السلم
والتزمت ابن الاحمر بما ضايقه من تكالب العدو على بلاد المسلمين ومظاهرة
بعض أمرائهم له على الاستيلاء أن ينجأ بالمسلمين الى جوار غرناطة
وسيف البحر معتمدين بالجبال وراكنين في أوعارها وفي أثناء هذا
كله لم يزل صريحه ينادي بالمسلمين من وراء البحر ووفود الاندلس تتوالى
من الى حضرة بني مرين أصحاب المغرب تستنصرهم عن امدادهم واهلهم

أبو الحسن هو الذي تولى كبر الثورة على ابن هود وداخل أهل اشبيلية في الفتك بابن الباجي حتى استوسق الملك لابن الأحمر، وكان هذا من قبيل المكافأة قد أصهر اليهم وأشركهم في أمره وزسمهم من مياهم التعظيم وأشعرهم من شعار التجارة بما لم يختص به أحداً من سواهم، وولى أبا محمد على مالقة وأبا اسحق ابراهيم صهره على وادي آش، وكانت في يدهم قارش فيقال أن قد أبطرتهم النعمة فسموا الى مشاركة السلطان في ملك غرناطة واستأثر الرئيس أبو محمد بمالقة وقيل انهم اتفقوا مع الطاغية وأباحوه حتى الاسلام. رضيا باشا يقتل أنهم جاءوا به ساكره يكتسحون البسائط ويعيشون في البلاد وكانوا سببا لخروج كثير من المدن والحصون مثل شريش وبريجة وسجونة من يد المسلمين

فأرشد ابن الأحمر مشيخة بلاده على السلطان يعقوب بن عبد الحق المريني فلقوه منصرفاً من فتح سجلماسة خاتم الفتوح بالبلاد المغربية فنبهوا عزائمهم واستنفروا جمته كان من نفسه الى ذلك ارتياح فجهز خمسة آلاف عقده عليهم لابنه منديل وأعطاه الراية واستدعى الاسطول فأجازوا نازلين بطريف وبعد أن أراحوا ثلاثاً دخلوا الحرب فاكسحوا بسائطها وأثخنوا فيها بالقتل والاسر والتخريب، ونزلوا بساحة شريش فحمت حاميتها عن اللقاء، وانتلبوا الى الجزيرة الخضراء، وقد منلت أيديهم بالغنائم. ولما بلغ الخبر أمير المسلمين يعقوب بن عبد الحق أجاز بنفسه على أثر ولده وحيث كان يحشى عادة (نعمراسن) بن زيان أمير تمسار بعث اليه في السلم تمراً لاجل الجهاد وتوفراً على عذر الملة، وأوفى عليه (يغمران) شيخه بني عبد الواد بالاحاطة وأبى الهدية وطابت ذوات نفس يمتوب فستغفر قبائل

المغرب من العرب والموحدين ومصودة وصنهاجة ومكناسة وانضم اليه
جمع من المطوعة والمرتقة فأجاز بهم لصفر من سنة ٦٧٤ وكان نزل له
ابن الاحمر عن رندة وطريف فاحتل ساحة طريف وملاّت كتابته
الجزيرة الخضراء وأقبل عليه الفقيه أبو محمد بن الاحمر والرئيس أبو محمد
ابن اشقيلولة صاحب مالقة والغريبة وزال ما بينهما من النفرة وصاروا مع
أمير المسلمين يدًا واحدة على الاذنقش. ثم عقد أبو يوسف يعقوب لولده
أبي يعقوب على خمسة آلاف وسرحهم في بلاد العدو فجاسوا خلال دياره
ونسفوا البناء وحطموا الزرع واتهبوا المال والمتاع وبانغوا في الاتحان
والسبي، واتعمم السلطان حصون المدور وابدة وتالسة وبلبة وغادرها قاعا
صفصفاً وعاد بالغنائم والسبي فبزل باستجة، وكان الاسبانيول قد أعدوا
عدتهم وأكلوا احتشادهم، فزحف الدون (نونا) أو (ذنه) بحسب املاء
العرب وكان محافظا لاشيباية ومقدماً عندهم فاصطدم الفريقان، واحتدم
بينهما الضراب والطعان، وكانت وقعة من أعظم ما يرويه تاريخ اسبانية،
فأنزل الله سكينته على المسلمين وانهمزمت جموع (ذنه) وقتل هو في المصاف
وتأثر المسلمون قومه بالقتل والاسر فبلغ عدد قتلاهم بحسب رواية ابن
خلدون ستة آلاف وخذل العدو ووهنت شوكته وبعث أمير المسلمين
برأس ذنه الى ابن الاحمر فقبل انه رده الى أهله سرا مداراة لهم، وقيل
انحرافا عن يعقوب لا مور وجدها في نفسه، وظهرت شواهدا فيما بعد.
وقد أصاب المسلمون في هذه الغزاة من الغنائم الا يحصيه الا الله ويبيعت
الشاة بدرهم واحد وأخذ سبعة آلاف ومائة أسير ولم يكمل هذه الغزوة
حتى رجع الى بلاد له ذاك في راجي البداية وأغل في جهاتها، ونزل

بأرض شريش بخاس خلالها، واستقصى بالدار أمهاتها، وقفل إلى الجزيرة الخضراء لشهرين من غزاته وعول على اختطاط مدينة بفرصة المجاز من العدو أنزل أجناده منتبذاً عن الرعية لما يلاحظهم عادة من ضرر الجند فابتنى المدينة المعروفة بالبنية، وأجاز البحر إلى المغرب بعد غيبة ستة أشهر في الجهاد أعز بها الإسلام، وأدال له بعد طموس الاعلام، حتى لقد قال بعضهم: مانصر المسلمون من العقاب حتى دخل يعقوب المريني

وأما ابن الأحمر فساق عساكره إلى جهة جيان وأنحن فيها فجمع له الدين (صانشو) بن (جقوم) ملك أراغون وكان مطراناً على طليطلة وبادر إلى لقائه فأنكشف الأسبانيول وأسر الدون صانشو — أو شانجه على رأى العرب — وحصل بسببه خلاف إذ مال بعضهم إلى إرساله إلى السلطان يعقوب بن عبد الحق والآخرين إلى إبقائه عند ابن الأحمر فوثب عليه أحد الجند فاحتز رأسه وحسم الخلاف. وثاني يوم هزيمة الدون شانجه وأسرته، وصل الدون (لوب) بالمدد الوافر وتواقف مع المسلمين وقد امتلات أيديهم بالفنائم فتأمل أن يشتغلوا بها عن القتال وأصلحهم ناراً حامية من مطلع الشمس إلى أن توارت بالحجاب فلم يفرز منهم بطائل، فرأسهم في رأس شانجه والخاتم الذي بيده ووقع الفداء بهما على جملة من أسرى المسلمين ونقل الرأس مع الجثة ودفن في كنيسة طليطلة وكان لما اعتزم أمير المسلمين يعقوب على الإجازة إلى المغرب خاطبه ابن الأحمر بتقصيدة استغاثته من نظم كاتبه أبي عمر بن الرباط قال فيها:

هل من معز في الهوى أو منجد من متهم في الأرض أو من منجد هذا الهوى داع فهل من مسعف باجأة وانابة أو مسعد

بالعدوتين من امري مسترشد
يخشى المصير الى الجحيم الموقد
أجب الهدى تسعده وتؤيد
ألدبك علم أن تعيش الى غد
ان لم يحن لك نقده فسكان قد
زاد لكل مسافر ذنود
خذ منه زادك لارتحالك تسعد
منه لما يرضي الهك واغتد
وجهاً للقبلى الله غير مسود
محت الدموع خطيئة المتعمد
أو يقتدي بنبيه أو يهتدي
منحودة في نصر دين محمد

فاهلك عليه اسى ولا تتجلد
في قانتين وداكنين وجد
فكلاهما يعني الله ما فري
فيهم تودد لآنها في ماحد
ولداه وداً أنه لم يولد
يكى في الكبول مقيد
ايى حدى ذى وى
وبكى لهم من دله كالجند

هذى سبيل الرشدة وضحت فهل
يرجو النجاة بمنحة الفردوس أو
يا أمل النصر العزيز على المدى
يا من يقول غداً أتوب ولا غداً
لا تغتر بنسيئة الاجل الذي
أو ما علمت بأنه لا بد من
هذا الجهاد رئيس أعمال التقى
هذا الرباط بارض أندلس فرح
سودت وجهك بالمعاصي فالتمس
وامحُ الخطايا بالدموع فربما
من ذا يتوب لربه من ذنبه
من ذا يطهر نفسه بعزيمة
ومنها:

كم جامع فيها اعيد كنيسة
أسفا على افقت صرنا
كم من أسير عندهم وأسيرة
كم من عقيلة معشر معقدة
كم من وليد بينهم قدود من
كم من تقي بالسلاسل مرقى
وشهيد معترك نوزعه الردى
ضجت ملائكة السماء لهم

أفلا تذوب قلوبكم اخواننا
أفلا تراعون الازمة بيننا
أكذا يميث الروم في اخوانكم
اين العزائم مالها لا تقتضي
أبني مرين اتم جيراننا
فالجار كان به يوصي المصطفى
أبني مرين والقبائل كلها
كتب الجهاد عليكم فتبادروا
وارضوا باحدى الحسينين وأقرضوا
هذي الجنان تفتحت أبوابها
لله في نصر الخليفة موعد
هذي الثغور بكم اليكم تشتكي
ما بال شمل المسلمين مبدد
أتم جيوش الله ملء فضائه
ما ذا اعتذاركم غداً لنبيكم
إن قال لم فرطتم في أمتي
تالله لو أن العقوبة لم تخف
اخواننا صلوا عليه وسلموا
واسعوا لنصرة دينه يسقيكم

مما دهانا من ردى أو من رهي
من حرمة وحبّة وتودد
وسوفكم للشار لم تُتقلد
هل يقطع الهندي غير مجرد
وأحق من في صرخة بهم أبندي
جبريل حقا في الصحيح الممند
في المغرب الادنى لنا والابعد
منه الى الفرض الاحق الاوكد
حسناً تفوزوا بالחסان الخرّد
والحور قاعدة لكم بالمرصد
صدق فتوروا لا تتجاز الموعد
شكوى العديم الى الغي الا وجد
فيها وشمل الضد غير مبدد
تأسون للدين الغريب المفرد
وطريق هذا العذر غير ممهد
وتركتموهم للعدو المعتدي
لكفى الحيا من وجه ذلك السيد
وسلوا الشفاعة منه يوم المشهد
من حوضه في الحشر أعذب مورد

فأجابه السلطان يعقوب بن عبد الحق بقصيدة سن نظم عبد العزيز
شاعر الحضرة ووليكم لا تحش اعتداء المعتدي ، الخ و أجاب بها أيضا

سألتك بن المرحل بقوله وشهد الاله وأنت يا أرض اشهدي ، الخ فأجابها
أبو عمرو بن الرباط بقوله وقل للبعثة وللمعدة الحسد ،

وبعد الجهاد الاول بنحو سنتين ثقف فيها امير المسلمين أطراف
المغرب اعزم الجهاد ثانية فأجاز الى طريف لسرار المحرم ثم نهض الى
الجزيرة الخضراء فرندة حيث وفاء بنو أشقيلولة ونهضوا جميعاً الى
اشبيلية وكان بها ابن الاذفنش الملقب بالصابي نقام عن اللقاء واعتصم
بساحة البلد فاكتمسح السلطان جوارها ودك حصونها وسي أهلها ودخل
حصن جليانة وقطية وحصن الهامة عنوة وعاد بالغنائم والانتقال الى
الجزيرة ثم نهض ثانية فنزل بساحة شريش ، أذاقها نكال الحرب والحرب
وبعث ولده أبا يعقوب في جيش الى اشبيلية وحصون الواد فبالغ في
الانحياز واجتاح حصن روطه وشلوة وغليانة والقناطير ثم اعزم الغزو
الى قرطبة فاستنز به ابن الاحمر ، أجابه وتوفيا على الطريق ودخلا حصن
بني بشير عنوة ودمراه أنحنوا في أعماله وتقدما بالاكتساح والتدمير
والاسر والقتل الى أن نزلا بساحة قرطبة قبة الاسلام في الماضي ، شددوا
عليها الحصار وبعثا السرايا في الجوار نعمات ودمرت ودخلت الحصون
وافتحمت القلاع واشتد الامر بالطاغية فخطب السلم من أمير المسلمين
فأحالته على ابن الاحمر فكثرة لشهده أجاب: محمد الفقيه بعد استئذان
أمير المسلمين لإراحة لاجناد لاندلس والمرابطين وبها انعقد الصلح وفضلوا
فرج أبو يوسف بقرعة غرناطة نزلا على ابن الاحمر وترك
للاندلسيين الغنائم ، لا تلاءم في الرئيس أبر
بن اشبيلولة صاحب داره ابنه عن البلاد للسلطان يعقوب

فمقد عليه الابنه أبي زيان منديل فصار اليه في بئس وكان الفقيه ابن الاحمر لما بلغه وفاة صهره طمع في الاستيلاء على مالقة وظن ابن أخته مشايماً له فأرسل وزيره أبا سلطان عزيز الداني فوجد الامير أبا زيان قد احتل البلد فقتل خائباً ثم قدم اليها السلطان نفسه من الجزيرة فبرز اليها أهلها في احتفال شهير وعقد عليه لعمر بن يحيى بن محلي من أركان دولة بني مرين وقفل الى الجزيرة ومنها الى المغرب سنة ٩٧ وقد أعاد بهجة الايام الاولى في الجهاد وحسن البلاء، وحاز الاسلام لهذه الغاية من العلاء

ولما بلغ السلطان يعقوب ما بلغه من الظهور ومالت اليه القلوب واشترأت الى ولايته الاعناق واكتسب له محمود مقامه بالاندلس محاب الامة تذكر ابن انا حمر وكان فقيها طامعا قصة المعتمد بن عباد مع يوسف بن تاشفين خفاف الغيلة وبرم "مأقبة" على إيصال يده بيد الطاغية خشية على سلطانه من أبي يوسف فهض الاذفنش لاخذ الثأر وأغزى أساطيله مسالح بن مرين بالجزيرة الخضراء وانقطع مرد المسلمين من وراء البحر وانتبذ عمر بن يحيى بن محلي عن قومه بمكانة مالقة وذلك أنه كان بين أخيه طاححة بين السلطان تقرر بمش طاححة على ممالاة ابن الاحمر وبمداخلته نزل له عمر عن مالقة وجه قصده واقطعه شلو بانية والمتنكب فانتقل اليها ممالكا لابن الاحمر ، ابن ثمة للاذفنش ، لخوفهم من إجازة السلطان راسلوا يغم سن بن زيد أمير تلمسان في الانتماض عليه وتبسيط حركته فأجابهم الى ذلك رتبة دوا ونحووا وتحاذل المسلمون واشتد بأهل الجزيرة الخنق بلغ الخبر الى الخنا بمرakash وه. يطني فتنه بني حشم . الرب فلما مك . . . قصه آ . . . الإجازة

فبلغه استئفاف جشم الثورة فكر اليهم وتأثرهم في الفلوات وترك ابنه
أبا زيان لتدوين السور الأقصى وعقد لولده ولي عهده الامير أبي يعقوب
على الاساطيل التي جمعها من طنجة وسبتة وسلا حتى بلغت اربعمائة سفينة
وأغزاها الجزيرة وكان أهلها قد بلعوا من الضيق أن قتلوا صغارهم خوفا
عليهم من النسي والنشوء على غير الاسلام فأثر ذلك في قلب ابن الاحمر
وندم على ما فرط منه من ممالاة العدو وجهاز أباطيله من مالقة والمرية
بداراً لنصرة اخوانه في الدين وغابت عليه حفيظة الملة واجتمعت أساطيل
المسلمين بمرفأ جبل طارق وتبارزوا مع العدو وصدقوه العزيمة فكشفوه
وذعر الاسبانيول وغشيه من اليم ما غشيه وملك المسلمون مرفأ
الجزيرة وهزموهم من كل ناحية لسكن الامير أبا يعقوب تلكاً عن الغزو
خوفاً من ابن الاحمر وحدثه نفسه أن يصالح الازدقش ويزحف ما الى
غرناطة انتقاماً من صاحبها فأجابه هذا الى ذلك توسلا الى موادعته ولما
كان في نفسه على ابن الاحمر من مدده أهل الجزيرة فبعث أساقفته الى
أبي يعقوب فأجازهم الى أبيه فانكر ذلك السلطان وغضب من فعلة ابنه
ولم يشأ أن يواطيه على الاسلام أحداً وأجاز أبو يعقوب الى المغرب بوفد
أهل الجزيرة وولى ابنه الآخر أبا زيان عليها فاحكم الصلح مع صاحب
قشتالة وتفرغ لمنازلة ابن الاحمر في غرناطة مع بني اشقيلولة وابن الدليل
ثم رجع ابن الاحمر الى سلم بني مرين وخطبها من أبي زيان واجتمعا ثم في
سنة ٧٨٠ أطل السلطان يعقوب على الاندلس لما اختل من أحوالها وكان
ابن اشقيلولة قد نازل غرناطة سنة ٧٩٠ وظاهره الازدقش فلم يفوزوا
بطائل قتل جمعة من الاسانيول ولما أيقن ابن مرين بما وقع بين بغمراسن

وملوك اسبانية المسلمين والنصارى من الاصل والتمتع تعويقا لحر كانه
عمد الى غزو ينمراسن وجرت بينهما حرب دارت فيها الدائرة على
ينمراسن وقتل يعقوب الى مرا كش . وأثناء مقامه بها وافاه صريح
الاذفنش على ولده سانشو أو شانجه وذلك أنه لما تم ماتم من العلو والظهور
لكلمة الاسلام على يد أمير المسلمين يعقوب بن عبد الحق قام أمراء اسبانية
وأركان مملكة قشتالة وخصوصا رجال الدين ناقلين على الاذفنش عدم
الكفاءة وسوء التدبير ونمس الطالع على قومهم فكادوا له وأخرجوه
عن ملكه ونادوا باسم شانجه وذلك سنة ٨١ وخرج الوالد طريداً مخذولاً
قد غدر به أهله وخلانته ، وخانه زوجته وأولاده ، فأخذ يستغيث ملوك
النصرانية من أراغون والبورغال وفرنسا فلم يجب أحد صريحه فرفع
أمره الى البابا فلم ينجده بغير النصيحة والتوصية بالصبر وانتحمل فلما
يئس ممن شبكته وإياهم أو أصر الرحم والدياه أو الجوار حول نظره جهة
المغرب فاستجار بسلطان يعقوب بن عبد الحق بن مرين فأجاره في الحال
ذهابا مع هوى الشبهة البنية وتمضى الفتوة ووافاه الى مرا كش أساقفة
الاذفنش فصرفهم واعدأ بالأغذا وسار الى قصر المجاز وركب منها الى
الجزيرة الخضراء وقد وافته الجنود وسار الى صخرة عباد حيث وافاه
ملك قشتالة فأكرم نزله (١) وأمد له نفقاته بمائة ألف استرهن عليها
التاج الملكي وبقي عند ملوك بني مرين نفراً للاعتاب وزحف السلطان

(١) قيل انه بعد أن سلم عليه الدون الفونس طلب يعقوب بلسان
زنانة الماء ليفسل يده من قبله ملك قشتالة وقيل مر مصاحته فأظهر الى ما
كان من عز الاسلام براء الافرنج

الى جهة قرطبة وبها شانجه فاكتمسح نواحيها وامتنت عليه فانتقل الى
طليطلة فغرب جهاتها وعاد الى الجزيرة وقد ثقلت أقدام مطايه الغنائم
ورأى ابن الأحمر ذلك فبدأ له أن يوالي شانجه الخارج على أبيه ولما هذا
فلم يفتنهما ذلك . ولما رجع السلطان من غزاته غزا مالقة من أملاك ابن
الأحمر فلم يجد هذا بدا من طلب السلم والتجأ في ذلك الى ابنه فأسغفه وأجاز
الى أبيه رغبة في الثواب وجمع كلمة المسلمين فأسغفه فيما رغب فيه اليه
وأقلع عن مالقة وتأكدت السلم مع ابن الأحمر وانبسط رجاء المسلمين
وأعاد السلطان الغزو في دار الحرب واستأنف الانحياز وخرج الى نواحي
طليطلة في غرة ربيع الثاني سنة ٨٢ فلم يصادف بناء الا هدمه ولا زرعاً
الا حطمه ولا سرحاً الا اقتلعه ولا جمعاً الا صدعه وعاق جيشه عن
زيادة الايفال كثرة الغنائم فجمع وقسم السلب بين أجناده ونقل من الخمس
وأجاز الى المغرب وبلغه وفاة ذفافش ملك قشتالة واجتماع النصرانية
على ولده شانجه الخارج كان عليه فتحرك للجهاد وأرسل ولده أبا يعقوب
في أثر العرب الخارجين فاتبع أثرهم الى الساقية الحمراء آخر العمران من
بلاد السوس ونهض السلطان مستنفر للجهاد فأجار بجوده الى الجزيرة
ومنها دخل دار الحرب فخرج وأنخن ونزل على سريش فصايقها وأخذ
بمخنقها وأغزى ابنه الأمير أبا يعقوب اشبيلية ففسد ديارها، وعاث في
نواحيها، وصر في منصرفه بقرمونة ففسد عايبها وطائته، وأعظم فيها نكاته
وسرح الوزير محمد بن عطوا ومحمد بن عبلة جواسيس في أرض العدو
اليه فعادا بنبا ضعف الحامية فأغزى حافده عمر بن عبد الواد بجهة وادلك
وحصن أركش فأبادوا عمرانها، وغادر بها كحرف العم، سرنا أنا

معروف لغزو اشبيلية ثانية فآثم ما كان باقيا دون خراب وقصد حصنا
يقرب معسكره فدمر الجنود والناشبة بالآلات فاقتحموه وسبوا أهله
وقتلوا حاميته وركب الى حصن آخر فأصابه ما أصاب الاول ووافاه
ولي عهده أبو يعقوب بمراطة المغرب ومطوعته ومرتزقته في واحد
وعشرين ألفا كلهم قد باعوا أنفسهم من الآخرة فمقده أبوهم على
جيش كفيف وأغزاه نواحي اشبيلية فاقتحموا الحصون ودكوا القلاع
وسبوا الذراري ودمروا قرى الشرف والغابة الكثيرة العمران
وعادوا بالغنائم فأغزاه ثانية قرونة والوادي الكبير فبرز حامية قرونة
للدفاع فاسكشفوا وأحجروهم في الحصن وكر على اشبيلية ثانية واقتحم
منها برجا كان هناك عينا للعدو فأحرقه وقفل . ثم أغزاه والده جزيرة
كيوثر فاقتحمها وأباد أهلها بالسيف وأغزى طلحة بن محلي اشبيلية رابعة
فأثنى فيها حتى صفرت تلك البقاع من العمران ، وأصبحت بسائط القرنتيره
واشبيلية ولبلة وقرونة واستجبه منمقا لليوم بعد أن كانت ملاي بالعمارة
والنضارة ، وهو أثناء هذه الغارات كلها بخادي شريش ويراوحها قتالا
ونكالا ، ويث السرايا في أرض العدو ليلا ونهارا ، حتى لم يخل يوم منهم من
غزوة أو غارة

وقد أصابت جموع الاسلام في هذا الرباط الطويل العريض من
الغنائم وأحرزت من المال الصامت والناطق ما لا يحصىه إلا خاتمه ولم
يرتد أمير المسلمين من الغزو إلا تقدم فصل الشتاء وبلغه أن العدو
أوعز الى أساطيله الاعتراض في الزقاق فأوعز السلطان الى أساطيله
بالاجتماع من . رابعين فأحجبت أساطيل الأفرنج ورأى ابن

اذفقت شامحه أو صانعو ما زل ببلادهم من بأس المسلمين وصرح اليه
 كبار دولته في خطبة السلم من يعقوب بن عبد الحق لشدة ما بلغ بهم
 البلاد والنعم من النكال ورأوا من شمول الخراب أوطانهم فبول على
 مخاطبة أمير المسلمين في السلم صارعاً صاعراً وأوقفه إلى ثلاث من أساقفته
 وأعيان مملكته فردد يعقوب اعزازاً عليهم فردد شامحه وكرروا
 الاستمطاف فأجابهم إلى السلم بشرط أن يقبلوا ما شاء من عز قومه وأن
 يسالموا جميع المسلمين من قومه وغيرهم وأن يرفعوا الضريبة عن تجار
 المسلمين في دار الحرب ويحذروا الفتنة بين أمراء الاسلام إلى غير ذلك
 فأجابوا إلى كل ما اشترط ووفد شامحه على السلطان يكانه من شريش فالتقام
 برآ وترحبنا واخفيل للقاته اظهاراً لعزيز الملة وقدم له ملك الاسبانبول هدية
 سنوية وخضع له وانقلب قريير العين بمصالحته وسأله يعقوب أن يبعث اليه
 بكتب العلم التي حازها النصارى من مدن الاسلام فارسل اليه منها ثلاثة
 عشر حملاً فوقفها في المدرسة التي أسسها بفاس

وقفل السلطان من هذا الجهاد بعد أن وفر للاسلام من العزم ما لم
 يعمده منذ أيام ابن تاشفين وازدحمت في حضرته الشعراء للتمنشة واعتل
 بعد ذلك وتوفي بالجزيرة قبل وصول ولي عهده أبي يعقوب فأخذ البيعة
 على الناس وزراء أبيه وأجاز اليهم من المغرب فجددوا البيعة غرة صفر
 سنة ٦٨٥ وفرق العطاء واجزل ومحا بعض الرسوم ورفع المكوس وقبض
 أيدي العمال عن الظلم واصلح السابلة وبعث إلى ابن الأحمر بالحضور
 فوافاه فاختنى به وتزل له عن جميع الاندلس إلا الجزيرة وطريف واتفقا
 على اخراج أبي الحسن بن اشقيلولة من وادي آش ففصل إلى المغرب

وأقطعه ابن مريـن فيه وأنفرد ابن الأحمر برئاسة الأندلس
سنة تسعين للمع أبا يعقوب انتفاض صاحب مـشـتـالـة وقـمـطـيلـة لغـور
المسلمين فـمـرـح قـائـد المسالـح علي بن يوسف بن يونس فـمـر اشـر يـس وأنـجـن
في أرض العدو وأجاز السلطان نفسه فالتفت أساطيل الأسبانيول في
الزقاق حجر آدون النزول فأنكشفت سفن المسلمين ففكر السلطان
فاجتمعت أساطيل الأسبانيول وأنزل عساكره بطريف وشرع منها بالفرزو
فأذاق شريش واشبيلة وبال الحرب ولم يرجع عنها إلا عند قدوم الشتاء
وقفل إلى المغرب سنة ٦٩١ وقد تم له من الظهور ما تم لايه وعاد الوساوس
إلى مخيلة ابن الأحمر وتذكر مرة ثانية قصة المعتمد بن عباد ووصل حبله
بجبل القشتالي واجمعا على افتتاح طريف أم الثغور وذات المسالـح فـنـازـلـها
الأسبانيول واعترضت أساطيلهم ببحر الزقاق دون مدد المغرب وارسل
ابن الأحمر النجـدات إلى حليفه وتمادى الحصار بأهل طريف أربعة أشهر
والمدة منقطع عنهم فسلموا بلدتهم للأسبانيول وطالبهم ابن الأحمر بالخروج
عنها فآبوا ونكبوا فندم على اتصالهم وراسل ابن مريـن تائباً مستعظفاً
داعياً إلى اجتماع الكلمة وأوفد بذلك ابن عمه الرئيس أبا سعيد فرج بن
إسماعيل بن يوسف ووزيره أبا سلطان عزيز الداني فاحكموا الصلح وعقد
ابن مريـن على مسالـحه بالأندلس لابنـه ولي العهد الأمير أبي عامر ولما
رجعت رسل ابن الأحمر بقبول الصلح أجاز بنفسه تزيلا على ابن مريـن
ممتدراً فاعرض عن عذله واكرم وفادته وقدم له ابن الأحمر المصحف
الـكـبـير أحد مصاحف عثمان (رضي الله عنه) الأربعة المبعوث بها إلى
الآفاق اتصل إلى صاحب غرناطة من قرطبة حيث كان في خزنة بني
١٨ - خلاصة تاريخ الأندلس

أمية ووزل ابن الأحمر عن الجزيرة ودرنة والقريبة وعشرين حصلاً إلى
يعقوب وأرسل هذا وزيره عمر بن السمرة ليجلسي المأولة طريف فاستلمت
عليه وتقل ابن الأحمر إلى حاضرة جرائه عام ٦٩٢ وقد تأكدت المسافة
بينه وبين ابن مرين

وتوفي محمد الثاني المعروف بالفتية ابن محمد الأول المعروف بالشيخ
سنة ٧٠١ قدام بالامر بعده ابنه محمد الثالث ويقال له المخلوع والأعمش
لضعف بصره وكان مع ضعف البصر ضعيف البصيرة فتعلب عليه كاتبه
أبو عبد الله بن الحكيم ولم يطل الامر حتى بداله الأتقاص على ابن مرين
لامور نعمها ولا جرم لها فوصل يده بيد ملك الاسبانبول فريدقاند
الرابع ابن شامحه وهو (هراند) عند العرب وداخل ابن عمه الرئيس أبا
سعيد فرج بن اسماعيل في الاستيلاء على سبته فأجاز اليها على غفلة من
أهلها واشتغل ابن مرين بمحاصرة تلمسان الكبير بعد التضريب بين أعيان
البلدة فاستولى عليها وأرسل عمالها بنو الزفي إلى غرناطة وقامت بهادعوة
ابن الأحمر على يد ابن عمه وأخذ أبو سعيد في التفريق بين بني مرين
والدعوة لعمان ابن أبي العلاء المريني رئيس الغزاة المجاهدين بالاندلس
واستقدمه لاجل تمكين الفتنة بينه وبين أولاد عمه فخرج ودعا لنفسه
وأجابه كثير من الناقين وبايعوه على الموت وفاز أبو سعيد بن الأحمر
بأمنيته وانتشبت الحرب بين رجال بني مرين

وتوفي السلطان أبو يعقوب في اثنا عشر خلفه السلطان أبو ثابت بن
أبي عامر ولي عهد أبي يعقوب ليكون والده في قبل جده ولم يستقم له
الامر إلا بعد نزاع هاض جناح الدولة مع عمه أبي سالم فشرع في محاربة

عثمان بن أبي العلاء وحصره أخيراً فسبغوا في قتل أن يتسكن منه وخلفه
السلطان أبو الربيع فصار على الخارج عليهم حتى فر من سبغته إلى الأندلس
لاحقاً به الملة ولقد دعا أرسل أبو الربيع تاشفين بن يعقوب الوطاسي
يسكنه فاستولى على سنة وقبض على قائد قصيم وقائد البحر وقائد
الحرب من قبل ابن الأحمر وعادت إلى ملكه ثم توفي أبو الربيع سنة
عشر بعد السبع مائة وخلفه السلطان أبو سعيد فأنشأ الأساطيل للجهاد
وولي أجهاد أبا البقاء ثور الأندلس

وأما محمد الثالث سلطان غرناطة فساء أمره في الملك واستبد مع
وزيره ابن الحكيم فانتزى عليه أبو الجيوش نصر أخوه وقتله ووزيره
سنة ثمان بعد السبع مائة وفي تلك المدة نازل ملك الأسبانيول الجزيرة
الخضراء وجبل القش فاستولى على الجبل ولم يقلم عن الجزيرة إلا صلحاً
بعد أن أذاقها مر الحصار فقلق ابن الأحمر لاختد الجبل ورغب إلى أبي
الربيع في الصلح فاسمعه ونزل له عن الجزيرة ورندة وبعض الحصون فقبل
ذلك منه ثم اصبر إليه في اخته وأمدّه بالاموال والخيول جنائب مع عثمان
ابن عيسى من رجاله وبقي نصر في الملك إلى أن انتزى عليه اسماعيل
أبو الوليد بن الرئيس أبي سعيد فرج بن نصر فحاصره في الحمراء وآل الأمر
أن نزل له عن الملك سنة ٧١٤ واعتزل ومات في نواحي سنة ٧٢٢

وكان فرديناند ملك قشتالة عند نزال جبل القش والجزيرة قد استصرخ
صاحب برشلونة فحاصر المربة براً وبحراً وذلك في مدة أبي الجيوش نصر
ونصب عليها الآلات واحتفر الأسبانيول مسارب تحت الأرض مقدار
مائتي عشر وراكبا في الواحد منها وفتن المسلمون خفروا قبائلهم

والتقوا تحت الارض وقتلوا وهذا كما حصل في حصار مالقة في العهد
الاخير كما سيأتي وسارع عثمان بن أبي العلاء شيخ الغزة بالاندلس من
بني مرين لنجدة أهل المرية فالتقى بجيش صاحب قشتالة فهزمه ثم صمد
الى عسكره باسطيونة فواقع به فسرّح اليه جيوشاً كثيرة فظفر بهم وقتلهم
أبرح قتل وقفل بالغنائم وتوفي فرد بن اند على أثر ذلك عام ٧١٢ وولي بعده
ابنه المعروف عند العرب بالهنشة طفلاً رضيعاً جملوه لنظر عمه الدون بطرو
أو بطره والدون جوان

وفي أيام كفالتهم شغل أبو سعيد المريني سلطان المغرب بفتنة ابنه
فاتهم الاسبانيول الفرصة واعتزموا استئصال المسلمين من الاندلس
وتداعوا للحرب واستنفروا الاقطار وأنار الدون بطره على غرناطة
بمجموع لا كفاء لما رزّل كان معه خمسة وعشرون مملوكاً ذلك لسنة ٧١٩
فخرج اليهم شيخ الغزة عثمان بن أبي العلاء يوم الخميس ٢٠ ربيع الاول
فاقتطع منهم سرية واسعة اصحاباً ويوم لاحد ركب ابو سعيد عثمان بن أبي
العلاء في خمسة آلاف من أبطال المسلمين فقيض الله لهم نصراً غريباً
وعند ما شاهدتهم الافرنج وقه الطاعم تكاثروا ثم أخذ منهم العجب لقتلهم
وهجومهم فلم يشعوا الا وقد أراهم عن مراكزهم فانهم هزموهم مذعورين
وأعجب الله ربح النصر لافرنجيين ثم يهزمهم يأسرون ويقتلون ثلاثة
أيام وغنموا من الذنوب ثلاثة وأربعمائة من الفضة مائة وأربعين
قنطاراً وسبي سبعة آلاف نفس وكانت خسائر المسلمين من القاة
بحيث لو ذكرت لرفع ذلهم العقل. وسلخ الدون بطره وحشي جلده
قدانياً وياتي في باب غرناطة بقي المتأخرات قال ابن خلدون

ان رأسه نصب بسور البلدة وأنه كان باقيا لعهده. وهذه الواقعة من أشهر وقائع الاندلس وفيها استنصر الفرناطيون السلطان أبا سعيد المريني فاعتذر لهم بمكان ابن أبي الملاء شيخ الغزاة وعدوه من دولتهم واشترط عليهم دفعه اليه ووعدهم باعادته فلم يمكنهم ذلك لمكان عثمان ومنعته من عصابته وأغناهم الله عن نصره أبي سعيد بنصرته تعالى

وفي سنة ٧٣١ توفي أبو سعيد المريني وقام بالامر بعده ولي عهده الامير أبو الحسن وكان من أجل سلاطين الاسلام فاشتغل مدة باطفاء فتن مملكته ولما خلاص له المغرب وجه عنايته الى الجهاد وسمت نفسه الى حال جده أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق وكان الاسبانيول بما طرأ على المغرب من الفرقة والاختلال وشجر بين المسلمين دون التوافي لنصرة بعضهم بعضا قد تغلبوا على كثير من حصونهم ونازلوهم في عقر دارهم غرطة وضرخوا الجزبة على أبي الوليد فأداها عن يد الذل فاعتزم أبو الحسن الجهاد وجهز الاساطيل وسرح بالجيش ابنه الامير أبا مالك فغزا أرض العدو وأنخن وغتم وجمع له العدو فأشير عليه بالخروج من دار الحرب انتصاما فأبى لأبؤه وأقام بأرضه فأدركوه وعسكره وهم في مضاجعهم وقتل أبومالك قبل أن يستوي على جواده واستلم الاسبانيول أكثر قومه وغنوا مامهم ووصل النعي أبا الحسن والده فقت في عضده وتفجع واعمل في النفير الجهاد والاخذ بالثار واستدعى الاساطيل من مراسي العدو، وأنجده الموحدون من تونس باسطول بجاية عليه زيد بن فرحون قائد البحر، ووافاه أسطول طرابلس وقابس وجربة واجتمعت كلها ببسطة معقودا عليها المحمدية المعزية، ذهبت الى أطليل الافرنج فتعاجزت

وتناجزت وآهب الله ربح النصر من جهة بني مرين ثقالوا سفن الافرنج
واستلحموا مقاتلتها وقتلوا قائدهم (الملند) وعادوا بالسفائين مجنوبة الى مرقاس
سبته وطيف بالرؤس وجلس السلطان للتهنئة وكان يوم مشهوداً
ثم أخذ يجيز العساكر الى الاندلس وأجاز على أرضها ختام سنة ٧٤٠
وخيم بساحة طريف ووافاه سلطان غرناطة بنزاة زنانة وجنود الاندلس
وشددوا الحصار على طريف وجاء الاسبانيول باسطول عظيم حالوا به بين
العدوتين وامتنعت البلد فقنيت الاقوات واختلت أحوال المعسكر وتكاثرت
جموع الاسبانيول وأصرخهم صاحب أشبونة البر تغال بجفاء بقومه ودخلوا
البلد ليلاً على حين غفلة وكسوا في مكان وفي الغد تراحف الجمعان فبرز الجيش
الكمين من البلد وخالفوا الى معسكر السلطان وعمدوا الى فسطاطه فدافعهم
الحراس فقتلوهم وقتلوا بحظاياه الطاز عائسة بنت عمه وفاطمة بنت
السلطان أبي يحيى صاحب افريقية وغيرهما وسدوا المسطاط واحرقوا
المعسكر، فلما رأى المسلمون ماحل وراءهم بالمعسكر اختل مصافهم واخذ
ابن السلطان أسيراً لمخالطته العدو في تقدمه وانحاز أبو الحسن مع فئة من أبطاله
فدافع ونجا ووصل الطاغية الى محلة السلطان فانكر على قومه بقتل النساء والاهل
وانهزم ابن الاحمر الى حمراء وخلص أبو الحسن الى الجزير بجبل طارق ومنها
الى سبته وكانت وقعة مشثومة على المسلمين عظيم فيها البلاء وفدحت
الرزيشة وجل الخطب، وقد بالغ بعض ورخي الافرنج في تقدير خسائر
المسلمين فزعم بعضهم أنه قتل منهم مائتا ألف ران خسائر الاسبانيول
كانت نحو ٢٠ قتيلاً فقط وهذا أشبه بقول بعض مؤرخي الاسلام إن
خسائر الافرنج في قبة الاندلس كانت خمسة آلاف لم تذكر

المسلمين إلا ثلاثة عشر فارساً وقيل عشرة فقط مما يدل على تأخر فن
 الهند في تلك الأعصار وقبول الاخبار على علاتها بدون عرضها على
 العقل ولا سبرها بمعمار الحكمة والنظر. على أن هاتين الواقعتين تشابهان
 في قضية أسر نساء الملوك في الاولى أسرت امرأة الطاغية بحسب قول
 العرب وفي الثانية أسرت بعض نساء السلطان أبي الحسن عدا من قتل منهم
 وبعد هذه الواقعة اشتدت وطأة الاسبانيول على المسلمين وطعموا
 في النهام بقيه الاندلس ونازلوا قلعة بني سميذ وأخذوها بعد حصار
 شديد فأعاد أبو الحسن بن مريس الكرة وجهز الاساطيل وسرب البعوث
 الى الجزيرة الخضراء ووافقت الاساطيل لاسلامية والنصرانية فقضى
 بهزيمة المسلمين وملك أسطول الطاغية بحر الزقاق وسماه شوق الى
 استخلاص الاندلس فبعث بالنفير ووافته النجيدات وحضرت الاوامر
 من البابا بوجوب القيام بدار واحدة لطرد مسلمي الاندلس، وانضم الى
 الفونس ملك قشتالة كثر من الملوك ووافاه من أنسباء ملك انكاترة
 الكونت دربي والكونت سالسبري وغاستون وكونت دوفوا وكونت
 دويارن وغيرهم وزحف الجميع فنزلوا الجزيرة الخضراء ليلحقوها بطريف
 ويستولوا على فرضة مجاز المسلمين وحسروا اليها الفعلة والصناع لانتقب
 والحفر وأطالوا حصارها واتخذوا للمعسكر بيوتاً من الخشب بقصد
 المطاولة كما اتخذوا المعسكرهم في نهر النالي بيوتاً من الحجر وهم على غرناطة
 وجاء سلطان غرناطة لمدة الجزيرة فنزل بظاهرها جبل طارق وطال الحصر
 وأصاب أهل الجزيرة شدة الجوع والحرارة فخرجوا الى
 المغرب وذلك سنة ١٠١٤ هـ.

والى هذه الوقعة يشير كتاب شهير بعث به السلطان أبو الحسن بن مرين الى الملك الصالح ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون صاحب مصر يقول فيه عند ذكر الصلح: «إلا أن المطاولة بحصرها في البحر مدة ثلاثة أعوام و نصف منازلها في البر نحو عامين معقوداً عليها الصف بالصف أدى الى فناء الافوات في البلد حتى لم يبق لاهله قوت شهر مع انقطاع المدد وبه من الخلق ما يربني على شجرة آلاف دون الحرم والولد، فكتب اليها سلطان الاندلس يرغب في الاذن له في عقد الصلح ووقع الاتفاق على أنه لاستخلاص المسلمين من وجوه النجس» الخ

وورد الجواب من السلطان ابن قلاوون وفيه عند ذكر الوقعة قوله: «ولو أمكنت المساعدة لطارت بنا بيكم عقبان الجياد المسومة، وسالت على عدوكم أباطحهم قسينا المعوجة وهامنا المقومة، وكحلنا عيون النجوم بمراد الرياح، وجعلنا ليل العجاج ممزقا يروق الصباح، واتخذنا رؤسهم لصوالج القوائم كرات، وفرجنا مضايي الحرب بتوالي السكرات، وعطفنا عليهم الاعنة، وخضنا جداول السيوف ودسنا شوك الاسنة، وفلقنا الصخرات بالصرخات، وأسلسنا العبرات بالرعبات، ولكن أين الغاية من هذا المدى المتناول، وأين الثريامن بد المتناول» الخ

ليت شعري ما كان أغناه عن حرب الكلام، والاعتياض عن السيوف بالاقلام، إن كانت الغاية بعيدة عليه أنى هذا الحد، والظاهر أن كاتبه صلاح الدين الصفدي المشهور بحسن التجنيس عز عليه أن لا يفلق الصخرات بالصرخات حرمة له من الجراس ولو كان في فضلة القول عن العمل ما فيه من الهجبة

ولنعد الى الكلام على بني الاحمر أصحاب هذا المقام فنقول : لما توفي أبو الوليد ابن الرئيس أبي سعيد المنقلب على مملكة غرناطة من يد ابن عمه أبي الجيوش بويح ولده محمد الرابع طفلاً صغيراً كسفالة الوزير محمد بن المحروق فاستبد هذا بالامر وأمن في الظلم فلما بلغ محمد الرابع من الحلم غتاله دشمر لتأييد الملك وجهاد العدو ووفد على أبي الحسن ابن مرين في فاس وأعظم قدومه وتفاوضا في شأن المسلمين وراء البحر واعتزما الجهاد ويومئذ أرسل أبو الحسن ابنه الشهيد فيما بعد الامير أبا مالك في خمسة آلاف مئزر من آل مرين وانضموا الى محمد بن اسماعيل ابن الاحمر المذكور ونازلوا جبل الفتح زحف اليهم الاسبانيول فرقت بين الفئتين حروب ومناجزات لم يظفر فيها الاسبانيول بطائل ودخل المسلمون الجبل عنوة وبقي مع الجزيرة الخضراء لنظر أبي مالك الى أن قتل كما سبق به الخبر وتوالت الهزائم على المسلمين وكان صاحب قشتالة قد حاول استرداد الجبل ونزل عليه قبل المرة الاخيرة فأسرع محمد الرابع الى انقاذه فرحل ملك النصارى وعاد محمد الى غرناطة ظافراً ونقم على جند افريقية فيما قيل قعودهم وهزيء بهم فعتبوه ، وربا ذلك في قلوبهم عمتلوه وقيل ان ذرية عثمان بن أبي العلاء شيخ الغزاة من زناتة والبربر وابن ساطان المغرب كانوا قد خلفوا شيخهم في الجهاد ببر الاندلس وكانوا يرجعون في رئاستهم الى الامير أبي ثابت عامر وقويت عصابتهم وعلت كلمتهم حتى استبدوا على السلطان وكان ذلك قبل اجازته نحو أبي الحسن بن مرين حزنانه ظنوا فيه الضنون وأضرروا السرايا بينهم وبين أولادهم من المنعسة والعداوة فمند أوبته التقوه بقرب حصن

اصطبونة وأغلظوا له القول وقتلوا عاصما صاحب ديوان العطاء من مواليه فلما أنكرها السلطان تناولوه قمعا بالرماح الى أن قتلوه ونقلبوا بجناحا بأخيه أبي الحجاج يوسف بن أبي الوليد فأجلسوه مكانه واستبدوا عليه وخشي غائلتهم وأسرلهم فلما اتفق مع ابن مرين قبض عليهم واعتقلهم جميعا وأجازهم الى تونس وكان أبو الحجاج يوسف من أفاضل الملوك في عدله وتزاهته وحبه للعلم والعلماء عقد مع النصراني المبادئات لإراحة لرعيته وتفرغا للأعداد والاهبة، ولم يهمل وقته ولا ضيع الفرصة، وأنشأ المساجد والمدارس، وجر المياه ومهد السوايل، الى أن توفي عام ٧٥٥ وسبب وفاته أن بعض الزعانف وقيل أن رجلا به مس قد طعنه يوم الفطر وهو ساجد في الصلاة فقتل عليه لحينه فقام بالامر بعده محمد الخامس ومن بعضهم رشع ابنه الأصغر إسماعيل فلما عدلوا عنه جروه ببعض القصور وكان له صهر من ابن عمه محمد بن إسماعيل بن الرئيس أبي سعيد فكان يغريه سرا بالوثوب الى أن أمكنته الفرصة وذلك أن محمداً أخرج مرة الى التزه فدخل محمد بن إسماعيل في زهرة من الاوشاب لهم حوالبه واقتحم دار الحاجب رضوان فقتله بين حرمة وبنائه وقربوا الى إسماعيل فرسه فركب ودخل القصر وقرعت الطبول بسور الجراء وفر محمد الى وادي آش فباينه أهلها على الموت واتصل خبر هذه الواقعة بالسلطان أبي سالم المريني خلف أبي الحسن فأرسل لحية أبا التماسم الشريف لأجازة محمد المنصوب، لأنه الى المغرب لما بينهما من العهد وعقد مع السلطان المنصوب تسريح الوزر. الكاتب أبي عبد الله بن الخطيب المشهور بلسان الدين لمكانه من دولة - فأجيزوا جميعا واحتفل أبو سالم لقدمهم بناس دار ملكه وحبس المجلس

بالشيخة والاعيان وقام ابن الخطيب فأشده بين يدي السلطان قصيدته
الرائية يستعطفه لسلطانه ويستنجده لاعادته حتى أبكى الحاضرين ومطلعها
سلا هل لديها من مخبرة ذكر وهل أعشب الوادي ونم به الزهر
ومنها

بلادي التي عاطيت مشمولة الهمة في	باكنافها والعيش فينان مخضر
وجوي الذي ربي جناحي وكره	فها أنا ذا مالي جناح ولا وكره
نفت بي لأع جفوة وملاة	ولا نسخ الوصل الهني لها هجره
ولسكنها الدنيا قليل متاعها	ولذتها دأبا تزور وتزوره
فمن لي بنهل القرب منها بدوننا	مدى طال حتى يومه عندنا شهر
ولله عينا من رآنا ولاسى	ضرام له في كل جانحة جمر
بكينا على النهر السرور عشية	فعاد اجاجاً بعدنا ذلك النهر

ومنها

زجرنا بإبراهيم ملء همومنا	فلما رأينا وجهه صدق الزجره
بمنتخب ن آل يقه ب كلما	دجا الخطب لم يكذب لعزمته فجر
أطعته حتى العصم في فنن اثبي	رعمشت الى تأميله الانجم الزهر

ومنها

قصصناك يا ولي الملوك على النوى	لتنصفنا مما جى عبدك الدهر
وأنت لذى تدعى اذا دهم الودى	وأنت الذي ترجي اذا أخلف القطر
ومذا ابن نصر نداء جناحه	كسير ومن عليك يلتمس النصر
غرب رحي نك ما أنت أهله	فان كنت تبغي الفخر قد جاءك الفخر
فعد يا أوبر المني لعمري	موثقة قد حلت عقدتها الغدر

أجده إلى أوطانه عليك ثانياً وقد تلهى نهارك التي ملها حضر
وعاجل قلوب الناس فيه بغيرها فقد صدم منك الخطب والقهر
وهم يقرون الفعل منك وصفتة محاولها بمالك ما يصعبها خسر
وقى ابن الأحمر محمد ووزيره ابن الخطيب على الرب والسنة
والاجلال والكرامة في حاضرة ابن مرين إلى أن كان الزمان محمد ملك
لسنة ٧٨٣

ولقد ذكر هنا قول الوزير ابن الخطيب عن هذه الحادثة في تأليفه المسمى
(بالسيرة البدوية بالدول النصرانية) وهو أنه كان السلطان أبو عبدالله عند
تصير الامر إليه قد أزم أخاه اسماعيل قسراً من تصور أبيه بحوار داره
مرقها عليه متممة وظائفه وأسكن معه امه وأخواته منها وقد استأثرت
يوم وفاة والده بمال جم فوجدت به السبيل إلى السعي لولدها فجعلت تواصل
زيارة ابنتها التي عقد لها الوالد مع ابن عمه الرئيس أبي عبدالله ابن الرئيس
أبي الوليد بن الرئيس أبي عبدالله المبايع له باندرش ابن الرئيس أبي سعيد
جدهم الذي تجمعهم جرتومتهم وشعر الصهر المذكور عن ساعد عزمه
وهو على ما هو عليه من الاقدام ومداخلة ذوي بال الرجا واستعان بمن أسفته
الدولة وهفت به الاطماع فتألف منهم زهاء مائة قصدوا جهة من
جهات القلعة متسعين شفا صعب المرتقي واتخذوا آلة تدرك فروته ليعود
بنية كانت به عن التمام وكبسوا حرسيا باعلاء بما اقتضى صمائه ونزلوا إلى
القلعة سحر الليلة الثامنة والعشرين من شهر رمضان عام ستين وسبع مائة
فاستظفروا بالمشاعل والصراخ وعالجوا دار الحاجب رضوان فقصوا
اغلاقها ودخلوها فقتلوه بين أهله وولده واتتهبوا ما اشتملت عليه

واسرعت طائفة مع الرئيس فاستخرجت الامر القتل اسما حبل وقرعت
للطبول و نودي بدعونه

وقد كان اخوه السلطان متحولا الى سكنى الخنة المنسوبة للعرف
لحق حاربه فزارعه الالنداء والمصيح وفرج الطول وهب الى النحول
الى القلعة فألقاها قد أخذت دونه شعابا ورشفت السهام فرجع وسنده
الله في محل الخيرة ودس له عرق النحول من قومه فامتطي صهوة فرس
كان مرتبطا عنده وصبح مدينة وادي آش وقد أعيا متبعه فلم يشعر حافظ
قصبته الا وهو فيها فأعطاه أهلها صفقتهم ونجمرت الحشود لمنازلته
وجدد اخوه التغلب عقد السلم مع طاغية قشتالة باحتياجه الى سلم المسلمين
لجراء فنة بينه وبين البرجلونيين

واغضب به أهل المدينة فذبوا عنه ورضوا بهلاك نعمتهم دونه
واستمرت الحال الى يوم عيد النحر من عام التاريخ ووصله رسول صاحب
المغرب مستنزلا عنها ومستدعيا الى حضرته لما عجز عن امساكها وراسل
ملك الروم فلم يجد عنده من مبول ، فانصرف ثاني النحر وتبعه جمع
وافر الى مريلة من ساحل اجازته وكان وصوله الى مدينة فاس مصحوبا
من البر والسكرامة بما لا مزيد عليه في السادس من المحرم فاتم عام ٧٦١
وركب السلطان للقاءه ونزل اليه عندما سلم عليه وكنت قد لحقت به مفلتا
من شرك النكبة التي استأصلت المال ، وأوهمت سوء الحال بشفاعه
السلطان أبي سالم فقامت بين يديه منشد في الحفل المذكور (و ذكر
القصيد الرائية حتي أتى على آخرها ثم قال) : وفي صبيحة يوم السبت
السابع عشر من شوال عام اثنين وستين وسبع مائة كان انصرافه الى

الاندلس وقد أُلح صاحب قشتالة في طلبه ، فعقد السلطان بقبة العرش
من جنة المصارة وبرز الناس ، واستحضرت البنود والطبول والآلة
والنس خلعة الملك وقبعت له مراكة فاستقل وقد التفت عليه كل من
جلا عن الاندلس من لدن الكائنة ورأى من رقة الناس واجماشهم وعلو
أصواتهم بالدعاء ما قدم به العهد اذ كان مظنة ذلك سكونا وعفافا وقربا
قد ظلله الله برواق الرحمة وعطف عليه وشائج المحبة الى كونه ظلوم
العقد منتزع الحق فتبعته الخواطر وحجيت عليه الانفس ، وانصرف
لوجهته ، وهو الآن برندة مستقل بها وبجهاتها ، ومقتنع برسم سلطنتها ،
وقد قام له برسم الوزارة الشيخ القائد علي بن يوسف بن كماشة الحضرمي
وبكتابة الفقيه أبو عبد الله بن زمرك (تلميذ ابن الخطيب صاحب هذا
القول) وقد استفاض عنه من الحزم والتدرب والتيقظ والمعرفة بوجوه
المصالح ما لا ينكر انتهى ببعض تصرف

ثم استرجع السلطان المذكور حاضرة ملكه حمراء غرناطة وقتل له
ملك قشتالة المنتهزي على ملكه من أبناء عمه ، وقد استوفى القصة كتاب
من انشاء الوزير لسان الدين بن الخطيب عن سلطانه الغني بالله محمد المذكور
الى الملك المنصور بن أحمد ابن الناصر بن قلاوون تفنظف منه بعض ما يناسب
المقام لصدوره عن شاهد للحوادث بجملة ما وواقف على دخيلتها وشريك
في أسبابها ، وبحرفي معرفة أنسابها وهو قوله : وان بعضا ممن ينسب الينا
بوشائج الاعراق ، لا بمكارم الاخلاق ، ويمتد الينا بالقرابة البعيدة ، لا
بالنصبة السعيدة ، بمن كفلهنا يتما ، وصناه ذميا شتيا ، وبوأناه مبوأ كريما ،
بعد أن نشأ حروفا شادما ، وملعونا لثما ، ونوهناه من خمولة بالولاية ، ونسخنا

حكم نسجه بأية العناية ، داخل أخالنا كنا الزمان الانقصار على قصره ، ولم
 عمل أدلة تدل على قصره ، وساحناه في كثير من أمره ، ولم ترتب
 زبده ولا عمره ، واعتبرنا برماد علا على جرمه ، فاستدعى له من
 الصماليك شيعة من كل درب . فك الاغلاق ، وتسرب اتفاق النفاق ،
 وخارق للاجماع والآصفاق ، وخير مكان الخراب ومذاهب الفساد ،
 وتسور بهم القلعة من ثلم شرع في سده ، بمد هذه ، ولم تكمله الاقدار
 الميزة في ليلة آثرنا بيتنا ببعض البساتين خارج قصورنا ، واستنبتنا من
 يطلع بامورنا ، فاستتم الحيلة التي شرعها ، واقتحم القلعة واقرعها ،
 وجدل حرس النوبة وصرعها ، وكبس محل النائب عنا وجدله ، ولم
 ينشب أن جسده ، واستخرج الاخ البائس فنصبه ، وشد به تاج الولاية
 وعصبه ، وابترنا وغصبه وتوهم الناس أن الحادثة على ذاتنا قد تمت ،
 والدائرة بنا قد أملت ، ولقد همت ، فخذل الناصر ، وانقطعت الاواصر ،
 واقدم المتقاصر ، ، اقتحمت الأبهاء والمقاصر ، وتقرفت الاجزاء وتحملت
 العناصر ، وفقد من عين الاعيان النور الباصر ، فاعطوه طاعة معروفة ،
 واصبحت الوجوه اليه مصروفة ، وركضنا وسرعان الخيل تعلقوا أثر
 منجاتنا والظلام يحقها ، وتكفي علينا السماء والله يكفيها ، الى أن خلصنا
 الى مدينة وادي آش خلوص القمر من السرار ، لا تملك الا نقسا
 مسلمة لحكم الاقدار

(الى أن يقول) ولم ينشب الشقي الخزي ان قتل البائس الذي موه
 بزيفه ، ، طوقه بسيفه ، ودل رك الخفاة على خيفه إذ أمن المضعوف
 من كيده وجعل ضرغامه بازيا لصيده واستقل على اريكته استقلال يظلم

على تريكتته ، حامر الهامة ، متنقفا بالشجاعة والشهامة

(الى أن يقول) وطلعت شمس دعوتنا من المغرب فقامت عليها اسم

الساعة . وركبنا البحر تكاد جهته تقتارب تبسيرا ، ورياحه لا تعرف غير
وجهتنا مسيرا ، وأخذت لثاثن الصيحة فاختبلى ، ظهر تهوره الذي عليه
جبل ، فجمع أوباشه السفلة وأوشابه ، وبهرجه الذي غش به المحض وشابه ،
وعمد الى الذخيرة التي صانتها الاغلاق الحريزة ، والمعازل العزيزة ، فملا
بها المناطق ، واستوعب الصامت والناطق ، والوشح القراطي ، واحتمل
عدد الحرب الزينة ، وخرج ليلا عن المدينة ، واقتضت آراؤه ألف ثلة ،
ونعماته الشائلة ، ودهلة بغير الزائلة ، ان يقصد طاغية الروم من غير
عهد اقتضى وثيقته ، ولا أمر عرف حقيقته ، الا ما أمل اشتراطه من تبديل
الكلمة ، واستئصال الامة المسدة فلم يكن لا ان تحصل في قضته ، ودنا
من مضجع ربضته ، واستشار نصحاءه في مره ، حكم الحيلة في جناية غدره ،
وشهره ببلده ، وتولى قتله بيده ، وأحق به جميع من أمدته في غيه ، وظالمه
على سوء سعيه ، وبعث اليها رؤوسهم فنصبت بمسور غدرها ، وقلدت
لبنة تلك البنية بشدرها . الى آخر ما قال

وفي هذه الواقعة نظم لسان الدين قصيدته اللامية المشهورة رجه

بها الى سلطانه المذكور فيقال أنه لشدة إعجاب بها أمر بكتابتها على
جدران الحمراء ومطلعها

الحق يعلو والباطل تسفل وأحق عن أحكامه لا يستل

وإذا استحال حالة ربوات ، عز وحر لا يتل

واليسر بعد العسر موعود به ومسير بدخرج اسريب موكل

أحمد والحمد منك سجية
أما سمودك فهي دون منازع
ومنها

عوذ بكالك ما استقطعت فانه
تاب الزمان اليك مما قد جنى
ان كان ماض من زمانك قد مضى
هذا بذاك فشفع الجاني الذي
والله ند ولاك أمر عباده
واذا تغمذك الاله بنصره
وظفنت عن أوطان ملكك راكبا
والبحر قد حيت عليك ضلوعه
ولك الجواري المنشآت وقد غدت
جوفاء يحماها ومن حملت به
ومنها

صبحتهم غرر الجياد كأنما
من كل منجرد أغر محجل
زجل الجناح اذا أجد لغاية
ومنها

وبكل أزرق ان شكت الحاطة
منأد اعانك ر ندر
عجبا له ان النجم به قد

بحليها دون الوردى تتجمل
عقد باحكام القضاء مسجل

قد تنقص الاشياء مما تكمل
والله يأمر بالمتاب ويقبل
باساءة قد سرك المستقبل
أرضاك فيما قد جناه الاول
لما أرضاك ولاية لا تعزل
وقضى لك الحسنى فمن ذا بخذل
متن العباب فأبي صبر يحل
الريح تهطم للزفير وترسل
تخالف ب برد السباب وترفل
من يعلم لا تثنى وماذا تحمل

سد الشبهة عارض سهل
رعي جلالة به أعز محجل
واذا فنى المصهيل وبديل

رأى البرد - الساجدة يكحل
- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -

ومنها

لله موقفك الذي وثبانه وثباته مثل به يتمثل
والخيل خط والمجال صحيفة والسمر تنقط والاسنة تشكل
والبيض قد كسرت حروف جفونها وعوامل الاسل المثقف تعمل
لله قومك عند مشجر القنا اذ ثوب الداعي الميب وأقبلوا
قوم اذا لفتح المهجير وجوهمم حججوا برايات الجهاد وظللوا
وقد كافأ محمد الخامس ملك قشتالة على غدره بخصمه ابن عمه
بمضافته إياه على أخيه المنزي عليه أيضا ولكن دارت الدائرة أخيراً
على الملك وتمكن أخوه من قتله وفي خلال هذه الفتنة بقيت ثغورهم مما
يلي أرض المسلمين عورة وتشوف المسلمون الى ارتجاع الجزيرة وكان
صاحب المغرب في شغل عن ذلك بانتفاض ابن أخيه وعامر بن محمد
فراسل صاحب الاندلس على أن يزحف بعساكره على أن عليه الامداد
بالمال والاساطيل فزحف ابن الاحمر بعساكره المسلمين واقلمت أساطيل
صاحب المغرب من مرسى سبتة واحيط بالجزيرة وضيق على حاميتها
ويئسوا من المدد فبرزوا عنها بالامان ودخلها المسلمون وذلك سنة ٧٧٠
وبعد ذلك رأى المسلمون هدمها خشية ارتجاع الاسبانيول لها كما هدم
صلاح الدين الايوبي عسقلان لمثل هذه الغاية فهدمت في سنة ٧٨٠
واصبحت خاوية على عروشها

واستمرت أحوال غرناطة في مدة الغني بالله محمد الخامس على ما
كانت عليه من القبطة والسعادة وأما مضت تلك الدولة لإيماض الخوارج
لم تقم لها بعد هذا السلطان قائمة تشكر الى أن قبض في عام ٧٩٨ وقام

بالأمر بعده ابنه أبو عبد الله يوسف والسلطان محمد هذا هو الذي استوزر لسان الدين بن الخطيب أشهر وزراء الأندلس على الإطلاق، بل من أشهر رجال الأدب والسياسة في الألفاق، الذي بنى المقرئ أكثر نفع الطيب على سيرته وأخباره ونثره ونظمه وأشياخه وتلامذته بما لا أظنه جمع عن أحد مثله وحيث كان المقام تاريخ غرناطة في هذا الذيل وكان الوزير المذكور مفخر ذلك البلد وواسطة عقد ذلك الصقع فلا بأس في إيراد زبدة خبره بما أمكن من الإيجاز فنقول :

*

زبدة ترجمة لسان الدين الخطيب

ترجمه سليل السلطان الأمير العلامة أبو الوليد اسماعيل بن يوسف ابن السلطان القائم بأمر الله محمد بن الأحمر نزيل فاس في كتابه المسمى (فرائد الجنان فيمن نظمني وإياه الزمان) فقال ذو الوزارتين الفقيه الكاتب أبو عبد الله محمد بن الرئيس الفقيه الكاتب المنتزي ببلدة لوشة عبد الله ابن الفقيه الكاتب القائد سعيد بن عبد الله بن الفقيه الصالح ولي الله الخطيب سعيد السلماني اللوشي المعروف بابن الخطيب

وقال في منشأه : نشأ على حالة حسنة سالكا سبيل أسلافه فقرأ القرآن على المكتب الصالح أبي عبد الله بن عبد المولى العواد تكتبا ثم حفظا ثم تجويدا ثم قرأ القرآن أيضا على أستاذ الجماعة أبي الحسن القيحاوي وقرأ عليه العربية وقرأ على الخطيب أبي القاسم بن جزري ولازم قراءة العربية والفقه على الشيخ الإمام ابن الفخار البيري وقرأ على قاضي الجماعة أبي عبد الله بن بكر وتأدب بالرئيس أبي الحسن بن الجياب الى آخر من

ذكر من أسياف الرجل الاعلام ثم ذكر أخذه الطب وصناعة التعديل
عن الامام يحيى بن هذيل حكيم وقته
وقال ابن خلدون بنسقه المروفي شأن لسان الدين وكان معاصره
وصاحبه: (١)

ترجمة ابن حلدون

(١) كما ترجم ابن خلدون لسان الدين ترجمه لسان الدين في (الاحاطة بأخبار غرناطة. بما نصه (عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن خلدون الحضرمي من ذرية عمان أخي كريب المذكور في نهاء نوار الاندلس وينسب سائرهم الى وائل بن حجر وحاله في القديوم على رسول الله صلى الله عليه وسلم معروفة انما نفل سلفه من مدينة اشبيلية عن بابه وتعين وشهرة عند الحادثة بها أو قبل ذلك فاستقر بتونس منهم ثلثي الحمد بن محمد بن الحسن وتناسلوا على حشمة وسراوة ورسوم حشمة، وتصرف جد المترجم به في القيادة، وما المترجم به غير رجل فاضل حسن الخلق حم الغضائل ماهر الحاصل رفيع القدر ظاهر بعباء أسبل الحمد وقور المجلس خاصي الذي على الهمة عزوف عن الضيم صعب المفادة فوجي الجأش طامع لقن الرئاسة خاطب للحفظ بارع الخط مغرر بالتجلة حواد حسن العشرة مبذول المشاركة مقم لرسم التعيين عاكف على روى خلال الاصلالة ماهر من مناخر التخوم المغربية قرأ القرآن ببلده على المكتب ابن رال والمربية على المقرري الزواري وغيره وتآدت بأبيه وأخذ عن الحديث أبي عبد الله بن جابر عبادي آثي وحضر مجلس العماضي أبي عبد الله ابن عبد السلام وروى عن الحافظ أبي عبد الله السطحي ورئيس أبي محمد عبد المهيمن الحضرمي ولازم أهل المشير المأميد بالله لا يلى و تنتقم به

انصرف من افريقية ماشاء بعد ان تعلق بالخدمة السلطانية على الحداثة
واقامته لدهم الامامه حكما المتدابة عام ثلاثة وخسين وسمائة وعرف فضله
وخطبه السلطان منفق سوق العلم والادب ابو عمان فارس بن علي بن عثمان
وامتدحه بمجلس المذاكرة فوفى حقه وأوجب فضله واستعمله على الكتابة

دأصل هذا الرجل من لوشة على مرحلة من غرناطة في الشمال

= عن حسن التأني وشفوقه بثقوب الفهم وجود الادراك فأغروا به الساطان اغراء عضده ما جبل عليه عهدئذ من اغفال التحفظ مما يريب لديه فأصابته شدة (الى ان يقول) ودالت الدولة الى السلطان أبي سالم وكان له به الاتصال قبل تسوغ ألحنة بما أكد حظوته فقلده ديوان الانشاء مطلق الجرايات محرر السهام نبيه الرتبة الى آخر أيامه ولما ألفت الدولة مقادها بعهده الى الوزير صر ابن عبد الله مدير الامر وله اليه وسيلة وفي حليه شركة وعنده حق رابه تقصيره مما ارغى اليه أمله فساء ما بينهما بما آل الى انفصاله عن الباب المريني وورد على الاندلس في أول ربيع الاول عام أربعة وستين وسبعائة واهتز له السلطان وأركب خاصته لتلقيه واكرم وفادته وخلم عليه وأجلسه بمجلسه ولم يدخر عنه برأ ومواكلة ومراكمة ومطايبة وفكاهة (قال) وهو الآن محالته الموصوفة من الوجاهة والخطوة قد استعمل في السفارة الى ملك قشتالة فراقه وعرف حقه ، مولده بتونس ببلده في شهر رمضان عام اثنين وثلاثين وسبعائة ووصفه في الكتابة (فقال) وامانته وسلطانيته السجعية تفاج بلاغة ورياض فنون ومعادن ابداع يفرع منها يراعه الجري شبيهة النداءات بالخطواتم في نداوة الحروف وقرب المهد بجرية المداد وتقوذ أمر القرحة واسترسال الطبع. واما نظمه فنهض لهذا العهد قدما في ميدان الشعر وتقده باعتبار أساليبه فانثال عليه جوهه وهان عليه صعبه الخ

وانما قال لهذا العهد لان ابن خلدون في البداية كان يستعصب المظم وينسب ذلك لكثرة ما يحفظ من المتن وكتب الاصول وقد ذكر في مقدمته انه ذاكر في ذلك صاحبه الوزير ابن الخطيب وشكا اليه ضعف ملكته في النظم بما ظن من السبب فأجابه ونله انت وهل يقول هذا الا مثلك

هذا وقد ذكر ابن خلدون في تعريفه بنفسه آخر التاريخ انه في آخر مقامه بغرناطة اشتهر من الوزير ابن الخطيب رائحة الانتباض مع استبداده بالدولة فاستأذن السلطان ابن الاحمر في الارتحال وعفى عليه ذلك الشأن لبقاء لمودة وارثه مكرما ولقد صبح بذلك ما قاله ابن الخطيب في حقه من انه صعب المقادة عروف عن الضمير الخ رحم الله لاني قد قدكا كل خير انصاحه

من البسيط الذي فيه ساحتها المسمى بالمرج على وادي سنجيل ويها
 شليل المنحرف في ذلك البسيط من الجنوب الى الشمال، كان له بها سلف
 معروفون بوزارتها وانتقل أبو عبد الله الى غرناطة واستخدم للملك بني
 الأحمر واستعمل على مخازن الطعام ونشأ ابنه محمد هذا بقرناطة وقرأ
 وتأدب على مشيختها واختص بصحبة الحكيم المشهور يحيى بن هذيل
 وأخذ عنه العلوم الفلسفية وبرز في الطب واتحل الادب وأخذ عن
 أسيافه وامتلا حوض السلطان من نظمه ونثره مع اتقاء الجيد منه
 وبلغ في الشعر والترسيل حيث لا يجاري فهما وامتدح السلطان أبا
 الحجاج من ملوك بني الأحمر وملا الدولة بدمائحه وانتشرت في الآفاق
 فرقاها السلطان الى خدمته وأثبتته في ديوان الكتاب ببابه مرووساً بأبي
 الحسن بن الجياب شيخ العدوتين في النظم والنثر وسائر العلوم الادبية
 الى أن هلك في الطاعون الجارف سنة تسع وأربعين وسبعمائة، فولى السلطان
 أبو الحجاج يومئذ محمد بن الخطيب هذا رئاسة الكتاب ببابه وثناه
 بالوزارة ولقبه بها فاستقل بذلك، وصدرت عنه غرائب من الترسيل في
 مكاتبات جيرانهم من ملوك المدونة ثم داخله السلطان في تولية العمال
 على يديه بالمسارعات فجمع بها أموالاً وبلغ به المخالصة الى حيث لم يبلغ
 بأحد من قبله (الى أن قال)

ثم هلك السلطان أبو الحجاج سنة خمس وخمسين عدا عليه بعض
 الزعانف يوم الفطر بالمسجد في سجوده للصلاة وطعنه فأثواه لوقتته
 وتماورت سيوف الموالى المملوحي (١) هذا القتال فزقه أشلاء وبويع

(١) يجمع على علو وعلو يومه لوهي والظاهر ان لاخير مختار اهل
 المغرب لتداوله في كتابهم

ابنه محمد بالامر لوقته وقام بأمره مولا هم رضوان الراسخ القدم في قيادة صساكرهم ، وكفالة الاصاغر من ملوكهم ، واستبد بالدولة وأفرد ابن الخطيب بوزارته كما كان لاييه واتخذ لكتابته غيره وجعل ابن الخطيب رديفا له في أمره ، وتشارك في الاستبداد معا ، فجرت الدولة على أحسن حال وأقوم طريقة ، ثم بعثوا الوزير بن الخطيب سفيراً الى السلطان أبي عنان مستمدين له على عدوهم الطاغية على عادتهم مع سلفه فلما قدم على السلطان ومثل بين يديه تقدم الوفد الذين معه من وزراء الاندلس وفقهاءها واستأذنه في إنشاد شيء من الشعر بقدمه بين يدي نجواه فأذن له وأنشد وهو قائم :

خليفة الله ساعد القدر	علاك ما لاح في لدجى قر
ودافعت عنه كف قدرته	ما ليس يستطيع دفعه البشر
وجهك في النائبات بدر دجى	لنا وفي المحل كفك المطر
والناس طرا بأرض أندلس	لولاك ما أوطنوا ولا عمروا
ومن به مذ وصلت حبلم	ما جحدوا نعمة ولا كفروا
وقد اهتمهم نفوسهم	فوجهوني اليك وانتظروا

فاهتز السلطان لهذه اربيات وأذن له في الجلوس وقال له قبل أن يجلس : ما ترجع اليهم الا بجميع عظامهم ، ثم أثقل كاهلهم بالاحسان ووردهم بجميع ما طلبوه ، ومكثت دولتهم هذه بالاندلس خمس سنين ثم نازلهم محمد الرئيس ابن عم السلطان (وذكر امة السالفة من اجازة ابن الامهر ووريره ابن الخطيب الى العرب) اي أن قال : راسأذن أي بن الخطيب في التحول الى جهات مراكن والورف على آثار الملت بها فأذن له

وكتب الى العمال باتحافه فبادروا في ذلك وحصل منه على حظ وعند
ما سر بسلا عند قفوله من سفره دخل مقبرة الملوك بشالة ووقف على قبر
السلطان أبي الحسن وأنشد قصيدته على روي الرء الموصولة يرثيه ويستثير
به الى استرجاع ضياعه بفرناطة مطالعها :

ان بان . نزله وشطت داره قامت مقامه عيانه أخباره
قسم زمانك عبرة أو عبرة هذا تراه وهذه آثاره
الى آخر ما ذكر من ترجمته

ولا بأس في نقل شيء مما ترجم به ابن الخطيب نفسه زويه بيمض
تصرف حبا بالاختصار قال محمد بن عبد الله بن سعيد بن علي بن احمد السلماني
قرطبي الاصل ثم طليطلة ثم لوشية ثم غرناطية يكنى أبا عبد الله ويلقب من
اللقاب المشرفية لسان الدين انتقلوا مع أسلام الحالية القرطبية كيحيى بن يحيى
الليثي في واقعة الربض (١) الشهيرة الى طليطلة ثم تسربوا محومين الى وطنهم
قبل استيلاء الطاغية عليه فاستقر منهم بالموسطة الاندلسية جملة من النبهاء
كعبد الرحمن قاضي كورة باغة وسعيد المستوطن بلوشه وكان سعيد هذا من
أهل العلم والدين وخلفه ولده عبد الله سالكا مسلك أبيه في التزني بالاعتباس
والتحلي بالنزاهة وخلفه ولده سعيد جدنا الاقرب وكان ممذرا خيرا مستوليا

(١) ملخص هذه الواقعة ان أهل ربض قرطبة ثاروا على الحكم الأموي
وفيهم علماء أكابر مثل يحيى بن يحيى الليثي وغيرهم فهزمهم الحكم وقتل من قتله
منهم وأجل الباقيين الى الاسكندرية فلم يطل الامر ان حصلت فتنة أجلتهم
الى اقريطش - أو كريد - في الايام فعمدوا واحتطوا بها مدينة قد ياتني يقال
ان اسمها بالبرقي اخمدق لرحمهم دورها بها خندقا وكانت لهم منامارة
استمرت نحو سبعين سنة ثم رجمت بجزيرة بروم في ذلك الوقت

على خلال حمية من خط وتلاوة وفقه وحساب وأدب تحول الى غرناطة
عند ثورة جبرته بني الطنجالي لهاشميين وصهر بها الاعيان من بني
اضمى بن عبد اللطيف الحمداي أشرف جند حصص الداخلين الى الجزيرة
في طلعة بلج بن بشر القشيري توفي سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة وتخت
والدي نابتا في الترف نبات العليق يكشفه رعي أم تجر ذيل نعمة وتجنو منه
على واحد تحذر عليه النسبم اذا سرى، فقاته لترفه حظ كبير من الاجتهاد
وعلى ذلك فقرأ على بعض الجلة وانتقل الى لوشة بلد سلفه مخصر صابلق
الوزارة الى أن قصدها أبو الوليد تخليا الى الحضرة فعضدا مره وأدخله
بلده لدواع يطول استقصاؤها. ولما تم له الامر صحب ركابه الى دار ملكه
مستأثرا بشقص عريض من دنياء، وكان من رجال الكمال طلق الوجه،
وتضمن كتاب المحلى والاحاطة رائقا من شعره، وفقد في الكائنة العظمى
بطريف يوم الاثنين سابع جمادى الاولى سنة واحد وأربعين وسبعمائة
ثابت الجأش غير جزوع ولا هبابه.

حدثني الخطيب أبو عبد الله بن اللوشي قال : كبا بأخيك الطرف
وقد غشي المدو وجنحت الى أردافه فأنحدر اليه والدك وصرقي وقال:
أنا أولى . فكأ آخر الهمد بهما ثمال : وخلفني اي عبد الله عالي الدرجة ،
شهير الخطنة ، مشمول بالقبول ، قتلني الساطان سره . ولما يستكمل
الشباب ، معززة بالقيادة رسوم الوزاية ، واستعماني في السفارة الى الملوك ،
واستنباني به ارملة د رعى الى بدني نختمه و سيفه ، واذا نمني على صر ان
حضرتي ، وبشار ، رجرجة ، عرق منقبة متناهية . ولما هلك
السلطان ضاع يده خطونى ، رسم اسورة على بصحي ، اى أن

١ - خدمة تاريخ الاندلس

كانت عليه الكاتبة مغمى في أعزها الشغل على الأمر به فسهل
الأخصاص وعند القلادة

ثم حمله أهل النخاء من أعوان لورده على القبض على قضاة
علي، ونكت ما أكرم من أمالي، وأعطت مجال زهرة، وسد أن كنست
النازل والدور واستكثر من الحرس وحتم على الأخلاق واستوطنت بقية
لم تكن بالاندلس من ذوات النظائر في تبحر الغلة وفراحة الحيوان
وعظمة العقار واستجادة العدة ووفور الكتب ليج تأخذ ذلك البيع،
وتأهبها الأسواق، وصاحبها التحس وشمل الخاصة والأقارب الطالب،
واستخلصت القرى، وانصرف اللسان إلى ذكر الله تعالى، وطبقت
نكبة مصحفية مطلوبها الذات وسيدها المال حسبا قلت

تخلصت منها نكبة مصحفية لفقداني المنصور من آل عامر
(يشير إلى نكبة المصحفي أيام المنصور بن أبي عامر) ووصلت الشفاعة
في مكتبة بخط ملك المغرب، وجعل خلاصي شرطاني حل العقدة، ومسألة
الدولة، فانتقلت صعبة سلطاني المكفور الحق إلى المغرب وبالع ملكه في
بري، منزلا رحيبا، وعيشا خنضا، واقطاعا جما، وجراية ما وراءها مرمي،
ثم اسعف قصدي في تهيوء الخلوة بمدينة سلا : منوّه الصكوك، منها
القرار، متفقداً باللهي، وفور الحاشية، مخلي بيني وبين اصلاح معادي، إلى
أزرد الله تعالى على السلامان أمير المسلمين أبي عبد الله (محمد الخامس) ابن
أمير المسلمين أبي الحجاج ملوك، فطالني وعد ضربته، ولم يوسعني عذرا،
ولا فسخ في الترك مجالا. فقدم عليه بولده على حال من التقشف والزهد
فما بيده، فرمى إلي بمقاييد رأيه، وغطى من جفائي لي بحممه، وحثاني

وجوه شهبائه تراب زجري، ومصرف هواي في التحول ثابته، فاستعنت
الله تعالى وعاملت وجهه فيه من غير تلبس بحرايه، ولا تشبث بولاية،
مقتصر على الكفاية، حامل المراكب، هاجر الزخرف، صادق الحق في
أسواق الباطل، كفا عن النخال برائن السباع الخائبي
وفي ابن الخطيب في وزارة أبي عبد الله محمد إلى أن عصت يامره
حاشية السلطان فثبت في حقه عقارب السعاية، وتوهم ابن الخطيب ميل
سلطانه إلى قبولها فأجهم التحول عن الاندلس إلى المغرب، واستأذن
مولاه في تقدم الثغور الغربية وسار إليها في لمة من فرسانه ومعه ابنته
علي، فلما حاذى جبل طارق مال إليه ومنه أجاز إلى سبتة ومنها قصد
السلطان عبد العزيز ابن السلطان أبي الحسن المريني وكانت مكينا لديه
لسابق عهد فأثره خير نزل؛ ولعث كاتبه أبا يحيى بن أبي مدين سفير إلى
الاندلس في طلب أهله وولده نجاء بهم على أكمل الحالات. فلما خلا الجو
لاعدائه أخذوا تتبع سقطاته وإغراء سلطانه محمد به؛ ورموه بالزندقة
ونسبوا إليه في ذلك كلمات رفعت إلى قاضي غرناطة أبي الحسن بن الحسن
فسجلها عليه وبعثه ابن الأحمر إلى سلطان المغرب يطلب الانتقام منه
بتلك الكلمات. فأبى ذلك عبد العزيز أنفة لدمته أن تخفر. ونزله أن يهان
وقال: هلا انتقمتم منه وهو عنكم وأنتم عالمون بما كان عليه

ولبت في جوار عبد العزيز إلى أن توفي سنة ٧٧٤ ورجع بنو مرين
من تلمسان إلى فاس فصحب لسان الدين الوزير أبا بكر بن غازي القائم بالدولة
يومئذ فأرسل ابن الأحمر يطلب من ابن غازي لإسلام ابن الخطيب فأبى
واستنكف وكان ابن الأحمر قد أعان أحد بنو سالم المريني على سلطنة المغرب

سمي لسان الدين بذي القبرين، كما كان يلقب بذي الوزارتين، وكما جاء في كثير من الامور على اثنين .

وكان صدر زمانه في الكتابة والشعر بحيث أن المغرب ليفتخر بخائني ابن الخطيب وابن خلدون، كما يفخر الشرق بصادي الصابي والصاحب ولا بن الخطيب تأليف جمة أشهرها . كتاب التعريف ، بالحلب الشريف ، والاحاطة بتاريخ غرناطة . في مجلدات ستة ، ولاشارة الى آداب الوزارة ، والتاج المحكي ، والكتيبة الكامنة في أدباء المائة الثامنة ، والاكلیل الزاهر فيما فضل عند نظم الناج من الجواهر ، ورقم الحلل في نظم الدول ، وطرف العصر في دولة بني نصر ، وبستان الدول ، قسمه الى شجرات أشبه بالنظارات في هذه الايام ، فقال مثلاً : شجرة السلطان ، وشجرة الوزارة ، وشجرة الكتابة ، وشجرة الجهاد ، وقسم هذه فرعين خيول وأسطول ، كل ذلك على وضع غريب لم يسبق اليه . وكتاب تخليص الذهب ، وجيش التوشيح ، وعائد الصلاة ، ونفاضة الجراب ، وانزبدة الممخوضة ، وكناسة الدكان ، بعد انتقال السكان ، والدرر الفاخرة ، وسد الذريعة ، وأعمال الاعلام ، فيمن بويغ قبل الاحتلام ، من ملوك الاسلام ، وبضعة تأليف في الطب ، وعدة رسائل منها : خلع الرسن ، في أمر القاضي أبي الحسن ، ترجم بها القاضي أبا الحسن بن الحسن عدوّه ، وديوان كبير ، وقد اسنرفى صاحب النفح في شأنه ما لم يق في القوس منزعا ،

ولنعد الى ذكر بني الاحمر أصحاب غرناطة فنقول : بعد وفاة أبي عبد الله محمد الخامس الذي كان واسطة ردة هذا البيت الى امر ابنه

أبو الحجاج يوسف بن جندب عقد السلم مع ملوك قشتالة وهادن الاسبانيول طمعا في راحة رعيته واعتنى باصلاح شؤون قومه إلا أن ابنه الثاني محمد قام عليه وحدثته نفسه بالامارة وقضى مدته في مدافعة ابنه الى أن توفاه الله في سنة ٧٩٩ وكانت القاعدة أن يخلفه ولده البكر يوسف لكن حيث كان أخوه محمد (١) هو المنتزي على الملك وقد التف حوله جماعة من رجال الدولة، فقد أجلسوه على كرسي الامارة وهو السادس باسم محمد من سلاطين غرناطة وفي مدته لم تقتر المناشات مع الاسبانيول على حدود المملكة وفي عام ٨١١ أتم أنفاسه وحيي بأخيه البكر يوسف الثالث من اعتقاله فبويغ بالملك وهادن العدو ما استطاع الا انه اضطر أخيراً الى ركوب الاسنة ولم يعقد الصلح الا في نحو سنة ٨١٣

اضطهاد اسبانية لمسلمي الاندلس ويهودها

وفي تلك المدة كلها كانت دولتنا نشالة وأراعون تتسابقا في تعذيب المدجنين الذين ذكرنا أنهم المسلمون الخاضعون لخدمة الاسبانيول وملوك الدولتين يتبارون في الاتقام منهم والنكال بهم استزادة لهثرة واستملاء في درجات الآخرة، حسبما كانت عليه حالة ذلك العصر من التهمس الديني والتأخر المدني

(١) أما ما يفهم من قول الامير الفاضل المؤلف اسماعيل بن يوسف ابن محمد الفتي بالله بن الاحمر في ترجمة الرزبر الكاتب أبي عبد الله بن زمرك خلف ابن الخطب في وازارة دولتهم فهو ان وفاة يوسف وقعت قبل هذا التاريخ لقوله « الى ان من الله سره » راجع الى الحضرة في اول شهر رمضان المعظم من عام اربع مائة وثمانين ، وكان من وفاة مولانا ابراهيم رحمه الله في سنة ثمان مائة وثمانين

ففي قشتالة كان هنري أخو بطريرك قشتالة قد جعل للمدجنين والاسرائيليين علامة فارقة اسمها (المشيرة) وأمر بمنع اختلاطهم وأخذهم وعطائهم مع الاسبانيول وان لا يقبل أحد منهم في خدمة الدولة

وفي أيام جان الاول ملك قشتالة صدرت الاوامر بأن كل مسيحي يرقي في بيته مدجنا او اسرائيليا فله الحق كل الحق أن يؤدبه بالسياط وانه لا يجوز لمدجن ولا يهودي ان يستخدم عنده مسيحيًا، وان من خالف ذلك يضرب وتضبط أملاكه، كما انه لا يجوز دخول مسلم ولا يهودي بيت أحد من الاسبانيول، الا اذا كان طبيبًا وثبت لزومه ومن خالف ذلك يغرم بدفع ستة آلاف مراويد (نوع من السكة)

وسنة ٨١١ هجرية جدد جان الثاني أمر سلفه في رفض المدجنين واليهود في خدمة الدولة وضم اليه أن جزاء المخالفة دفع ثلاثة آلاف مراويد، وان كل من يسافر من المسلم بن أو اليهود مع أحد الاسبانيول او يؤاكله او يستخدمه في عمل له يثقل عليه عاقبة، اذا تكرر الفعل يؤخذ منه ألف مراويد ويكور مثله للمخبر، اذا رجب أحد من هؤلاء في رعية اسبانيولي يغرم بدفع ثلاثة آلاف ان عاصى احبًا له من الاسبانيول اثناء مرض يدفع ثلاثة ون عاقله بأخذ أو عضاء في دفع الثلاثة ويضرب ويعزر

وكانت في بادئ الامر محاذير مخصصة بالمدجنين فألغيت في التالي وأحيات دعاويهم الى محاكم الاسبانيول وصدرت الاوامر ايضا بأن كل يخرج من مزارعه يستحق حرقه مدجنا بدلا عنه يغرم بخمسة آلاف ادينار، كما ان من يبيع غرضه غرضًا أو مع أثمانه فراره في يد

الاسبانيول عدد اسير حرب وضبطت جميع أمواله وصار ملكا لمن يمسكه
وسنة ٨٢٦ ضيف الى هذا الشرط أن من منع من المدجنين ابنته من التنصر

عذب شديدا ومن اسر من مسلمي غرناطة احداً كان له ملكا خالصا
وسنة ٨٣٠ صدرت الاوامر بعدم اعتبار امضاء الاسبانيول فيما

عليهم للمدجنين واليهود واعتبار امضاء هؤلاء فيما عليهم للاسبانيول
وسنة ٨٣٣ صدرت الاوامر ان المسلم او الاسرائيلي المدعى عليه

بدين لاحد الاسبانيول اذا انكره لا يقبل منه اليمين ولكن حدث كان بعض
المدجنين واليهود يضمنون الاراضي الاميرية في هذه الحالة يقبل منهم
اليمين عند الانكار لعدم إلحاق الضرر بمخزينة الدولة

وسنة ٨٨٠ صدقت الملكة ايزابلا جميع عهود جان الصغير وأضافت
عليها حظر لباس الحرير وحلية الذهب والفضة على المسلمين واليهود (عاملت

المسلمين في ذلك بحكم شريعهم لكن في الرجال فقط) ووضعت لهم
علامات فارقة في الملابس من جلتهارة زرقاء عرضها أربع أصابع لتمييز
المسلمات والاسرائيليات

وما كفى كل هذا حتى نشرت حكومة قشتالة امراً لجميع عمال
النواحي بأنه باع الملكة وفروعهم في نقاد بعض الشروط بما هي حى
المدجنين واليهود وانه ان حصل فيما بعد اقس تقاس من احد في تنفيذها
بحرفها يعزل من منصبه ويحرم معاشه

واما في مملكة ارنز فكان بطره الثالث قد اعان في نحو سنة ٩٨٠
هجريه أن كان في مملكة ارنز في مملكة او سر في مملكة ارنز في مملكة
مممكة ولا غامتها في مملكة ارنز في مملكة ارنز في مملكة ارنز

المسكينة والمالية في الحكومة ويحظر عليهم ان يدينوا الاسبانيول مالا
بأكثر من فائدة عشرين في المائة ، ان دعاويهم تنظر عند الحكام ويقبل
فيها اليمين على انه ان كان لمسلم أو يهودي دين عند احد الاسبانيول بدون
سند او بينة خطية فيقبل قوله من تاريخ الدين الى خمسة عشر يوما ومن
ثم لا يعود مقبولا والسند الذي للمسلم والاسرائيلي على الاسبانيولي ان
لم يسجل عند حكام الاسبانيول فبعد مضي ست سنوات يسقط اعتباره
ويلغى كل حكم له

وسنة ٧٧٠ أصدر الدون جان امراً بأن من تنصر من ابناء المدجنين
ومات أبوه فله نصيبه من الارث كما لو بقي مسلماً

وسنة ٧٨٠ صدرت الأوامر بان كل مدجن يفر الى ارض غرناطة ويقع
في اليد يعتبر اسير حرب وتضبط املاكه وتسم الى ثلاثة اقسام الاول
للملك والثاني لمن يكون قد قبض عليه والثالث مناصفة بين صاحب
الارض التي ابقى منها وصاحب الارض التي تبيع قوعه فيها
ثم منع المدجنون من الجهر بالاسم من استعمال النفيير لما فيه من
تحريك الجماعة وجوزى من يجاهر بشيء من ذلك بالقتل

وسنة ٨٩٠ أصدر الملك فرديناند وصاحب اراغون وصاحب بلنسية بجمع المدجنين
من الخروج من ممالكته وانه اذا استصحب أحد الاسبانيول احداً منهم في
خدمته لضرورة من غير ضرورة لا يكره مع المدجن ولد دون
الاربعة عشرة سنة من عمره ، ان كان له ولد من الاسلام - ان
غير ذلك - آتت له من المال ما يشاء من غير ان يكره له ان يخلصنا
منها ما قرأت ولا عجب من هذا ، بعد ان كان من الامعان في ظلم الى
٢١ - خلاصة تاريخ الاندلس

هذه الدرجة لما تأخرت اسبانية الى الحد الذي وصلت اليه بعد ان كان لها
 من مركزها في أوروبا وافتتاح اميركا على يدها وانبساط أيديها في
 مستعمرات الخلفين ما يضمن لها المقام الاول بين الدول



(عُودٌ إِلَى ابْنِ الْأَحْمَرِ)

[illegible]

فقام بالامر بعده ابنه محمد اليساري أو الایسر فأكد عهد المصافاة مع من جاوره من الملوك لكنه لم يحسن الاضطلاع بالاعباء فنار عليه اهل غرناطة وابعوا محمد الصغير من ابناء عمه وانسل محمد الایسر أو الاعسر خفية من غرناطة في هيمة ذلك فلحق بساحل البحر ومنه نزياً بثياب بحري وأجاز في فلك صغير الى تونس نزىلا عند محمد الناصر ملكها مستغنياً به فأكرم نزله ووعد خيراً

وأما محمد الصغير فأخذ ينتقم من شايعوا ابن عمه وقد ورد في تواريخ الافرنج انه حاول لاجل ذلك نكبة يوسف بن سراج من رؤساء غرناطة قمر ابن سرج بأربمين فارساً من أهله، صحبه الى ملك قشتالة وداخله في أمر إعادة محمد الاعسر فكسب صاحب قشتالة لي صاحب تونس يسأله لارسال نزله الاعسر وهو بظاهرة على أمره فاتفقه بألف وخمسمائة من رجاله ولما وطى أرض الاندلس انحاز اليه الاكثرون وأخرج محمد الصغير عسكرياً للقاء فانضم أكثرهم اليه ودخل غرناطة فاعتصم محمد الصغير بالحمراء وبقي بمورآلى اس أسسته حامية، بعد ان نال منهم جهد الحصار فقتل وكانت مدة امارته مائتين وخمسة أشهر وامتد الاعسر في ملكه وعصده في ذلك ملك قشتالة املا بوهن عزيمته وسوء تدبيره لكنه رعى بآماله ابعد ما يمكن الاعسر قبواه وطمح الى ادخال سلطنة غرناطة تحت جناح حمايته فأنشأ ذلك في ثلاث انتهى - ب وماجت الشغور بالبعوث وفي أثناء ذلك فريرس بن المهر الذي قال انه حفيد أبي سعيد المنزي على الغني بالله الى صاحب السلطنة رأى ذلك اتاه على السلطنة بقبول الطاعة له فاداه الحبيب بن يوسف بن يوسف بن يوسف بن يوسف

فأجلسوه مكان الاعسر وفر هذا واستقر بمالقة لكن لم يمض على ذلك ستة أشهر حتى توفي يوسف هذا وأعيد محمد الاعسر الى مكانه ثانية وذلك في سنة ٨٣٥

وكانت بين ملوك الاسبانيول لذلك العهد محاربات شغلتهم عن غرناطة زمنا الا ان الایسر لم يعرف الاستفادة من هذه الفرصة واختلت أمور الدولة في أيامه فأسف لذلك الخواص ووقع الخلاف بين رؤساء البلد وقواد مصر وأسمع الشر وانحاز محمد بن اسماعيل من انبياء السلطان وقيل ابن أخيه بلعة من فرسانه الى ملك قشتالة وانتزى محمد بن عثمان الاحنف من ذوي القرابة أيضا وكان قائداً بالمرية وجاء بجماة من خاصته فدخل الحمراء وتبوا الملك عنوة وقصر الایسر في قلعة ذلك في أوائل جمادى الاولى سنة ٨٤٩

ولما كان ملك قشتالة ذو الحوى مع نزيلة محمد بن اسماعيل زحف ابن الاحنف الى بلاده واكتسح البساطط وانخر وغنم وهزم الاسبانيول مراراً الا ان سرية له انهزمت في ٨ المحرم سنة ٨٥٦ في الشهر الثاني انهزمت له سرية ثانية يقودها ابن عبد البار وكان هذا منفي لا عن أبيه حليف محمد الاعسر للاتصال بخدمة الاحنف واما امراته فمحمودة فمع هذا قتله جزاء هزيمته وكان مولعا بسفك الدم فانتقض عليه الاءبان لكثرة موبقاته وانسل الرؤساء مرغاة طالبا من جوع الاعسر اسكنهم خافوا أن تكون الوسيلة الى قتله فوالا جريه من شطار إمارته محمد بن اسماعيل نزبل صاحب قشتالة وأهداهد بجيوش فانهزم الاحنف ودخل غرناطة ليجمع فل قومه في حد ذلك وقتله وابنه فنداه فداقهم بظفر

ابن اسماعيل قصد قبل انقضاء أمره الانتقام من أعيان البلد الذين داخلوا خصمه وشايعوه فاستدعاهم الى الحمراء ووضع فيهم السيف. ويقول (لا قاله) صاحب تاريخ اسبانية وأحد أعضاء جمعية الآمار في مدريد انه ربما كانت هذه الحادثة سببا لوجود هذه الرواية. المعنى بها حادثة قتل بني سراج في الحمراء - اذ لا بد لهذه الروايات المتناقضة من عصر الى عصر أن تكون ذات أصل ولو كان ضعيفا ثم فر الاحنف من الحمراء قبل وصول ابن اسماعيل ولحق ببعض الجبال مع بعض خواصه. ن شركاء رأيه القائل وعمله الموبق ودخل خصمه قصور الحمراء سنة ٨٥٩

ولما كان استيلاء ابن اسماعيل قد تم بظاهرة ملك قشتالة لم يأل جهداً في التنوع بشروط اذلاله وادخاله في طاعته حتى عاد كآله قائم من تواده. وفي تلك الاثناء وصل الى الاندلس خبر الفتح الكبير الذي تضاءلت من دونه الفتوح، وتفتحت أبواب السماء فأطاعت منها الملائكة لروح، ولا وهو استيلاء السلطان محمد الفاتح قدس الله روحه على القسطنطينية العظمى، فاشتد بهذه البشرى ازراء السلام في مشارق الارض ومزارها ونال سكان الاطراف منها أضعاف ما نال سكان الاوساط ومنهم أهل الاندلس المنقطعين وراء البحر، ووجودهم من العدو بين اناب والظفر، فقد استبشرت بذلك نفوسهم، تجددت عزائمهم، واعين هذا الفتح العظيم بلشرق وفاة الطاغية حاشا لعزيمهم، لما لم بعدهم سريه نزع محمد ابن اسماعيل الى طاب الاسبقلال تعجده القمار سندن بيارات زحف صاحب قشتالة بجيش جرارة فطلب الاساقفة الى لمح فأذهبهم الله على شرط جزية ثمنها ازالة تاليفه من ارضه لانه لا اذنة

وفي خلال هذه الهدنة عادت الملائق التجارية بين غرناطة وجيرتها الى ما كانت عليه وكانت هذه البلدة ملجأ لكثير من فرسان الاسبانيول الذين قضت عليهم الفتن الداخلية بالفرار من أوطانهم حتى يروي أن من هؤلاء رئيساً يقال له دياغو دخل في ذمة ملك غرناطة وخدمه وعظمت ثقة هذا فيه حتى رمى أهل مالقة به في عسكر عند ما انتفضوا مرة عليه على أنه قيل إن من جملة غرائب تلك الهدنة أن تضع الحرب أوزارها عن جميع البلاد إلا ثغر جيان بين الفريقين فإنه يبقى ميداناً للغارات ولم تنشب المواجهة ان بطلت من الجهتين وأغار مولاي أبو الحسن على بكر أولاد السلطان بحسب أقوال مؤرخي الافرنجة على أطراف شاطبة فانتقم الاسبانيول بالاستيلاء على جبل الامتح، وأعجب الدور هنريك جداً بهذا الفتح، حتى أضاف الى ألقاب ملكه لقب ملك جبل طارق، وجمع جبوشه ونهد الى ناحية غرناطة فالتكفي المسلمون شره بالهدايا وضروب التحف ورجع عنهم بعقد الصلح، واستمدت دعة البلاد الى أن، دع محمد بن اسماعيل هذه الدنيا الفانية في ١٠ شعبان سنة ٨٦٩ وذلك في مدينة المريه وخلفه مولاي علي أبو الحسن كما سيأتي

الفصل الرابع

في دول اسبانية المعاصرة لدولة بني الاحمر

قد تكلمنا عن غرناطة لكونها آخر مدن الاسلام بالاندلس وعن دولة بني نصر فيها لكونها ذماء المسلمين وأخراً أقاس حياتهم بتلك الديار وتكلم الآن مجملنا عن تاريخ الدول الاسبانية المعاصرة لدولة بني الاحمر لما بين التاريخين من المداخلات والمناسبات بحيث يستعين القارئ بفهم هذا على فهم ذاك وتكون الفائدة أعم وأوفى

فاسبانية كانت لهد القرن الثالث عشر للمسيح منقسمة الى خمس ممالك نافار وأرانزون ونشتة وغرناطة والبرتغال أما في الشمال فمملكة نافار الصغيرة على منحدري جبال البيرانه وكان ملوكها من آل أيزر فلما اسرقت سلاطهم عام ١٧٣٤م ونهبهم بسبب زواج بيت كونت شمبانية وذلك أر اخت الدون، شانه آخر ملوكهم كانت مزوجة بالكونت تيبوات دوشمبايه فلما توفي الدون بلا عقب كان الحق في ارثه لابن اخته من كونت شمبانية

إلا أنه لما كان ابن اخته قد تمرد على طلب الملك قبل وفادخاله وأثار عليه لاجر أنزله مما حفظه وحقدهم بهسكه بعد الوفاة لصاحب أرغون فلما تولى كديم الخائف من جهوم ويين بيبولت لكن أهل نافار طلبوا من جهوم النزول بيبولت الملك حبا باسلام فأل الامر اليه وبعد أن استوى على كرسيه المار بمدة انتظم في سلك اصليية

وانزعج الى المشرق يحارب مسلمي الشام والمسلمون منه بالاندلس بالمكان
الادنى ويقال انه كان محبا للعلوم والفنون وانه كان يقول الشعر ويلحنه
على القيثارة ويعرض اشعاره في قصره مستهدفا لا تنقادها وقد تزوج ثلاث
مرات الاولى بابنة كونت لوران فلم يولد له منها أحد والثانية بابنة كونت
فلاندره فولد له منها ابنته بلانش والثالثة بابنة كونت فواكس فولد له
منها ولدان تيبولت وهنري وابنة اسمها ليونوره ومات في ٨ تموز سنة
١٢٥٣ م تاركا ارضه لولده تيبولت الثاني وهو الذي تزوج بايزابلا ابنة
مارلويس أولويس التاسع وكان من جملة هدايا الزفاف التي أهداه اياها
الملك المذكور شوكة يقال انها من اكليل الشوك الذي كلل به السيد
المسيح وقد صحب حماته الى الاراضي المقدسة حتى اذا مات مارلويس في
غزة تونس في ٢٥ اغسطس سنة ١٢٧٧ انقلب تيبولت الى صقلية وبها
توفي في ٥ كانون الاول من السنة المذكورة واذ لم يكن له ولد قام
بالامر وحده أخوه هنري وزوج هنري ببلانش ابنة روبرت كونت
ارتوا وتوفي في ٢٧ اغسطس سنة ١١٧٤ عن بنت واحدة اسمها السونة
جويانه هي التي ورثت ملك نافار وحبث كانت عند وفاة والدها في
الثالثة من عمرها توات المملكة والدتها بالسكفالة الى أن ترشد الصغيرة
وفي تلك الاثناء أخذ الملوكة الجوار يتساقون في مرضاه كافلة الملك
طامحا كل منهم الى الزوج الدائم ونزويج أحد أولاده بها ونقسم
أهلي نادر الى طريقين منهم من يدير الملك قسما لي ومنهم الى ملات
أراغوني ومن تلبث انتمت الى الملكة من يديرهم نصبت البلاء واضطر
بلانش ان تلتجئ الى ماسر سار بيب الملاعب بالجرى - محاربات ان

قصره بابلتها وأرسل الملك من خواصه (أوستاش دوبرمارشه) واليا على بلاد (نافار) فلم تمض مدة حتى قامت الفئدة القشتالية هناك على العامل الفرنسي فحصره في القلعة من (ببلونة) حاضرة الملك ووصل الصريح الى الملك فيليب فصرح جيشا الى ببلونة اقتصر من رؤساء الثورة بعد أن أفرج عن العامل . هذا ولما بلغت الملكة (جويانة) النافارية سن البلوغ تزوجت (بفيليب لوبل) ملك فرنسا وولد لجويانة (لويس هوتن) ملك فرنسا وعند وفاة هذا الملك بويعت ابنته ملكة على نافار كما بويع أخوه فيليب الطويل ملكا على فرنسا وتزوجت ابنته هذه وكان اسمها جويانة أيضا بفيليب كونت افرو من آل كابت وتناسلوا في ملك نمار وكان منهم شارل الرديء الذي احترق في فراشه من شمة أوقدت بجانبه واتصل لهيبها بالفراش وابنته شارل النبيل الذي مات عن ابنة واحدة اتصل الملك منها الى آل اراغون فوقع النزاع عليه بين أب وابنه وذلك نحو السنة ١٤٥١

ثم مملكة أراغون حذاء جبال البيرانية اعتمدت في أوائل أمرها على لصو صيعة البحر واشتهر بين أمرائها (جقوم) وهو الذي استولى على جزائر الباليار: ميورقة، مينورة ويايسة، وقيل ان السبب في الاستيلاء عليها تعرض اهل ميورقة لمركب الايبانيون فيفهم من قول المخزومي في تاريخ ميورقة ان سبب اخذها من المسلمين ان أميرها في ذلك الوقت محمد بن سلي بن مرسي احتاج الى ثوب ثائفة طريدة بحرية وقطعة حربية الى يائسة بأخذها فلم بذلك والي دار غارشة فجهر اليها من أخذها فترصد محمد لبعض مرأكهم وأخذها فأجبر الرمال قتانه في عشرين ألفا وجهزوا ستة عشر ألفا بحرا في سنة ١٤٥١ ولما رجع من الوالي صاحب

شرطته ان يأتيه بأربعة من كبراء المصر فضرب أعناقهم فاجتمعت الرعية الى أبي حفص بن سيري واخبروه بما نزل؛ وعزوه فيمن قتل، وقالوا له هذا امر لا يطاق. وأصبح الوالي يوم الجمعة منتصف شوال، والناس من خوفه في أهوال، ومن أمر العدو في إهمال، فأمر صاحب شرطته بإحضار خمسين من أهل الوجاهة والنعمة فأحضرهم واذا بفارس على هيئة النذير دخل الى الوالي وأخبره بان الروم قد أقبلت وانه عد فوق الاربعين من القلوع وما فرغ من اعلامه حتى ورد آخر وقال بان اسطول العدو قد تظاهر وانه عد سبعين شرا ما فصح الامر عند الوالي وأطلقهم واستنفرهم ثم ورد الخبر بان العدو قرب من البلد فانهم عدوا مائة وخمسين قلما فاخرج الوالي جماعة تمنعهم من النزول. وفي الثامن عشر من شوال وقع المصاف وانهمز المسله ن وارتحل النصارى الى المدينة وتزلوا منها على الحربية الحزنية من جهة باب الكحل ولما رأى ابن سيري ان العدو قد استولى على البلد خرج الى البادية ولما كان يوم الجمعة الحادي عشر من صفر قاتلوا البلد قتالا شديداً ولما كان يوم الاحد أخذ البلد وقيل فيه أربعة وعشرون ألفاً وأخذ الوالي وعذب وعاش خمسة واربعين يوماً تحت العذاب ومات وأما ابن سيري فتحصن بالجبال وجمع حوله ستة عشر ألفاً وما زال يقاقل حتى قتل يوم الجمعة عاشر ربيع الآخر سنة ١٠٢٠ عشرين وستمائة وجدده من آل جبلة ابن الايهم الغساني واما الحصون فأخذت في آخر رجب من تلك السنة وفي شهر شعبان لحق من نجاة من المسلمين ببلاد الاسلام انتهى ما ذكره ان عميرة المخزومي ملخصاً

وبعد استيلاء قوم على مصر في ١٠٢٠ عشرين وستمائة الخوادم اهل العالم

الذي ألفت باسمه التأليف الشهيرة ابو عثمان سعيد بن حكيم القرشي ثم
تصالح مع النصارى على ضريبة معلومة وضبط الجزيرة احسن ضبط
وبقيت مينورقة مدة في يد المغاربة بعد أخذها ميورقة

وفي مدة جقوم هذا أخذت بلنسية من المسلمين وقد سبق ذكرها
وبعد ذلك بمدة اجتمع مسلمو مملكة اراغون وثاروا واتخووا في عدوهم الا
ان جقوم طردهم أخيراً فانماز اكثرهم الى مملكة ابن الاحمر وأجاز بعضهم
الى افريقية وقد اشتهر جقوم هذا بحب الطلاق والزواج واتخاذ الخطايا
والتمتلك في المنكر وبينما كان مطران جيرونه يوبخه على استهتاره مرة
استشاط منه غضباً وأمر بقطع لسانه واغتصب مرة امرأة احد رعيته
وكانت وفاته في ٢٧ تموز سنة ١٢٧٦ وخلفه الدون بطره وفي مدته انضمت
مملكة صقلية الى مملكة اراغون وطرده بطره منها شارل دابنجاو أخامار لويس
ملك فرنسا بالرغم من ارادة البابا وقصدوا استعادتها فانهمزوا فأصدر
البابا حرمًا على حرم على بطره وأخيراً أقطع البابا مملكته شارل دوفالوا
ابن فيليب الجريء ملك فرنسا فزحف فيليب بعساكره على مملكة اراغون
وكان له من جقوم اخي بطره نفسه عضد لاحتة كانت مستحكمة بين
الاخوين فانهمز جند بطره واستولى الفرنسيين على جيرونه الا ان
الاممات تمست فيهم من رائحة جثث القلى فهلك منهم خلق كثير وأصيب
فيليب املك نفسه وحمل ومات في الطريق وبعد انصراف الفرنسيين
استعاد بطره جيرونه وحول نظره صواب أخيه جقوم الذي ضافر عليه
الغريب فارسل راسه الى فرنسا الى ميورقة باسطول ليأخذها من يده وتوفي
بطره ابنه في جيرونه لمدة حتى دخلت في جيرونه قام بأمره انه بعد ابه

ومات هذا وخلفه اخوه جقوم ملك صقلية فترك أمورها لوالده
 وجاء الى اراغون مستلما زمامها وأعاد ميورقة علي عمه جقوم ثم تولى صقلية
 اخوه فريديريك وتزوج بابنة شارل دونابل وولد له منها خمسة ذكور جقوم
 والفونس وجويان وبطره ورامون وخطب لابنه البكر جقوم الدونة
 ليونوره القشتالية وبينما كانوا ايمقدون له عليها اذ عدل عن الزواج زعمًا أن أباه
 أجبره عليه وأنه يريد التهرب والتبتل واسقط حقه من وراثة الملك ودخل
 في سلك الرهبان وقضى الناس من ذلك العجب لما كان عليه من الانتماس في
 اللذات والاسترسال الى الشهوات فولى العهد أخوه الفونس وصار جويان
 أخوهما مطرانا على طليطلة وأخذ كل من الآخرين الباقيين اقطاعا باسمه
 ثم مات جقوم الثاني في برشلونة في ٢ نوفمبر سنة ١٣٢٧ وخلفه ولي
 عهده الفونس الرابع وزوجها مارثين وولاه من احدى امرأتيه الدون بطره
 ولي عهده فلما مات الفونس سنة ١٣٣٦ رفع النزاع بين بطره وبين حالته اخت
 ملك قشتالة وادعت أنه يريد انتزاع أملاك اخوته أو لادها فكاذا الخلاف
 يتسع بين قشتالة وأراغون لولا ما جمعها من كلمة الحرب المقدسة ضد
 السلطان أبي الحسن ابن مرين صاحب المغرب وبعثة وقعة طريف وانتفاض
 بطره من عوارض تلك الحرب أخذ بمحاول انتزاع ميورقة من يد صهره
 جقوم قيل ان السبب في ذلك أن الدين بطره كان توجهها الى افينيون
 لزيارة البابا ومعه الدون جقوم راكبا بجانبه فلما صاروا على مقربة من البلدة
 وقد حفت بهما حاشية ماري سائس حصان الدون جقوم أن سائس
 حصان الدون بطره يمتد مسيرهما ان يولاه فطمعه ليتقدم ويكده للحاق
 به فأصعب ذلك الملك ان ياتل من مواعيد لسكرته واغضائه على حركة

سأله فوقرت في صدره وانهز الفرصة لتجريده من مملسته ميورقة
وذلك انه وقع خلف بين صاحب جزر الباليار وبين ملك فرنسا من أجل
مونييه وزحفت عساكر فرنسا لاختها فبعث جقوم الى ابن عمه بالصريح
فلم يجبه ثم نعم عليه امورا منها انه يحاول الاستقلال وانه ضرب السكة
باسمه وأعلن خلع من ولاية الجزر فاستغاث هذا بالبافارسله البابا الى
برشلونة نزيلا عند بطره ومستميجا عنوه فعند ما حصل عنده ضبط عليه
امرأته التي هي اخته وسرحه فلحق جقوم بميورقة وقد نادى بحرب بطره
والانقصال عنه فاسترجع بطره اسطوله من الجزيرة حيث كان في رباط
المسلمين ونزل به على ميورقة فقرر جقوم الى فرنسا وبقي في نزاع مع ابن
عمه حتى باع أخيرا بعض أملاكه من ملك فرنسا وجيز بشمها ثلاثة
آلاف ماش وثلثمائة فارس وركبها البحر طامعا في الاستيلاء على جزيرته
ميورقة فقاتله واليها بجيوش أوفر مرارا من قوته وغلبه فهلك في القتال
ولم تنته مسألة بطره مع جقوم ابن عمه حتى ثارت مسألة اخرى مع أخيه
جقوم بسبب انتقال الملك لان بطره كان يريد العهد لانيته لانه لم يولد
له ذكور ولان أخاه كان يطالب بهذا الحق فانشقت المملكة بهذا السبب
الى قسمين وانتشبت الحرب بينهما وقام جمهور من الرؤساء على الملك
وفي اثناء ما توفي أخوه فاتهم بكونه سمه فازدادت الثورة وزحف الملك
الى الرعية النائرة فجرت عدة واقع وسالت الدماء الجزيرة وغدر بطره
بالرؤساء الذين استسلموا اليه وارهق مدن مملكتة حصرا وعسرا الى أن
تمت له الغلبة ثم بسبب مراكب استولى عابها أمير البحر عنده رغم ارادة
بطره ملك قشتالة انتشبت الحرب بينهما انضمت الى ارضه جميع الامراء

والرؤساء الذين كان بطرء القشتالي قد آسفهم وما وضعت تلك الحرب
أوزارها حتى اصطلت الثانية ثم الثالثة

وهلك بطرء الاراغوني سنة ١٣٨٧ ومملك نيفا وخمسين سنة وكان
سفكا للدماء غدربأهله واخوته وأهرق سيولا من الدم حتى لقب بالخنجيري
وتزوج باربع نساء الاولى ابنة ملك نافار دونه ماريه ماتت سنة ١٣٤٦
والثانية دونة ليونيورة ابنة ملك البرتغال وماتت هذه سنة ١٣٤٨
بالباعون الذي عم جنوبي اوربا وهو الذي يشير اليه ابن خلدون ويسمونه
بالباعون الجارف خرب كثيرا من ديار الشرق والغرب ثم اقترن الدون
بطرء بليونوره اخت ملك صقلية وماتت سنة ١٣٧٤ وقد ولدت منه
ثلاثة ذكور وابنة واحدة فاقرن بامراته الرابعة سيبيلا فورسيا أرملة
شيرة بالجمال وكان أوائذ قد بلغ الحادية الستين فملك قلبه واعطاها
قياده واقطعها من املاك التاج الملكي فاعترض ولي عهده جويان من
امراته الثالثة ووقع النزاع وانتهى بتحكيم أحد القضاة

وفي أواخر مدة هذا الملك رفع النزاع الشهير بين البابا اوربان
السادس والبابا كليمان السابع وأخذ كل منهما يحرم الآخر او انقضت
ممالك اوربا في شأنهما الى شطرين فان فرنسا وقشتالة ونافار ونابولي
قامت بدعوة كليمان وانكلترة والبرتغال وأراغون قامت بدعوة اوربان
إلا أن أراغون مالت فيما بعد الى كليمان

وبعد وفاة بطرء قام ابنه جوبان الاول وفي الحال تقمض على امرأة
أبيه سيبيلا ولى أخوها وأعوانها وابترها الاماركة التي كان أبوه وهبها
اياها وسلمها الى امرأته دونه نيكولا التي تزوج منها سنة ١٣٨٧

بأبنة عمه فريدريك ملك صقلية التي كان آل إليها ارث تلك الامارة بعد وفاة والدها وكان جويان مولما بالشعر والموسيقى والصيد مهما الجدد من الامور حتى أصبح قصره عبارة عن عكاظ شعراء ومجتمع مغنين لا يسمع فيه الا ايقاع أو انشاد فقام اعيان البلاد وطلبوا منه اقصاء حظيته دونة كاروزه لانهم اياها بترغيبه فيما هو فيه من العبت فانقاد الى ارادتهم خوف الانتقاض

وتوفى في الصيد بكبوة جواد تردى به في غابة وهو يطلب ذئبا خلفه أخوه الدون مرتين اذ لم يعش له غلام من صلبه فنازعه في الملك آل فواكس فغلبهم عليه واستوثق له الامر وتزوج هذا بالدونة ماريه كما تقدم فولد له منها أربعة أولاد توفي منهم ثلاثة دون البلوغ وبقي الواحد وهو الدون مارتين متزوج صقلية فمات هذا في غزاة بسردانية عام ١٤٠٩ ولم يعش له ولد على كونه تزوج مرتين بل كان له أولاد من حظاياه فعند وفاته انقرضت ذرية المذكور من صلب البيت المالك وتنازع حقوق الوراثة خمسة امراء: الدون فادويك ولد مارتين من احدى حظاياه وكونت اورجل ابن عم مارتين في الدرجة الخامسة أيضا ودوق كالابره ابن الدونة فبولانتته بنت جويان الاول ثم فرديناند القشتالي الملقب عندهم بالرشيد كان ابن جويان الاول القشتالي والدونة ليونررة احدث الدون مارتين ملك صقلية الذي انقطعت به السلالة وبذلك فهو ابن اخته كان أقرب المنازعين الى بلوغ الغاية فرديناند المذكور وكونت اورجل ربما كان له في مملكه أراغون الشيعة الكبرى الا انه لم يحسن طلبها وبقي المسألة مرت في البلاد مما امل عنه القلوب الى

فانتخبوه ملكا في ٣ ايلول سنة ١٤١٢ وتقبض على كونت أورجل وسجنه واستتب له الامر الا انه مات في سنة ١٤١٦ وخلفه بكر اولاده الفونس الخامس الذي افتتح نابولي ثم مات هذا (١٤٥٨) عن غير ولد فانتقل الملك الى اخيه جويان الذي كان تزوج بابنة شارل النيبيل وبوانسيتها ملك بلاد نافار وولد لهذا فردينا الملقب بالكاثوليكي فملك اراغون ونافار وتزوج بايزابلا ملكة قشتالة فصارت الممالك الثلاث واحدة عادت في حالة من اجتماع الكلمة ووفرة العديد والمادة بحيث قضت على الملك الاخير الباقي كان بالاندلس للمسلمين

أما مملكة قشتالة أجل النصرانية في الاندلس فان رافع منارها فردينا الاول الملقب بالكبير الذي انتزع كثيرا من أملاك المسلمين وكان معاصرا لابن عباد وقسم ممالكهم بين اولاده الثلاثة فاعطى شانجه البحر مملكة قشتالة والفونس اواذفنش مملكة ليوق وغارسيا الصغير مملكة غاليسيا او جيلقية الا أن الفونس تمكن في الآخر من ضم الجميع الى مملكته وصار خلفا لايه وهو الذي استولى على طليطلة قلب اسبانية وجعلها مقر ساططانه وفي أيامه ظهر السيد بطل الاسبانيول الذي تنسب الى ذريته عروس رواية شاتوبريان التي ذيلنا عليها هذا التاريخ المختصر ولما كان التناسب الذي هو شرط الحسن يقتضي الافادة عن آل بيفار أجداد ادماء بمثل ما أئدنا عن آل سراج أجداد ابن حامد رأينا أن نلعم الى شيء من أخبار السيد حسبما ذكر المحققون

فنقول: هو السيد انا بق دياز بن دباغو بن لاين نوناز بن لاين كالفو من كبار سماء قشتالة زوج لبيدة بتيماة وولد دياغو لذريق الذي مات

في حياة والده وابنتين احدهما تزوجت بابن ملك نافار
بابن ملك أراغون

وشجاعة هذه هي ابنة الكونت لوزانو دو غورماز من فحول قواد
الملك فرديناند وسبب اقتران السيد بها أن والدها كان قد صنع دياغو
والد السيد وهو بالغ من الكبر عتيا فلم يمكنه أخذ ثاره بيده لكن ولده
لذريق أخذ السيف ودعا غورماز الى البراز فقتله ولما لم يكن في قتل البراز
جناح جاءت ابنته شجاعة تشكو الى الملك فرديناند كون لذريق يأتي كل
يوم بازه على يده فيطلقه في بيت حماها فيفتك بالحمام، ويذيق فراخها كووس
الحمام، وقد بعثت نقول له في ذلك بخاوبها: الوعيد فملك الذي يسمح بهير
البتيم ولا يقتص ممن اعتدى عليها لا يلبق أن يسمى ملكا. فتعير فرديناند
في أمره لان لذريق كان أقوى عضده، واقفه مع المسلمين، والاسبانيول
يزعمون أن السيد أسر خمسة من ملوك الاسلام وبعد أن قادم بخزائن
الاستكانة من عليهم باطزق سبيلهم ودعوه سيدهم فلم يجد فرديناند مخرجا
من الامر الا بنزيج السيد بشجاعة

وأما نسبة السيد الى ييفار فلولا دته في ذلك القصر هي كما لا يخفى
عادة الافرنج في ألقاب الشرف. من شهير أفعال السيد انه لما اصطلت
الحرب بين قشتالة وأراغون لعهد فرديناند وقع الاتفاق بين هذا الملك
وبين أخيه على تحكيم السيف وبرز قرنين بالنيابة عنهما من ابطالهما
واعطاء الحق لمن منهما حق له الغلبة فكان السيد نائباً عن ملك قشتالة
وكان مارتين غوماز نائبا عن صاحب أراغون أخيه فمنا للرفك السيد
بخصمه وبرد لنحق لذريناند دون أخيه وفي سائلك لا نيام كان هنري

الثاني امر امدوا لالمانيا فاستفتت نفسه الى احوال اسبانيا في طاعة لكونها
من ولايات سلطة الرب ويقال ان البادية مكتوزة الثقل ما لا يحصى مقصده
فما ابلغ ذلك الامر اطون والبالا الى فرديناند سال الى الخضرع خروفا
منهما لكن السيد عارض في الامر وجمع عسكرا وزحف به الى طلوز فاصدا
لقاه العدو فلما علم الالمان بمخالف العوانب وصرف لغير طور الماتين دهمو
ولما مات فرديناند لم يكن لشايجيه ولده ساعد اشده من السيد وهو
الذي نصره في وقعة غوليبيجاره وكان بجانبه عندما قتل في زامورة في
مدة الفونس اخيه اصرف السيد الى مرابطة المغاربة ووالى عليهم
الجزائري حتى لقب بالكمينادور ومعناه بلغتهم قائد المعسكر الا ان ما حازه
من الشهرة اثار عليه حسدا لا قران وضغائن الانظار فانقبض بنفسه عن
الحضرة وسكن البادية وبلغه اثناء ذلك ان مسلمي مرقسطة والشعر
الاعلى اجتاحتوا اراضي قشتالة وانحنوا في الاسبانيول فهدد اليهم وساق
منهم سبعة آلاف اسير واكتسح بسائط طليطلة وثابت في يد المأمون
صاحبها فشكا الى الاذفونش خرق الصلح بدون موجب فاستشار الملك
خاصته واجمعوا على نفي السيد وضربوا له امداد تسعة ايام لاجل الخروج
فأطاع ولسكنه لم يكن يملك من المال ما يكفي لميرة الثلاثمائة فارس التي
هي في صحبته فاعمل في الحيلة وارسل صندوقين مفعمين رملا الى بعض
اليهود مؤكدا لهما انهما مملوآن حليا واخذ عليهما مبلعا من الذهب ثم وفي
دينه بعد ذلك بما حازه من الغنائم اثناء غزواته في بلاد الاسلام وبقي
مدة بعيدا عن الحضرة الى ان رضي عنه الملك واعادده وأذن له في الفزو
وحده فابتنى لنفسه قهصرا بقرب أرض خوز لم يزل معروف باسم (صخرة

السيد) إلى الآن وجعلها لنفسه وكرأبوري إليه ويطبق منه المزور وكان
أكثر ما يبرز ومملكه ابن عماد لكونه هو الذي دعا يوسف بن تاشفين إلى
الاندلس على أنه لا أراد ابن التفين استخلاص ملك الشيشية من يد
ابن عماد واستجد الطائفة أرسل اليه عشرين ألفاً قبل أنه عاهداهم السيد
لكن لم يبالوا له وطراً إذ كان في المرابطين سادات بدل السيد ثم رغب
السيد بمساكره نحو بلنسية وضيق عليها الحصار وكان فيها القاضي أحمد
ابن جعفر الملقب بحسب رواية بعض مؤرخي الأفرنج ومنهم لاقاله
والذي في كتب العرب أن الذي كان فيها هو القاضي أبو أحمد بن حجاب
واتفقت روايات العرب والأفرنج أن لتريق دخولها صلحا وعاهد القاضي
لكنه لم ينشب أن أحرقه بالنار بعد الاستيلاء قبل لكون السيد طلب منه
أن يبله على ذخيرة كانت للقادر بن ذي النون فأقسم أنها ليست عنده
فأحرقه عاث في بلنسية . وفي ذلك يقول : ابن خفاجة الشاعر المشهور
حاتت بساحتك الظبا يا دار وعما محاسنك البلا والنار
فاذا تردد في جنابك ناظر طال اعتبار فيك واستعبار
ارض تقاذفت الخطوب بأهلها وتمخضت بمخزأها الأقدار
كتب يد الحدنان في عرصاتها لا أنت - أنت ولا الديار ديار
وورد في نفح الطيب ما نصه بالحرف : وكان استيلاء القنطور
(تحريف القميدور أو الكميدور لقب السيد) سنة ثمان وثمانين وأربعمائة
وقال في التي قبلها وبه جزم ابن الأبار قائلا فم حصار القنطور أياها عشرين
شهراً وذكر أنه دخلها صلحا وقال غيره أنه دخلها وحرقها وعات فيها ومن
أحرق فيها الأديب أبو جعفر بن البناء الشاعر المشهور رحمه الله تعالى وعنا

عنه فوجه أمير المسلمين يوسف بن تاشفين الأمير أباعحمد مرزلي ففتحها
الله على يديه سنة خمس وتسعين واربعمائة وتوالى عليها امراء المشين ، انتهى
وفي حرق قاضي بالنسية قد أنى لافاله بجميع أصناف المعاذير تقطية
لعمل القنبطور واتهم القاضي بالخيانة وأنكر ان يكون السيد فعل ذلك
بسبب الذخيرة بل لمكيدة لا بد ان يكون اطعم له عليها ورمى مؤرخي
العرب بتشنيع سيرة السيد تعصبا منهم وكرهية لاسمه لما كان عليه من
الغيرة على النصرانية

وذهب غير واحد من المؤرخين الاوربيين الى غير ذلك ومنهم
سنائي لانول الانكليزي ، زعموا ان مسألة فضائل السيد من وضع
قصاصي الاسبانيول ، وهاك به من ما يفوله المؤرخ المذكور مما يرتبط
بهذا المقام وهو

« وان من الغلط البين والخطأ المتعين ان بطل ان مقاتلة قشتالة
وليون كانوا على ما يرام تخيله من اشهاة والشرف وآداب افروسة
وان يتصور كونهم على شيء من دماثة الاخلاق والهديب والصحيح ان
مسيحي الجهة الشمالية كانوا على نقىض ما كان عليه اقرانهم المغاربة فان
العرب الاجلاء لا اول زولهم اسانية تمتهذبوا وندوا بالاندلس فيما
بمد وباستدارهم انطاري مالوا الى التائق والرفاهية والتحقيق بالحضارة
العالية ، فكلموا على طاب العلم وقرض الشعر وحفظ الادب ، فكانت
أذواقهم في أسمى مكانات سلامة ، وإحساسهم في أقصى مظان الرقة كما
هو شأن من تحقق المنة وذاق حسن العبادة وغاب عليهم التأمل
والشعر ، فكانه انهم لم يزلوا في نظمة واحدة ما كفي لمرة كتيبة

كاملة ولم يكن الأمير الظالم منهم والملك الغاشم السفاح يأنف من الآداب
والمعارف؛ فالفصاحة والموسيقى وسائر فروع العلم والأدب من الأمور
الطبيعية عند هذه الأمة؛ وأوتوا ملكة الانتقاد والتميز ولطف الذوق في
نقد اجزاء الكلام وتفصيل القول مما عرفه في زماننا لأمة الفرنسيين
وأما نصارى الشمال فعلى خلاف ذلك كله فانهم وإن كانوا أسلاف أمة
قديمة خالتهم حالة أمة حادثة، اجلاف جفافة أجانب عن العلم منقطعوا
السبب في العرفان، نعم كان عند بعض أمراءهم مسكة من التربية لكنهم
في هذا الأمر مساكين في جانب أمراء العرب، وإنما كان المسيحيون هناك
أنجاد حرب وإحلاس نزال يحبون الهيجاء مثل أقرانهم المسلمين لكنهم
أقوم منهم عليها وأصبر على تحمل مشاقها، ولم يكن عندهم ما تصور له لنا هذه
الخيالات الشعرية من اخلاق الفروسية بل إنما كانوا ضرابي سيف وانتهى
الحديث، وقد يحملهم فقرهم على المحاربة بالاجرة، وتقديم من يزيد لهم على غيره
في الخدمة، وقد رأينا كيف أن الوزير المنصور استخدم جمعا منهم في حرب
ليون وفتح صانيتاغو. وتاريخ شمالي اسبانية مملوء بشواهد ذلك من استخدام
أمراء المسلمين لفرسان النصارى في الجيش

ومما يؤيد قوله هذا المؤرخ الانكليزي ما ورد في تاريخ المنصور
ابن أبى عامر من انه في انكوائه عن باب شنت ياقب بتلك الغزوة التي لم
يلغ منها أحد وقع في عمل القوامس المعاهدين الذين في عسكره فأمر
بالسكف عنها وصرّ مجتازاً حتى خرج على حصن بليقبة من افتتاحه
فأجاز هالك القوامس مجملتهم على اقدارهم انتهى ويظهر انهم لم يقتصروا
في الخدمة على ملوك لاناس بل ربما أجازوا الى المغرب أجنادا عند

ما ذكره وإن جردون يروي أنه كان يجراس من زوان صاحب نكسان قبا
 السعد طائفة منهم سكرت أتهم منذ كان بهم مباحيا على المرافعة والشاهد
 ونسب إلى كلام ستانلي لا يقول قال ولكن لم يوجد من هؤلاء من
 مع شهرة السيد بطل اسرافقة، وإليه قسرت من تبار البيهقاري وقت السيد
 ليكون ذلك هو اللقب الذي كان يدعوهم به المعاربة وهو مخف عن سيد
 بالتشديد، (١) إلى أن قال وهو محارب شهير كان يقدم الصفوف مثل
 جليله أمام جيوش بني اسرائيل ولم يعرف أحد طار منهم الشهرة في الغزو
 أكثر من دوسيدي القنبدر، كما كانوا يدعوونه كما أنه ليس من السهل
 أن يقرر إلا لسان الحقيقة ويمحص الواقع مما يحاط به اسم السيد من
 الوقائع لأن مؤرخي النصارى يقولون أنه يستحيل الإحاطة بوصفه وإن
 الاناشيد الاسبانيولية تنوع السيد بالفضائل والكلمات وتنسى أن تلك
 الفضائل كانت مجهولة أو غير معتبرة عند نفس السيد ومعاصريه وكتاب
 العرب الذين هم غالبا أحسن انصافا للحقوق تجدهم شددوا الحكم على
 ذلك النصراني الذي أذاق مسلمي بلنسية ما أذقهم من الوبال، قلت
 وأي تشديد فانك ترى كيف جاء اسم القنبطور مردوفا بالعنة في نفح
 الطيب وبأي شعر نظم إن خفاجة نثر عمران تلك البلدة

قال ستانلي لان بول: وو نحن في عصر انتقاد مضطرون الى طرح
 المفرج من أقاصيص مؤرخينا التي تليق بالاحداث والسيد لم يستثن من
 الانتقاد بل أن أحد المستشرقين الراسخين ألف عنه كتابا مستقلا قرر

(١) بل هو على أصله فالسيد بكسر السين وسكون الباء المثبت والتشبيه
 به عند العرب ذم لانه مقترن غائر حقير بخلاف تشبيهه بالسيد فإنه مدح

فيه أن السيد لم يكن ذلك البطل الذي اُفتر أنه كان بل رجلاً عادياً استأجر
 بها ما كانا نأكل العهد ناقص الزمان . كذلك الاستاذ دوري (مؤرخ
 اسبانية الخليل) ذهب الى أن قصة السيد هذه اجرائية وكتب عن
 السيد الحقيقي اقص ما ورد في تلك الاقاصيص ، الى أن قال : وهو غير
 صحيح أنه كذب حاجي الدين فإنه قال في مضاف المسلمين كما قال في مضاف
 النصراني ، وذكر أنه استولى على المدينة بسبب التحريك والفرقة بإعانة
 ملك سرقسطة ودخاها صلحا . وهذا طبق ما ذكر مؤرخو العرب من أن
 الذي أنهضه هو يوسف بن احمد بن هود صاحب سرقسطة

وأما لافاله فيقول في شأنه : أنه هو بطل الاسبانيول المقدم حبيب الشعب
 الذي يملأونه بجميع فضائل الابطال ، يتغنون بوقائمه في الاشعار والازجال فاذا
 شاء المؤرخ معرفة الحقيقة من الوهم أشكل عليه الامر بما يعرض له من
 الاختلاط فقد يقع أن المؤرخ لاجل الخروج من حيرته ينتهي الى إنكار
 وجود المؤرخ عنه أصلاً كما أنكر ماسيدو وجود السيد قبيدور ولم يبلغ
 الشك من غيره درجة إنكار وجوده بل أنكروا عليه المأثور من الفضائل
 وتخلوه زعيم أشقياء ورئيس عصاة ثم بعد أن جعلته القصص مثالا
 تاما للفصل والشهامة والنبيل .

فأنت تجد أن السيد ككثير من الرجال الذين ولعت بذكرهم العامة
 منهم من جعله سيذاً غطريفاً بالشدائد ، ومنهم من جعله سيذاً عملياً
 بالتخفيف ، مات السيد سنة ١٠٩٩ وهي التي فتح الصليبية فيها بيت
 المقدس وبعد موته عادت بلنسية الى الاسلام وبقيت زماناً حتى استولى
 عليها جقوقم كما ذكرت سابقاً وجات جملة السيد محنطة على جواده المشهور

وييده أحد سيفيه المسمى تيزونة وقدم نمنشه في الجمع كما كان هو مقدما
في الحروب ودفن في كنيسة ماربطرس دوكردنه وماتت شمانية امرأته
بعده بستين و بقيت رايته وسيوفه في ذلك الدير يحملها ملوك قشتالة في
حروبهم تيمنا بالنصر ورواية كورنيل المسماه بالسيد أشهر من قفانك
هذاما آثرنا استيفاء من خبر السيدة ادماء محبوبة ابن حامد السراجي
في قصة شاتوبريان الخيالية وذلك بعد تمحيص الاقوال وانتخال الآراء
ولنعد الى ذكر مملكة قشتالة فنقول : ان الاذفنش أو الفونس
السادس استفحل أمره الى أن لقب بأمبراطور اسبانية لكن المرابطين
هزموه مرارا وفي المرة الاخيرة انهزمت جيوشه في وقعة اقلش وقتل
ولده فمات من النعم وترك الملك لابنته أوراك فتزوجت بالفونس الاول
ملك أراغون ونافار وكادت تتحد الممالك الثلاث الا أن أوراك أرادت
الاستقلال بملك قشتالة وأساعت معاملة زه جهاو، قم الشقاق بينهما
فحبسها في قصر قسطالار فأفلتت وجمعت عساكرها ووقعت الحرب بين
اراغون وقشتالة ودخل البابا في الصلح فلم ينته الخلاف الا بفسخ الزواج
بين الفونس وامرأته بعد أن أخرج خصامهما البلاد ولكن لم يستوثق
الامر لاوراك في مملكتها بما كانت العامة نفقت عليها من مجاهرتها
بالخلاعة، وتجريرها أذيال المهر، وقد اشتهر بين عشاقها الدون غونزالز
دولاره والدون غوميز دو كاندسبينوا وحكي أن لها من هذا الاخير ولدا
اسمه فرناندو ولقبه هرتادو ويقال أن آل هرتادو الاعيان ينتسبون
اليه وكان قد تزوجت في الاول بالكونت ريموند الجليقي فولد له
منها الفونس السابع فلما بلغ أشده رشاهد أحوال أمه نار عليها وشاطرهما

الملك وانحازت اليه كثير من البلاد ولما ماتت في سنة ١١٢٦ استقل بملك قشتالة واستفحل أمره وأخذ قلعة رباح من المسلمين وهو الذي تناول منهم المرية وبقيت في حوزة الاسبانيول مدة ثم ابترجها المسلمون الى أن انطوت مع ما انطوى من بساط الاندلس وتلقب هذا الملك أيضا بأبراطور اسبانية الا أن دولة بني عبد المؤمن ظهرت في أيامه فأصابه من الموحدين ما أصاب جده من المرابطين ومات غما وقسم مملكته بين ولديه الواحد على ليون والثاني على قشتالة فبقيت هذه القسمة ثلاثا وستين سنة فتولى شانجه البكر قشتالة وفردينا - الثاني ليون وجليقية وخلف شانجه ابنه الفونس الثامن وهو في الرابعة من عمره فكمله الدون دوغاسترو الى أن بلغ سن الرشد وخلف فردينا ابنه الفونس التاسع وفي تلك المدة زحف الموحدون الى اسبانية وهزموا الفونس الثامن وجيه ش الاسبانيول في وقعة الارك الشهيرة التي روى مؤرخو الافرنج أنه هلك فيها ثلاثون ألفا من المسيحيين أكثرهم من فرسان نظام قلعة رباح ومار يعقوب ومار يلياز وبعد النصر جيء بالوف من الاسارى الى يعقوب المنصور فن باطلاقهم وترتب على هذه الوقعة استرجاع المسلمين كثيرا من المواقع والمدن ثم انعقدت المودعة لعشر سنين في أثناءها تقاتل الفونس الثامن مع ابن عمه ملك ليون فأجمع رأي الاساقفة على تزويج ملك ليون بابنة ملك قشتالة تأييدا للصالح على ما بينهما من درجة القرابة الحائلة دون ذلك ومع كون ملك ليون تزوج بابنة ملك برتغال ففسخت الكنيسة الزواج لمثل تلك العلة إلا أن الزواج الثاني انتهى في سبيله بالرغم من حرم الدين وجاء منه الملك فردينا المود في لتديسين ومن

غريب الاتفاق ان البنات الثانية لالفونس الثامن ولدت قديسا ايضا هو مار لويس فيكون الاذفونش المذكور جدا لقديسين من جهة الدم وفي ايام الفونس ايضا حصلت هزيمة العقاب على المسلمين وقتل منهم مائتا الف وفر الناصر محمد امير الموحدين شريداً وقد بالغ بعض مؤرخي العرب في عدد قتلى تلك المعركة فقالوا : انه لم ينج من الستمائة الف التي جمعها الناصر الا الف فقط ونسبوا ذلك الى سوء تدبير الناصر وقتله الرجال العارفين بقتال الافرنج وجعل بعض محققي الافرنج السبب في هذه الهزيمة البعيدة عن التصديق التفاوت العظيم في السلاح بين الفريقين لان اكثر المسلمين كانوا كأنهم بدون سلاح والجلالة كان معظمهم تمت المغافر والدروع وقيل في كتاب الفونس الى البابا ان عدد المسيحيين الذين جراحاتهم تندر بالخطر على اثر الواقعة هم مائتان وخمسة وعشرون فقط وقد انقذ كثير من المدققين هذا القول ونسبوه الى ضعف السلطة النقد في ذلك العصر ووافق يوم العقاب الرابع عشر من صفر سنة ٦٠٩ وفق ١٦ تموز سنة ١٢١٢ واشترك فيه جميع ملوك الاسبانيول ، لذلك تقاسموا اسلاب المسلمين ووسع كل منهم بسطة امارته في املاكهم

ولما مات ملك ليور قام بالامر بعده ابنه فرديناند القديس ولما كانت امه ابنة ملك قشتالة وكان اخوها الدون اريك قد مات يافعا انحصر ارث التاجين في فرديناند على أنه في حياة أبيه كان قد وقع النزاع بينهما فلم يولد له ولد الا بعد موته . وفي أيامه أخذت قرطبة من يد الاسلام وانتشر سلك الجزيرة من رط رتلا أخذ قرطبة زهاب اشيلية بعد

حصار سنتين وجلاء ثلثمائة الف من أهلها الى غرناطة وفي أيامه استفحل أمر محمد بن الأحمر وحالفه وأدى له الجزية وعصفت ريمح قشتالة في اسبانية وعلت كلمة الصليب في تلك الارض لذلك جعل فرديناند في صف القديسين وعد من أعظم الملوك إلا أنه مع تسميته قديسا روى عنه بعض مؤرخي الافرنجة أنه في سنة ١٢٣٦ بينما كان يحرق أحد الخوارج في الدين أخذ بؤرث النار بيده ويضع الخطب لعل ذلك من زيادة الحماسة والله أعلم وخلف فرديناند ابنه الفونس الفلكي الملقب بالصاي وكان فريد وقته في الملوك في طلب العلم وألف في الفلك التأليف وكانت له فيها آراء نازعة الى مذاهب العصر التي بعده فقل انهم بينما كانوا يتذكرون امامه في الهيئة على المذهب الذي كان لعهد قائلهم ان كان ما تقولون حقا فيا ليت الله استشارني قبل ترتب الافلاك فانكروها عليه وعدوها كفرًا وانما كان يريد بها التهميم بأراء العلماء في ذلك العصر على أن مكانه في السياسة لم يكن في درجة مكانته في العلم فان مؤرخي الافرنج ينسبون اليه الاشتغال بالافلاك عن الاملاك ومعرفة ما في السماء مع جهل ما تحت قدميه

وفي أيامه استصرخ المسلمون يعقوب بن عبد الحق سلطان المغرب من بني مرين فأجاز الى الاندلس ونصر الاسلام نصراً عزيزاً، انحن في بلاد العدو بما أعاد ذكر الايام الاول، وخيل رجوع الايوية والمسلمين وتلك الدول، وهذا الملك الفونس هو الذي عقه ولده شانجه وطرده بمساعد الرؤساء والاعيان فاستعانت بالمسلمين ونصروه وعززوه عند وفاته كتب وصية حرمه فيها من ولاية عهده وعهد لالفونس حفيده ابن فرديناند بكره المتوفى وذلك اسكره عقه ونشز عليه وأمر الرؤساء والرؤساء أخاه

الذي ذهب مع جماعة من الامراء الى غرناطة وأقاموا عند سلطانها لكن وصية الصابي لم تنن عن الملك شيئا فانه ما انقض عيذه حتى قام شانجه بالامر ونازعه أخوه جويان قليلا لكنه اضطر الى الاذعان وفي مدة شانجه أخذت طريف من يد ابن مرين فاعمل في الجهاد وسرّب البعث لاسترجاعها وأجاز اليه الدون جويان أخو شانجه بحسب رواية بعض مؤرخي الافرنجة وحضر حصار طريف مع المسلمين ومما يحكى في هذا الحصار والمهدة فيه على الراوي أن جويان جاء بأحدأولا ددوغوزمان قائد طريف من قبل شانجه ووقف به على سفير الخندق ونادى القائد قائلا له أن سلم البلد أولا قذفن بالولد فلم يجاوبه ددوغوزمان بئذ شفة بل شهر سيفه ورمى به نحوه فرمى المحاصرون الولد في الحفرة. وهذه من حكايات الاسبانيول التي يطاولون بها الجميع في المفاخرة وعلى بقائها مثلا نادرا في الامانة والوفاء لو صحت فهي دون رواية السموآل الذي لم يسلم الدروع ولم يختر ذمته ولو بهلاك ولده، فان كان عند الاسبانيول شيء من هذه الاخلاق العظيمة فهي من رشح التربية العربية في تلك البلاد كما يقرر ذلك أرباب التحقيق من مؤرخي اوربا انفسهم

ومات شانجه في ٢٥ نيسان سنة ١٢٥٩ تاركا الملك لولده فرديناند وهو شاب غرض الاهداب فاستلم الزمام والملك جرة تضطرم، الفتنة، من كل ناحية تحتمد وفي أيامه ألني نظام انفرسان الهيكالين وسببه أن هؤلاء انفرسان كانوا قد بلغوا درجة من الالة والثروة اعيت على سواهم، ووقفت بالاساني من درنه بلغهم فنفسوا عليهم امرهم، وأغروا بهم الملك وزينوا له ماشاؤا من خبرهم، حملاه على الايفاء بهم، وتذرعوا الى ذلك بمقالات افقة ما

المواقع في ايدي الاسبانيول وانتصروا في بعض المواقع البحرية فجمع الفونس
 حشوده ونازل الجزيرة وسرب اليها ابن مرين المدد ويقال ان العرب
 استعملوا في الدفاع عنها الآلات النارية لأول مرة عرفها الاوريون
 وقد مضى بعض وصف هذا الحصار الطويل في الشق المتعلق باخبار
 المغاربة من هذا الذيل وأفاضت كتب الافرنج في ذكر المعارك التي وقعت
 على أسوار الجزيرة والدفاع والهجوم مما استمر نحو عامين حتى بنى الفونس
 لجيشه معسكراً ثابتاً جعل فيه الاسواق والدكاكين وقفل كثير من الملوك
 والامراء الذين معه الى بلادهم مثل كونت بيارن وقسطنطين وكونت
 دربي وساليسبري من أمراء الانكليز ومات ملك نافار وآل الامر الى
 الصلح عن يد ابن الاحمر بتسليم الجزيرة وخروج أهلها بالامان وتسليمها
 الافرنج في ٢٧ آذار سنة ١٣٤٤ وانقضت الهدنة لمدة عشر سنين غير انه
 لما رأى الفونس اشتغال أبي الحسن بن مرين ببعض الفتن في المغرب
 اهتبل هذه الفرصة ونازل جبل الفتح لكنه مات في هذا الحصار لسته
 وعشرين من آذار سنة ١٣٥٠ وفق ١٦ المحرم سنة ٧٥١

وقام بالامر بعده الدون بطره الملقب بالماتي ومن غريب الاتفاق
 ان اسبانية كان يليها في النصف الثاني من القرن الرابع عشر أربعة ملوك
 جاثرين لكل منهم سيرة فريدة في بابها فكان الدون بطره الملقب بالخنجرى
 في أراغوز وشارل الملقب بالردىء في نافار ، الدون بطره الملقب بالقاسط
 في البرتغال والدون بطره هذا المروف بالماتي أ الجاسي بقشتالة وكان عند
 ارتقائه كرسي الملك لم يتجاوز السادسة عشرة من عمره فمهد بتهذيبه الى
 دون جويان الوزو دو البركرات الذي تمالأ به تزامنا الى مرضاته

يزين له شهواته ويسوغ له أفعاله وكانت فاتحة أعماله قتله الدونة ليونورة
دوغوزمان امرأة أبيه ثم قتل غارسيلازو من أمراء بورغوس لثمته إياه
بالأنحياز إلى بني لاره أعدائه وأمر بطرح جثته في الأسواق وعقب ذلك ضربه
مالا معلوما على أهل بورغوس فعاوض في دفعه بعض أعيانها فشقق منهم
ثلاثة ثم غضب على الدون الونزو فرناندز كورونل لكونه زوج ابنته
جويان دو لاسردامن أعداء الملك ولما نسب إليه أثناء مرض القونس من
القيام بدعوة جويان نونزودولاره فزحف إليه في مدنه اغيلاروبورغيلوس
وموتلفان وعاث فيها وتقبض على الدون الونزو وقتله ثم اتخذ الملك الدونة
ماريه دوبادليه حظية له وكان ذلك بتشويق كافلة البوكرك الذي كان
يرجو أن تكون عضداً له ويستولي بها على قلب الملك فخاب ظنه وناصبته
العداوة فأراد أن يجعل لها ضرة وصار يسمى في تزويج الملك فخطب له
بلاشنة ابنة دوق دوبوربون من فرنسا وزفت إليه وكانت بارعة الجمال
متوقدة الذهن في السادسة عشرة من السن فبعد يومين من دخوله بها
تركها ورجع إلى حظيتها فخاف البوكرك أن يبطش به وفر إلى البرتغال
واجتهدت والدة الملك أن تحول ميله فلم تفلح في سعيها وأمر أخيراً باعتقال
امراته بلاشنة في قصر اريفالو بدون أن يأذن لأحد أن يراها ثم اقترن
بالدونة جويانة ديكاسترو وكانت على جانب من الحسن والذكاء واستفتى
في فسخ نكاحه الأول إلا سقفة فأفتوه على الرغم منهم لكنه لم ينطل مدته
أيضاً مع هذه العروس الجديدة هجرها فارتحلت إلى دويناس وولدت ابنها
جيه يان وانضم لها بتركها وترو إلى أمته 'ناقة' وعمت حركة الانتفاض
مملكة قشتالة وثار طائفة رني أثناء ذلك أغري الملك طيبباً أيضاً

فقسم البروك من هذه المزايا الحركة وتحت العصبية وحاول القبض
على امرائه الاول بلايشه فنصرها الشعب وانضمت والده الى الثوار
فصطرا عليه احراراً وحجروه وأبدوا عن داره من كانوا محالين على مقاصده
لكن لم يظال المدة ان انقسم رؤساء الثورة وفر الملك من معقله واستתר
أشباعه وقابل بهم أعداءه فطعن بهم واستمال جماعة منهم وأمر بضرب
أهناق رؤساء طليطلة فقبل له كان منهم رجل صانع قد قذف على النابن وكان
له ولد في سن الثمانية عشرة جاشت به الحمية على أبيه فالتبس ان يقتل مكان
أبيه فلم يأخذ الملك رافة بشبابه ولا شيخوخة أبيه فقبل البدل وقتل الولد
محل الوالد

وبعد ان استراح بطره من ثوار الداخل وشردهم الى فرنسا وغيرها
نشب في حرب مع أراغون سبها ان فرنسيس بيرلوس قائد البحر عند
بطره ملك أراغون كان ذاهباً ببعض اسطوله يساعد فرنسا على انكثرة
في حرب ببحر المانش فلما وصل الى ثغر سان لو كار دو براميدافي قم الوادي
الكبير صادف مراكب جنوية فضبطها لوقوع الحرب يومئذيين أراغون
وجنوى بسبب سردانية فسأله بطره الجلي الافراج عن تلك المراكب
وكان هناك يتهمه فأبى فامتعض منه وأرسل الى رصيفه في الرتبة والخصال
بطره الملقب بالخنجرى يسأله تسليم فرنسيس المذكور فأجاب ان فرنسيس
لم يزل قائماً وعند رجوعه تجري محاكمته بما يرضي ملك قشتالة لكن
لا يمكن تسليمه فشهر بطره الحرب على جاره وسميه وانضم الى ملك
أراغون جميع المقيمين من اخوة ملك قشتالة وأعيان ممالكه وخف الدون
انريك من فرنسا الى أراغون وكما كان في جانب بطره الاراغوني كثير

من أمراء قشتالة كان في جانب بطره القشتالي كثير من أمراء أراغون مثل الدون جويان والدون فرناند ولكن شراسة أخلاق مولاهم وسوء عشرته آلى بكثير منهم الى الانحياز عنه فابتدأ بذلك الدون فرناندو وفارقه وقيل ان منهم الدون الفار بيريز دو غوزمان كانت له امرأة حسناء اسمها الدونة الدوترة أعجبت الملك فحدثه نفسه باغتصابها من زوجها فقرر الى أراغون وانحاز ابن عمه الدون جويان دولا سردا الى الاندلس فجمع عسكرياً من مقاطعته واجتاح البلاد لكنه لم يساعده القدر إذ وقع أسيراً في أيدي جند الملك وسيق الى اشبيلية فأرسل بطره في الحال من بطاته لدرقيق دو كاسترو لقتله وبلغ امرأته الدونة ماريه ما حل بزوجها فجاءت الى الملك تبكي وتلطم خدها وضربت اليه جاثية على رجلها أن ينفو عن بعلمها فأعطاهها أمراً بالمو على يقينه بأن الامر قد قضي فلما وصلت الى اشبيلية وجدت أن قد سبق السيف العذل

ثم وفدت عليه الدونة الدوترة كورونل بعد انعقاد الهدنة بينه وبين أراغون واستماحت منه العفو عن لدون الفار بيريز دو غوزمان وكان الملك قد حاول سابقا اغتصابها فامتنعت منه فسيحان مقلب القلوب إذ مالت اليه هذه المرة وحظيت عنده فأسكنها في برج الذهب على ضفة الوادي الكبير وتمتعت زمناً بالامر الى أن ملها وعاد الى حظيته الاولى ماريه دو باديليه كأنه لا حب الا للحييد الاول ثم لسبب ضعيف أولئير سبب قتل بطره أخاه الدون فادريك رئيس نظام مار يعقوب ارتكبها فيه شنعاء إذ أجرى ذلك بحضوره واسترجع فيه الحرس مراراً حتى تناولوه ضرباً بالدبابيس فأثووه لوقتته وذعب الملك يسأل عن رفاق أخيه

في القصر فلم يمتز إلا على رجل يقال له سانشو فقتله بيده وهو مأسك
أدال أخته الملك طلبا للنجاة وعاد فتناول الغذاء في القاعة التي كانت
مطروحة فيها حبة أخيه وبعد أن فتك بفادريك دعا أخاه الثاني جويان
ووعده بولاية يسكاي واستصحبه اليها لقتل متوليها أخيه الدون تلو
وقطاعه أياها ففر تلو إلى فرنسا واستنجز الدون جويان وعد أخيه
فبعث إليه بالحضور فقدم ومعه ثلاثة بقوا خارجا ودخل جويان ليس
معه سوى خنجر صغير فجاء بعض حاشية الملك وألهوه وعلى غفلة منه
سلبوه الخنجر وما حصل في قبضتهم حتى صرعوه وانثالوا عليه بالدايبس
على أم رأسه فمات لحينه وقذف به الملك من غرفته إلى الساحة وبعد
ذلك تقبض على خالته الملكة ليونوره وإزابلا دو لاره امرأة الدون
جويان ولما طالت الحرب بينه وبين أراغون وأبى ملك أراغون قبول
مطالب بطره نسب هذا رفضه إلى دسائس الدون انريك دو ترأستامار
والدون تلو والدون فرناند مريكيز طرطوشة فانتقم منهم بقتل أمهم خالته
ثم اعتقل امرأة الدون تلو الباقية كانت في البلاد ثم قتلها ثم قتل أخويه
الصغيرين الدون جويان الذي كان في التاسعة عشرة من العمر والدون
بطره الذي كان في الرابعة عشرة بدون ذنب اقترفاه وكانت الحرب لا
تزال قائمة على ساق بين أراغون وقشتالة فحضر لدى الملك مرة كاهن من
سان دومينيك دو لاشوسه وطلب أن يقابل الملك فمكنوه من ذلك
فقال له مولاي . رأيت في النوم مار دومينيك الكبير فأمرني أن أجيء
إليك وأنذرك لكي تأخذ حذرك لأنك ستموت مقتولا بيد الكونت
أنريك أخيك فراجعته الملك أن كان بعث أحد ليقول له هذا فقول فأصر

على أن هذه هي رسالة سان دومينيك باستعاد حديثه بلاء من
الناس فاعاده فأمر بحرقه حيا ولم يبال بمرسلته ثم قتل أمين صندوقه صموئيل
لاوي اليهودي الذي كان ملا خرائته ذهبيا واستصى جميع أموالهم بعد
عقد الصلح مع أراغون قتل امرأته الملكة بلانش التي كانت قد قضت
معظم حياتها بأساية رهن الاعتقال وكانت كاسمها بقية البياض بديعة
الحسن جذابة الملامح فسقيت كأس حنظلها في الخامسة والعشرين من
سنتها ومضت ظاهرة الأزار حتى قيل على لسانها في أغاني العامة بمعناه:
«أموت بدون أن يعرفني الملك وأذهب بين العذارى»، مع هذا لم تنج
هذه الملكة من أوهام القصاصين الذين رموها بمناشقة الدون فادريك
أخي الملك ودافع عنها كثير من المؤرخين بكون زواجها وقع أثناء غياب
فادريك وانما بعد ذلك لم تجتمع به فأين تمكن من رؤيتها؟ وهذا الملك
هو الذي التجأ اليه أبو سعيد بن الأحرر المتزني على محمد الخامس فقتله
قيل مع سبعة وثلاثين فارسا من بطائنه وتولى قتله بيده قاتل لاله: «وهذا
من أجل المعاهدة المذمومة التي اضطررتني أن أعقدها مع أراغون»،
فمنعه ابن الأحرر وسبه ولكنه بادله كلما بكلم ولما قتل مع جماعته أرسل
برؤوسهم إلى سلطان الأندلس وتصافيا ولما أمن من جهة المسلمين خاف
أن يناقشه ملك فرنسا الحساب على قتل الملكة بلانش فأكد العهد مع
صاحب الزكلرة ومد يده إلى ملك البرتغال وملك نافار وزحف معه
نحو ملك أراغون فانهزمت جيوشه وآل الأمر إلى الصلح على شرطان
يتزوج دون بطر ملك قشتالة ابنة دون بطر ملك أراغون وإن ولي عهد
أراغون يقترن بابنة ملك قشتالة من حظيته ماريه دو باديليه وإن ملك

اراهون يسلم اليه الدون اريك دونراستامار والدون فرناند مركيز
طروشة فقبل بذلك رصيفه وقتل فرناند وحاول اغتيال الثاني فقر
واعصوب حوله القشتاليون ، وذهب اريك الى فرنسا واستجاشها
على أخيه وكان لهم ثار في قتل بلاذشه فأرسلوا ثلاثين ألف مقاتل معقوداً
عليهم لبرتران دو غو كلين فدخل مع اريك مملكة قشتالة ونودي بهذا
ملكاً في كثير من مدائن التي كان اهلها ينتظرون الفرصة لخلع طاعة الظالم
فقر بطره الى البرتغال فأبى ملكها قبوله فعاد وافلت الى جليقية حيث لقي
فرناند دو كاسترو ومطران سان جاك فوعده بالنصرة وجهز له المطران
كتيبة مؤلفة من ١٢٠٠ مقاتل لكنه جوزي جزاء سمار وغدر به بطره
واستصفى امواله وذهب بها بحراً الى يون وكانت في يد الانكيز
واستتب الامر لآخيه الدون اريك في قشتالة الا ان الانكيز اجازوا
بطره واصحبوه بمحففل جرار لافتتاح مملكته وكان اريك قد اعاد
اكثر الفرنسيين الذين معه الى بلادهم فضعفت قوته وانهزم امام البرنس
دو غال في واقعه نافاريت فلاحق بفرنسا ودخل بطره الجاسي مع البرنس
دو غال الى البلاد وحاول قتل الاسارى الذين أخذوا في الواقعة فوئحه
البرنس ومنعه ثم طالبه بنفقات الحرب فأخذ يطوف في البلاد ويقتل
اعيانها ليأخذ اموالهم واهلك في تلك الجولة خلقاً كثيراً حتى فر كثير
منهم الى أخيه المنهزم وشدوا ازره ، واقلع البرنس دو غال غير راض
عن أعماله ، وعاد الدون اريك الى البلاد ومعه جماعة من الفرنسيين
فقامت أكثر المدن بدعوته ، وحصر طليطلة فدافعه عنها الدون
فرناند الفارز أو الفارس من قواد الملك بطره وجاءه هذا مع حليفه ابن

الاجري محاصر قرطبة التي كانت تحتل دعوة أخيه فضيقا عليها وهجم المسلمون على الاسوار فاحتلوا منها رجالا كمن القرطبيين كروا على المحاصرين فكشفوهم فازمعا العودة واهتبل محمد سلطان غرناطة هذه الفرقة فعات في بلادهم واسترجع بعض الحصون واكتسح جيان وابذة وغيرهما من المدن المحالفة للدون انريك

وفي ١٤ آذار سنة ١٣٦٩ انتشبت بين الاخوين معركة بقرب مونتيل وانكشف الدون بطره واعتصم بقصر مونتيل فبني أخوه انريك جدارا بجارة يابسة أعجل بناءه حول القصر ليقطع رجاء بطره في الخروج فلما شاهد ذلك أخوه واعوانه وفد منهم مرفة لبريران دوغوكاين فداخله في غض الطرف عن فرار الدون بطره لقاء جائزة سنوية فرفض برتران واخبر بذلك الدون انريك فأشار اليه بأن يقبل هذه المداخلة ويسمح للدون بطره بالحضور عنده وفي ليلة ٢٣ آذار المذكور انسل الملك قاصداً خيمة القائد دوغوكاين فلما استقر بهادخل عليه أخوه الدون انريك بالسكة الكاملة ولاول وهلة لم يعرف أحده لطول عهده به فقال له أحد فرسان الفرئيس هاهوذا خصمك - وأشار الى لدون بطره - فأجابه نعم ها أناذا فوثب عليه انريك ونقحه بشفرة قصيرة في وجهه فالتقاء بطره بذراعيه وتصارعا فسط الاثنان على الارض فوجأه انريك بخنجره جملة طعنات حتى أتوا وقيل بل عند ماسقط الملكان على الارض جاء بطره فوق انريك لكن القائد دوغوكاين علم الثاني فوق الاول حتى مكنه من قتله وكان عمره يومئذ أربعاً وثلاثين سنة وسبعة أشهر وخلفه الدون انريك قاتله وقد أطلنا قلباً في قصة هذا الملك الحاسي الغاية حواله وشذوذ

مبادئه وهالك ماخلصه ابن خلدون من خبره قال :

قد تقدم ذكر تغلب الطاغية ابن الهندسة على الجزيرة سنة ثلث واربعين وانه نازل بعدها جبل الفتح سنة احدى وخمسين ومات بالطاعون وهو محاصر له عند ما استنفحل امره واشتدت شوكته وكفي الله شأنه وولي أمر الخلافة بعده ابنه بطره وعدا على سائر اخوته وفر أخوه القمط ابن حظية أبيه المسماة بلغتهم الرقيق بهوزة الى قط برشلونة فأجاره وانزله خير نزل ولحق به من الزعماء الريكس ابن خالته وغيره من اقاطهم وبعث اليه بطره ملك قشتالة في اسلام أخيه (١) فأبى من اخفار جواره وحدثت بينهما بذلك الفتنة الطويلة افتتح فيها بطره كثيراً من معاقل صاحب برشلونة وأوطأ عساكره نواحي ارضه وحاصر بالنسية قاعدة شرق الاندلس مراراً وأوجف عليها بعساكره وملاً البحر اليها بأساطيله الى أن ثقلت على النصرانية وطأته وساءت فيها ملكته فانتفضوا عليه ودعوا القمط أخاه فزحف الى قرطبة ونار على بطره أهل اشبيلية وتيقن صاغية النصارى اليه فقر عن ممالكه ولحق بملك الافرنج ووراء جيلية في الجوف عنها وهو صاحب انكلترة واسمه الفاس غالس ووفد عليه صريحاً سنة سبع وستين بجمع قومه وخرج في صريحه الى ان استولى على ممالكه رجع ملك الافرنج فعاد النصارى الى شأنهم مع بطره وغلب القمط على سائر الممالك فتحيز بطره الى ثغوره مما يلي بلاد المسلمين ونادى صريحاً بابن الأحمر فانتهم الفرصة ودخل بعساكر المسلمين بالبحر في أرض النصرانية وخرب معاقلهم ومدنهم مثل ابذة وجيان وغيرهما من امسات أسصارهم ثم رجع الى غرناطة

وكان أولاد الدون بطره الملك السابق مع خزائنه في قرمونة فحاصره
الدون انريك ودافعه قائدها مرتين لوزير دوقرطبة الى أن تقدمت الاقواب
واضطر مع حاميته الى التسليم على شرط الامان فأمنهم رئيس ماري مقوب
من قواد انريك لكن هذا أنى تصديق عهد القتل وقتل مرتين صبراً
واستولى على الخزانين وارسل أولاد اخيه الى طليطلة حيث اودعهم السجن
وسنة ١٣٧٢ وقعت الحرب بين الانكيز والفرنسيين فأرسل
الدون انريك قائد محرم ابروسيم بونفره لمساعدة الفرنسيين فهزم
اسطول الانكيز ثم تحارب مع ملك اراغون من اجل مرسية وانتهت
الفئة بتزويج جويان ولي عهده بابنة صاحب اراغون وكان الدوق
دولكاستر رابع اولاد ادم ملك اسكتلند قد تزوج في بون بالدون وقسطنطس
ابنة بطرة الجاسي وكان والدها قد عهد لها بالملك نخل هذا الدوق انه صار
صاحب الحق في خلافة جيمس كراجراراً وزحف صوب اسبانية
فناشه الفرنسيين القتال في طريقه ومات اكثر جيشه فعاد بخفي حنين ثم
لهد وقع بين شارل لرديه ملك نافار والانكيز زحف اليه الفرنسيين
من جهة والقستاليون من اخرى فالتزم ان يصرم ذلك الجبل ومات الدون
انريك في ٢٩ ايار سنة ٧٩

وجلس على كرسي الامارة ابنه جوباز وولد له في اوائل ملكه ولد
سماء انريك وكان فرديناند صاحب البرتغال لم يرزق غلاماً وانما ولد
ابنة يخشى بعده وانه صبيح دة الخيل اربيعها باحليمة لابن ادون جويان
فيتمكن من حفظ حقها فخاف الانكيز عاقبة هذا الزواج وكان ادون
دولكاستر لم يزل عن دعوته وحسب ابرمار في فمسخ ذلك العقد وحملوهم

على الحرب فاصطالت بين المملكتين هوانا وطالت زمانا ووفد الانكاز بالمدد على اشبونة وفي تلك المدة توفيت ليونورة امرأة الدون جويان فرأى صاحب البرتغال أن يزوج ابنته التي كان يريد اعطاءها لابنه وهي المسماة بالدونة بياتريزة ويحتم بذلك الحرب فانصاع عنه الانكاز وعقد للدون جويان على ابنته المذكورة وبعد زفافها عليه باربعة أشهر مات الدون فرديناند ونودي بكريمته ملكة على البرتغال فأسفرعية هذه المملكة أن يروا عليهم أجنبيا ولم يقبلوا الدون جويان فزحف الى عاصمتهم اشبونة وحاصرها برا وبحرا حتى هلك كثير من أهلها ومن عساكره فانكفا عنها وطمع فيه البرتغال فقاتلوا من أطاعه منهم واجتمعوا وقرروا تحت رئاسة قائد اشبونة أن يياتريزة ليست ولدا شرعيا لفرديناند لان امها كانت متزوجة بالدون جوان لورانسو دوا كونها حينما نقلت الى الملك فرديناند فبايع البرتغال الدون جويان ابن بطريرك القاسط وانضموا اليه وكان متولي الدفاع عن اشبونة فزحف ملك قشتالة لقتاله فالتقي في ١٤ آب سنة ٨٤ بعد الثلاثمائة والالف بقرب قرية الجبروته فانهزم ملك قشتالة وهلك من جيشه عشرة آلاف ومن البرتغال الف وهي وقعة مذكورة في التاريخ بقي البرتغال يحتفلون بتذكارها ا زمانا فتوطد بذلك أمر الدون جوان البرتغالي وجاء الدوق دولنكاستر الانكازي فدخل قشتالة بجيش واستولى على بعض البلاد ومد يده الى يد ملك البرتغال وهيا قسمة بلاد عدوها لكن هذا استعجاش بالفرنسيين فأمدوه بالمال والرجال ولم ينز اعداؤه بطاش فانهت الفتنة كديرها من القس تي أض منها هذا التاريخ بزه حج انريك ابن ملك قشتالة بكاتالان انه بنت الدوق دولنكاستر من امرأته ابنة بطريرك الجاسي

وفي ٩ اكتوبر سنة ٣٩٠ بعد الالف بينما كان الملك يجري
فرسه في ميدان مع بعض فرسان النصارى الجالين من افريقية وكانوا
موصوفين بالقروسية اذ كبا به جواده فخر صريعا وحمل بدون حراك خلفه
ابنه الدون انريك في الثانية عشرة من العمر وكفله مجلس مؤلف من
الدون فادريك ابن الدون انريك جد الملك من حظيته ومن الدون بطره
حفيد فادريك رئيس نظام ماريمقوب الذي قتله أخوه بطره ومن
أساقفة طليطلة وسان جاك وغيرهم من القوادف انتشرت السلطة وتمخضت
الحال بالفتنة وصارت الناس فوضى وفي هيئة ذلك هجمت العامة في
قرطبة على اليهود فقتلوا منهم خلقا وانتهبوا اموالهم وفي مدته قام محمد
ثاني أولاد يوسف بن الاحمر على أبيه ورماه بالضعف عن الجهاد وأثار
عليه العامة فالتزم يوسف أن يخرج بمساكره. يحتاج بلاد النصارى لينفي
تهمة ابنه الذي اتخذها حجة للخروج إلا أنه لما كان ميالا بطبعه الى السلم
لم يلبث أن هادهم وقفل

وفي تلك المدة ظهر رجل عند الاسبانيول يدعى سيو معروف
بالنسك والزهادة وقبول الدعاء وصار لمامتهم فيه اعتقاد كبير فانبأ
رئيس فرسان القنطرة بأنه يفتح غرناطة كما فتح السيد بلنسية فصدقه
وأرسل اثنين من اعوانه الى سلطان غرناطة برسالة تضمنت قذفا
وطعنات في دينه ، وتهديداً وانذاراً من بطشه ، وهو يدعو الى النزال ،
ويعده ان احجم من لاندال ، ويقاتله بفئة قليلة له أن يجمع بازائها اضعافها ،
فلم يكتم صاحب لاندال بكلامه إلا كما يكثر بهذيان المدسوسين ،
وورد نرسن من حضرته مدد ، ومير مدحورين ، فلما بلغ ذلك مارتين يانس

استاذ القنطرة جهاز خمسة آلاف مقاتل وسار بهم نحو غرناطة وقيل أن
الدون أنريك نهاره عن المسير لما فيه من النكت بالمعاهدات فلم ينته قائلاً
انها مسألة دينية لاسياسية يلزم فيها الخضوع للملك، ولما مر بجيشه بقرطبة
حاول بعضهم أن يمنعه من جواز الجسر فنذرت العامة واعتضت على تلك
الممانعة فأذن له وفي ٢٦ نيسان سنة ٣٩٤ بعد الالف وصل الى ثغور
غرناطة وحاصر برجا اسمه برج لايحة وبعث الى الحامية يعرض عليهم
التسليم والنصرانية وإلا فالسيف فرزوا به وجاوبوه بالنشاب والحجارة
ففرح الاستاذ وقتل معه ثلاثة من أبطاله فدعا الناسك سيو وقال له أكت
لنا انه لا يهلك منا أحدهو ذائلاً قد سقطوا صرعى قتال له الناسك
نعم قلت ولا أزال أقول لكن لما أردت بذلك الحرب في السهل لا الحصار امام
الحصون فأخذ يجمع اكاداسا من الحطب بقصد احراق البرج واذ بعساكر
المسلمين قد اقبلت فذعر أصحاب يانس من كثرتها وصادوا ينسلون
هاربين فوضع رايته والصليب في الوسط وأحاط بهما في نخبة رجاله إلا
أن العدو أحاط بالجميع فلم ينبج من الخمسة آلاف سوى الف خمسمائة
وأما معلم القنطرة فسقط مع جميع الرجال الذين انتخبهم ليكونوا في موطنه
وانتشر خبر هذه الهزيمة في اسبانية فخاف النصراني أن يستأسد المسلمون
ويوقعوا بهم لكن السلطان يوسف حصر القتال في مكانه مع هذا الرجل
المتحمس ولم ينكت بمهده معهم إلا انه لما مات وخائمه ولده محمد توثقت
الحرب وأخذ كل من الفريقين ينحي باللائمة على الآخر في اخفار الذمة
وعام أربعة بعد الاربعمائة والالف خرج محمد بن يوسف غازيا في جيش
كثيف فاكتسح البسائط وعاث في بلا الاسبانيول، وفي السنة التالية

غزا جيان وأذاقها مر القتال وقفل بالغنائم فأخذ الدون أنريك يحصن ثغوره دفعا لعادية المغاربة

وسنة ١٤٠٦ قضى نجبه تاركا من الولد طفلا وابنتين فأوصى بتربية أولاده أخاه الدون فرناند الملقب بالرشيد وامراته الملكة كاترينة وكان من فوائح أعمالها التجيز لحرب غرناطة فشنت الغارات وعطلت الثغور ومات أثناءها محمد بن يوسف وخلفه أخوه البكر يوسف فتجدد القتال في مدته وتزاحف الفهريقان في سنة عشر بعد الاربعمائة والالف وحاصر الاسبانيول النقيرة وأخذوها واستفحل بذلك شأن فرناند وفي هاتيك الآونة مات صاحب اراغون عن غير ولد شرعي كما قدمنا في أخبار أراغون فأجمع رأي نواب تلك الامة على انتخاب فرناند الرشيد لما كان عليهم لمكانه من القرابة وما عرف من ذمته وأمانته وعفته عن اغتصاب ملك ابن أخيه الذي استودعه طفلا رضيعا فتوج فرناند ملكا على أراغون وبقي كأولا لابن أخيه في قشتالة وبينما كان سائرا لغزو المسلمين سنة ١٤١٦ وافاه أجله فاستقل بكفالة ملك قشتالة أمه كاترينة بنت دوق لنكاستر الانكليزي وكانت ممدوحة السيرة إلا أنها كانت مغرمة بالخرقة ونقم عليها الاسبانيول عدم كراهيتها الشديدة للاسلام فماتت حتم أنفها في غرة حزيران سنة ١٨ فاستلم ابنها ملك جويان أزمة الملك وهو في نحو الثالثة عشرة من العمر فتنازع الرئاسة الامراء والقواد وانتشبت الفتن وتوالت المحن الى أن تمكن من رأب الصدع وفي تلك الايام حدثت في غرناطة حوادث جمة من وفاة يوسف ابن الاحمر وقيام ولده محمد الاعسر مقاه وخلع هذا وقيام محمد الصغير

وخلعه ورجوع الاعسر وانزاع يوسف ابن عمه عليه وجلوسه على تخت
الامارة وموته ورجوع الاعسر ثالثة مما استوفيناه في أخبار غرناطة
وامتدت لجويان في قضايا المسلمين بعضهم مع بعض يد طولى واستفاد
من انقسامهم فزهمهم وأنخن في بلادهم. ومما سود صحيفته نكبته لامير
الجوش الدون الفارو دولونه الذي حضنه ورباه ونصره على أعدائه
وأخلص في مناصحته مدة ثلاثين سنة جزاء شر الجزاء بسبب اختياره
ابنة ملك البرتغال لزواجه بعد وفاة زوجته الدونة مارية حال كون
جويان يهوى رادغوند ابنة شارل السابع ملك فرنسا والصحيح أن
الدون الفاره كان في دولة شنتالة لبعهد جويان أشبهه بيجي بن خالد
البركي في دولة الرشيد لا يقض أمر بدونه ولا تمضي قضية إلا على
مقتضى ارادته حتى انصرفت اليه الناس من دين الملك وازدحت في
بابه الاقدام وثقل على جويان احتمال هذا الامر أكثر مما احتمله إلا أنه
لم يعمر زمانا بعد وفاة الفاره ومضى لسبيله في ٢١ تموز سنة ١٤٥٤ وكان
ملكه مشوا بالثنتين ورأيه نسيبا لا جزء إلا أنه كان ممن يحب العلم خصوصا
التاريخ والاسب وخلفه ابنه الدون أنريك الرابع فأول ما فكر فيه عند
استوائه على الكرسي أن ينسل لدونته الملك فاقترن بالدونة جويانة
البرتغالية لكن لم يلبث أن اتخذ من دونها الخطايا فاختار كاتالينه دو
صندوفال مدة ثم تركها ولما علم أنها عقت بفارس غيره أمر بضرب عنقه
ثم بلغه ان دبر راهبات ارغوس درلاس د يناس محتاج الى الاصلاح
فعين معشوقته لهنه لثبته لاراهبات واتخذ الدونة عيومار دو كاسترو
عشيقته فكان في ايامه انما ان العالمين فنار عليها حسد الملكة

واشتدت الفتنة بينهما حتى اتفقا مرة تعاركتا وتضاربتا وقتل من ساعد الملكة ما في صدرها من الفيظ بمن اغتصبها حقها فأمسكت بذوائب الحظية وصرعتها في الارض فحضر الملك مسرعا ورفس الملكة فأنامها لوقتها مغشيا عليها. قال المؤرخ لا فالة: وهذه الوقائع المخجلة لم تكن الا مقدمة لحوادث اعظم فضيحة واطهر عارا، وروى من عشق الملكة لبرتران دو لا كوفان ومن تهتكها وولادتها ودعوة الملك امراء البلاد لحلف بين الامانة لابنته الجديدة وإبانهم ذلك اشتباها في صحة نسبها للملك الى غير هذا من الامور الفاضحة ما امسكنا عن تفصيله ضنا بشأن التيجان، وحرمة لمقام الصولجان، خصوصا وان لهذا الملك فيه السهم الاوفر من العار وبالاجمال فنقول ان امراء قشتالة خرجوا على اميرهم انريك ولاشتهار عجزه عن الزواج عندهم رفضوا ان يقبلوا عليهم ولي عهد من سلالة اذ ليس عندهم ممن له سلالة، فولوا عهد الامارة اخاه الفونس وطوح ببعض الثوار بغض الملك واحتقاره حتى نصبوا له علما في محفل خاص ووضعوا عليه جميع شارات الملك وعصبوه بالتاج وقام واحد فقرا على الملا فاضح سيرته فأخذوا عند كل نبذة ينزعون قطعة حتى جردوا النصب ثم لم ينتهوا حتى حطوه للارض وبايعوا الفونس ملكا وجهر واحوله وحصروا بعض المدن فزحف اليهم انريك وناصره من الامراء والاعيان من احفظه عمل الثوار ولم يحطب في حبال الفوضى، فالتقى الجمعان في ظاهر اولميدو وتناجزوا مناجزة الاضداد، اذا ملأت صدورهم الاحقاد وفصل كل من الفريقين مدعيا لنفسه النصر والصحيح انه لم يتعين لاحد ولم تزل النائرة حتى جاء ما لم يكن في الحسبان وهو وفاة الدون

القونس في ٥ تموز من أشهر عام ٦٨ بعد الاربعمائة والالف فلما لم يجد الخوارج من يقدمونه عليهم جاؤا مبايعين الدولة ايزابلا أخت الملك اترك فأبت مزاحمة أخيها وذكرتهم بما عليهم من فروض الطاعة لملكهم الا أنها طالبت بحق الوراثة فلما عرض ذلك على الملك عده مغنا بشرط دخول القوم في الطاعة وسكن الثوار على وثيقة استخلاف الدولة ايزابلا والعفو العام عنهم ورضي الملك بذلك واعتضت الملكة داعية لابنتها التي تقدم خبرها فلم يسمع لها وحل وكيل البابا الامراء الذين أقسموا يمين الامانة لتلك البنت من عقدة اليمين

وكانت ايزابلا جامعة بين جمال المنظر وجودة الادراك وأحسن منهما انها وارثة ملك قشتالة فاخذ جميع ملوك عصرها يتسابقون على خطبتها الا ان اختيارها وقع على فرديناند ملك أراغون ومضت اليه رغما عن ارادة الكثيرين من أعيان المملكة فالتقيا في وادي الوليد وتم عقد النكاح بينهما في سنة ٦٩

فأحفظ ذلك المركز دوفيلنه مستشار الملك فقام يسمى في ايجاد خطيب من الملوك لابنة الملك أملا بمنازعة ايزابلا الوراثة فقالوا أولا إلى ملك البرتغال ثم أبرزوا الدوق دو غويان واحتفلوا بالخطبة لكن سفراء الدوق اشترطوا على الملكة ان تحلف على رؤس الاشهاد بان هذه الفتاة هي ابنة الملك اترك وعايه أيضا ان يحلف بأنه أبوها قمعلا ومع ذلك بقي الخطيب مشتبا حتى انه لم يهجم على النكاح وأخطبها لاميير آخر اسمه الدون اترك ثم لسوء ملكته كره الملك تزويجها منه فبقيت بدون عرس الى ما بعد مهلك الدون اريك الذي وقع في ١٢ كانون الاول سنة ٧٤

فانتقل الملك الى ايزابلا زوجة فرديناند وفي أوائل الامر كاد يقع بين الزوجين الشقاق لكون فرديناند يزعم انه هو الملك الوحيد لانه لا يوجد رجل سواه من سلالة الدون اريك دوتراستامار، وايزابلا تزعم ان انتقال الامر الى النساء معروف في عادات مملكة قشتالة وهي اقرب وارث الى آخر ملك فلها الحق وحدها في الملك، وسمي الزجان من يفصل الخطاب فكما على الملك فرديناند فأجمع الرحلة عائداً الى أراغون فحينئذ أخذت ايزابلا تقدم له البراهين مقرونة بالرجاء بان دعواها هذه ضرورية لمصلحة ابنتها اذ لو فرض أنهم لم يرزقا ذكراً وكان حق المرأة ساقطاً في الامارة لزم أن ينتقل ذلك الى زوجها الذي يكون أجنبياً فيكون قد اسقط ابنته من حقها، ثم وعدته بأن يحكم بإياه بد، أر تعالاه الى شيء وانها تقدم اسمه على ا- مها في الاوامر لكن لها واحد الحق في نصب الحكام والولاية، وهكذا مضى الامر وصال لوفاء بينهما وتم ماتم على يدهما فكانت شدة التحامهما سبباً لانسلاخ الاندلس عن بلاد الاسلام وكان المريكز دوفيلنا قد مات وخلفه ابيه وارثاً عداوة ايزابلا من أبيه فتحرك مع الدون الفونس كارلوس رئيس أساقفة طليطلة لاجل مناصرة الملكة وزوجها وأغريا ملك البرتغال بالارتباط بالدون جربانة المنكوك في نسبها فأطاعها ومع كونها ابنة شقيقة تقدم على ذلك ماتت من البابا الاسعاف في سؤله وخطبها ودخل في كنيسته داعياً نفسه فاعصو صوب حوله أضداد الملكين وكشرت عنتهم اذ ارادوا ان يهتدوا وحصرت المدن وضيق فرديناند ثم - - - - - برأه باليقرب ثوروفانكشف البرتغال من - - - - - جم - - - - - زه - - - - - وذهب

ملك البرتغال مستعمر خالويس الحادي عشر صاحب فرنسا فلم يصرخه
وخذله أحزاب خطيئته وراجع البابا نفسه في الرخصة التي أعطاها في
شأن زواجه بابنة أخته وقال انها كانت على غير تزوق نسخها بمنع لاحق
ورأت تلك المسكينة أن زواجها من أحد أصبح عسيراً وان نسبها الى
الملك انريك أصبح مسألة خلافية والقائمون بنصرتها قليلون فقتلت
راهبة في دير سانت كليردو قويمبرة وكانت تلقب بالبلتر اينجه

وكان يكثر في ممالك اسبانية لذلك العهد اللصوص وقطاع السوابل
وقلما تخلو كورة من عيهم وفسادهم وربما كان لبعض أمراء البلاد يد في
امدادهم فوجه فرديناندوايزابلا عزمهما لاستئصال اللصوص ونظام عسكراً
خاصا لتأثرهم وقطع دابرهم وسماهم مانداد وخصصا له مالا معيناً وعقدا
عليه للدون الفونس أخي فرديناند من حظية أبيه جري في أثر اللصوص
ونسكل بهم في كل سهل وجبل حتى لم يبق من هذه الدعارة الا القليل
وفي هاتيك المدة هلك الدون جويان الثاني ملك أراغون وتولى
مكانه ابنه فرديناند الكاثوليكي فضم أراغون وبلنسية وكاتالونة وصقلية
وميورقة الى قشتالة فينما كانت ممالك النصرانية العظيمة تتحد في تلك
الاقطار كانت مملكة الاسلام الوحيدة فيها تزداد فتقا على فتق ليقضي
الله أمراً كان مفعولاً

الفصل الخامس

في ذكر مشيخة المرابطين والغزاة من الاسلام والنصرانية
كانت الشعوب منذ القديم ، واطن الامم ، المتناظرة ، ومواقف الاقرا
من حماة الاقوام المتبارزة ، وكما الشعوب المتحاجزة ، ومقامات صدق
المجاهدين ، ومظان النخوة الجائشة بالرؤس للذب عن العرض والدين ، ومنذ
ظهرت دولة الاسلام بما شرع فيها من الجهاد لم تبرح صرابطة الشعوب
ومحافظة الدروب وبعوث الصوائف من اركان الملة وقواعد الدولة وأعمدة
سرادق الخلافة ، يتنافس في الوفاء بها والقيام عليها الاطول يداء ، والابعد
همة ، والاشد عزيمة ، والارخي في المجدغاية ، من خلائف الاسلام وسلاطينه
وأمراء التوحيد وأساطينه ، فمن رفعوا في تعزير الملة واجابة داعي الجنة
شأن الجهاد ، ولم تزل آثار مساعيهم ظاهرة بهذه البقية من البلاد ، فان كان
للالسلام لواء خافق فوق رؤس بذية فهو بقية ما عقد بأيدي الغزاة
والمجاهدين ، وان كان تحت أقدامهم مواقع للامتناع فهي نتيجة مواقع
السيوف من رقاب المناهدين . ولما كانت الجزيرة الانداسية ، بوقعها من
الاتصال ببر العدو الاوربية ، والموازاة لبر العدو المغربية ، غير منفصلة
عنه الا ببحر الزقاق الذي يترامى الساحل من وراءه تعد ثغر الشعوب
بين البرين الكبيرين ، وموطن الرباط و... ترك الثقاف من العنصرين
العظيمين ، استدر الجهاد فبائناتهما سعة ونيفا بن حماة الحينية والنصرانية
منازعة لارض بالشبر ، فاذا كان الاسلام ، هناك في عنجهيته والعب ثراى
الى الاندلس الاعجاز من جميع الاقطار ، قد عصف ريمهم أمم الفرنج
و... هذه يبيهم رايهم من أوجهم ... انضمت دولة بني

أمية في ذلك الصقع أعظم ما كان العرب نصارة وأكمل عزاً وأبعد في العدو
مغارة أمضت على الاسلام في الاندلس ثلاثة قرون كفت فيها ناسها مؤونة
الجهاد، وقامت وحدها في وجه العدو الذي كان قد انضم بعد التخاذل
واستمسك بعد الاسترسال، الى ان انقرض حبل الخلافة المروانية، وتشعبت
الكلمة وصار الامر الى ملوك الطوائف، فاستأبد القرنيج واقتحموا تغور
المسلمين وأجلوهم. كثير من القواعد والضواحي فاستصرخ هؤلاء اخوانهم
من وراء البحر بحسب الانقطاع في تلك الجزيرة فوافاهم مدد المراكبيين من بني
لمتونة واستجاش يوسف بن تاشفين المغرب فرمى اليه بأفلاذ كباده من زناتة
وصنهاجة وغيرهما وأجاز الى الاندلس بحمالة فرد عادية النصراني واسترجع
كثيراً من القواعد، ولم يلبث ان تأذن الله بانقراض أمد تلك الدولة وقيام دولة
الموحدين بني عبد المؤمن فاقتدوا بسلفهم في الجهاد وأجازوا الى الاندلس على
ظهاء من أهلها لنجبتهم، فقدموا تقدم العدو وفلوا غربه، ولم يسعد الاسلام
الحظ بطول انظاءهم، وامتداد التثاميم، فغامر دولتهم الضعف واستولى عليها
الانقسام، وظهر في عقبها الفشل، وجاءت رقة العقاب لهذا الناصر من
امرائهم الصامة الكبرى على الاسلام فلم تقم له بعدها قائمة محمد فيما وراء
البحر، وانجلي أهله أمام العدو انهدم الى سبف البحر، وحشروا في مملكة
ابن نصر الذي ضم شملهم في غرناطة وحواشيها، ورأى المسلمون أن الامر
كاد يقات من أيديهم وأن ينزطم هناك اصح قائمة، وأن زيارتهم الملك الديار
أضحى قريباً الاجراء كما يستند على ذلك من كلام عليائه وشعرائهم
كقول أبي البقاء الرندي

وكقول غيره

حنوارواحكم يأهمل اندلس فما المقام بها إلا من الغلط
الثوب ينسل من أطرافه وأرى ثوب الجزيرة منسولا من الوسط
وقول لسان الدين بن الخطيب وزير غرناطة الكبير من جملة
نصيحته لأولاده

« ومن رزق منكم مالا بهذا الوطن القلق المهاد ، الذي لا يصلح لغير
الجهاد ، فلا يمتلكه أجمع في المقار ، فيصبح عرصة للذلة والاحتقار ، وساعيا
لنفسه أن تغلب العدو على بلده في الاقتضاح والافتقار ، وموقعان الانتقال
إمام الثوب الثقيل »

ولما ضعفت حامية الاندلس بعد ذهاب بني عبد المؤمن وضاعت مسالك
المسلمين في الجزيرة وتسامع بذلك أهل المغرب تفروا للجهاد وسابق إلى
ذلك الأمير أبو زكريا بن أبي حفص صاحب إفريقية فأمدهم بالمال والرجال
وأعطوه بيعتهم ولما قامت دولة بني مرين واستفحل أمر يعقوب بن عبد الحق
واستبدت بسلطنة المغرب وكان عظيم الاستعداد في نفسه لا حراز تلك المثوبة
وبلوغ هاتيك الرتبة وأهمه شأن ابن أخيه إدريس بن عبد الحق لما وقع
بينهما من المنافسة واستأذنه عامر بن إدريس في الجهاد اغتتم هذه الفرصة
وعقد له على ثلاثة آلاف من مطوعة زناتة وأجاز معه رحو ابن عمه
ابن عبد الله بن عبد الحق فكان لهم في الاندلس مقام كريم في الجهاد ثم
صارت الاجازة والجهاد شأن ذوي القرابة من ملوك المغرب المنافسين في
الملك والمزاحمين في الدولة اغتتاما للاجر والذكر وتوسلا إلى قطع أسباب
المنافسة بالقرنة والانتطاع وهو لا يمتن أبناء عم الملوك من بني مرين الملقبين

بالأصاغر ومثل عبد الملك بنمراس بن زيان وعامر بن مندلي بن عبد الرحمن
 وزيان بن محمد بن عبد القوي فامتلات الاندلس أيام زناته وأصاغرهم
 وكل من أجاز معهم نحو عيسى بن يحيى بن وسلف بن عمرو بن أبي بكر
 ابن حماسة ومنهم سليمان وإبراهيم اللذان كرم مقامهما في الرباط ثم أجاز
 موسى بن رحو بن عبد الله مع أولاد عمه أبي عباد بن عبد الحق فولاه
 السلطان ابن الأحمر رئاسة الغزاة والمجاهدين ثم أنصرف إلى المغرب فولى
 مكانه أخاه عبد الحق ثم أنصرف فولى مكانه إبراهيم بن عيسى بن يحيى
 ابن وسلف ثم رجعا فرجعت إمارة الغزاة إلى موسى وبقي فيها إلى أن
 هلك فوليا أخوه عبد الحق إلى أن هلك سنة ٧٧٨ فوليا ابنه رحو
 ابن عبد الحق بن رحو . وفي تلك المدة خرج عبد الحق بن عثمان من
 ولد محمد بن عبد الحق ثاني الأمراء على بني مرين علي السلطان أبي
 الربيع المريني وأجاز إلى الاندلس لعهده سلطانها أبي الجيوش بن محمد
 الفقيه وخاطب ملك المغرب سلطان غرناطة في اعتقاله فقبضه هذا عليه
 فحرق من السجن لاحقا بالطاغية وعند ما ثار أبو الوليد ابن الرئيس أبي
 سعيد ودعا لنفسه وبويع بمالقة ووقعت الحرب بينه وبين ابن عمه سلطان
 غرناطة وأخذ فيها رحو بن عبد الحق أسيرا وسبق إلى أبي الوليد أطلق
 سراحه أكراما لعمه أبي العباس بن رحو فرجع إلى سلطانه فارتأى به وولي
 مشيخة الغزاة عبد الحق بن عثمان فاستدعاه من دار الحرب ثم ارتحل هذا
 إلى إفريقية إلى أن قتل في تلمسان . ولما انتزى أبو الوليد بن الرئيس أبي
 سعيد فرج بن اسماعيل بن يوسف بن نصر على ابن عمه صاحب غرناطة
 كان شيخ زناته بمالقة عثمان بن أبي العلاء من آل عبد الحق فانتصر به أبو

الوليد على ابن عمه ولما استتب له الامر عقد له على الغزاة من زناة
وصرف عن تلك الرئاسة عثمان بن عبد الحق بن عثمان فلهن بوادي آش
مع السلطان أبي الجيوش وصار محو بن عبد الحق بن رحو من جملة عثمان
ابن أبي العلاء بعد ان كانت الرئاسة له وبمضي ابن أبي العلاء واستفحل
امره وعلت رايته واتاح الله للمسلمين من النصر على يده ما لم يتوقعوه
ولما مات أبو الوليد سلطان غرناطة وبويع ابنه صيدا لنظر الوزير ابن الحروق
استبد عليه ابن أبي العلاء شيخ الغزاة فوقت الفتنة بينه وبين الوزير
ونصب الوزير له كفؤاً من ذوي قرناء يحيى بن عمر بن رحو وارتمل
عثمان وبقي الى أن استبد بالامر السلطان محمد بن الاحمر ونكب ابن الحروق
فاستدعى عثمان ثمانية لمشايخ المجاهدين ومات لسبع وثلاثين سنة من امارته
عليهم وكان مكتوباً على قبره هكذا

«هذا قبر شيخ الحماة» وصدر الابطال والكمأة، واحد الجلالة، ليث
الاقدام والبسالة، علم الاعلام، حامي دمار الاسلام، صاحب الكتائب
النصورية، والافعال المشهورة، والمغازي المسطورة، امام الصفوف القائم
بباب الجنة تحت ظلال السيوف، سيف الجهاد، قاصم الاعاد، وأسد
الآساد، العالي الهمم، الثابت القدم، الهمام المجاهد، الاوضي البطل،
الباسل الامضى، المقدس الرحوم أبي سعيد عثمان، ابن الشيخ الجليل،
الهمام الكبير، الاصيل الشهير، المقدس الرحوم أبي العلاء ادريس بن
عبد الله بن عبد الحق. كان عمره ثمانيا وثمانين سنة، انفق ما بين راحة في
سبيل الله وغدوة، حتى استوفى في المشهور سبعمائة واثنتين وثلاثين غزوة»
الى آخر ما هنالك

وقام بولسة الغزاة بعد عثمان الغازي هذا ابنه أبو ثابت عامر وكثرت
عصاته واشتدت وطأته حتى استبد على ابن الأحمر هو وقومه وهم الذين
مكثوا بعد رجوعه فائزاً من جبل القنح بعد أن قتلوا عاصراً خادماً وباعوا
أخاه يوسف فقبيلها منهم لكن على حذر في الظن فلما وجه السلطان أبو
الحسن بن مرين عزائمه إلى الجهاد داخل ابن الأحمر في إزاحة الغزاة
هؤلاء عن الاندلس فأجابهم وقبض على أبي ثابت أميرهم وأخوته إدريس
ومنصور وسلطان ، وفر أخوهم سليمان فالحق بالطاغية ثم غربهم سلطان
الاندلس إلى إفريقية ، وأعاد إمارة الغزاة إلى يحيى بن عمر بن رحو ، فكرم
في الجهاد مقامه ، وجمدت آثاره ، وبقي فيها إلى أن هلك السلطان أبو الحجاج
ابن الأحمر . وقام بالامر ولده محمد ، وأخذ له البيعة الحاجب رضوان ، فقام
يحيى بن عمر هذا في الشأن ، وشارك في الدولة ، فلما انتزى الرئيس أبو سعيد
قائماً بدعوة ابن عمه اسماعيل أخي السلطان واغتهبوا منه الملك حسبما
تقدم وأحاز إلى المغرب مستجيراً بالسلطان أبي سالم بن مرين ومعه وزيره
ابن الخطيب وقتلوا الحاجب رضوان لم يبقوا بيحيى بن عمر فاستدعوا
لامارة الغزاة إدريس بن عثمان بن أبي العلاء وكان يبرشلونة خف وانهمزم
يحيى إلى دار الحرب ثم ترك فيها ابنه وأجاز إلى سلطان المغرب لاحقاً
بالسلطان محمد المخلوع فبقي في صحبته إلى أن قبض الله له الرجوع على
يد أبي سالم والطاغية فرجع يحيى إلى إمارة الغزاة وخلطه السلطان بنفسه
وبقي على حاله إلى أن وقعت المنافسة بينه وبين ابن الخطيب الوزير
فأغرى السلطان به وقومه فأشخصهم إلى المشرق فركب يحيى إلى
الاسكندرية ثم عاد إلى المغرب وعاد بعض ولده إلى الاندلس غزاة على عادتهم

وأما ادريس فقرر بعد رجوع المخلوع مع الرئيس أبي سعيد الى الطاغية باشبيلية فلما غدر الطاغية بأبي سعيد حسبما تقدم الخبر أودع ادريس السجن فلم يزل فيه حتى تحيل للخلاص بمداخلة أسير معلّم فلحق بأرض الاسلام واتبعوه فلم يدركوه وجاء الى السلطان محمد المخلوع فأكرمه واستأذنه في اللحاق بالمغرب فأسغفه وآل أمره الى الاعتقال في أيام السلطان عبد العزيز بن مرين وقتل خنقا بمحبسه وتولى امارّة الغزاة بالاندلس علي بن بدر الدين بن موسى بن رحو بن عبدالله بن عبدالحق وآثره ابن الأحمر أو الحجاج لما نعتته دونه ليلة لحاقه بوادي آش مغلّتا من شرك النكبة بالحمراء كما سبق به النبأ فاستمر في رئاسته هذه الى أن توفي حتف أنفه سنة ٧٦٨

وقام برئاسة الغزاة بعده الامير عبد الرحمن بن علي بن يفلوسن ابن السلطان أبي علي قلده اياها سلطان الاندلس لقرب نسبه من سلطان المغرب وكون هذه الخطة مخصوصة بأعيان بن مرين كما قدمنا فأهم ذلك صاحب المغرب لما خشي من عاقبة الترشيع ، وكانت بينه وبين لسان الدين بن الخطيب مراسلات سرية فأفوض اليه بميله الى الافساد ما بين سلطان غرناطة وأمير زناته في الاندلس فاشتغل ابن الخطيب ذلك طبق خاطره حتى حمل سلطانه على اعتقال الامير عبد الرحمن وبطانته فألقاهم في السجن واسترضى بذلك سلطان المغرب فلما نزع ابن الخطيب الى هذا السلطان وتبين لابن الأحمر احتياله في شأنهم أطلق سبيلهم وجهز لهم الاسطول وأجازوا الى العدو فهازعين في الملك واستبدلوا امير عبد الرحمن بقسم من أعمالها وغفّر لهم هذه الخطة من الاندلس وصار سلطانها

يباشروا أمور الغزو بنفسه وربما عقد على الغزاة لآحاد أولاده وكان نحو هذه
 الخطة من الجزية لسنة ٧٨٣ وأكثر السبب استبعاد امراء الغزاة أبناء
 عم الملك على سلاطين بني الاحمر ومقاتلتهم ايام الجبايات للتفريق على الجند
 ومع هذا فقد احتملوا دلتهم مدة مديدة لقاءهم في الجهاد وأثرهم في دفع
 العدو وأخيراً لما ضاقوا بهم ذرعاً وأول الاحزم تحويل هذا الرسم الى
 أبناءهم فقلد محمد الغني بالله بن الاحمر ولده الامير يوسف مشيخة الغزاة
 وفي هذا التقليد يقول لسان الدين بن الخطيب : « هذا ظهير كريم فاتم
 بنشر الاولية والبنود، وتعود العساكر والجند، واجال في ميدان الوجود،
 جواد البأس والجود، واخفى ترابا، رغبة بالتهام والنجد، على
 الطائفتين واما كيف بن والركم الجود. عند الاعتماد عقد التشرير
 والقدر اللين زكي الشهود، وواجب النساء بين مجالس السروج
 ومضاجع المهود، وبشر السيوف في لغمود، أنشأ ربح النصر آمنة من
 الخمود، أمضى أحكامه، وانهدا من أمه، ونعيم عن زهر السرور
 والحبور أنجاه. أمير المسلمين، بر الأمان بن مولانا أمير المسلمين أبي
 الحجاج ابن مولانا أمير المسلمين بن مولانا بن ناصر أيد الله
 تعالى أمره، وخلص ذكره، لكبير ولده، رماق مدد رسالة حمده، وياقوتة
 الملك على يده الامير الكبير، الطاهر انه لاهر على واسطة السلك
 وهلال سماء الملك، ومصباح انوار الخلائع ومطهر الانبياء من مديح
 الملك وجري الملك، عنوان سمعته في امره ودمعه في سمي جده

رضاه عنه حللاً لا تخفى جدتها، الأيام ولا تبلغ كنهها الأفهام، وبلغه في خدمته المبالغ التي يسرها الإسلام»

(إلى أن يقول) رأى والله السكفيل لنجج رأيه، وشكر سعيه، وصلة حفظه ورعيه، أن يجهد لهم اختياره، ويحسن لديهم آثاره، ويستنبذ فيما بينه وبين سيوف جهاده، وإبطال جلاده، وحماة أحوازه، والآلات اعزازه، من يجري مجرى نفسه النفيسة في كل مربي، ويكون له لفظ الولاية وله أيدى الله تعالى المعنى، فقدمه على الجماعة لاولى كبرى الكتاب، ومقادة الجنائب، وأجعة الإبطال، ومزنة الودق الهطال، المستمثلة من الغزاة على مشيخة آل يعقوب نسباء الملوك الكرام، وإعلام الإسلام، وسائر قبائل بني مرين، ليوث العرب، وغيرهم من أصناف القبائل، وأولي الوسائل، ليحوط جماعتهم، ويستخلص لله تعالى ولايته أيدى الله تعالى طاعتهم، ويشرف بأمارته مواكبتهم، ويزين بهلاله الناهض إلى الإبدار على ملك سعادة الأقدار كواكبهم، تقديماً أشرق له وجه الدين الخفيف وتهلل، واحسن باقتراب ما أملى، فللخيل اختيال ومراح وللأسل السمر اهتزاز وارئاح، وللصدر انشراح، وللأمان مغدى في فضل الله تعالى ورواح، فلتول ذلك أسعده الله تعالى تولى مثله ممن أسرة الملك أسرته، وأسوة النبي صلوات الله تعالى عليه أسوته، والملك الكريم أصل لفرعه، والنسب العربي محتد لطيب طبعه،، الح

وقال في تلبيد الأمير سعد أخي الأمير يوسف: وهذا ظهير جعل الله تعالى له الملائكة ظهيراً، وقد نه في سبيل الله تعالى لواء منصوراً، وأعطى الممعة به باين كتاباً منسوراً. (وما كان عطاء ربك محطوراً)، وأطلق

صبح العناية المبصرة الآية يهرس فوراً ويسطع نوراً، وأقر عيون المسلمين
وشرح صدوراً، ووعدا لاهلة أرتصير بامداد شمس الهدى اياها بدوراً،
وبشر الاسلام بالنصر المنتظر والفتح الرائق النزر مواسط وثعوراً؛
واتبع حماة الدين لواء الامارة السعيدة النضرية فأسعد بها آمراً وأكرم
بها مأموراً، وأمر به وأضفى العمل بمتنضاه وحسبه امير المسلمين عبدالله
محمد ابن امير المسلمين المجاهد في سبيل رب العالمين ابي الحجاج ابن
امير المسلمين المجاهد في سبيل رب العالمين ابي الوليد بن فرج بن نصر،
اعلى الله رايته وسدد رايه، وشكر عن الاسلام والمسلمين سعيه، لقرة عينه،
ومقتضي حقه من العدو ودينه، وغصن دوحه، وآية لوحه، ودرة قلادته،
ودري افلاك مجادته، وسيف نصره، وهلال قصره، ولده الاسعد،
وسايل امكه المؤيد (الى ان يقول)

«حامي الحمى تحت ظل طاعته، وكافي الاسلام الذي يأمن من اضاعته،
المحرز مزايا الاعمار الطويلة حظ الشهر في يومه وحظ اليوم في ساعته،
الموقر المهيب المؤمل المعلم ابي النصر سعد، عرفه الله تعالى ببركة سعد
بن عبادة جده، خال رسول الله صلى الله عليه وسلم داعظ بمجده، ووزيره
في حله وقده، واجناه ثمرة النصر الذي كساه به، ووصل سببه بسببه، فما
الصر إلا من تنده

(الى ان يقول) اختار لقيادة معانبه المنصورة، وامارة غزاته المبرورة،
اقرب الناس الى نفسه نسباً، واوصلهم به سبباً، واحقهم بالرتب المنيقة،
والمظاهر الشريفة ذاتاً وأباً، وصرف اليه آماله واستعمل في أسننه يمينه
وفي أعنته شماله، وعقد عيابه أليده الخافقة لعزة نصره، وراى الظهور على

من خور العزم المؤسسة بعد كورها وتسويبت مواعيد النصر بعد استعمار
 قورهم وان الحركة بعملة الى مراكز الجبهة التي في يدكم رحابها ، والكم
 وان تراخي الطول ترجع أحكامها ، والقطر الذي لا يهونكم مع الله ، ولا
 يهونكم من الصلوة ، ولا يهونكم ان تركتموه ، ولا يهونكم ان طرقتوه
 وعركتموه ، فسقط في الايدي الممدودة ، واختلت الموازين المحدودة ،
 وخذلت الاضداد المرقبة ، وزجفت المناقل الاشبه ، وساءت الظنون ،
 وذرفت السيوف ، وأكذب الفضلاء الخبر ، انتمو أني يعتبر ، وقالوا هذا لا يمكن
 حيث الدين الحنيف ، والملك المنيف ، والعلماء الذين أخذ الله تعالى ميثاقهم ،
 وحمل النصيحة أعناقهم ، هذا انقراض الذي يبعد ، والقائم الذي يقعد ، يأباه
 الله تعالى والاسلام ، وتأباه العلماء الاعلام ، وتأباه المآذن والمنابر ، وتأباه
 الحسم والاكابر ، فبادرنا نستطلع طلع هذا التبا الذي اذا كنت باطلا فهو
 الظن ، والله المن ، وان كان خلافا لأي ترجيح تنفق قرب الملك وتبجح فتجن
 نوفد كل من يقدم الى الله تعالى بهذا القطر في شفاعته ، ويمد اليه كف
 ضراعة ، ومن يوسم بصلاح وعبادة ، ويقصد في الدين بث افادة ، بتطرحوز
 عليكم في نقض ما ابرم ، ونسخ ما أحكم ، فانكم تجنون به على من استنصرا
 عكس ما قصد ، وتحلون عليه ما عقدوهب العذر يقبل في عدم الاعانة وضرة
 الاستعانة والاستكانة ، أي هذريقيل الاطراح ، الاغراض الصراح كأذ
 الدين غير واحد ، كأن هذا القطر الكامة الاسلام جاحد ، كأن ذمام الاسلام
 جامع ، كأن الله غير راء ولا سام ، الخ

ومن كتاب آخر في وصف ضيق المسلمين بالاندلس قوله « واد
 تشوقم الى احوال هذا القطر ومن به من المسلمين ، بمقتضى الدين المتير

والفضل المبين، فاعلموا اننا في هذه الايام ندافع من العدو تياراً ونكابر
بمحاربا زخاراً، وتتوق - الا ان - وفي الله تعالى - خطوباً كباراً ونغد اليد الى الله تعالى
انتصاراً ونلجأ اليه اضطراراً ونستمد دعاء المسلمين بكل قطر استعداداً
به واستظهاراً ونستشير من خواطر الفضلاء ما يحفظ اخطاراً وينتهي ربح
روح الله طيبة معطاراً فان القومس الاعظم قيوم دين النصرانية الذي
يأمرها فتطيع ومخالفة لا تستطيع رمى هذه الامة الغريبة المنقطعة منهم
بجراد لا يعد طريقها ولا يحصى فريقها التفت على أخي صاحب قشالة
وعزمها أن نملكه بدله وتبلغه أله ويكون السكل يداً واحدة على المسلمين
ومناصبه هذا الدين واستئصال شأفة المؤمنين وهي شدة ليس لاهل هذا
الوطن بها عهد ولا عرفها نحمد ولا وهد وقد اقتحموا الحاد والقريسة
والله تعالى ولي هذه الامة الغريبة وقد جعلنا مقاييد امورنا بيد من يقوي
الضعيف ويدراً الخطب الخفيف ورجونا أن نكوز ممر قال الله تعالى فيهم
(الذين قل لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزدهم إيماءً) وقالوا
حسبنا الله ونعم الوكيل (إلى آخر ما قال

وله من جملة كتاب عن سلطانه الى سلطان المغرب في ذلك المقصد:

« وليعلم مقاكم وهو من إصالة النظر غني عن الاعلام لكن لا بد من
الاستراحة بالكلام والتفت بنفشات الاقلام اننا انما نبري امورنا مع
هذا العدو الذي رمينا بجواره وبلينا والحمد لله بمصادمة ثيابه على تعداد
أقطاره واتساع براريه وبحاراه أن تكون الامة المحمدية بالعدوتين تحت
وفاق واسواق النفاق غير ذات تفاق والجاهير تحت عبدة من الله تعالى
ومبتلى، فمما تعرفنا أن اثنين اختلف منهما بالمدرتين وقد روي بينهما

في قبول الطاعة رد ساءنا واقمه وعظمت لدينا موافقه وسألنا بأن يتدارك
الخبرق راقمه لما تنوقه من التشاغل عن نصرنا وتهرع العدو الى ضرنا»
(الى آخر ما قال وانعم في المقال)

وله في مثل ذلك عن سلطانه الى أحد أولاد السلطان أبي الحسن
المريني قيل الى السلطان أبي فارس عبد العزيز وهو قوله :

« ان هذا الفطر الذي تعددت فيه المحارب والمنابر والراكم
والساجد والذاكر والعابدو اعالم واللفيف والارملة والضعيف قد انقطع
عنه أرفاد الاسلام وشحت الايدي به منذ أعوام وقوبلت ضراره بالاعذار
والمواعيد المنعرفة للاعمار وان عرضت شواغل وفتن وشواغب ولا حن
فقد كانت بحيت لا يقطع السبب بمجملته ولا يذهب المعروف بكليته

ولا بد من شكوى الى ذي مروءة يؤاسيك أو يسليك أو يتوجع
ولو كانت الاشغاب تقطم المعروف وتصرف عن الواجب لم يفتح
المقدس والكم جبل التفتح وهو منازل أخاه بسجلاسة ولا أمده ولده
السلطان أبو عنان وهو بمر اكش (الى أن يقول) ولا كالحسرة في الجبل
باب الاندلس . رغب الجهاد حسنة بني مرين وماثر آل يعقوب وكرامة
الله للسلطان القدس أبي الحسن والد الملوك وكبير الخلفاء والمجاهدين
والدكم الذي ترد على قبره مع الساعات والانفاس وفود الرحمة وهدايا
الزلفة وريحان الجنة فارأ أنكم على علم من أحواله لشرحنا المحمل وشكلنا
المحمل لما ذكره اليرم شرح مائد وطلل بائد ولولا ان الله تعالى شغل العدو
عنه بفنائه لم سرف ر : لا اليه ولا حوم طيره إلا عليه واكان يصده
أن يتخذ به مصيب درأ وأن يقربه عينا والعدوة فضلا عن الاندلس قد

وراءهم من النجائع والفظائع وهم لاهون ، وإذا ثار بأحدهم نائر للجهاد لم يجد علما ينضوي اليه ، ولا سندا يقول عليه ، ولا جماعة ينتظم فيها . ذلك بما أصاب المغرب من افتراق الكلمة وأحطاط الدول ، وتحول الاحوال الاول ، فلما سقطت الاندلس كانت اختها العدو ناظرة اليها وهي تنشد
 ألاب يوم لورمتني رميتها ولكن عهدي بالنضال قديم

وأما النصرارى ففي بداية برازم مع المسلمين في الجزيرة الاندلسية كانوا يستنجدون لخواصهم وراء جبال البيرانه فتخف الى صريحهم امم الفرنج والالمان والانكايذ وربما نهض معهم امم اخرى من جميع أقطار النصرانية ولولا نجدات البرالكبير لاهل اسبانية لتحوط الجزيرة بأسرها الى الاسلام ، وكان الفاصل بين الفريقين جبال البيرانه بدل أن يكون بحر الزقاق ، كما أنه لولا شارل مارتل المعروف عند العرب بقارله لسخر المسلمون قسما من أوروبا وربما كانوا وصلوا الى القسطنطينية العظمى من طريقها حسبما كان يتخيل موسى بن نصير ، ولكن دول أوروبا خصوصا ما باور منها اسبانية كانت لاتضن على هذه البلاد بدم ولا مال في مدافعة المسلمين تخلصا من غاراتهم الى ما وراء الجبال وحصوهم في قلب أوروبا وكان نصرارى اسبانية أنفسهم أهل شدة وراس على الحرب ، وكان أمراؤهم عند القتال يجمعون من في اقطاعهم من المقاتلة وينضمون الى الملك وبقي هذا شأنهم الى أن علفت آمالهم باجلاء المسلمين عن البلاد ، ووجدوا في حالة الجند من جهة المؤونة قصورا عن ادراك الترام ، فأرأوا انشاء رابطة أشبه برابطة الاسلام ، لاشغل لها في الصلاة والقتال وسبق الى تحقيق هذا الوطر العونس الباتليور صاحب رغوون فأنشأ جنديا مملها بنظام

المخلص وجعل لها قوانين وعلامات وقاتل بسنة آلاف من رجالها في غاربه
على بلاد المسلمين، ثم ظهر نظام الفرسان الهيكليين الذي انشيء سنة ١١١٩
فلم تمض بضع عشرة سنة حتى بلغ من القوة والاستفحال المبالغ التي لا تصح
الا للدول، وسنة ١١٥٦ أنشأ إتياناز من أمراء الاسبانيول أحدها اسمه
سويرو والثاني غرمان نظام مار جوليانز الا جاص وذلك لكونهما بنيا حصنا
في مكان مخصص بمار جوليانز فيه غيضة أجاص تزل لهما عنها مطران طلمنكة
وسنة ١١٥٧ بعد وفاة الإمبراطور الفونس السابع حينما جمع الموحدون
عساكرهم لمنازلة طليطلة خارت عزائم الفرسان الهيكليين الذين في يدهم قلعة
رباح فنزلوا عنها المدون سانشو أو سانجه الملقب بالمأسوف عليه فأعلن
هذا الأمير ان من أراد من أمراء البلاد الدفاع عن قلعة رباح فهي له أقطاعا
بملحقها فلم ينهض احد وبعثت الحمية راهبا من دير فيترو سمي فيما بعد
مار ريموند وراهبا آخر اسمه دياغو فليسيكيز فطافا في البلاد وبالغا في
التحريض والتنفير حتى جمعا عشرين ألف مقاتل في تلك القلعة وامتلأت
ذخائر فأنشأ لهم ريموند نظاما وقيدهم بروابط وسمى هذه الجندية الدينية
بنظام قلعة رباح وجاءها التثييت من البابا واستمسكت بقوانين ماربنوا
وكانت علامتها الفارقة رداء أبيض وقلنسوة مرسلّة من الرأس على المنكبين
وبعد ذلك صارت علامتها صليباً أحمر على الثياب وفي هاتيك المدة تألف
نظام رهباني حربي آخر يقال له نظام مار يعقوب السيف وثبته البابا اسكندر
الثالث وجعلت لأصحابه علامات فارقة في الثوب وشكل الصليب وغير
ذلك وكانت مدينة تنطرة في يد فرسان قلعة رباح فأسلموها الى فرسان
مار يعقوب فصاروا مركزاً لهم ومن هذه الفرق الرهبانية المرباطة أيضا

فرسازمار جرجس القامه نظمهم القونس الثاني ملك أراغون سنة ١٢٠١
 في نواحي طرطوشة وسنة ١٣١٧ بعد اتصال الهيكلين تأتم في مونتيثة
 من أراغون نظام آخر باسم مار جرجس فانضم اليه النظام الاول وصارا واحداً
 وكان لكل نظام من هؤلاء رئيس اسمه المعلم أو الاستاذ ورتبته أعلى الرتب،
 ويتلوه القائد الكبير وينوب عنه اذا غاب، ويتلوه الكلا فرو وهو دهقان
 القوم المكاف بإدارة الاملاك وحفظ الاموال وكان في نظام مار يعقوب
 مجلس مؤلف من ثلاثة عشر أخا لا يعقد ولا يحمل المعلم بدون قرارهم
 ووجد في اسبانية نظام راهبات محاربات - حي بنظام - يدات الفأس وأصل
 تأسيسه ان المسلمين بعد أن خسروا طرطوشة كروا ٦ سترجاءها وحاميتها
 قليلة فكادت تسقط لولا ما قيل من أن النساء هجمن نحو الاسوار وبذلن
 أنفسهن حتى رددن العدو فتأسس من ذلك الوقت نظام جندي للنساء، وسنة
 ١٣٧٩ قلد جويان الاول سيف الفروسية مائة شاب من أبناء الاعيان وأعطاهم
 وسام الحماية وكان عقد الوسام عبارة عن سلسلة ذهب معلقة بها حامة من
 الفضة في دائرة من الذهب وكان نذرا لك الفرسان أن يكونوا أمناء انسا هم
 وأما مقصد هذه الرهبانيات كلها فهو حرب المسلمين وغزوهم وقد
 وجد غير ما ذكرنا لكن هذه هي المشهورة وقد اتسعت سلطتها واندست
 قوتها حتى صار يخشاها الملوك وأصبحت تستبد عليهم استبداد غزاة
 المغرب على الملوك غرناطة، فلما ثل عرش غرناطة وتم متصد فرديناند
 وايزابلا وأدى هؤلاء الفرسان خدمتهم عول ملك وامرأته على إلغاء
 هذه المنظمات ونال من البابا اينوشنسيوس انشامن أم إبدارة هذه
 الرهبانيات وصارت منذ ذلك الحين الى نظر الله

الفصل السادس

في سقوط غرناطة والجللاء الاخير

وصلنا في ذكر دولة بني الاحمر الى أبي الحسن علي المتولي الملك بعد محمد بن اسماعيل والذي يفهم من بعض مؤرخي الفرنج انه هو ابنه البكر وفي النسخ يقول انه هو أبو الحسن علي بن سعد بن علي بن يوسف بن محمد النعماني ولا يذكر كيف أفضت اليه الامارة بل جل مايقوله هنالك ان بني الاحمر ملوك الاندلس الباقية بعد استيلاء المدو على الجبل كانوا في جهاد وجلاد في غالب أوقاتهم الى زمان السلطان أبي الحسن علي بن سعد النصري الغالي الاحمري واجتمعت الكلمة عليه بعد ان كان أخوه أبو عبدالله محمد بن سعد المدعو بالزغل قد بويع بماقعة بعد ان جاء به بعض القواد من عند النصاري وبقي بماقعة برهة ثم ذهب الى أخيه أبي الحسن وانقضت الفتنة اهـ

وقال مؤرخو الفرنج انه لما ثار لزغل على أخيه وسرح أخوه الجيش في أثره فر هذا الى الدون اريك ملك قشتالة فتجاوز أبو الحسن حدود بلاده وأغار على بلاد الاسبانيول لكن روى دوليون قائد الثغور قابله بأخذ مدينة مونتيقار ثم ات اندون اريك وتولى فرديناند وايزابلا فراساهما أبو الحسن في المائدة فقبلا بها على شريطة أن يعترف سلطان غرناطة بسيادة ملك قشتالة فأجاب سفراء ابن الاحمر أنهم غير مفوضين بذلك فأشخص فرديناند ايزابلا سفراءها بطالب الجزية واقتضاء الخضوع من صاحب غرناطة فلما عرض ذلك على السلطان أبي الحسن أبي قوله كل

الآباء وقال لهم اذهبوا واخبروا من أرسلكم ان الملوك الذين كانوا يؤدون الجزية قد اتوا منذ طويل وان دار الضرب في غرناطة عادت لا تضرب فضة ولا ذهباً ولا تضرب الاسيوف وحراباً وحيث كان فرديناند وإيزابلا مشغولين بحرب البر تغال احتمالاً منه هذا الجواب وأجلا الانتقام منه الى وقت آخر

وأما أبو الحسن فافتتح الحرب على النصارى ودم قلع الصخرة التي كان الاسبانيول قد استولوا عليها في أيام فرناند الرشيد لما بلغه من ضعف حاميتها فتسلقت عساكره أسوارها ليلا ووضعت السيف في الحامية وسافت البقية مقرنين في الاصفاد الى غرناطة وقفل أبو الحسن ظافراً منصوراً الى حاضرتة فخرج الاعيان للملاقاة ولكن عامة أهالي غرناطة بزعم مؤرخي الاسبانيول لم يحتفلوا بمناصمه أبو الحسن خصوصاً بسبي النساء فأظهروا الامتناع ووزعوا المأكّل على الاسرى وقيل انه لما اجتمع الاسراء والفقهاء لتهنئة السلطان بهذا الفتح اذا بصوت هائل ارتفع فيهم يقول الويل لغرناطة قد دنا أجلها من انقراض آخره ستقع على رؤوسنا فأرجف هذا الصوت جميع الحضور، وتطالعوا فاذا بشيخ طاعن في السن من طبقة الدراويش قد خرج يطوف في الاسواق ناعقاً بالخراب ولا نعاق الغراب، حتى أجزع الجميع، وتطير منه الرفيع والوضيع، وأما أبو الحسن فعده من جملة المموسين ولم يلتفت اليه

وقال بعض أولئك المؤرخين أن مملكة غرناطة لم يد أنى الحسن كانت مشتملة على أربع عشرة مدينة عظيمة يسع وتسعين قلعة عدا الابراج والحصون والقرى العاصرة، وورد في التاريخ عام العلامة كنتوا الشهير ان

سلطنة غرناطة في تلك الايام كانت تحتوي ثلاثين مصرأً وثمانين مدينة صغيرة وعددا لا يحصى من الابراج والحصون والساكر، وقد قدر بعض المؤرخين عدد بقية المسلمين في الاندلس بأربعة ملايين من النسم وقالوا إن السلطان أبى الحسن بن الاحمر كاخلته الخيلاء وخامره العجب ببسطة سلطانه وكثرة جنوده ففي سنة ١٤٧٨ لما حضر الدون جان دوفيرا من فرسان فرديناند وإيزابلا ومعه جماعة يتقاضى الجزية المعتادة من مولاي أبي الحسن احتفل السلطان بلقائه وظن في الاول إنه قادم لمبارزة أحد فرسان المسلمين لما كانت جارية به العادة بين الفريقين من البراز والسبجال في ألعاب القروسية أيام المواجهة فلما عرض له الامر أجابه الجواب السابق من أن الذين سبق لهم أن يؤدوا الجزية قد ماتوا والآذار ضربنا عادت لا تضرب إلا نصالا وحرابا فلم يتمكن الملك وزوجته من جواب أبي الحسن إلا بعد ثلاث سنوات لاشتغالهما بحرب البرتغال. وكان بين ملوك الاسلام والاسبانيول عهد على أن لكل فريق أن يشن الغارة على أرض الفريق الآخر خفية بدون نشر بنود ولا قرع طبول بشرط أن لا تطول مدة غارته فوق ثلاثة أيام فعلم أبو الحسن أن قلعة الصخرة قليلة الحامية وهي قلعة أمنع من عقاب الجو مبنية على قمة جبل لها طريق واحد منحوت في الصخر فقبل عيد الميلاد بأيام انتبه أهل الصخرة ليلا على صياح « المغاربة . المغاربة » فدخلوا القاعة وقتلوا الحراس وأسروا من سلم وساقوهم الى غرناطة وجرى ما جرى

وقال المقرئ في شأن ملك هذا السلطان ما يأتي

واستقل السلطان أبو الحسن بما بقي من ملك المسلمين بالاندلس وجاهد

الاعداء وافتتح عدة أماكن ولاحت له بارقة الكرة على العدو وخافوه وطلبوا هدنته وكثرت جيوشه فاجمع على عرضها بين يديه وأعد لذلك مجلساً اقيم له خارج الحمراء وكان ابتداء هذا العرض يوم الثلاثاء تاسع عشر ذي الحجة عام اثنين وثمانين وثمانمائة ولم تزل الجنود تعرض عليه كل يوم إلى الثاني والعشرين من محرم السنة التي تليها، وهو يوم ختام العرض وكان معظم المنزهين بالسبيكة وما قارب ذلك فبث الله سيلاً عراً على وادي حذرة بحجارة وماء غزير كافواه القرب عقاباً من الله وتأديباً لهم لجاهرتهم بالفسق والمنكر واحتمل الوادي ما على حافتيه من حوانيت ودور و، ماصر وفنادق وأسواق وقناطر وحدائق وبلغ تيار السيل إلى رحبة الجامع الأعظم ولم يسمع بمثل هذا السيل في تلك البلاد وكان بين رؤساء الأفرنج في ذلك الوقت اختلاف عظيم فبعضهم استقل بملك قرطبة وبعضهم بأشبيلية وبعض بشرىش وعلى ذلك كان السلطان أبو الحسن قد استرسل في اللذات، وركن إلى الراحة وأضاع الأجناد وأسند الأمر إلى بعض وزرائه واحتجب عن الناس ورفض الجهاد والنظر في الملك ليقضي الله تعالى ما يشاء وكثرت المظالم والمغارم فانكر الخاصة والعامة ذلك منه وكان أيضاً قد قتل كبار القواد وهو يظن أن النصارى لا يغزون البلاد ولا تنقض بينهم الفتنة ولا ينقطع الفساد واتفق أن صاحب قشتالة تغلب على بلادها وانقاد له الرؤساء المخالفون ووجدت النصارى الطريق إلى الفساد وذلك أنه كان للسلطان أبي الحسن ولدان محمد ويوسف وهما من بنت عمه السلطان أبي عبد الله الأيسر وكان قد اصطفى على إهمارومية له منها بعض ذرية وكانت حظية عنده مقدمة في كل قضية خفيف أن يقدم

أولاد الرومية على أولاد بنت عمه السنية وحدث بين خدام الدولة التنافر
والتعصب لميل بعضهم الى أولاد الحرة وبعضهم الى أولاد الرومية وكان
النصارى أيام الفتنة بينهم هادنوا السلطان لامدحده وضرروه ولما تم أمم
الصلح وافق وقته هذا الشأن بين أولياء الدولة بسبب الاولاد ونشكي
الناس مع ذلك بالوزراء والعمال لسوء معاملوا به الناس من الخيف والجور
فلم يصنع اليهم وكثر الخلاف واشتد الخطب وطلب الناس تأخير الوزير
وتفادى الامر انتهى

•
وورد في تواريخ الافرنج أن السلطان أبا الحسن كان متزوجا بامرأتين
احدهما ابنة عمه واسمها عائشة الحرة والثانية ثريا اسبانيولية اسلمت كان
أبوها قائد مرنوس وله من الاولاد أبو عبد الله محمد ويلفظ في بلده بالتخفيف
فيقال أبو عبد الله وحرفه الاسبانيول أبو عبدل ومن الثانية ولدان
أحدهما سيدي يحيى الذي كان يريد أبوه أن يوليه عهده اكراماً والدته الخطية
وبهذه المناظرات انقسمت غرناطة الى قسمين ومال قسم من الرؤساء
والاعيان نحو الامير أبي عبد الله واشتدت الفتنة التي مصدرها النساء وفي
خلالها ارتكب السلطان أبو الحسن الخطأ في نازلة الصخرة لوقوع الفرقة
في مملكته فلما بلغ خبر أخذها الملك فرديناند جزع جزعا شديداً وأعمل
في النفير وجمع مائة الف غنم، وبث الرهايين في جميع الاقطار يستنفرون
فرسان النصرانية لقتال الاسلام، فأول من ابي الدعوة الدون لذرقي بونس
ليون الملقب بمر كيز قانس ركن له في لانداس اراض واسعة وحصون
عديدة وعنده مقاتلة كثيرة، غارة ربانته أن دامة الحامة قليلة الحراس
فارسل من جماعته رجلاً حاذقاً، فهدم دريا بفتحهم الثغور خبيراً بتسليق

الجدران اسمه اورتغادو برادو فرادله في نواحي الحامة ليلة مدهمة وطاف حول الاسوار وصعد القلعة وعين مكان وضع السلام وعاد مخبراً . ولاء بما شهد فجمع هذا اصحابه وساروا في ثلاثة آلاف فارس . اربعة آلاف ماش وكانوا في النهار يكمنون وفي الليل يسرون بدون جلبية ولا ضوءاً حتى وافوا الحامة قبل انبلاج الفجر بساعتين فسار اورتغابثلاثمائة مقاتل وثلاثين من حملة السلام الى جانب القلعة فتسلقوها بدون عائق وقتلوا بعض الحرس وارتفعت الصيحة وملك القلعة لكن أهل المدينة وان كانوا في الاغلب تجاراً ، صناعاً فقد كانوا ذوي حفاظ وشدة بأس ، بصائر في الحرب كسائر المغاربة فرشقوا المحصرين بالنبال والحجارة رحلوا على القلعة فضيقوا عليها حتى خاف الاسبانيول أن يسترجعوها منهم وتشارروا في حرقها والخروج منها فنهزم المراكز عن ذلك وحرصهم على الثبات واستحرق القتل بين الف يمين وقاتل أهل الحامة نساءً ورجالاً صغاراً وكباراً قتال الاسود عن أشبالها لكن العدو تغلب عليهم فقتل بمصاً وسر بعضاً ونهب البلدة ودمرها تدميراً

وأُسرع فارس مغربي الى الحمراء يخبر السلطان أن النصاري قد دهموا تلك الليلة قلعة الحامة وحدث عراك شديد على الاسرار وانه عندما فارق المدينة كانت القاعة في يد النصاري فأرسل من غرناطة ألف فارس لاجل المشاركة واستقصاء الخبر فوجسوا العدو ، قد تسلم القلعة والبلدة فزحف السلطان أبو الحسن بثلاثة آلاف فارس وخمسين ألف راجس ولم يستأن ريثما يجهز جيشه بالمدافع والعدة وكان المراكز صاحب عوادي ووزو القرطبي قدم لنصرة صاحبه فيما أحس بتقدم أبي الحسن غري المتغيرة فلم

يتعقبه السلطان وظل قاصداً الحامة وحصرها من كل جهة وركز الاعلام حواليتها لكن حيث كان جيشه مكشوفاً للعدو أصبح هدفاً للهمم فقتل منه كثيرون وارتدوا على أعقابهم وادرك ابن الأحمر خطأه بالزحف بدون آلات الحصار ولكنه لم يرجع عن كيده بل أمر بحفر الخنادق حول السور وواصل القتال فقتل وجرح من المسلمين نحو الالفين

فأعمل المسلمون الحيلة في قطع المدد عن الحامة وكان لها نهر يسقيها فأداروه عنها بعد أن تقاتلوا عليه قتال اليأس واذ لم يكن فيها عيوز ولا آبار اشتد الخناق بالاسبانيول ولم يبق لهم مورد سوى قناة صغيرة وعليهم اذا وردوها أن يقاتل منهم فريق ويشرب فريق حتى يصحح أن يقال ان كل نقطة ماء بنقطة دم

ثم سقطوا على بثر أغاثهم مأوها قليلا ولكن بلغ منهم الضيق حده فأرسلوا بالصريخ الى ملوكهم فأصرخهم دوق مدينة سيدونيا من اشبيلية في خمسة آلاف فارس وخمسين الف ماش وظاهره رئيس فرسان قلعة رباح وتقدم فردد بناند بمحاشية غير وافرة وأرسل يقول للدوق ان ينتظر اجتماع الحشود وأجابه الدوق انه لا يمكنه الا انتظار الكون الذين تحت الحصار في ضيق شديد واذ علم أبو الحسن بدنو الجيوش عزم على الهجمة الاخيرة وفي صباح يوم اجتمع نخبة من أبطال المسلمين وتسلموا السور من ناحية برج عل ووضوا السلام وقتلوا الخنزير ووصلوا الى السوق وكادوا يغرقون البواب وهم نحو سبعين رجلا فقط فأحاط بهم الاسبانيول لما طاة السور بالمعهم فاضمر اشبه دائرة رفمين في وطهم راية النبي صلى الله عليه وسلم وصلوا يدور عن حوصصهم دفاع نابوث حتى لم يبق

منهم سوى رجل واحد سقط وهو معتنق الراية النبوية فأصابه بالحسن اليأس من هذا الفشل وأقلم عن الحامية الى غرناطة ووصلها المدد الكثيف انتهى ما ذكره الأفرنج في شأن الحامية وهالك ما ورد في تفحيط الطيب بهذا الشأن وصح عند النصارى ضعف الدولة واختلاف القلوب فبادروا الى الحامية فأخذوها غدرآ آخر أيام الصلح على يد صاحب قانس سنة سبع وثمانين وثمانمائة وغدوا للقلمة وتحصنوا بها ثم شرعوا في أخذ البلد فملأوا الطرق خيلا ورجالا وبذلوا السيف فيمن ظهر من المسلمين ونهبوا الحرم والناس في غفلة أيام من غير استعداد كالسكارى فقتل من قضي الله تعالى تمام أجله وهرب البعض وترك أولاده وحريمه واحتوى العدو على البلد بما فيه وخرج العامة والخاصة من أهل غرناطة عند ما بلغهم العلم وكان النصارى عشرة آلاف بين مائى وفارس وكانوا عازمين على الخروج بما غنموه واذا بالسرعان من أهل غرناطة وصلوا فرجع العدو الى المد فحاصرهم المسلمون وشدوا في ذلك ثم انكسر المسلمون خيلا ورجالا من جميع بلاد الاندلس وماروا الحامية ولمعوا في منع الماء عن العدو وتبين للعامة ان الجند لم ينصحوا فأطلبوا منهم بأقبح الكلام فيهم وفي الوزير وبينما هم كذلك اذا بالندبى جاء ان النصارى قبلوا في جمع عظيم لا غاة من بالحامية من النصارى فأقلم جند المسلمين من الحامية وقصدوا ملاقة الواردين من بلاد العدو ولما علم بهم العدو زاروا الدبار من غير ملاقة متحين قتلهم وكان يدهم صاحب قرصنة ثم ارساهب اشباية جمع حندا عظيما من جيش النصارى الفرسان والرجال وأي مصرية في الحامية من النصارى وداصح هذا عند

المسكر اجتمعوا وأشاعوا عند الناس أنهم خرجوا بغير زاد ولا استعداد والصالح الرجوع الى غرناطة ليستعد الناس ويأخذوا ما يحتاج اليه الحصار من العدة والعدد، فعند ما أقبل المسلمون عنها دخلتها النصارى الواردون وتشاورافى لإخلائها أو سكناها واتفقوا على الإقامة بها وحصنها وجعلوا فيها جميع ما يحتاج اليه وانصرف صاحب اشبيلية وترك أجناده وفرق فيهم الاموال ثم عاد المسلمون لحصارها وضيقوا عليها وطمعوا فيها من جهة موضع كان النصارى في غفلة منه ودخل على النصارى جملة وافرة من المسلمين وخاب السعد بذلك بأن شعر بهم النصارى فعادوا عليهم وتردى بعضهم من أعلى الجبل ، قتل أكثرهم ، كانوا من أهل بسطة وهادي آس فانقطع أمل الناس من الحامية ووقع الالاس من ردها انتهى

فأنت ترى قرب الروايات العربية من الانحراف في مؤداها وقد آثرنا المقابلة بين التلمين زيادة في التمهيص واما ما نافي النصح لقلة تداول هذا التاريخ في العربية

ثم قال صاحب نفح الطيب وفي جمادى الاولى من السنة تواترت الاخبار ان صاحب - قشتالة أتى في جنود لا تحصي ولا تحصر فاجتمع الناس بغرناطة واتكلموا في ذلك وإدابه قد قصد لوشة ونازلها قصد أن يضيفها الى الحامية وجاء بالعدد والعدد وأغارت على النصارى جملة من المسلمين فقتلوا من لحقوه وأخذوا جملة من المدافع الكبار ثم جاءت جماعة أخرى من أهل غرناطة وناوشوا النصارى فأجأوهم الى الخروج عن الخيام وأخذوها فهرب النصارى وتركوا طعاما كثيرا وآلة ثقيلة وذلك في السابع والعشرين من جمادى الاولى من السنة المذكورة انتهى

وقال مؤرخو الافرنج ان فرديناند عقد مجلسا في قرطبة ليري ماذا
يفعل بالحامية فأشار اكثرهم بذلك حصونها وإخلائها لصعوبة حفظها من
طارقة العدو ولزوم حياتها دائما بحامية وافرة تقتضي نفقات باهظة فعارضت
في ذلك الملكة إيزابلا وأصرت على ابقائها وجملت حمايتها لنظر قائد اسمه
فرناند بورتو كيريومع اربعمائة فارس والفرسان وأجمع فرديناند على
حصار لوشة وهي موقع حصين على مقربة من الحامية فاستنفر جميع المدن
وبالغ في حشد العساكر وبلغ ذلك المسلمين فراسلوا اخوانهم من وراء
البحر فارسل فرديناند وإيزابلا اسطولهما لمنع إجازة المددوا اكتساح أرياف
بر افريقية وسار من قرطبة وقد ترك أكثر جنوده في استجة وإنما استصحب
خمسة آلاف فارس وثمانية آلاف ماش فنازل لوشة فشاهد من حصانة لوشة
وصعوبة مسالكها ومنعة النهر المطيف بها ما هاله فأدرك خطاه بسرعة
الاقدام لكنه أرسل كتيبة من جيشه للنزول بربوذة محاذية للجسر يسميها
المغاربة « صنتو أبو الحسن » وكان قائد لوشة رجلا يقال له علي العطار شيخا
عالي السن مناهزا التسعين لكنه لم يفقد شيئا من صلابة جنانه ولا قوة
ادراكه وهو حمو الامير أبي عبد الله ابن السلطان أبي الحسن وكان عنده
ثلاثة آلاف فارس فارسل في الليل طائفة من جنده فكمّنوا وراء « صنتو
أبي الحسن » وعند الصباح خرج وهاجم المسيحيين فثاروا في وجهه فانهزم
لإمامهم خديعة منه فطاردوه ملحين واذا بالاصوات ارتفعت من خيامهم
فالتفتوا فاذا بالمغاربة مقبلين فرجعوا للمحافظة على خيامهم فكر عليهم علي
العطار وأرهف فيهم السيف وبقي يطاردهم ويستلهم منهم حتى تكاثرت
نجداتهم فعاد عنهم وقد تمتل منهم جملة وافرة وفيهم من أكابر فرسانهم

لثريق جيرون صاحب قلعة رباح الذي استشعر الاسبانيول فقدمه كثيرا فلما رأى الملك فرديناند مارأى أيقن بلزوم الرجعة وتأهب للاقلاع واذا رأى علي العطار حر كته في الرجوع برز كالاسد اذا جاع وهجم على مسكر الاسبانيول فهزم منه جانباً فتداعى كله للفرار وارتفعت الضوضاء والصياح وبذل المسلمون فيهم السلاح فثبت فرديناند وبطانته وبنما أمكنهم نقل الخيام والمدافع والميرة لكنه كاد يلقى حتفه مرتين لولا تهالك الدون جان دوريرا في وقايته وما زال في ذلك المأزق حتى وصل مريكيز قانس وحال بينه وبين العدو فنجأ الملك وفر الى بلاده وعلي العطار يطارده الى ريوفريو فلاحق بقرطبة مدحوراً كسير القلب

وعلى رواية اخرى أن السلطان أبا الحسن خف الى نجدة لوشة وانه في ٢٦ جمادى الاولى سنة ٨٨٧ الموافق ١٣ تموز سنة ١٤٨٢ هاجم معسكر فرديناند من الوراء بينما كان علي العطار قد نهى اليه من جهة المدينة وانه بذلك دارت الدائرة على الاسبانيول وهذه الرواية أقرب الى خبر نفع الطيب اذ فيه أن جماعة من أهل غرناطة ذهبوا الى لوشة وناولوها النصارى فاخرجوهم من الخيام

وقال آخرون أن أبا الحسن لما حضر بمجيشه نجدة لوشة وجد فرديناند بمجيشه قد جاز الدروب وانه لما بلغت أخبار لوشة حاوية الحامة هلمت قلوبهم فتصدى لهم أبو الحسن فاسرع فرديناند باصر اخيه فارتد ابن الاحمر عنهم وقصد مدينة قانيت فاستولى عليها وقفل الى غرناطة فبلغه انها بايت ولده أبا عبد الله محمد وتبعها كثير من مدن المملكة فتوجه الى القلة التي حافظت على عهده هي وواى آش وبسطة

قال بعض مؤرخي الافرنج انه في تلك الآونة استحسنت عربي
 الخلاف في يدت ملك غرناطة وأخذ بنو سراج عشيرة من أعيان غرناطة
 أصلهم من قرطبة (١) بالخلاف مع بني زغبة واستفحل أمر أبي عبد الله
 نجل السلطان أبي الحسن ومالت إليه العامة بما تقوموا على أييه ذهاب الحامة
 وهي مفتاح غرناطة فلما قتل عنها المرة الأخيرة خائباً وجد الحاضرة مغلقة
 الابواب في وجهه فمال الى بسطة وهناك جمع خمسمائة رجل وحضر بهم
 الى الحمراء فقتل من التقاء في الدور والساحات ولما أصبح الصباح تكاثروا
 عليه فافنوا أكثر جماعته ففر شريداً الى مالقة. وفي هذه الحادثة يقول المقرئ
 انه هرب الاميران أبو عبد الله محمد وأبو الحجاج يوسف خوفاً من أيهما
 أن يفتك بهما بإشارة حظيته الرومية ثريا واستقرا بوادي آش وقامت
 بدعوتهما ثم بايعتهما ملك البلاد المرية وبسطة وغرناطة ، وهرب أبوها
 السلطان أبو الحسن الى مالقة

وفي رواية شيء من مخالفة الرواية الافرنجية لكن على اتفاق في
 النتيجة فانظروا أي زمن اختاره امراء غرناطة للشقاق والخلاف واذا أراد
 الله شيئاً هباً أسبابه

أما أبو الحسن فاصبح بعد انقسام المملكة غير قادر على مناصرة فرديناند
 قرنا لمرن ولكمه يراقب الفرصة للقيام بعمل يمكنه من قلوب المغاربة ويعيد
 عليه سلطانه فعزم على الغارة في أراضي دوق سبدونا وزحف بستة آلاف
 راجل والف وخمسمائة فارس فلما حصل في بلاد النصراني بين جبل طارق

(١) رواية ستالي لان دول المؤرخ الاكاذبي ان اصلهم من قرطبة فيكون
 بنو سراج غرناطة هم سلالة بني سراج قرطبة المذكورين في نفع الطيب

وقسطنطينة مروح اربعمائة فارس نحو حصن الجبل وأرسل اربعمائة اخري نحو طريف فعادوا بغنائم لا تحصى ثم رفا الى ميناء الحصن اسطول بتيادة كارلوس دوفليرا فالتمس منه بطره دوفرغاز أن يتولى قيادة الحصن مكانه ليخرج الى لقاء العدو وسار بسبعين فارسا الى جهة قسطنطينة وكانت طلائع السلطان منفصلة عن جيشه فناوشها القتال فخرج اليه ثمانون فارسا وحمي الوطيس فقتل جماعة من أبطالهم وجرح دوفرغاز وعاد كل من الفريقين الى مكانه فخيم أبو الحسن بساحة قسطنطينة وأحرق بعض بيوتها ولم يتمكن منها ولكنه اعجب بشجاعة دوفرغاز فاستدعى اليه أسيرين من النصارى وسألهما ماهي وظائف قائد جبل طارق فأجاباه ان له على كل قطع يمر بأرضه كبشاً فصاح أعوذ بالله من أن اعتدي على فارس مقدم كهذا وأرسل اليه اثني عشر رأس غنم عن اثني عشر قطيعا التي عنده قائلا لمن أمره بسوقها اعتذر له عني بجھلي الواجب فأجاب دوفرغاز الرسول قبل لي يدي جلالته وقل له انني أسيف من انه لم يوجد عندي جند أكثر من هذا لا قوم بواجب لقائه وأملي عند وصول الثلاثمائة فارس الذين أرسلت بطلبهم من شريش ان احتفل له بوليمة فاخرة ثم صرف الرسول مكرما ولما بلغ أمراء الاسبانيول غزاة أبي الحسن عقدوا النية على أخذ الثار واهتبلوا هذه الغرة من اشتغال المسلمين بالفتنة فيما بينهم فاجتمعوا في النقيرة تحت زعامة مركيز دس الدون بطرة هنريكس وقائداشبيلية الكونت دوسيفرنت زوالدون لوز دوكرداز والدون الونزو دواغيلار وغيرهم وبلغ عدد فرسانهم ثمة اربعة آلاف مع رحالة كثيرة وجعلوا وجهتهم الجبال لوجود قطعان لسان فيها بكثرة وخيلت لهم أنفسهم

الوصول الى وادي آش والاستيلاء عليها بغتة لضعف حاميتها فساروا
مجتهدين في إخفاء أثرهم ولكن بلغ خبرهم وادي آش وهي وان كانت حاميتها
قليلة فكان عليها قائد هو جيش بنفسه وأمة برأسه الا وهو الامير ابو
عبدالله الزغل اخو السلطان أبي الحسن وكان أخاه أيضا في البسالة والاقدام
لكنه أحنق وألبق وأدرب بكدا المدو وأبصر بمواقع الكزو - معنى الزغل عندهم
الفتى الغض الشباب وكان هذا الاسم وحده يلقي الرعب في قلوب الاسبانيول
فلما اشرف الاسبانيول من الجبل المطل على مرج مائقة ابتهجوا
برؤية تلك الارض ابتهاج بني اسرائيل بأرض الميعاد واذا شعر بهم الاهالي
جمعوا قاطعائهم ولاذوا بمحسون الجبال فاحرق الاسبانيول المنازل المهجورة
واخذوا بشعاب تلك الجبال، فتردى بعضهم في الاوعار، فبصر بهم المغاربة
من ابراجهم فخرجوا ونضحوهم بالنبل ورموهم بالحجارة وتصايحوا بهم
من كل جانب، وارتفعت الاصوات، وتجاوبت الاصداء، فوقع الرعب في
قلوب الاسبانيول وأغاث بعضهم بعضا وانضوا الى مكان واحد وتشاوروا
فيما يصنعون فاجعوا الرحلة وترك الغنائم فساروا في الوعر والمغاربة بمطرونهم
سيلا دائما من البيل حتى خارت قواهم وجامدوا سحابة يومهم الى ان
جن الظلام فحصلوا في واد عميق واذا بصوت قدملا الرنى والوهاد
« الزغل الزغل » فسأل صاحب انتياعر ما هذا؟ فاجابه أحد فرسانه هذا
صوت لزغل فلعله قريب، فقال لفرسانه لنطلع هذا الجبل ذلك خير لنا
من ان نذبح كالغنم في قعر الوادي، فاخذوا صعدا والنشاب والحجارة في
ظهورهم حتى استاحموا لاسيما الرجالة الذين كانوا يتشبثون باذنان الخيل
فتهوي بهم وبفرسانها فيهلكون جميعا وما زالوا في هذا الضيق الى ان بلغ

كردنازقنة الجبل فالتفت فاذا به قد فقد حامل رايته وجمان أصحابه وانسبائه
ورأى نفسه محاطا من كل جانب ثم تردى في مضيق حرج جدا وانتظر نظام جيشه
أما مركيز قادس فسار من جهة أخرى ومعه الكونت دوسيفنتاز
والوزودواغيلار فالتقوا بامساكر الزغل فتناجزوا وضافر الزغل من هناك
من ابطال الجبليين فانكشف الاسبانيول وأنحن فيهم المسلمون قتلا واسرا
وأذرعوا الفتك فتقاوم المركيز مقاومة شديدة لكن سقط أخواه وولدا
اخيه صرعى بجانبه ولما رأى الثالث من اخوته قد خر صريعا طار قلبه
شامعا وأجش بالمويل ولم يتمالك من البكاء وقتل فرسه فقدم له فرس
آخر والتمس منه أصحابه الفرار فساعدهم فيه وانهزم بفلمهم الى النقيرة
وأما الكونت دوسيفنتاز فبقي في الجبل مع جماعة وأرادوا الاحاق
بالمركيز فروا بمحنت القتلى من اخوانهم وفيهم سرة الاسبانيول وأمائل
رجالهم ومناوير ابطالهم فأصابهم جزع شديد وظلوا منهزمين الى النقيرة
وتاه منهم جملة وافرة في الشعاب فأسرهم الجبليون حتى النساء واعتقلوا
منهم بحصن مائة نحو مائتين وخمسين فارسا وأكثر من خمسمائة راجل
ولما وصل مركيز قادس الى النقيرة مفلولا شريدا أشعث أغبر
مخضبا بالدم عظمت النكاية في قلوب الاسبانيول لانه كان عظيم المكانة
فيهم ولم يجسر أحد أن يعزبه بأخوته بل لزم غرفته كئيبا حزينا وانتشر
خبر هذه الهزيمة الشنعاء في البلاد فارتجت الثغور وساحت العبرات وهلمت
القلوب حتى قلب فرديناند وايزابلا في وسط قصرهما أما المغاربة فطارت
قلوبهم فرحا لا سيما عند ما شاهدوا أسراء الاسبانيول وأعيانهم مقيدين
بالسلاسل تجلبهم فلاحوا الجبال وفي ايديهم رايانهم والكونت دوسيفنتاز

من جملة من تقوم

وهالك ماورد في (النفح) بشأن هذه الواقعة قال في صفر سنة ثمان وثمانين
وثمانمائة اجتمع رؤساء النصاري وقصدوا قري مالقة وبلش في نحو اثنائية
آلاف وفيهم صاحب اشبيلية وصاحب شريش وصاحب استجة وصاحب
النقيرة وغيرهم فلم يتمكنوا من أخذ حصن ونشبو في اوعمار ومضايق
وخنادق وجبال واجتمع عليهم أهل بلش ومالقة وصار المسلمون ينالون
منهم في كل محل حتى بلغوا مالقة فحر كبرهم ومن بقي قتل أو اسر. وكان
السلطان أبو الحسن في ذلك الوقت قد تحرك لنواحي المنكب وبقي أخوه
أبو عبد الله بمالقة ومعه بعض الجند وقتل من النصاري في هذه الواقعة
ثلاثة آلاف وأسر نحو الفين من جملتها خال السلطان وصاحب اشبيلية
وصاحب شريش وصاحب النقيرة وغيرهم وهم نحو الثلاثمائة من الاكابر وغنم
المسلمون غنيمة وافرة من الاتفس والاموال والعدة والذهب والفضة انتهى
وأما غرناطة فغلبت أبا الحسن على ما أصاب من الغنم والفوز وثار
بأبي عبد الله ولده لاجل الجهاد فلبى الدعوة وعقد عزامو فوراً على ابلاغ
الغارة حدود قرطبة فحشد سبعمائة فارس وسبعة آلاف ماش وسار الى
لوشة حيث وافاه جموه علي العطار بجيش من الفرسان كلهم مغاوير ثم
دخل أرض النصاري واكتسح بلادهم الى حدود لشانة

وكان علي العطار خبيراً بالارض لكثرة ما قاتل فيها في زمانه فابصر
ناراً على علم فقال لصهره لقد أصبحنا مكشوفين فاسرع الى فتح لشانة فصار
معه أبو عبد الله وكان الدون دياغودو قرطبة في حصن بانية وقد علم بقدوم
الغاربة فخرج بمائتين وخمسين فارساً والفين ومائتي راجل لانجاد ابن أخيه

في لشانة وفي الطريق تذكر انه نسي رواية بانية التي هي شارة بيته فنشر رواية
قبرة وعند وصوله انتعش به ابن أخيه مما اعتراه من خوف العدو وبرز
الكروت لمنازلة العدو فتلاقيا وراء ربي وهضاب وقد أثقلت الغنائم حركة
المغاربة وشوه - أبو عبد الله ممتطيا جواده الاشهب تحف به بطائنه
الباهرة ولما ظهر لابي عبد الله جيش النصارى سأل حماه عن رأيهم فأجابوه
لست أعرف ياسيدي هذه الراية وأظن الاندلس كلها زاحفة اليها اذا لا يمكن
أن أهل مدينة واحدة يتجهمون لقاءنا واشتملت نار الحرب واذا بأحد
القواد قد جاء الاسبانيول بمدد جديد وعزف بموسيقى لبطالية فقل علي
المطار هذه الحار طليانية لعل العالم كله أصبح ضدنا وكن الضباب كثيما
فقم على المسلمين أمر العدو وظنوه أضغاف ما هو فكانوا يقتتلون رجوعا
حتى بلغوا ساقية هناك فوقف السلطان أبو عبد الله على ضفتها حتى عبرتها
رجاله وبقي الحرس حواليه والقتال بينهم وبين الاسبانيول فانهمز الحرس
وعبروا الماء وأصبح السلطان فريداً برأسه فترجله تواري وراء الصف صاف
لئلا يعرفه لاسبانيول فحضروا اليه وامسكوه وظنوه كبراً من كبراء
المغاربة فعادوا به الى لشانة أما علي المطار فبث سائراً والعدو في أثره لكنه
كان يكر عليهم فيبدد شعابهم ويستأنف سيره ولما وصل الخبر الى فرسان
النقيرة اغتتموها فرصة لادراك الثأر وسار الدون الوترودوا غيلا ربح جيش
فلتقى بالمغارة علي صفاف الشنيل فاقتتلوا شديداً وزعموا أن علي المطار
أبصر الدون اونزو فقصده وطعنه بحربة فائتبتا في قسم من درعه ولم
تصبه بضرر فاتضي حسابه ووئب عليه كاللايث الذي قد نكل شبله فدفع
الفراس الاسباني عن نفسه وبقي القران يتساوران ساعة تارة على ضفة

النهر وطور آفي الماء وأنخن ذلك الشيخ العجيب جراحات فرق الدون
لشخيخته وعرض عليه التسليم فأباه فدهمه الدون بضربة على ام رأسه
نخر صريماً في النهر

قالوا : وكان مصرعه سببا في فشل المغاربة فعبروا النهر مفلولين وغرق
منهم كثير وأما أبو عبد الله فأحضر لدي كونت قبرة فأعظم موصله
وعزاه بما يناسب المقام قائلا له ان القضاء الذي قضى عليه هذه المرة ربما
يقضي له مرة أخرى، وصل سبدي غالب الغراطي بالصريح الى لوشة
فغرناطة وأخبر أن السلطان أبا عبد الله قد وقع في يد العدو وان العطار
قد قتل فجزع المسلمون جزعا شديدا ومالت القلوب الى السلطان أبي الحسن
وطير وامن أبي عبد الله واستشعر وصدق أقوال المنجمين بحقه بأنه سيكون
سقوط غرناطة على يده مما لقب لاجله بالشقيتواي الشقي ودخل أبو الحسن
الحراء واستقر ثانيا في كرسيه وانحازت امرأته الحرة الى محلة البيازين
وانقسمت العاصمة شطرين فكتب أبو الحسن الى الملك فرديناندو الملكة
إزابيلا أن يسلم اليه ولده وهو يسلمهما الكونت سيفوتاز وسبعة امراء
آخرين فأيا تسليمه خوفا من أن يقتله لاحذرا عليه بل خشية من اتقضاء
الفتنة بينهما وارسلت امه من جهة اخرى تعرض عليهما رده اليها على
وثيقة أن يعترف بسلطة ملك قشتالة ويؤدي جزية وافرة كل سنة ويقدم
النفقات الهسكرية ويرد اربعمائة أسير نصراني ويقدم سنويا سبعين رقيقا مدة
خمس سنوات ويرهن على ذلك ولده الوحيد وأولاد اثني عشر بيتا من
بيوتات المغاربة

وحيث كانت إزابيلا غائبة لم تمحظ عائشة بجواب وخرج فرديناند

فُشن الغارة على أراضي غرناطة وأبو الحسن ملازم مكانه لا يخرج اليه خوفاً من أن يمود فيجد الابواب موصدة في وجهه كالعادة فكان نظير النمر الكاسر المحبوس في القفص وصيده بازائه وهذه نتيجة استبداد النساء بالامور ودخولهن في الاحكام ثم عادت ليزابلا فاطقت مولاي أباعبدالله على شريطة أن يعترف بسلطانها وسلطان زوجها ويطلق من في جانبها من اسرى المسيحيين فخرج أبو عبد الله بحاشية وافرة لزيارة الملك فردينه ند فلما قابله انحنى لاجل تقبيل يده فأبى فرديناند ذلك وانفضه يده ولا طقه واكرمه قالوا وقدم ابن سراج من غرناطة ومعه ولد أبي عبد الله وابناء الاشراف الغرناطين فاولدعوهم رهنا وجيء بالسلطان أبي عبد الله الي غرناطة وسار فرديناند في تشييعه بضع ساعات ولما وصل أبو عبد الله الى الحاضرة ثار به والده وأصحاب والده من جهة وانتصرت له والدته ومن اليها من اخرى فكان هناك في ذلك الوقت الضيق مشهد الحماقة الاعظم وجرى من الامور المنكرة ما ليس في كتاب وامتلات الاسواق بالمتناتين بعضهم ينادي باسم أبي عبد الله والبعض الآخر باسم والده أبي الحسن وكان أكثر ميل العامة الى أبي عبد الله فسالت الدماء وأصبحت حمراء غرناطة اسما على مسمى الى أن كل الناس من تقبيل بعضهم بعضا والعدو على الابواب، وسموا من اهدار دماء المسلمين أعظم ما كانت الحاجة الى ادخارها لدفاع العدو، وارتضى ابو عبد الله اخيرا بالخروج من غرناطة والانحياز الى المرية المدينة الثانية بعد تلك في الابهة والشأن وتشامخ البديان لكن والدته حرسها الله لم تكن راضية عن ذلك بل قالت له ان الملك الذي لا يقدر ان يستقر في عاصمة ملكه لا يصح ان يسمى ملكا وكان بודהا ان يبقى

ابنها في الحمراء ولو استمرت الفتنة وجري من الدم اضعاف ماجرى والحق
ان لهذه المرأة ولضرتها اثرها اليد الطولي في تمجيل سقوط غرناطة
* يا ربني مما تاجر النساء *

على انه وان كان أبو عبد الله قد ارتحل عن غرناطة فقد بقي له في
البيازين رجال كلما اغتاظوا من أبيه نادوا باسمه فأجمع أبو الحسن أخير
على الغزو في بلاد العدو لعله يزداد تمكيننا وكان فرديناند بقسم كبير من
جيشه في غزاة بعيدة فمقد السلطان على الجند لقائهم مألقة وجعل معهم اللقاء
رندة وهي حصن مشهور بالمنعة كان لذلك الوقت عس الدعارة ومركز
قطاع السبل ومأوى الفتاك، وأهله لا يألون النصارى خبالا، ولا يفترون
عن مغاورتهم من حصنهم، وسجونهم ملائى بأمرهم، وعليهم قائد يليق
بهم اسمه حامد الزغبى من بني زغبة الموصوفين بالشدة والقسوة، وعندهم
طائفة من الافريقيين من غمارة، ولم يكن في الدنيا أحسن من هؤلاء اذا
ركبوا لانهم سريعو الكرة، عقبان عند الوثوب، شديدا والوطاة، اذا أقبلوا
من معاصمهم اندفقوا على مروج الاندلس ولا اندفاق السيل المنهمر من
الجبال، فاجتمعت الاجناد في رندة وكانت نحو أربعين الف ماش والف
وخمسمائة فارس وزحفوا تحت قيادة قائد رندة وقائد مالقة وذلك في ١٧
ايلول سنة ١٤٨٣ فانتشروا في السهول وامتلات أيديهم من الغنائم وامتد
الصريح بين رؤساء النصارى فجمع صاحبا قادس وبورنو جيشا كشيفا
ونمضا لمداقة العدو وكان المسلمين قد أقاموا كمينين أحدهما عند مدخل
سهل الاندلس والثاني حفافي نهر لوبرة فلما انتشروا في ارض العدو نهدهم
اليهم جيش من اوتررة فالتزموا الرجوع نحو لوبرة فطاردهم الاسبان نيول

حتى وصلوا الى الكامينين فتأزوا بهم وحمل الجميع على الاسبانيول فهزموهم
فأنجدهم بورتو كريتو فتشددوا به وأعادوا السكرة فثبت المسلمون في
مواقفهم لكن أسر قائدهم فذروا وانشطروا شطرين فتأفف الاسبانيول
احدهما وألحوا عليه واللقى الآخرة بصاحب قادس فناوشه واذ رأى
جواد أخيه المنتول في الوعدة السابقة تحت احد فرسان المغاربة ورأى
الاسبانيول خيول اخوانهم القتلى في جبال مالقة تحت فرسان اعدائهم
غلت في صدورهم. راجل الغيظ وثاروا لاختل الثأر فحملوا على المسلمين
حملة الرجل الواحد فكشفوهم. ضل حامد طريقه الى رندة فردده اليه احد
المتسلمة من النصارى

وكان عند صاحب قادس بعض العيون والجواسيس اكثرهم من
متنصرة المغاربة فأخبروه بضعف حامية الصخرة فتهايا لقصدها واستجاش
بيورتو السابق الذكر وجويان المارز فبادر الاجابته وزحفوا في ٢٨ اكتوبر
سنة ١٤٨٣ بستمائه فارس واثم وخمسمائة ماش فبلغوها ليلا بدون ان يشعر
بهم أحد وكن اورتغادو برادو المعهود بعشرة من أقرانه تحت السور
ومعهم سلام وكان رجل الحصن قد خرجوا الى المدينة وناشبههم الاسبانيول
القتال ريثما تمكن هؤلاء الكامنون من صعود الحصن فعند ما يقتنوا أن
العدو أصبح فيه سعة في ايديهم واتفقوا مع العدو على الخروج بالامان
وبعث السلطان أبو الحسن جيشا الى الحامة وكان قائدها الكونت
طنديلة فذب عنها حسنا وفي احد ليالي الشتاء خر جانب من سورها
نخاف الكونت ان يدري المسلمون فيتمحموا الثغرة فنشر غطاءا كبيرا
من النسيج وجعل وراءه القعدة يشغلون حتى اكمل بناء الحصن المتهمم

وفي تلك المدة احتشد أمراء الاسبانيول ثمانية للغزو وزحفوا بستة
آلاف فارس واثني عشر الف راجل وعليهم مركز قادس وكونت قبزة
وقائد القنطرة وصاحب صنتياغو والدون الوزو دواغيلار وبويرتو كيرفو
وغونسالف القرطبي وغيرهم فاجتاحوا أراضي مالقة وحطموا زرعها
وأحرقوا البيوت المنفردة ونهض اليهم المالقيون فلم يفوزوا منهم بطائل
وكان فرديناند قد استبدل بآلات الحصار القديمة المدافع النارية
الجديدة ونزل بها على ابلورة ولم يكن لاهلها عهد بهذه الادوات الجهنمية
فارتاعوا وسلموا بلدتهم صلحاً وانحاشوا الى مالقة فلم يقبلهم أهلها ظناً
بأنهم جبنوا عن القتال وخاموا عن اللقاء ثم سير فرديناند بهذه الآلات
جيوشا اكتسحت بسائط غرناطة فسأله أبو الحسن المدة فأنى وأظهر
التعصب لابنه أبي عبدالله وبعث اليه بالمدد بمكانه من المرية وكان أبو الحسن
قد بلغ من الكبر عتياً وكف بصره ولزم الفراش فنزل عن الحكومة
والقيادة لاختيه أبي عبدالله الملقب بالزغل وكان له أمينا وبه رأيهاج أهالي
المرية على أبي عبدالله محمد وقاموا ببيعة عمه ولم يلبث ان حضر هذا اليهم
بنفسه فافتتح قلعة المرية وفر ابن أخيه شريداً الى قرطبة مستغيثاً بالملك
والملكة واستوسق أمر غرناطة كلها الزغل وسار الى مالقة وحومت عليه
الخواطر وانشرحت له الصدور وعقد به مغاربة اسبانية انواط الا مال
قال صاحب النفع بشأن الوقائم المتقدمة: ولما استقر السلطان أبو عبدالله
ابن السلطان أبي الحسن بغرناطة وطاعت له البلاد غير مالقة والغريية
تحرك السلطان أبو الحسن على المنكب ونواحيها وآتى ابنه السلطان أبو عبدالله
في جند غرناطة والجهة الشرقية والتفوا في موضع يعرف بالذب فكسر

السلطان أبو عبد الله . ولما سمع السلطان أبو عبد الله صاحب غرناطة بأن
 عمه بمالقة غنم من النصارى اعمل السفر للغزو بأهل بلاده من غرناطة
 والشرقية وذلك في ربيع الاول من السنة الى ان باغ نواحي لشانة وقتل
 وأمر وعثم فتجمعت عليه النصارى من جميع تلك النواحي ومعهم كبير
 قبرة وحالوا بين المسلمين وبلادهم في جبال وأوعار فانكسر الجند وأسر
 من الناس كثير وقتل آخرون، وكان في جملة من أسر السلطان أبو عبد الله
 ولم يعرف، ثم علم به صاحب لشانة وأراد صاحب قبرة ان يأخذه منه فهرب
 به ليلا وبلغه الى صاحب قشتالة ونال بذلك عنده رفعة على جميع القواد
 وتفاؤل به فقلما توجه لجهة أو بعث سرية الا وبعثه فيها ولما أسر السلطان
 أبو عبد الله اجتمع كبراء غرناطة وأعيان الاندلس وذهبوا لمالقة للسلطان
 ابي الحسن وذهبوا به لغرناطة وبايعوه مع انه كان أصابه مثل الصرع الى
 ان ذهب بصره وأصابه ضرر ولما تمذر أمره أقام اخاه ابا عبد الله وخلع
 له نفسه ونزل بالمنكب فأقام بها الى ان مات واستقل اخوه ابو عبد الله
 المعروف بالزغل بالملك بعده انتهى

وقد سار المؤلف رحمه الله في تاريخ هذه الوقائع كلها على قاعدة
 الایجاز فيه البلاغة

ثم ان فرديناند اعاد الكرة سنة ١٤٨٥ خامس ابريل فشد في قرطبة
 تسعة آلاف فارس وعشرين الف راجل وقصد بها مالقة لانها ميناء
 غرناطة ومنها كان يتسرب المدد من جهة البحر فابتدأ بفتح الحصون التي
 في طريقه وأشهرها ذكوان فأسرع حامد الزغبى لإعانتها فوجد اهله قد
 استأنسوا وخرجوا منها . وفي الفتح ن الف دارع من النصارى دخلوا

ذكوان عنوة فاظفر الله تعالى أهل ذكوان بهم فقتلهم جميعاً ثم طلبوا
الامان وخرجوا . فسار الى مائة نخرج اليه الزغل بالف فارس فرده
وقتل من الفريقين فانطف صوب رندة بإشارة مركيز قادس لمنعة هذا
الحسن وكثرة ما فيه من اسرى المسيحيين وكان قائد رندة قد خرج
للفزو وعاد بخنائم لا تسهي وعند ما وجد الاسبانيول منازلين حصنه
بمئ بالصرخ الى أهل الجبال المجاورة فاسرعوا اليه واشعلوا الحرب واقاموا
اقدام الاتي : لم تؤخذ رندة الا بسبب عين كار يستقي . نهأ هلمها وينزلون
اليها بدهليز طويل ولا ماء لهم غيرها فلما تمكن العدو من هذه العين
لم ينفعهم الثبات وطلبوا الامان على شرط الاجازة الى أفريقية فأذن
لهم وخرجوا ووجد في اسرهم عدد غفير من كبار الاسبانيول وابناء الامراء
ثم عزم فرديناند على منازلة حصن . مكين لما بلغه من ضعف الجند
المرتب له وحصل التواعد بين الملك وبين كبير قبزة على المسير معا فبادر
الزغل الى الجهاد وبرز الى ملاقاتها فلم يصبر صاحب قبزة عن ملاقاته
وحده وناوشه باربعة آلاف فارس وستة آلاف راجل ظاناً انه بأسره
كما أسر ابن أخيه لكن الزغل غير الشيقو والفرق شاسع بين أبوي عبد الله
ابني الاحمر فوصل صاحب قبزة الى واد عميق وكن فيه لسكر القمر
بنى عليه وخانه فافتضح امره للمغاربة وانها لوا عليه بنبل متتابع فاستسلم
جيشه وقتل أخوه وهلك جواده فمتطى جواد أخيه ولما رأى شدة
فك المغاربة باصحابه فر شريداً فطارده مدة واذرعوا في عسكره القتل
فملك في ذلك اليوم جملة وافرة من أمراء النصاري وابناء البيوتات
الاسبانية وآب الزغل بالغنيمة

ونساء جدا ووقع هذه الواقعة عند الاسبايول فاراد الملك هو
أرما وأجم على مهاجمة حصن قبيل والحصن الذي بجانبه وهما مبنيان
على صخرتين متناوحتين ترتبطان بجسر ولهما حامية شديدة تكثر
المنافرة في أراضي العدو خصوصا جهة جيان وقائد الحصنين محمد بن
يوسف بن سراج من رؤوس فرسان العرب فوضع الملك المدافع النارية
الجديدة بأزاء الحصنين وشرع يرسل عليهما النيران وأدار الحركة الدون
فرنسيسكو راميرز أول مهندس في اسبانية لوقته واستمر إطلاق النار
يوماً كاملاً حتى خرت الجدران وهلك الإبطال ولم يجد ابن سراج
قائدة في المقاومة بأزاء هذه النيران المحرقة التي لم تكن عنده فسلم القلعتين
على شرط الخروج إلى غرناطة فأجيب إلى ذلك

وكان قائد الحامية الدون غايتارز دو باديل خضر لديه مرة غربي
من طبقة التجار الذين من عادتهم أن يلحقوا الجيش لشراء السلب وطلب
الكلام معه قائلاً كم تنقذي من المال إذا سلمت قلعة زالعة؟ فاجابه وكيف
يكون ذلك؟ قال ان لي فيها اخاً أو عزاليه سرّاً فيمكن جنودك من دخولها
ليلاً، قال له وهل تخون دينك وامتك لأجل المال؟ قال المغربي انني بدأت
ديني، أمي وأمي أمة اسبانيولية وقائد زالعة رجل ظالم سلبني مالى فأريد
الانتقام منه فأرسل الدون رجلاً راسلوا الخائن فأرسل اليهم سلماً تسلقوا
بها الحصن فذبحوا نصف رجاله واستولوا عليه

وكان أبو عبد الله ابن أخي لزغل قد جعل حاضرة ماسكه بلش
البلانكو وتقوى به حزه سكاك اليازين وعادت الحال إلى مسكنها بينهم
وبين أصحاب الزغل وتخضعت غرناطة بالدماء من أبنائها وازدادت الحمراء

حمرة مع جميع ما اشتق من هذا المصدر ونكتت قرحا على قرح . ويتنام
كذلك اذ بلغهم تأهب العدو لاكتساح البلاد فتكلم الناس في الصلح
وانفقوا على قسمة المملكة بين الزغل وابن أخيه فجعلوا للزغل غرناطة
ومالقة وبلش مالقة والمرية وما يلحق بها وتركوا الباقي لعهد أبي عبد
الله وسأله أن يقيم بلوشة لكونها ثغر المسلمين طمعا في دفع العدو عنها
لمكان السلطان أبي عبد الله من الاتصال بالطاغية فسار الى لوشة وبمست
الى فرديناند يسأله التجانف عنها فلم يجبه بل انه في ربيع عام ١٤٨٦ زحف
الطاغية بجحفل جرار مؤلف من ١٢ الف فارس و ٤٠ الف ماش و ٦ آلاف
من ممهدي الطرق وكان في جيشه كثير من مطوعة الفرنسيس وفيهم
من المشاهير مثل غاسطون اليوني ومن غزاة الانكيز وفيهم اللورد
سكالس وكان معه آلات ومدافع تفوق الاحصاء بإدارة جنود ألمانيين
بادروا لاجابة داعي الحرب المقدسة من اقاصي بلادهم فقبل الوصول
الى لوشة استأذن مركيز قادس من الملك أن يتبوأ رايية « أبو الحسن »
التي حقت فيها الهزيمة على الاسبانيول المرة السابقة والتمس كبير قبزة
أن يكون في طليعة الجيش فأذن لكل بما سأل وخيم مركيز قادس في أبو
الحسن بخمسة آلاف فارس وأثنى عشر الف راجل وأخذ كونت قبزة
باتباع الوادي طامعا في اسر أبي عبدالله وأما هذا فبرز الى القتال يطلب
الموت وتقدم الصفوف ينافح ويكافح وما زال يخوض غمرات المنايا الى
ان أصيب بجرحين كبيرين فالتزمت حاشيته أن يرجعوا به ولكن القتال
بقي مشتدا وتبايع الفريقان على الموت وتماجزوا وتماجزوا واذا بفارس
مغربى زميت المنظر شديد الروعة راكبا جوادا آدم كالليل الحالك قد

أمدق به أبطال من غمارة ووثب كالأسد الحارذ فاخترق مصاف الاسبانيول وهزم من لقيه فانتد به بأس المسلمين وراجعوا بصائرهم ونهبوا عزائمهم وحملوا حملة الرجل الواحد فاخترل مصاف الاعداء على كشافة جموعهم وكان هذا الفارس هو حامد الزغبى فالكشف الاسبانيول من جهة الوادي وكاد صاحب قانس يقع فى الاسر فبادر الملك فرديناند ببقية الجيش والى جانبه اللورد سكالس البطل الانكليزي ومنه غزاة الانكليز يقتاتلون بالنفوس على عادة بلادهم ولم يكن ذلك معهوداً عند المغاربة فذعر واوجرح الزغبى فاحتملوه الى المدينة وارتمت عزائمهم فكصروا الى الاربابض وألح عليهم الاسبانيول فاشتد العراك وراجع المسلمون ضائهم وصدقوا الحملة فكشفوا العدو وجرح اللورد الانكليزي وحمل الى الخيام فنصب الطاغية مدافعه وأخذ يرمى البلدة بالنيران الدائمة فهدم أسوارها وحاول أهلها يريم جدرانها وسد فرجها فلم يفلحوا وكال النساء والاطفال والشيوخ تحت نيران المدافع يصابرون على مر الحمام فيؤس من ذلك المسلمون وحملوا على الاسبانيول فقتلوا منهم مقتلة عظيمة واستمروا يفتكون بهم ليلتين ويوما لكن تهدم لدتهم وموقفهم بازاء اليران المحرقة اضطرأهم أخيراً الى التسليم على شرط الانصراف آمنين فاجيبوا الى ما سألوا وخرجوا الى رياغو على ثلاث ساعات من لوشة

وهالك ما رد فى النفج بشأن ما تقدم ببعض تصرف قال
« ثم انتقل (أي الطاغية) فى جماعى الاولى الى رندة وحاصرها وكان
أهلها قد خرجوا الى نصرة ذكوان وسواها فحاصر رندة وهد أسوارها
وخرج أهلها على الامان وطاعت له جميع البلاد ولم يبق بغيري مالقة

إلا من دخل في طاعته وتحت ذمته وضيق بمالقة وفرق حصصه على بعض
الحصون ليحاصر مالقة وعاد إلى بلاده

وفي تاسع عشر شعبان من العام سافر صاحب غرناطة لتحسين
بعض البلاد وبينما هو كذلك إذ بالخبر جاءه أن محلة العدو خارجة لذلك
الحصن وفي صبيحة الثاني والعشرين من شعبان أصبحت جنود النصارى
على الحصن كانوا قد سروا إليه ليلاً وأصبحوا عند الفجر مع جند المسلمين
فقاتلهم المسلمون من غير تعبيرة فاختل نظام المسلمين ووصل النصارى
إلى خباء السلطان ثم التحم القتال واشتد وقوى الله تعالى المسلمين فهزموا
النصارى شر هزيمة وقتلوا منهم خلائق وقصر المسلمون خوفاً من محلة
سلطان النصارى إذ كانت قادمة في أثره هذه ولما رجعت إليهم الفلول
رجعوا القهقري واستولى المسلمون على غنائم كثيرة وآلات وجملوا
ذلك كله بالحصن ولم يحدث شيء بعد إلى رمضان فتوجه العدو لحصن
قيسيل ونارله وهدأ سواره ولما رأى المسلمون أن الحصن قد دخل
طلبوا إلا أن وخرجوا بأهوالهم وأولادهم وفر الناس من تلك المواضع
واستولى العدو على عدة حصون مثل مشافرو حصن اللوز وضيق بجميع
بلاد المسلمين ولم يتوجه لناحية إلا استأصلها ثم إن العدو دبر الحيلة معاً
هو عليه من القوة فبعث إلى السلطان أبي عبد الله الذي تحت أسرهم وكساه
ووعده بكل ما يتمناه وصرفه لشرقي أسطة وأعطاه المال والرجال ووعدته
أن من دخل تحت حكمه من المسلمين فإنه في الهدنة والصلح وخرج
لباش فأطاعه أهلها ونودي بالصلح في الأسواق وصرحت به في تلك
البلاد الشياطين وسرى هذا الأمر حتى بلغ أرض البيازين من غرناطة

وكانوا من التعصب وحمية الجاهلية والجهل بالمقام الذي لا يخفى وتبعهم بعض
المفسدين المحبين تهريق كلمة المسلمين وممن مال الى الصلح عامة غرناطة
لضعف الدولة ووسوس للناس شياطين الفتنة وسامستها بتقبيح وتحصين
الى ان قام ربض البيازين بدعوة السلطان الذي كان مأسورا ووقعت
فتنة عظيمة في غرناطة نفسها لما أراد الله من استيلاء العدو على تلك
الاقطار ورجعوا البيازين بالحجارة من القلعة وعظم الخطب وكانت الثورة
ثالث شهر ربيع الاول عام احدى وتسعين وثمانمائة ودامت الفتنة الى منتصف
جمادى الاولى من العام وبلغ الخبر ان السلطان الذي قاموا بدعوته قدم
على لوشة ودخلها على وجه رجاء الصلح بينه وبين عمه الزغل صاحب
قلعة غرناطة بان الم يكون له الملك وابن أخيه تمت ايلته بلوشة او بأي
المواضع احب ويكونون يدآ واحدة على عدو الدين وبينما هم كذلك اذا
بصاحب قشتالة قد خرج بمجنده عظيم ومحلة قوية وعدد وعدد ونازل
لوشة حيث السلطان ابو عبد الله وضيق عليها الحصار وقد كان دخلها جماعة
من اهل البيازين بنية الجهاد ولما مضت وليهم وخاف اهل غرناطة وسواها
من ان يكون ذلك حيلة لم يأت لنصرتهم غير البيازين (انظر الى ما تجنيه
الفرقة واختلاف النية من ثمرة التخاذل) واشتد عليهم الحصار وكثرت
الاقاويل بأن ذلك باتفاق بين السلطان المأسور وصاحب قشتالة ودخل
على اهل لوشة في ربضهم وخافوا من الاستئصال فطلبوا الامان في انفسهم
. اموالهم فوفي لهم صاحب قشتالة بذلك وأخذ البلد في السادس والعشرين
من جمادى الآلى سنة احدى وتسعين وهاجر اهل لوشة الى غرناطة
بقي السلطان ابو عبد الله بلوشة فصرخ عند ذلك اهل غرناطة بانه ما جاء

لوشة إلا ليدخلها العدو وقيل إنه سرح له حينئذ ابنه الذي كان مرهوناً في القداء ثم رجع صاحب قشتالة الى بلاده ومعه السلطان المذكور وفي نصف جمادى الآخرة خرج الى البيرة فهد بعض الاسوار وتوعد الناس فاعطاه أهله الحصن على الامان فخرجوا وقدموا على غرناطة وانتقل للصخرة فأخذها وحصن هذه الحصون كلها وشحنها بالرجال والعدة ورتب فيها الخيل لمحاصرة غرناطة ثم عاد لبلاده وتعاهد مع السلطان الذي في أسره بان من دخل في حكمه فهو في الامان واشاعوا أن ذلك بسبب فتنة وقعت فيه وبين صاحب افرنسية فخرج لبش وأطاعته ثم بعث لمن والاه من البلاد انه أتى بصلح صحيح وعقد وثيق وان من دخل تحت أمره أمن من حركة النصارى عليه وان معه وثائق بخطوط السلاطين فلم يقبل الناس ذلك الا القليل منهم مثل أهل البيازين فلم يجزوا بهذا الصلح وأقاموا على صحته الدلائل وتكلموا في أهل غرناطة بالكلام القبيح مع تمكن الفتنة والعداوة في القلوب فبعث له أهل البيارين انه اذا قدم بهذه الحجج اتبعه الناس وقاموا بدعوتهم من غير التباس فأتى على حين غفلة ولم يكن يظن اتيانه بنفسه. فدخل البيازين ونادى في أسواقها بالصلح التام الصحيح فلم يقبل ذلك. نه أهل غرناطة وقالوا: ما بعد لوشة من قدم. ودخل ربض البيازين بالرجال سادس عشر شوال سنة إحدى وتسعين وثمانمائة وعمره بالجرء واشتد أمر الفتنة وأمد صاحب قشتالة صاحب البيازين بالرجال والة قر البارود واشتد أمره بذلك وعظمت أسباب الفتنة وفشا في الناس القتل والنهب، انتهى وفي رواية المقرئ اختلاف مع الروايات الافرنجية في بعض المظان من تقديم وتأخير وتصغير وتكبير كما لا يخفى على من تدبر النقيض وقال

مؤرخو الاسبانيول: ثم زحف فرديناند نحو (ابلورة) الواقعة على ستة عشر
الف متر فقط من غرناطة فضيق عليها ورمها بالنيران فسلها سكانها
وخرجوا وكان حصن متن فريد من أمنع حصون المغاربة وقد حفر الزغل
حوله الخنادق وأرسل من فيه من النساء والاولاد الى غرناطة فأناخ عليه
فرديناند يرميه بالمحركات حتى اشتعل مخزن البارود. وفي النفخ يقول دار
العدة وتمدمت المنازل وهلك الناس فطلبوا الامان وخرجوا الى غرناطة
ودخل ملوك النصارى الحصن ووجدوا فيه جملة وافرة من أسرى
المسيحيين هذا والزغل لا يتحرك من مكانه بالجرأ خوفاً من انتفاض أهل
انبيازين الذين كان لهم مع نساء القصر السهم الا وثر في اسقاط تلك السلطنة
وزعموا أن قائدي متن فريد وايلورة كانا اخوين وكانا اخوين في
البأس كما في النسب والمغاربة يحبونهما كثيراً لاقدامهما فبعد تسليم الحصنين
تبدلت محبتهم قلبي، فيئسا من الحياة وشرعاً بمجدان في استعادة منزلتهما
واستأذنا السلطان في نزال النصارى فعقد لهما على جيش وافر وخرجوا
للجهاد فالتقيا بالاسبانيول عند جسر بينوس على مسافة ساعتين من غرناطة
فكانت ساعة مؤرخة في وقائع حروب الدنيا ابدى فيها الاخوان من حسن
البلاء وصدق الجلال ما لا يدخل تحت وصف فكانا كيفما حملا في مصاف
العدو احتلت امامهما الصفوف وتهاوت امامهما الابطال وكان مركز
قادر الطليعة فاوشك أن يولي منهزماً فامرع لا غائته كونت قبرة
فلم يقض أرباء فبادر الدون جويان ابن أخي الملك فلم يشف غليلاً فوافهم
الطاغية الكبير بنفسه وبباقى جيشه فرد المغاربة بكثرة العديد وبقي
الاخوان المستميتان يقاتلان في مقدمة الجند وقد احاط بهما شرفة من

انجاء الفارة الى أن وقعا صريمين الواحد بعد الآخر، فعظم الخطب فيهما، واشتدت النكاية بموتهما، وبكاهما اهل غرناطة بسبول الدموع

وعاد فرديناند الى قرطبة بعد أن اجتاحت مرج غرناطة واخني على نصارته ولم يكديخلص الى بلاده حتى استؤثقت الفتنة في غرناطة بين الزغل وابن أخيه وكان ما كان من حضور ابي عبد الله الى البيازين وقيام دعوته فيها واستمرار القتال بين الفئتين أياما حتى قيل إن السلطانين تبارزا بانفسهما في اسواق غرناطة فلم يفر أحدهما بالآخر

وذكر مؤرخو الفرنجة ان اخبار الاندلس كانت وصلت الى المشرق فارتج لها العالم الاسلامي ووافقت حصول الفتنة بين السلطان بايزيد الثاني وصاحب مصر فتم ادنا ووقع الاتفاق على أن يرسل بايزيد اسطولا على سواحل صقلية لكونها تابعة لمملكة أسبانية وان يجهز صاحب مصر بموتنا من جهة افريقية فلما أحس بذلك فرديناند وايزابلا اجما على سد الثغور البحرية كلها عن غرناطة قطعاً للامداد ولما كانت مالقة هي الثغر الاعظم وميناء الاندلس ومركز التجارة مع مصر والشام ومنها كانت تنسرب الاموال والاسلحة والجنود والخيول من تونس وطرابلس وسائر المغرب كان أول ما أعملا فيه الاستيلاء على مالقة ولكن قبل النزول على مالقة عزموا على أخذ بلش القرية منها ففي ربيع سنة ١٤٨٧ زحف الطاغية بشرين الف فارس وخمسين الف ماش قسمها قسمين احدهما بقيادة صاحب القنطرة والثاني قاده بنفسه وأخذ الاول بطريق الوادي وسار الثاني بطريق الجبل وامامه نحو أربعة الاف من الصناع وممبدي الطرق فلم يزل حتى أطل على مرج بلش وجناها وهي من أزهى بامع الارض

وابدع آقاليم الدنيا وقد ارتفعت حفافها الحصون والابراج وهناك قوم
من الجبليين اهل شدة ونجدة، فاختيم الملك حتى انقضوا عليه من وراء
الصخور، انقضاض النور من الكور، فهز مواطنه من جنده واستلحموا
جماعة فقتل جملة وافرة من أبطاله وأصيب ابن دوق براغانس بجراحة
ثم أرسل جنودا للمحاصرة على الذخيرة الآتية بطريق الجبل فلم يتمكنوا
من حفظها واصابها المغاربة وابتعدوا في معسكره النكاية واخذوا يضرمون
النيران في الليالي على رموس الجبال اشارة بعضهم الى بعض على حد ما قال
وضعو السلاح الى الصباح واقبلوا يتكلمون بالسن النيران
وكبدوا معسكر الطاغية يبان مرارا آجة وأخير أنجموا من كل ناحية
وهاجموا المعسكر وبعد قتال عنيف ارنندوا الى جبالهم هذا والحرب الداخلية
لم تزل قائمة على سوقها في أسواق غرناطة فلما شاهد المسلمون ما هم عليه
من الغفلة والاشتغال بمناظرة بعضهم لبعض أخرج ما كانوا الى الانضمام
والوثام شددوا الكبر على السلطانين ونصحوهما بالعدول عن الشأن الذي
هما فيه فأبى أبو عبد الله التخلي لعمه عن الملك وأصر على المطالبة غير متأمل
في عواقب هذه الحال التي ستزع الملك منه ومن عمه ومن جميع أهل بيته
وملته في أرض عمروها ثمانية قرون الا ان الزغل لم يصبر عن نجدة بلش
فأبقى في الحمراء حامية كافية لدفع ابن اخيه المشؤوم وخرج ايلابالف فارس
وعشرين ألف ماش، واجتمع اليه من أهل الجبال أعداء، وعلا الصوت
في الربى والوهاد، « لزغل الزغل » فوقع الرعب في قلوب الاسبانيول
وكانت مدافع الطاغية في الضريق خاول رضوان المكنامي استخلاصها
فلم يفر بها من وكتب الزغل الى قائد بلش يأمره انه عند ما يشاهد

النار ايلاً يخرج من احدى جهات المدينة وهو يقابله من الجهة الثانية وكان الرسول من المتسلسة فوقم الكتاب في يد فرديناند نخاف جداً وخافت الملكة اكثر منه ولكن أفادهما الظفر بذلك الكتاب عدم وتوف قائد بلش على أمر الزغل فبقي في المدينة لا يبدي حركة وتقدم الزغل نحو معسكر الاسبانيول فلم يجدوا أحداً خرج من البلدة فلم ينكسوا على أعقابهم بل اقتتلوا اقتتالا شديداً وانظر الغاربة ان يخرج اهالي بلش لمساعدتهم فطال الامد ولم يبرز أحد فاصلهم الحلع وتقهقروا وتقدم صاحب قادس فتبوا مرقبا عاليا ركب فيه ربحهم فاجتهد الزغل في ضم شملهم فلم يفلح فعاد بهم الى غرناطة، ولما طار الخبر اليها بما حل به من الفشل بايع أهلها ابن أخيه ف ضرب هذا اعناق اربعة من اعيان الفرناطين انصار عمه ولما بلغ الزغل نهر شنيل اخبره بعض حواشيه أن الحضرة بايعت ابن أخيه فتحول الى المرية فالمنكب فوادي آش . ولما أصبح أهالي بلش وقد رأوا الزغل أقلم بعسكره عنهم وهت عزائمهم فمولوا على التسليم وعقدت شروط الصلح بين رهنوان قائد البلدة وبين الكونت دوسيفوتاز صاحب شريش الذي كان أسيراً في بلش وخرج أهل بلش باموالهم الى غرناطة وانطلق اسرى الاسبانيول وأطاعت جبال البشرات ونحو أربعين بلدة فيما قيل بنواحي مالقة وطلبوا حماية الطاغية وصار المسلمون في جميع هاتيك النواحي مدجنين وقال صاحب نفح الطيب بشأن الحوادث المتقدمه ما ملخصه « إن صاحب غرناطة بعث الى الاجناد واقوا من أهل بسطة ورادي آش والمرية والمنكب وبلش وهالقة جميع الاقطار وتجمعوا بغير ناطة وتعاهدوا وتحالفوا على أن يدموا واحدة على عدو الدين ونصرة من قصاه الله ومن المسلمين

وخاف صاحب اليازين فبعث لصاحب قشتالة في ذلك نخرج بمحطته قاصداً
نواحي بلش وبعث صاحب اليازين وزيره الى مالقة والى حصن المنشأة
يذكر ويخوف وبعث النسخة من عقود الصلح فقامت مالقة وحصن المنشأة
بدعوته خوفاً من صاحب قشتالة وطمعاً في الصلح ثم اجتمع كبار مالقة مع
أهل بلش وذكروا لهم سبب دخولهم في هذه الدعوة والسبب الحامل
لهم على ذلك فلم يرجع أهل بلش عما عهدوا عليه أهل غرناطة وسائر الأندلس
من اليهود وخرج صاحب قشتالة قاصداً بلش بمالقة ونزل عليها في ربيع
الثاني سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة وحاصرها ولما صبح عند صاحب غرناطة
ذلك اجتمع بالناس فاشاروا بالمسير لاغاثة بلش للعهد الذي عقده واتي
أهل وادي آش وغيرها وحشود البشرات وخرج صاحب غرناطة منها
في الرابع والعشرين لربيع الثاني من السنة ووصل بلش فوجد العدو نازلاً
عليها برا وبحرا فنزل بجبل هناك وكثر لفظ الناس وحملوا على النصاري
من غير تعبئة وحين حركتهم للحملة بلغ الامان الزغل ان غرناطة بايعة
صاحب اليازين فالتقوا مع النصاري فشلين وقبل الالتحام انهزموا
وتبددت جموعهم مع كون النصاري خائفين وجلين منهم ولا حول
ولا قوة الا بالله فجمعوا وقدموا عند الخواص ثورة غرناطة على السلطان
فقصدها وادي آش بعد النصاري الى بلش ودخلوا وبضها عنوة ولما رأى
أهلها تكالب اعدو عليهم ودار جيبش المسلمين عنهم طلبوا الامان
فخرجوا يوم الجمعة عتسرجى الى من السنة واطاعت النصاري جميع
البلاد التي شرقي منة وحصن قرش انتهى
بهذا ذكرنا في هذه الحروب ما كان من قوائد

ساحنة غرناطة وميناء الاندلس وثغرها المحروس كما تقدم الخبر وهي
مبنية في قعر واد خصيب فأنح فاه لجهة البحر تمنعها الجبال والابراج
والاسوار من البر والامواج المتكسرة على الاسوار من البحر وعلى
راية في أحد طرفي المدينة القصبة (دار الحكومة باصطلاح المغرب) رفوق
القصبة صخرة شاذجة عليها المنارة البحرية المسماة بالفار، ولها وراء السور
ربضان أما المناوح منهما للبحر فجئات معروشات وغير معروشات، ومنازل
رحبات، وأما المقابل للبر فكان مشتبكا بالهامة متصل البيوت. وكان لما لقة
حامية وافر مجربون في الحروب ومعتادون لقاء الاهوال وأهلها من ذوي
الحركة والنشاط والعمل والحزم أكثرهم تجار وفيهم عدد من ذوي اليسار
وفي مقدمة هؤلاء التجار الموسرين رجل يقال له علي دردوق له عدة سفن
تجارية تسافر الى جميع موالي الشرق وله في ثغر مائة الكلمة العلية والرأي
المقدم، فجمع هذا عصابة من كبار القوم وسار الى قائد القصبة وبين له عقم
الدفاع وخلو المقاومة من كل جدوى، وان الاجدر بهم قبول دعوة السلطان
أبي عبد الله حليف الطاغية، فرضي القائد وسار الى خيام الاسبانيل للمكاملة
في شروط التسليم وترك القيادة لاختيه

وكان حامد الزنغي المشهور بلد الدعاوة للنصارى قائد موقع المنارة
البحرية وعنده من بني غمار طائفة كلهم علي شاكلته من شدة الباس
وصعوبة المراس فطارت عقولهم عند ما سمعوا بما عزم عليه أهل البلدة
واستنفروا من كان باقيا من أهلها على عهد زغل واستدعى حامد الخواص
الى حضرته فحضروا جميعا ولم يتخف منهم أحد دردوق الآنف الذكر
فقرروا وجوب الدفاع ونقضوا ما أقرمه قائد القصبة بقاءه

وكان صاحب قادس قد عرف في بلش مالمقة رجلا شهير من
تجار المغاربة وعده بقتل ذؤابة حامد عن المقاومة فعرض الامر للملك فقوضه
بالعمل وأركبه المركيز جواده وقتلده سلاحه واردفه بمغربي آخر
من النسبائه بكتب يعرض فيها على حامد مدينة كوهين مع أربعة آلاف
ذهب انسلم قصر المنارة أوجبل نارو وان رضي بتسليم البلدة كلها كان
جزاؤه أعظم وكان حامد يحترم مركيز قادس احترام الإبطال بعضهم
لبعض فآكرم الرسل واصنئ اليهم لكنه رفض خيانة ملكه ووطنه رفضا
باتا فكرر فرديناند الرسالة فكاد الاهالي يقبلون بالصلح لولا ما قال حامد
لرسول وهو ،، اذهب وقل لسيدك انني قد تهمت مدينة مالمقة لاجبها
لا لا سلمها ،، فعند ما ئس فرديناند منهم قدم المدافع وزحف بالجيش
وقابلته أساطيله من البحر فاحرق حامد الارياض وسير ثلاث فرق
لمصادمة العدو وذلك انه لما كان لا بد الاسبانيول من المهرز بمضيق بين
قصر المنارة والجل امر لزغبى فرقة من جيشه باحتلال المضيق وفرقة
أخرى باحتلال الصخرة المشرفة وفرقة ثالثة بالنزول بالجهة البحرية

وانتشبت الحرب بداية في المضيق المذكور وتصارعوا قرنا لقرن
وعولوا على القمى اكثر من الاسر وتلاحقت النجيدات للمسيحيين فاعظم
سوادهم واسندت رصاصهم سكين المغاربة ثبتوا في مواقعهم وفلوا حدودهم
فالزموهم الرجوع فكسر عن أنفسهم ولما يقضوا وطرا وكان فرديناند
مشتغلا بتزكيبهم من جهة أخرى ثم اقتضي من المشقة ما لا يوصف فلما
تم له ذلك رمى المدافع من البحر الحرائق من البحر وارتفع دوي
المدافع وكان من مدافعهم مدفع شديدة مناعة أسوارها ومنعة مواقعها

ولم تؤثر النيران الا في برج واحد كبير ندعى اكثره للخراب فاهتسل
النصارى فيه الغرة وتساقوه فدحرم المسلمون أول مرة وأهلكوا منهم خلقاً
كثيراً حملوا ثانية وصدقوا الحملة فازاحوا المسلمين وملكوا الحصن فتجمع
المسلمون وحملوا عليه واحتفروا عند ركنه أخذوا دواً ووضعوا النار في الاخدود
فخر منه جانب وهلك بسقوطه جم غفير من الاسبانيول ففتحوا منه ثغرة
لجئة معسكرهم يتسرب لهم بها المدد وبقي الفريقان يراوحن القتال ويغادونه
يومين وليلتين وانكسأ المسلمون ولم يتمكنوا من الحصن واشتدت عزائم
الاسبانيول باخذه ولكنهم لم يطعموا في مهاجمة المدينة لما فيها من الجيوش
المدربة على القتال وطال بهم المقام فشموا وتبرموا وخافوا العاقبة ووقر في
نفوسهم من خوف الزغبى وطائفته ما آل بهم الى القنوط فقر منهم جماعة
وافرة الى المدينة وانضموا الى المسلمين واخبروهم عن ضيق الحالة بالنصارى
وبالقوا في الحكاية فثارت الحمية برؤوس هؤلاء فاخذوا يندلقون على
الاسبانيول اندلاق السيوف من الاغمار ويندفتون اندفاق السيول من
الانجاد ، فلا يلقونهم في مأزق ، الا مزقوا شملهم كل ممزق

واتصل بفردينادان النصارى الخائنين بشروا حامداً بكون الملكة
ترجت زوجها كثير ارفع الحصا عن مالفه فذهب الى تقطيع آمالهم باستدعاء
الملكة الى المعسكر بخاف وصحبها ابنتا بعد وصولها راجع حامداً في
التسليم فببه حامد الرسل وانكر الامر ، وترجاه بعض الخيول بالقبول
فقيل انه قتلهم فامر الطاغية باطلاق المدفع فاضقت نيرانها وانفق
ان حضر الملك والملكة الى معسكر صاحب ناس من حربه فحضرتهما

بعض مدافعه السكبار ولم ينشب أبصر الراية التي فقدتها في جبال مالقة وهي تحقق فوق برج قريب من جبل فارة أو المنارة فأثر ذلك في خاطره ولج في اطلاق النيران ثم تقدم بالجند نحو ذلك الحصن وطمع في أخذه فانهاه عليه الف مغربي من ذويان الجيش فذبجوا أجناده ذبح الشياه وهزموا من سلم منهم فلاحق المسدد للنصارى فادادوا الكرة والتحم الفريقان وهلك منهما خلق كثير وتولى الصبر مقام المغاربة فكاد المركز ينهزم ثانية وكادت رايته تقع أيضا في يد العدو لولا أن قائد تلك القطعة من جيش المسلمين ابراهيم بن زناته جرح في معمة القتال فعاد به قومه الي الحصن وأرسلوا من هناك نبأهم فنالت من الاسبانيول وتقهقر عسكر المركز وفشاهيه القتل وهلك في هذه الوقعة أورتاغو دوبرادوا الفارس الشهير أول من تسلق قلعة الحامة فكان يوما شديدا على الاسبانيول

ومن ثمة أصبح الكفاح بين الفريقين يأس المرء من الحياة ومبايعة الارواح في أسواق المنايا وتهالك المقاتلة وتكالب الجند بعضهم على بعض وشرع حامد يرمم المتهدم من أسوار المدينة حتى أنه عزم على بناء ست سفن حراقات بقصد الهجوم على اسطول الاسبانيول وأما الملك والمملكة فاستجلبا للنخائر والافوات من جميع مدن اسبانيا وأمرأ ببناء ابراج من الخشب يسع الواحد منها مائة مقاتل تمشي على دواليب ولها سلام لاجل التسور والنزول وعقبا ذلك بحفر الخنادق ونقب الاسوار وحشر هذه الغاية الفعلة والصناع ، استكثر من العدة والآلة وقام العمل على قدم وساق وحامد لا يترك للمحاصرين راحة ولا يمهلهم ذواقا بل يغاديهم الانزال ويروحهم حتى ملوا واميلات الحام بالجرحى والمرضى ثم لم يلبث أهـل

مالقة ان اكتشفوا الحفر التي أداروها على جدران المدينة فحُفروا بازائها ونقبوا تحت الارض الى أن اتصل بعضها ببعض فكان القملة يتلاقون من المسلمين والنصارى في تلك الدهايز ويتصارعون في بطن الارض صراعهم فوق ظهرها الا أن الظهور كان للمسلمين هناك دثما وكان الاسبانيول يخرجون من اخاديدهم مدحورين ويهال على ما حفروه

ثم تجمع المحصورون وحملوا من البحر والبر حملة واحدة واستمر القتال ست ساعات فلم يكسبوا الدو وعادوا الى مراكزهم وكان الجوع قد فشا في مالقة وانقطع عنها المدد بسدت دنها المسالك وفيت في أهراتها الغلال فاشتد الضيق بالناس واجتمعوا عند علي دزدوق واجمعوا على مراسلة الطاغية في أمر التسليم بشرط الا مان على النفوس والنفائس واتقوا بالرسالة رجلا آبايهم بجواب شاف طبق ما يستهون فشعر به أصحاب حامد فرشقوه بالسهم فأصيب وانهزم صوب مخيم الاسبانيول

هذا ولما رأى أهل وادي آش ما حل باهل مالقة من الضيق سألوا السلطان الزغل المسير لنجدتهم فسأهم فيه وحشد جيشا وجهز له ما يلزم وبلغ ذلك السلطان أبا عبد الله ابن أخيه بأمره جيشا لمعارضة جيش عمه في الطريق اثباتا لاثباته وتأييدا لصدقة ملوك النصارى لم تأخذه رافة ببناء جلده وقضى الله بظهور أصحاب أبي عبد الله المتب بالشقي فقتل جيش الزغل الى وادي آش وفرح أبو عبد الله فرحا جزلا بهذه المصرة وبعث بالبشائر مع تفصيل الواقعة إلى فردبناند وأسنى الهدية لجأوباه شكرا وتمجيذا وطن انه قضى بذلك حراكمه أغرنايه بهذه القملة قلوب المسلمين فال عنه بهم من حزنه وخائنه على نفسه فاستمد فردبناند

فأمدده بألف فارس وعشرة آلاف راجل لاجل حراسته. لعمرى جدير
بملك كهذا أن يكون آخر الملوك قومه

وفي هاتيك المدة وصل وفد من ملك تلمسان الى فرديناندوايزابلا
بهديا فاخرة وقد تضمنت رسالتهم الكلام في شأن أهل مالقة فاستقبل
الملك وامرأته ذلك الوفد برأ وترحيبا وانتعرا على ذلك واشتد الجوع
بأهل مالقة وأكلوا الخيل وهلك منهم سبعا خلق كثير

ثم ظهر من وادي آش رجل يدعى ابراهيم ويلقب بالصائتوأي الولي
فلما رأى رجوع عساكر الزغل عن نجدة مالقة أخذ يطوف في أسواق
وادي آش مناديا إن الله أوحى اليه كيفية خلاص مالقة فسأله عن كيفية
خلاص مالقة فاجتمع حوله اربعمائة رجل من أولى النجدة وساروا بصحبته
الى تلك المدينة فرأوا أوفى مكان للدخول جهة معسكر المريكز صاحب
قادر فجمعوا عليه فنهزم من قتل الخفراء ومنهم من ألقى بنفسه في البحر
ثم تسور جدران البلدة فبلغ منهم مائتان المدينة وانهزم الباقون

أما الصائتو فلم يغش الكريهة بل دلف اليه لاسبانيول فوجدوه
ساجدا قاتلا لا يتحرك فأخذوه الى المريكز فسأله عن حاله فأجابه أنه ولي
الله وإن الله تعالى قد كاشفه بفتح مدينة مالقة فسأله عن كيفية ذلك فأجابه
أنه نهي عن كشف ذلك السر إلا للملوك فارسله المريكز الى الملك والمملكة
وكان فرديناندو قد طعمه ونام فلم ينبهوه وقادوا المغربي الى سراق المريكزة
مويا والدوق نزارودو برتندار فتشابه هذان عليه بالملك والمملكة لما رأى
من اجلال الجنيد ثم استأمن من الرياش الناصر في فسطاطها فطلب ماء
لشرب وانشأه بمداه لتناول القدح اذا استل من تحت جنبه شفرة

فاجتمع اليهم القوم بضربة فصرعه ثم أراد ان يثني على البركة فخطاه ووقع
فصرعه على نصائده الدجاج فوثب عليه الجند قلوبهم واخذوا القلعة في جسده
وطرحوه الى اهل مالمق فاحدها غمارة وعسلوها ودفعوها بكل اكرام ثم
ذبحوا احد كبراء الاسبانول المسجونين صدموا بطول اجنته بذيول حمار
وسرحوه بها الى معسكر المسيحيين

فارتاب النصارى من ذلك وزادوا عدة الحرس على فسطاط الملوك
وامروا جميع المدينتين اي المقاربة الخاضعين بالانصراف من المعسكر
ولم يمت ابراهيم الولي حتى قام في مالمق ولي آخر وادعى مثل دعواه ونشر
راية قرفها حامد فوق الابراج تشديدا للمحصورين

وفي تلك المدة حضرت النجيدات الوافرة لمعسكر الطائفة فكان
ماورد من قبل دوق مدينة سيدونيا ما خلا الجيوش مائة سفينة دخلت
جون مالمق موقرة بالميرة والكراع واكثر من عشرين الف ذهب من
النقود، وعند ذلك راجعت الملكة اهل مالمق في امر التسليم فرفض
حامد كل الرفض ومنع انقاد الصلح فعزم المسيحيون على الحملة العامة
والوقعة الفاصلة

وكان عند المدينة جسر ذو اربع قناطر على كل من طرفيه برج شاهق
فتلى قائد المدفعية الاكبر فرنسيسكو راميرز اقتتاحه فخر اخذوا تحت
الارض وجعل منه مسربا الى أحد البرجين وتقدم بالجيش ووضع البارود
في الاخدود وقذف بيران المدافع فاصاب الشر أثناء المعركة البارود الذي
في الدهليز نفرت طائفة من البرج وقتل من حماه جماعة وفر البقية فاستولى
عليه الاسبانول وناشوا الحصن الثاني

وكان البلوغ قد غص أهل القلعة بلبه حتى طلبوا اللحم الخليل فلم يجدوه
 فاكلوا الجلود وطبخوا الورق والبرص وهاك منهم خلق كثير والجماعة
 الى مسكر النصارى مؤثرين الرق على الموت جرعا فمده فاك وبعد على
 حرقوا جماعة من اعيان البلدة الى حامد فوجدوا عنده الدرويش النار
 الذكر فقالوا له انا نتوسل اليك بالله وبرسوله أن لا تصر على مقلومة عقيمة
 من الجدي فان أسوار نادون أسوار رندة وقد تهدمت رندة
 وان رجالنا ليسوا بأشد من رجال لوشة وقد سلمت لوشة وليس لنا
 في غرناطة كبير أمل فان سلطتها أبا عبد الله تابع للملك النصارى وان الرغل
 عمه طريق منها شريد في وادي آش فما نتظر ونسأؤنا وأطفا لنا يكون أمامنا
 جرعا فأجابهم حامد عليتنا بهجة اخيرة فلا تبطوا عزائنا عنها وخرج في
 اليوم الثاني رافعا راية الدرويش ووراءه ابراهيم الزاوي وجماعة غمارة ورتب
 المصاف وصعد الداء والاولاد على أعالي الابراج لمشاهدة الوقعة الاخيرة
 وتراحت الصفوف وجاءت المهجة على معسكر صاحب قلعة رباح ومعسكر
 صانتي اغوا فصدق المسلمون الحملة وهبت الريح المبشرة خفقت لها راية
 الدرويش وحي الوطيس وتسابت غارة الى تسنم الجنة وقاتلت بما يعرف
 من بأسها وصدق جلادها فانكشف الاسبانول وطارد هم المغاربة بالقتل
 والاسر واذرعوا القتلى فوق العرب في قلوبهم وتداخوا من كل ناحية
 للفرار وبينما الامر كذلك اذ خر الدرويش صريعا بجرح أصابه وسقطت
 الراية فتطير المسلمون وتزل بهم الهلع ورجعوا أذراجهم فلما رآهم النساء
 مدبرين ارتفع عويلهن ونادين بالويل والثبور ولبث حامد سائرا الى معقله
 مع قومه النهاريين وانقطع أمل المالكين وعولوا على التسليم فراسلوا الملوك

مكتسبون الإيمان على الشوس والظلم فلم يجازوا اليه وقبل لهم أن أبا
 الرافة قد سقط فراجعوا في ذلك فأجبروا الأفراس أيضاً حينئذ أرسلوا
 إلى الملك يقولون له إنهم عزموا أن يشقوا الفار وخيالة أسير مسيحي
 فوق السور ويحجوا نسائهم وحرارهم في القامة ويحرقوا البلد ويخرجوا
 منه بالسيف مقاتلين إلى آخر نفس من حياتهم فمنعها حسبوا لذلك
 حساباً ورضوا منهم التسليم على ذلك الشرط ودخلوا مالقة وتبوأوا الحصون
 وبقي الزعبي متمتعاً في مكانه إلا أن جماعته جنحوا إلى التسليم من الجوع
 والتزم أن يتابعهم فبعث إلى فرديناند بذلك فاجابه أنه لا يتاله إلا ما يتال
 أهل مالقة فلما استسلم غدر به وأخذ هو وأصحابه أرقاء وحينما سأله عن
 سبب مقاومته الشديدة أجابه أقسمت أن أجاهد في سبيل ديني ووطني
 وسلاطاني ولو طارني جندي ما أسلمت السلاح أبداً فغضب الطاغية وأمر
 به فحمل على الأدم

وعند ما دخل مالقة حول المسجد الأعظم كنيسة واقام بالقصبة
 واقامت الملكة بجبل قارة وبعد فتح المدينة اطاع غربي البلاد
 كلها وخضعت شوكة أهلها وجدد مارن عزم وسكنت سمورة بأسهم،
 وأما السلطان أبو عبد الله فبعث يهنيء الملك والملكة بهذا الفتح ولم يكن
 هذا المسكين يدع فرصة لاظهار اماتته إلا وينتهرها فلم تنفعه تلك
 الامانة الا حينما كان مظاهراً للطاغية على عمه ، وللاسبانيول على قومه ،
 حتى اذا خارت قرى مناظره واستسلموا إلى العدو وظن الامر قد استتب
 له نزلت الصاعقة على رأسه وأخذ من حيث كان يرجو الا من وختم به
 ملك آبائه، وشقيت مئات من الالوف بشقائه، ولم ينج من المحنة سكان

البيازين الذين ظاهروه على غيه، وشاركوه في فساد سعيه
وتأمل فيما قال المقرئ بشأن حصار مالقة تجده منطبقاً على الرواية
الفرنجية لولا شدة الاختصار قال وكان أهل مالقة قد دخلوا في الصلح
وأطاعوا صاحب البيازين وأتى إليها النصاري بالميرة ولما نزل بلش بعثوا هدية
لصاحب قشتالة مع قائدهم وزير صاحب البيازين وقائد شريش الذي كان
مأسوراً عندهم فلم يلتفت إليهم صاحب قشتالة لقيام جبل فارة وهو حصن
مالقة بدعوة صاحب وادي آش وارتمل صاحب قشتالة إلى مالقة ونازلها
براً وبحراً وقاله أهلها قتلاً عظيماً بمدافعهم وعدتهم وخيلهم ورجلهم وطال
الحصار حتى اداروا على مالقة الخنادق من البر، والسور والاجفان من
البحر ومنع الداخل إليها ولم يدخلها غير جماعة من المراكبيين حال الحصار
وحاربوا حرباً شديداً وقربوا المدافع ودخلوا الارباض وضيقوا عليهم
بالحصار إلى أن في ما عندهم من الطعام فاكلوا المواشي والخيل والحمير وبعثوا
الكتب للمدوتين وهم طامعون في الاغاثة فلم يأت إليهم أحد (ولكن عهدي
بالنضال قديم) وأثر فيهم الجوع وفشا في أهل نجدتهم القتل ولم يظهر
مع ذلك هلعاً ولا ضعفاً إلى أن ضعف حالهم، يأسوا من ناصر أو مغيث
من البر والبحر، فتكلموا مع النصاري في الأمان كما وقع ممن سواهم فعوتبوا
على ما صدر منهم ووقع من اجلاء وول لهم التحق العدو والتجاء: تؤمنون
من الموت وتعتصمون من حقلعة والحسن والسلطان ما يعاملكم إلا بالخير
إذا فعلتم وهذا خداع فالتماكن العدو منهم فخذهم أسرى وذلك أواخر
شعبان سنة اثنين وتسعين وثم تمة ١٠٠٠ ق في تلك النواحي موضع الا
رواية النصاري انتهى

وفي هانيك الايام خرج الزغل بساكره من وادي آش منتقضا
كالصاعقة على الاسبانيول فأجلب على الاطراف وشن الغارات في
البسائط وقتل وأنخن وسبي وغنم وعاد بالاسرى والغنائم الى وادي
آش ثم جمع فرديناند حشوده كلها في مرسية في ربيع ١٤٨٨ وزحف بها
على ديار الاسلام فدخل في طاعته نحو ستين بلدة الا المرية فان سالما قائدها
هزم جيوش الطاغية فمال الى بسطة وكان الزغل قد وصل اليها ووضع كميناً
في واديهما فزحفت طلائع الاسبانيول فصدمها الزغل صدمة رثبال وبعد
مقاتلة شديدة أخذ يتقهقر حتى أصبح الكمين من ورائها فلما حصلت بين
الجيشين كرا الزغل من ناحية ونفر الكامنون من أخرى وانقضوا على
الاسبانيول انقضاض النصور فافنؤهم بحد السيف ولم يسلم منهم الا الطويل
العمر فقدم الملك فرديناند للكرة فصدمه الزغل صدمة جديدة وعلا الصياح
في الربى والوهاد «الزغل الزغل» فهلمت قلوب الاسبانيول فانهزموا ومنحوا
القوم اكنافهم فتمقبهم المغاربة بالقتل والاسر فاهلكوا منهم خلقاً كثيراً
واجلت الواقعة عن مصرع الدون فيليب الارغواني من كبار أمراء أسبانية
وغیره من الامراء ولم يرجع الزغل عنهم حتى واهم المدد فانصاع فرديناند
الى نهر قريب وفرق كتابه على المدن والحصون فخرج الزغل ودهم هذه
المدن فلم يدع فيها اسبانيولاً فيه عين تطرف وافنى خلائق لا تحصى في
قلعة نزار

وكان قائد قلعة فلار معتمداً على متانة جدرانها ومركره من قلة الجبل
محاطاً بالاهاوي والادوية فغاب عنها دهمها الزغل ولسف، شهور يده
فانهزم الاسبانيول من وجهه ولاذوا طراً بالحصون وكان لهم دند مقدم
٢٣ - خلاصة تاريخ، ١٨٨٥

اسمه جواز دوا قالوا فأحسن البلاء وأحكم التدبير فلم يتمكن الزغل من الحصن فأدار حوله الخنادق وهدم جانباً من السور وأوشك أن يدخل الحصن عنوة لو لا ما أمطروه من النشاب والحجارة وقذفوا عليه من الاقفاط والزفت وبقي القتال خمسة أيام متوالية لم يسيغوا فيها الریق حتى يشت الحامية ومالت الى التسليم فأندرم القائد بان الزغل يفتح فيهم العقوبة والانتقام بما هو مهود من قسوته فاعتبروا قوله وفضلوا الموت تحت الحصار على الموت صبراً بين يدي العدو وما زالوا في الضنك الى أن نفس من خناقم بويرتودو كرىو بنجدة وافرقة فأحرق الزغل المدينة وقفل الى وادي آش

ثم إن مغاربة المرية وطبرنة وبرشنة خرجوا واغاروا على مرسية وجهاتها وثار كثير من المغاربة الذين عاهدوا العدو، وفي هاتيك الايام هطلت أمطار غزيرة وجاءت سبول جارقة هدمت كثيراً من البنيان في مملكتي قشتالة واراغون واشتدت عواصف البحر فتحطم كثير من السفن

ولما أقبل ربيع سنة ١٤٨٩ عرض فرديناند جيوشه في جيان فبلغت ١٣ ألف فارس و ٤٠ ألف راجل فزحف بها قاصداً مدينة بسطة موطناً نفسه على اباداة ملك الزغل فاءد الزغل قوته لمصادمته امكنه لم يتجرأ أن ينهد اليه بنفسه خوفاً من أن يشد عليه ابن أخيه من وراء فيقع بين عدوين كبيرين ايسأد هما اليه بالاقبل عدواناً فسرح الى بسطة جميع الاجناد التي يستغنى عنها في وادي الاشات واستنفر العامة الى الجهاد فامتلأت برشنة وطبرنة وقازع ابشرات بخبل والرجل ورنت الاودية بقعة السلاح وحليل الحارق وكان ابن عم الزغل سيدي يحيى الناصر بن سالم في المرية

وكان قائد مجرباً مقداماً ولزغل فيه مزيد الثقة فاستدعاه من مكانه وأرسله إلى بسطة بعشرة آلاف من شجمان المغاربة فتقوت بسطة بهذا العدد وبلغ مقاتلتها عشرين الفاعليهم ثلاثة من اكابر قواد الاندلس الاول محمد ابن حسن من أبطال عصره المشاهير والثاني حامد أبو حلي قائد الجند المخيم ببسطة والثالث قائد قجار وكان من روس القراء وكانت القيادة العامة لسيدى يحيى ولكن علو الرأي كان لمحمد بن حسن لمزيد خبرته وبلاؤه وسداد آرائه وانحائه

وبسطة بلدة حصينة واقعة في واد خصيب متسع الأرجاء طوله ثمانى مراحل وعرضه ثلاث يسمي الهوية محاطة بسلسلة روابي اسمها جبل الكحل ويسيل في وادها نهران يسقيان أرضها والمدينة مبنية في السهل لكنها محصنة من أحد طرفيها بوعر الجبل وبقلعة متينة ومن الطرف الآخر بسور مكين عليه أبراج شاهقة ولها روض إلى جهة السهل فيه حصون وأبراج وفي مقدمة هذا الروض غرطة أشجار مسافتها مرحلة مشتبكة السرح فيبابة الدوح كأنها أجمة واحدة تدور عليها المياه باقية متشعبة تسقي جميع غياضها وفيها مئات من الابراج متفرقة في البساتين فكانت هذه الغرطة بما فيها من اشتباك الشجر وكثرة مجارى المياه وعدل أبراج والحصون تجعل مقرب تلك المدينة في غاية الصعوبة

فعند ما قصد جيش الطاغية نزال بسطة اخذ أهلها ينأهبون للمقاومة ويمدون ما استطاعوا من قوة فخصدوا زروعهم قبل أن يستترك الحب في السنبلة وادخروا المؤن وتتهم جميع ما وصلت إليه أيهم فكنت ترى اقاطيع المواشي تباعاً داخلة من الابواب والبائس موقرة احمالاً من

المؤن والميرة والسلاح والكرام من كل نوع فيمكن أن يقال على وجه التقريب ان بسطة أخذت عدة لحصار خمسين شهراً ولما انأخت عساكر فرديناند بساحة الموقع اشتدت الحركة في البلدة وازدادت الجلبة من قرع الطبول وتقليب السلاح وجاء فرديناند فضرب خيامه في الوادي بين البساتين وبعث الى أهل المدينة يدعوهم الى التسليم على شروط موافقة لهم ان انقادوا الى ذلك منذ البداية ويؤكد لهم أنه لا يرفع الحصار ولا يفرج عن البلدة ابداً حتي يتمكن منها، فعقد قواد المغاربة مجلساً حربياً وتشاروا فيما يجاوبون به ملك الاسبانيول وكان سيدى يحيى قد استاء من انذار فرديناند فاراد أن يجاوبه بان حامية بسطة لاتسلم ابداً ولكنها تقاتله حتى تنفى جميعاً تحت انقاض السور فأجابه محمد بن حسن ان لا فائدة لنا من هذا الجواب فلا جتهد ان يكون في فعلنا ما ينتض اعلان الطاغية وازنريد فصاحة العمل على فصاحة القول وهكذا فقد أرسلوا الى الملك فرديناند جواباً في غاية اللطف والايجاز يشكرونه فيه علي عرضه التسليم بشروط خفيفة لكن يعتذرون له عن الرفض بكونهم اؤتمنوا على المدينة ليحافظوا عليها لا ليسلوهها

فعند ما أخذ الملك جوابهم شحف غرار الزيمة وعول على التضييق والاخذ بالخنق فتقدم بمحمد بن صوب السور لاجل تمكين المحرقات من البلدة وأوجف بخيله ورجله وتغافل الاسبانيول في البساتين ليتخذوا مركزاً يمنعون فيه انه ربه بن الخرج واتشروا في أطرافها وكان الشبان الاغرار منهم متقدمين دنا يوفضون الى اعراس الا أن أهل الحنكة والتجربة كانوا يرون في كل خطوة من تلك الغياض خطراً، وأما صاحب

صانيتها غورخت أصحابه وتقدم بهم ووعدهم من الله بالنصر ، وينما هم على هذه الحال اذ ارتجت الارعاء بقرع الطبول وأصوات الهجاء واندفقت فرقة من المغاربة يقودها سيدي يحيى بنفسه لصد الاسبانيول عن التقدم فالتقت المقتان فى مشتبك تلك الفياض مبالطة بالسيوف ومناضلة بالسهم ومطاعنة بالحرا ب لكن طبيعة ميدان الحرب من جهة التفاف الشجر وتقطيع البساتين بالاقنية وكثرة الابراج والبيوت جعلت الريح للمعاربة الذين كانوا يقاتلون مشاة حال كون الاسبانيول ركباناً ، زد على هذا كون أولئك أخبر بالارض وثناياها وزواياها وادرب على الكر والفر ، فلما رأى قواد الاسبانيول ذلك أوعزوا إلى كثير من الخيلة أن يترجلوا ويقاتلوا على أرجلهم فمئندھا استحر القتل وحى الوطيس ، ولم تكن معركة عامة ، بل مجتمع معارك متفرقة ، إذ كل بستان أصبح ميداناً للمعركة ، وكل روضة صارت موطناً للنزال ، وعاد كل من المقاتل لا يصر إلا لدى حواليه ولا يعلم بالبعيد عنه ، وعادت القيادة وقرع الطبول عتاً . لار كلامن الجند مشغول بنفسه . متجرد لقرنه ، وفى بعض الاماكن كن لاسبانيول هم الظاهرين وفى غيرها كان العلو للمغاربة وربما انهزمت فئة من جبهة فتبعها فسقطت على فئة ظافرة فانضم اليها شمل المزمين رجاء الكرة ، وقد يقصد بعضهم الفرار من شدة الهول فيقع فى جة المدور لا يدري إلا وهو فيهم ذلك من عدم تمييز العدو من الصاحب فى مشاة تلبس بالباس والاصرف جهد كل من الفرقة إلى اسلحة الابراج تفتت بساين ووضع فى كثرها . دمت الحرب دية ، س رند ر اخدران وعات الاصوات كقيام رة ر دة رة ، رة رة . هذا

وفرديناند ينتظر بذهاب الصبر نتيجة المصاف وهو في غابة القلق والجزع لا يلم شيئا مما وراء هاتيك الأشجار الخاجة لنور الشمس فكان يسرب البعوث وتنجذات الى المواضع التي يخشي فيها الدائرة على تومه واجلت المركبة عن مهلك الدون جويان دولاره من أفراد ناشئة الاسبانيول وأعيانهم وأجهم إلى قلب الملك ، وكان قد اقترب حديثا بالدونة كانا لاينة دو أوريان. أبعد فتيات عصرها

وأما من الجهة الثانية فكان القائد محمد بن حسن وحوله جماعة من القوادس راقين حركات القتال من فوق الاسوار مدة اثني عشرة ساعة استمرت فيها المناجزة وكانت كثافة ورق الاشجار تحول دون رؤية التفاصيل فلم يكن يرى الا بريق الخوذ ولا يلح سوى لعان النصال، ثم أخذت تقد الجرحي فارتفع عويل النساء وكانت ضجة هائلة عند موصل جثة رضوان ذي الفرغى من متمسلة النصارى الذى صار من اعظم قادة المسلمين ثم أخذ المغاربة يتقهقرون الى جهة المدينة وأر فرديناند بنقل خيامه الى هاتيك الجهة وعندها طار محمد بن حسن الى نجدة سيدي يحيى واجتهد أن يزحزح الاسبانيول عن مراكزهم الجديدة لكن هجوم الظلام، حال بينه وبين المرام، فوقف متربصا مكانه ولم يدع للعدو راحة الليل بطوله، ولما أصبح الصباح كان مشهد القتال هائلا فالارض مغطاة بجثث القتلى تنبئ بلسان حالها عما احتملت من الحرب وأهوالها وهكذا أصبحت تلك الخائل وهاتيك الحداثى عجز الدوالى دجبرى الـ وابق

ثم ان فرديناند ادرك حرج الموقف الذى ضرب فيه خيامه وشدة الخطر الحاقه، فاجم على تقويض خيامه منه لكنه قدم طائفة من جيشه تشاغل العدو

الى أن يمكن من إعادة المسكر الى محله الاول فاعاد سبيل الحى بقوة جديدة
من الخيل والرجال فلم يفر من المعسكر باطل بل ذكر لكن وجوع الحيلة
الى المكان الاول جعل المغاربة في مناجاة من الشوء عند الكور والقرى نحو
المدينة فعند الملك محاسن مؤلفا من كبار العادة واستشار فيما يعمل فاشترى
عليه من كبر قانس ترك الحصار مؤقتا برحمته ان المدينة محصنة مكشوفة في
الميرة والذخيرة والسلاح وعدد المقاتلة لا يمكن اقتحامها الآن والجيش
في تربسه أمامها معرض للمرض وإذ لجأ الشتاء تمذر القتال وسالت الاودية
واذ من رآه أن يمتاض عن الاصرار على منازلة بسطة باجتياح الكورة وافساد
زرعها واطلاق الغارة على المدن والقرى المجاورة الى ان تكون تهيأت فرصة
أخرى. وأما الدون غوتيارو دو كردناس امير لاره فذهب الى أن رفع
الحصار عن بسطة يتخذ العدو دليلا على الضعف ويزيد المغاربة جرأة
ويستأسد به الرغل وربما يكون سببا لانتقاض أهل غرناطة على أبي عبد الله
وميلهم اليه فهو يرى الافراج من سفة الرأي، وكان الملك مترددا بين أن
يقلم أو أن يقيم تارة يتصور المشاق التي ستحيط بعسكره خصوصا في
جلب الذخيرة فبعول على رأى صاحب قانس وطورا يتأمل فيما يترتب
على الانصراف من استغلاظ أمر العدو فيميل الى رأى امير لاره، وبلغ
الجند ما كان من تشور الملك واهتمامه وعزمه على الرحيل ضنا براحتهم
فقاموا يطلبون الإقامة في ساحة البلد الى أن يتم لهم فتحه ولما تضاربت
الآراء بعث الملك يسأل الملكة رأيها بمكانها من جيان وكانت بينهما بؤرم
مرتبة ذات مراكز يقوم أصحاب كل مركز منها بقطع المسافة التي تخصه
بحيث تصل الرسالة في عشر ساعات فاجابته انها تترك قضية الإقامة أو

الظمن إلى رأى الملك ووزرائه لكن فيما لو أريد الاستمرار تستعين الله في تقديم جميع ما يلزم للحيش من المؤونة والمال إلى أن تكون البلدة قد أطاعت فأجمع حينئذ فردينا على الأقامة وعند ما بلغ الجند عزيمة الملك ارتفع ضجيج السرور كأنهم أصابو غنما أو أحرزوا فتحا

واتصل بسيدي يحيى ماهو واقع من المراء في أمر الحصار فعمل النفس بالأمال وترقب الفرج برحيل الملك لكن محمد بن حسن لم يكن يصدق ذلك واذا بحركة فجائية في صبيحة يوم كادت تحقق رجاء سيدي يحيى فان الخيام قوضت والآلة أنهضت والمدافع تعاورها النقل وخيل أن قد شات نعامة الاسبايول وخذت لهم بارقة النصر وإذا بالطاغية قد قسم جيشه شطرين فجعل مركز قادس على أربعة آلاف فارس وثمانية آلاف راجل وأصحابه بالدون الوزو دواغيلار ولوليز فرديناند ربويرتو كيريو وغيرهما من مشاهير أبطالهم جعل معه المدافع وسيره إلى الجهة المقابلة للجبل واتخذ الملك لنفسه قعدة نسيم لثني وهو ولف من ستة آلاف فارس وجيش من المشاة كثيف ومدد من الجلبين واستظهر بجماعة من عظماء المملكة مثل الكونت د. ديز وصاحب صانتياغو فأقام كل فريق على طرف من البساتين ومن أمه هذه هنك فنصر محمد بن حسن قائد بسطة فقال أما إنه لم يزل يجر من شجر كن لم يكدم يخرج منه هذا القول حتى ملا أنفذه بـ التدارك لاجل وأعمل الاسبايول الفأس فطارت قلوب القردة وتبعهم وتصايحوا للمانعة دون القطع والتجذبههم في وقت واحد الكرات راسمات الأمد في سبيل الادواح واستمرت

المناوشات أربعين يوماً تمكن خلالها الاسبانيول من استئصال تلك الفيض
وابادة هاتيك النضرة بملاحقة العمل والصبر على هجمات العدو، وازيل
الحاجز الذي كان بين المحدثين وعطلت بسطة من حلاها وعريت في آن
واحد من جنة ترهتها وجنة قايتها. ثم جعل الاسبانيول من احدى المحدثين
الى الثانية ممرا وضربوا دونه السدود ورتبوا بحاري المياه وبنوا الابراج
على الجوانب بحيث أصبح من الحاء أن يحال بين المحدثين، ثم طمع فرديناند
في منع الماء عن بسطة وقال لبعض الاسبانيول ممن أرخ الوقائع ان الماء
ضروري لهؤلاء أكثر من الخبز لانهم على اضطرارهم اليه لاجل الشرب
يحتاجون اليه لاجل الوضوء والغسل واسقاط الجنابة مما تأمر به دياتهم
ولا نحتاج اليه نحن الاسبانيول. وكار لبسطة عين تجري من قة «أبو الحسن»
وراء البلدة وكانوا يتبركون بما فيها فلما احسوا بما أجمع عليه الاسبانيول
خرجوا تحت جناح الليل وأقاموا عند هامن الحصون ما يعصمهم من كل غارة
وفي خلال هذا الحصار خطر لبعض فتيان الاسبانيول شن الغارة
على نواحي وادي آش وكان في مقدمتهم فرنسبكو دوبازان وأنطونيودو كويقا
فجمعوا نحواً من ثلثمائة فارس ومتي راجل وسارا مستترين بجناح الليل آخذين
بشباب الجبل حتى وافيا قرى الوادي قبل تحتق الفجر فأسروا من صادفوه
من اهلها وأنهبوا مالها وحطموا زرعها وساقوا نعمها كل ذلك في لحظة
وقفلوا غائبين قبل أن يشعر بهم أحد فطار بعض رعاة المواشي الذين خاصوا
من شرهم واعلموا بهم الزغل فسرح في أثرهم ستمائة من نخبة فرسه نه
ورجالته قادر كوه في طريق انصرافهم ولما التقت العين عين - الاسبانيول
أنفسهم دونهم في العديد والقوة فتصوروا تركت المنيمة ورضى بلايب
٣٧ - خلاصة تاريخ لاندلس

لكن فرسيكوا دوازان وانطونيو دو كوفالما يوافقاهم على الفرار بحجة أن المشاة الذين معهم لو فروا لاستلحمهم العدو وان المقاومة هي التي لهم في تلك الحال فاختلقت الآراء بينهم وأراد القواد حسم النزاع فأمروا حامل الراية أن يتقدم فتوقف وكاد القوم يولون الادبار فتقدم فارس من الحرس الملكي اسمه هرناندو بيرز دلباغار قائد حصن سالار ورفع منديلا كان متلععا به على حسب عادة أهل الاندلس وعقده برأس الخربة ونادى أصحابه فدبت الحمية برؤوسهم وكروا بقلب واحد وصدقوا الحملة فانكشف العدو دون انتظار وتتل نحو ثمانمائة من المغاربة وأسروا جماعة وقفلوا ظافرين بكافأ الملك هرناندو المذكور بالقب فارس وأجاز له رفع ذلك المنديل في مواطن قتاله

وبينما كان الرغل ينتظر اياب أصحابه بالغنيمة اذ رآهم راجعين فرقا، مغلوبين حزفا، فرأى الافدار معاكسة له والاهر قد قلب ظهر المجن بما كان يترامى اليه من أخبار بسطة وهلاك قسم كبير من حاميتها واشتداد الكظام باهاها، ولم يكن في وسعه أن يخف اليها بذاته خوفا من أن يقتحم تلك الفرجة ابن أخيه من غرناطة فيسلبه ملكه فكان يبعث اليها بالمدد بعد المدد لكن الاسبانيول كانوا يلازمون الامداد فيلونها قبل الوصول الى المدينة مع ذلك بقيت حالتهم أجمل من حالة ابن أخيه السلطان أبي عبد الله لانه حفظ لنفسه هيبة سلطان ذي صولة وصاحب دولة

وأما ابن أخيه فكان ملكا تابعا للملوك قشتالة وحزب القتال في غرناطة لم يكن يساري بين المجاهد المرابط المتناغر والخاص الخاضع الخانع لغير أهل ليد ، واخبار بسطة كل يوم تنكأ قلوبهم ، وتفت في

اعضادهم ، حتى تمشت المراسلات فيما بينهم في الوثوب على الحمراء وقتل
أبي عبد الله والنفور من غرناطة حزبا واحدا الى وادي آش ومنها الى
بسطة للأفراج عن المحصورين ، لكن لحسن بخت أبي عبد الله وسوء طالع
الاندلس عرف هذا الملك بالكميدة فضرب أعناق رؤساء الحركة ورفع
رؤوسهم فوق جدران الحمراء ، فانزل بذلك الرعب في القلوب ، ولم يبق في
غرناطة عرق ينبض لثورة ، واحس فرديناند بما كان في عزم الغرناطيين
فاراداد حذره وضاعف القوة ووضع المحارس وبث العيون والرواد وأخذ
يظهر لاهل بسطة كل يوم من القوة بمظهر جديد ، وهم ينظرون النجدة ولا
يحضر لصريحهم أحد حتى يشؤا وغلب عليهم القنوط فاراد محمد بن حسن
أن ينيه عن ائمتهم ويحيي آمالهم ، فقال لسيدي يحيى يلزم أن تظهر لأممهم
ولم نزل على عز منا وقتنا فجاها وخرجا بقوة عظيمة فالتقاها فرديناند
بمجموعه وهدرت طبول الحرب وتزاحفت الصفوف من كل جانب واستماتت
كتائب المسلمين فكشف الاسبانول ووقع الخلل في مصافهم ، ولم تم عليهم
الهمزية لوفرة أعدادهم وسعة محلتهم فقتل المسلمون بالغنائم ودخلوا البلد فافرن
ومن ثمة أخذوا يرسلون الجنود من جهة الجبل فيطوون السهل كالمح البصر
وينمون المواشي ويعودون بها الى بسطة ، وجرى خلال ذلك وقتاع متفرقة
شديدة امتاز فيها بين الاقران الدون الونرودز اغيلار

ومما يروى أن أحد فرسان الاسبانول المسمى مارتين غاله وشاهد
لمغيب الشمس فارسامر بياشديد الصولة باهرافته يحمل على الاسبانول
فلا يقف في وجهه فارس الاجدله ، ولا يراه رده من الاصر ، حتى غمدوه
هرازه فتصاولا ونجا ولا ساءه خرح لغرفتي في واحة من صومنة

فقبل أن يهجم الاسبانيولي جواده ليفتك به كان المغربي نهض على رجلية واستل حربته فاعجله بجرح في رأسه، ومع كونه على رجلية وكون قرنه راكبا كالدشدة بأسه رخفة حر كته يورده حته لولا اسراع رفاق للاسبانيولي بنجده، فمندها أخذ المغربي يتقهرد ويدأ ويبدأ إلى أن صار بين أصحابه فسئل عنه فاذا به من عشرة بني سراج ولما كان الوجه في أكثر هذه المبارزات الفردية المغاربة شدد الطاغية في منع قومه عن قبول هذا البراز وحظر عليهم المناوشات الخاصة لعله اليقين ان المغاربة اقوم من كل شعب في الارض على هذا النوع من القتال وانهم أدرى بالارض وأهدى فيها سيلا قالوا وبما كان الاسبانيول محصورون بسطة اذ شوهد في المعسكر اثنان من أجلاء رهبان الفرنسي سكان الواحد منهما ذوهيبة وهيثة ووقار عظيم راكب حوادا كريما بسرج مذهب والآخرة متصاغر متضائل يسمى وراء الاول راكبا مركة بسرج خال من الزينة، وكادائما مطرقا في الارض ماشيا القصد خفض الجناح، فلما شوهد هذان القسيسان في الجيش تكلم الناس في مجيئهما على انه ذن ممدودا حضورا للرهبان في هاتيك الحروب المقدسة، فطنا اجتمع الخوذة قلندوة تحت راية واحدة فظن من البداية أنهم من الرهبان المحاهدين لكن وُهم أخيرا أنهم قاده ان من الاراضي المقدسة برسلة مهمة. أم. اصاحب الوقار والتدرو ولوا النعمة فوالاب انطونيوميلان رئيس در الفرنسي سكان في بيت المقدس كان ممتلي الجسم جهير الصوت طلق اللسان ذاسايب خطاية كن تمودان يقول في الناس ويسمع له الناس، وأما رفته مكر صنيعة رخصر الجرم مصفر اللون لين الحديث خفي الامانة خست لصوت وكذ من الواضع وخفض الجناح على ايبني أن

يكون عليه من اتنى الى مثل دعوته، وتلبس بمثل جلته، لكنه كان من أهم رهبان
الدير وأحسهم وأدبرهم، كان اذا رفع نظره من الارض انقذحت عيناه شراراً
ففيما يظنه الانسان أودع من الورقاء، اذا هو أدهى من الحية الرقشاء

وكان هذان الراهبان آئين من عند سلطان مصر في ذلك الوقت
الملقب قبل الافرنجة بسودان مصر لانه كان الاناق بين هذا السلطان
وبين السلطان بازيد الثاني صاحب الفسطاطية على إصرار مملكة
غرناطة ووضعافيا بينهما اوزار الحرب اجتماع على ظاهر الملة وتفرغاً للجهاد
ثم أوفد صاحب مصر هذين الراهبين بكتاب منه إلى ملك قشتالة وإلى البابا
والى ملك نابلي منكر أعليهم، وهو واقع من العذاب على مغاربة عن طاعة الذين هم
من بني ماته وجلده بينهما عدد كبير من المسيحيين راثون في ممالكهم في مجامع
الراحة والامان متمتعون بالاكهم وحقوقهم ناعمو بحريتهم الدينية فويلح
في الافراج عن مسلمى الاندلس ومكانهم، التي اعترضوهم
ليأها وأجلوهم عنها، وإذ فانه يمحرب بباب السيف جريح مساري الذين هم في
ممالكهم ويخرب مآبدهم ويحزن كنيسة قيامة في اقساما صنفصفا، وكان
حبر هذا الانذار قد ذاع بين مسيحي الشرق، فقصصهم مدعهم مدعهم
وصاروا ينتظرون خلاص مسامي من رب الارباب بركة المؤمنين عليهم
فالتقى فرد بناند ذيك ارفرين برؤوسهم من مرقاة رجل
الدين وخلاهما رآه تنصياهم، وباركهم في الشرق
وكان الوافدان قد ساجد برومته، فكتب إليهم من مصر
فكتب البابا، هما إلى ملوك قشتالة واسبانيا، رب على خطاب
صاحب مصر وكتب بشيخوته، فكتب إليهم من مصر

فقتالة ولو من طرف خفي فيما هم بمباشروه ومما جاء فيه انه ولئن كان
المغاربة مخالفين في المذهب فليس من الجائز الاساءة اليهم بدون سبب عادل
وانه ان كان ملوك قشتالة لا يصبرون على أدنى أساءة من مسلمي اسبانية
فليس من اللائق بمقامهم أن يأتوا أقل عمل من شأنه أن يجر على النصرانية
وبالذات الى آخر ما ذكر من هذا القبيل مما نقله بعض الاسبانيول وعقبه
بالظن في ذلك الملك والقدح في أمانته للنصرانية واتهامه بالعصبة مع
صاحب مصر، الا أن بترو باركا لا يعزو ركوب ملك نابلي ظهر الخلاف
في هذه المسألة إلى نقص في حميته الدينية بل لما رتب سياسية بأنه كان يمتد
انه ان تمكن فرديناند من فتح غرناطة أمكنته الفرصة وتهيأت له الوسيلة
للادعاء بملك نابلي انه تابع لملكة أراغون

أما فرديناند فأجاب ذلك الملك جوابا في غاية اللطف والرشاقة أتى
فيه على تفاصيل تلك الحرب وبين له وجوه الحق في غشيانها وختم كتابه
بتسكين روعه من جهة نصارى المشرق مؤكداً له أن الاموال التي يدفعونها
هي الجثة الواقية لهم دون ما يتهدده به سلطان مصر من استئصالهم وكتب
إلى البابا يعرض له أسباب الحرب وهي تنحصر في ثلاثة الاول استرجاع
أرض تملكها المغاربة بالسيف والثاني مجازاتهم على سوء المعاملة التي عاملوا
بها المسيحيين والثالث انها حرب مقدسة يقصد بها اءلاء مجد الكنيسة
وبعد أن أقام الراهبان الوافدان بالرسالة مدة بمحلة الملك يقصان على
قواد الجيش أخبار المشرق شخصا لى جيان لمقابلة أعظم الملكات كشافة
إلا وهي الملكة إيزابلا فاستقبلتهما من البر والاحتفاء بما يفوق الاطراء
وعينت لدرهما في بيت المهندس احسانا سنويا نحو ألف دوكاو وعند انصرافهما

سلبها غشاء بأهر النفاسة مطرزا أيدها الملوكة لوضعه على القبر المقدس
قال الكاتب الانكليزي الشهير واشنطون أرفن: ولم يذكر الاب
أغايدا مؤرخ هذه الوقائع نتيجة الرسالة التي وفد بها ذاك الراهبان
وهي انه فيما بعد أزعج فرديناند وايزابلا المؤرخ الشهير بطرة ماوير
انقلرياس سيراً الى الشرق لدى صاحب مصر أو بحسب قولهم السودان لا عظم
فابدي من الخندق والمهارة بتلك السفارة ما أفنع به ذلك الملك الشرقي
واستجلب به ميله وقاز منه بإيثار غرضه وحصل على أوامر برفع كثير
من المغارم عن زوار القدس الشريف ولبطرة المذكور رحلة شهيرة في
بلادهم ضمنها جامن الفوائد والنواتر (١)

هذا وبقي الحصار مستمراً على بسطة وتغير فرديناند وايزابلا ينبت
الى آفاق اسبانية فتكتف الجيوش وتتوارذ المقاتلة من كل فج ولم يكن
العناء كله في جمع الاجناد بل بازاحة علمهم وتوفير أقاتهم، ولم تنحصر النفقة
في الجيش المقاتل وحده بل كان يلزم الملك وامراته تسريب لذخيرة لجميع
المدن التي دخلت في حوزتهما وكفاية حماته الماسبق أخذها من الاكتساح
والميث الذي غادرها كجوف العير فرتبت الملكة الوفا من البهائم لنقل
الاقوات وجعلت عليها خفارة وافره لصد غارات المغاربة في الطريق
وأقامت تواصل الامداد صباح مساء ولما فرغت خزنتهما من النقد استعانت
باعيان البلاد والبطارقة فقدم كل منهم ما وصلت اليه يده من النقد وبعضهم
قدم ما عنده من الحلي والجواهر وباع الاساقفة آنية الكنائس واستنزفوا

(١) لا يوجد حل لهذه المسائل الا بوجه واحد وهو ان الشرقيين اكرم اخلاقاً
من الغربيين وان قاعدة « اذا ملكت فأسجح » لا تعرفها اوربا

مائي خزان الاوقاف من الكنوز ونبرع التجار بمبالغ طائلة من المال وجاد كثير من العشار الاصيله بذخائرهم وتقاسمهم وأخير أرسلت الملكة نفسها حليها وآنية تقصر الثمينه الى برشلونه وبلنسية وباعتها لاجل شراء الاقوات والميرة وإزاحة عال المساك

وبينما كانت قطار الحيوانات ترد نبعا موقرة بالذخيرة والطعام إلى مخيم الملك فرديناند وقوة الاسبانيول تتعزز يومافيرما بازاء بسطة كانت الاقوات ابتدأت تنفذ في بلدة والحجاء تمض الحامية بنابها، لكن بقي لاهل بسطة أمل في المرج بهجوم الشتاء وتراكم الامطار وحسبوا أن لا بد من أن السيل المتحدرة من الجبال تضطر الطاغية للظمن بمحلتها وبينما هم يتسلوا بهذا الامل لإدخال اسبانيول يبنون بيوتامن الخشب مسقوفة بالاجر حتى كمل لهم ثمة، انفتحت على هذه الصورة لاقامة الامراء والقواد، واتخذوا لاجل لانهم يوتامن المن موطدة بفروع الاشجار ومغطاة بالخوص، وصارت الحلة عبارة عن مدينة قائم في وسطها بناء كبير لنزول الملأ يشفق موقته، أراغون رقتالة وقد عول فرديناند على احتياط هذه الحلة قوة من سائر وقطعا لامل لمعاربة من الافراج الا أنه لم يكديتم بها، حتى وصف اعصار شديد صاحبه مطر درار وسيل أني فهدم جانب من الدار وملك بنافى كبير من الجند والخيول والماشية وفسدت الاتوات، حرفة ورقاع لحش وخافو لهلاك ولكن أسعدهم الطامع بقلا، رغبة في ركة وأرسلت الملكة بعوض عما نقص من الرزق، فوجع برهيم الطرق التي أضربها السيل وإقامة المعابر، البوت التي تهدمت في الحلة ورجع

الاطمئنان إلى قلوب الاسبانيول

وخاف الطاغية تكرر الاعصار والفرق وتفشى المرض في جيشه
 فراسل أهل بسطة في التسليم على أن يؤمنهم في أنفسهم وقائسهم فبعث
 اليه محمد بن حسن بجواب لطيف العبارة سلمي المعنى وكانت أخبار السيل
 وما ألحقه من الضرر بمعسكر فرديناند قد وصلت اليهم مع المبالغة
 فطمعوا في رحله وتشددت عزائمهم وبرزوا للقتال فحدثت عدة مناوشات
 هلك فيها جملة وافرة من رجالات الفريقين وحدثوا أن في إحدى هذه
 الوقائع خرج نحو ثلثمائة فارس وأناي راجل فاعتلوا صرعبا وراء المدينة
 ركبوا فيه ربح الاسبانيول فتنارشا ساعة واستوت الهزيمة على هؤلاء
 فتبعوهم وقد قدم منهم جملة الى أن حصلوا في محله كونت تنديلة وغونسلاف
 القرطبي فصدقوها الحملة فتداعى رجالها بفرار وثبت الكونت وصاحبه
 في موطنهما اذ وجدا الثبات أدنى الى السلامة من الهرب فانضم اليهما من
 صبر من الجنود وصدوا المغاربة فوقفوهم واكنهم كادوا يحتلون في مصافهم
 وتحقق عليهم الغلبة واذا بالوزير اعيلارو كونت اردينه وجماعة من رجالتهما
 قد أقبلوا فلقوا الصدمة وتكاثروا فارتدت الهزيمة نحو المدينة وجرى على
 هذا النمط عدد من الوقائع لم تحقق فيهم ربح ظفر تام لاحد وكانت شرية
 المغاربة في القتال تزداد بازدياد أسرارهم وكان الأمير سيدي يحيى
 دائما في مقدمة حمله الكونترارح من المال ونادى بقوت قطعاً من
 آماله وتداكر معهم في سنة ١٠٨٥ هـ جماعى ستمداد الاهالي
 وبنالهم اعذرهم في سنة ١٠٨٦ هـ من اسعة بعضهم مع
 بعض وجمعهم ما عندهم من عبيد الآدميين في سنة ١٠٨٧ هـ ودفعوا الى محمد
 بن ١٠٨٨ هـ لاصلة ربح الاملس

ابن حسن قائلين له «خذ هذه فاضرب بها نقداً أو فبعها أو فارهنها واستحضر
مالاً لقوت المسكر» وقالت نساء بسطة بعضهم لبعض «هل يليق بنا
أن نتبرج ونزين بهذه الحلي حالة كون بلادنا خراباً ورجالنا محتاجة إلى
القوت الضروري» ثم جمن ما عندهن من العقود والأساور وسائر الحلي
ودفعنهم محمد بن حسن قائلاً له «خذها ودافع بها عن ديارنا وعيالنا فإن
افرج عن بسطة لم نحتاج إلى الزينة لأجل اظهار فرحنا وإن اخذت بسطة
فأي حاجة للأسير بالحلي والجواهر» .

فتمكن محمد بن حسن بهذه الاعانة من مداومة الدفاع ونمي إلى الملك
ما فعل أهالي بسطة وما تجدد عندهم من النشاط فعمد إلى مقابلةهم بما يوهن
عزائمهم وكتب إلى الملكة يدعوها إلى المسكر فبينما محمد بن حسن يشدد
حملة البلدة ويبسط لهم الأمل برحيل الملك إذ سمع قرع الطبول فشخصت
الأنظار إلى جهة محلة الأسبانيول فإذا بالملكة قادمة بجيش يحف بهابطانه
عظيمة بأهلي الملابس وعلى يمينها كريمتها البرنس إيزابلا وعلى الشمال
الكردينال الأكبر في أسبانية ووراءها جماعة من عقائل أسبانية السريات
فلما شاهد القائد محمد هذا المشهد فت في عضده والتفت إلى أصحابه قائلاً
« يا اخواني أصبح تسليم بسطة مقرراً »

وقد كان لموصل الملكة إيزابلا من الابهة والوقار ما أثر في خواطر
المغاربة أنفسهم وعزم بعض رجالهم أن يهاجموا موكب الملكة لدنو وصوله
فمنعهم الأمير سيدي يحيى حرمة لمقام الملكة وأطل جميع سكان بسطة من
السطوح والمآذن والأبراج لمشاهدة وصول الموكب وكان احتفالاً فائقاً
وعلت فيه السكينة جمع الجوانب وعند ما أيقن المسلمون أن الملك والملكة

لا يرحلن إلا بتسليم بسطة مالوا الى التسليم وتمشت رجالا لاسبانيول
بالصلح فحضر الدون غوثياردو كردناس واجتمع بالقائد محمد بن حسن
وقال له باسم الملك انه ان سلم أهل بسطة الآن يكونون آمنين على أنفسهم
وأموالهم وحرية اعتقادهم ولا فان أصروا على المقاومة لم يأمنوا أخيراً إلا على
دم ولا على مال ولا على دين محمد، وذكره بما أصاب مدينة مالقة فراجع
سلطانهم الزغل في ذلك وكتب له سيدي يحيى كتاباً وأرسل به القائد
محمد بن حسن فلما وصل الى وادي آش وجد السلطان منقطعاً في جهة من
قصره يتأمل في سوء مجته وما آلت اليه الاحوال فسأله عن حال بسطة
فأجابه تفهم من هذا الكتاب ودفع اليه كتاب سيدي يحيى فقرأه حتى أتى
على آخره وعرف اضطراب البلد للتسليم وما عرضه عليهم الطاغية من
الشروط الموافقة ولم يخالج صدره أقل ريب في كلام سيدي يحيى لما كان عليه
من الثقة فيه والتعويل عليه وخلطه بنفسه كأنهما شخص واحد فتنفس
الصعداء وتوجع ملياً وأخذ يفكر فيما يعمل مطرقة ساعة ثم أمر فحضر
الفقهاء والشيوخ وتشاوروا فيما يفعلون فاجل المجلس عن تمذراة ادا بسطة
بشيء فاستدعي الزغل قائد بسطة محمد بن حسن وقال له اذهب الى ابن
عمي سيدي يحيى وقل له لا ينتظر مني نجدة لاني لا أقدر على تلبية بشيء
فليفعل ما يبدو له فماد القائد بالحواب وكان أمراً متضيقاً لان قواد بسطة
تصالحوا مع فرديناند على أن يدخل البلد وينال الجميع الامان ويخرج من
جاء في صريح بسطة من فرسان المغاربة بخيالمهم وامتعهم الى حيث شاءوا
ويكون تسليم البلدة والقلمة في ستة أيام وأما أهل بسطة فلهم الخيار بين
أن يرحلوا بأموالهم أو أن يقيموا بالربض متمتعين بأموالهم وحرية

الدينية وخلق الملك فرديناند على القواد وأكرمهم وأنعم عليهم واختص
 بإيثاره الامير يحيى وأدناه ونل هذا من الخطوة لديه ولدي الملكة ما أكد
 لهما صداقته وتعلق قلبه بالملكة بما بهره من جملة لطفها ورصانتها فأخذ
 يسعى في خدمتها وينزل الى مرضاتها بانواع المناحة وحبب اليه حبها
 النصرانية فيقال انه تنصر مراراً وقد أطنب المؤرخ أغايدا الاسبانيولي
 في وصف تلك النعمة وعد هدم من فتوحات فرديناند وذهب بعض
 مؤرخي العرب بحسب قول واشنطون أرفس الى أن الطاغية استغوى هذا
 الامير باجزال الصلات واسناء الجوائز وتوسيع الاقطاعات ولكن
 أغايدا يقول ان ذلك كان حكمة نه لاجل بسط يده وانه اذ كلمته فيما
 يعود باستمالة كثير من قومه الى النصرانية وانه بقصد ابقاء سطوة الامير
 يحيى على المغاربة صدر أمر الملكين ابداء مسألة تنصره مكتومة الى أن يكون
 قضى بواسطته أوطاره كذلك دخل القائد المجرب محمد بن حسن في خدمة
 فرديناند واتمدى به كثير من فرسان المغاربة

وكان تسليم بسطة في ربيع ديسمبر سنة ١٤٨٩ بعد حصار ستة أشهر
 وعشر بن يوحنا ووجه فبه من أسير نصراني وهلك تحت أسوارها
 من عساكر الطاغية عشرون ألفاً من بينهم أربعة عشر ألفاً وبالامراض
 والبالقون هلكوا في قتال وفدى ببسطة غيرها من المدن كالمسكب
 وطبرنة وكثير من حصون انشترات ودخل أهل تلك الجهات جميعاً في
 دمة الطاغية واستى في البداية بأحسن معاملتهم واجبال "عطاء في قوادهم
 سياسة منه لاستمالة جمهوره اليه ورضاهم بسلتانه

وكن من هؤلاء "لقه درجى ينال له على بن البخار في يده عدة من

المواقع والحصون فحضر في جملة القواد الذين سلموا مفاتيح حصونهم وانقلبوا بالصلوات والجوائز وكان شامخ الانف شديد الزماتة والوقار فلما وصل الدور اليه خاطب الملكين بحرية الرجل العسكري واذ كان لم يستطع اخفاء بأسه وانكساره فقال لهما «أنا رجل مسلم قائد لحصون طبرنة وبرشنة قد تسلمت هذه الحصون لأجل محافظتها السكن الذين عهد إلي بقيادتهم فقدوا كل نهضة وقوة وعاءوا لا يطلبون سوى الامان فهذه الحصون أصبحت أيها الملوك العظام لكم متى شئتم ابشوا من يستلمها» فأمر فرديناند في الحال باعطائه مبلغا طائلا من المال جزاء هذا التسليم الجزيل القدر فامتنع من أخذه منكرا ذلك انكارا شديدا وقل لهما أنالم آت لايع ماليس ملكي بل لاسلم ماجملته الإلتدار الالهية ملكا لكما وليكن يقينا عند جلالتكما انه لو وجد من يسعفني كما يجب لكان الموت هو ثمن هذه الحصون بدلا من الذهب الذي يعرض علي»

فأعجب الملكان بانفة هذا القائد وشهامته وأمامه وتمنيا أن يكون منتظما في جلستهم ويدخل في خدمتهم فأبى خذمة أعداء ملته وقومه ولما ينسأ منه قالت له الملكة إنرا بلا إذا لا يوجب ذلك حاجة نظهر لك بقضائها مالك في جانبنا من الاعتبار أجابها الى حاجتي عندكم أنني تركت في المدن والحصون التي سلمتها كثيرا من بني ملتي : تسين الذين لا يتيسر لهم الرحيل عن أوطانهم بنسأهم وأطه لهم فأرجروا من أمطروني وعسا ملوكيا بحمايتهم واطلاق الحرية لهم في دينهم وأمر نزعد ذلك ثم قالت له الملكة وهلا تطلب شيئا لنفسك تـ كلاسري مد في ذحارة بحلي ومتاعي فأراد الملك أن يجبراه على تـ من الحبل الثمينة المروج

لا يقصد المكافأة بل على سبيل الهدية فانكر أن يصيب هذه النعمة وذلك
الوفر في زمن يؤس قومه وخراب وطنه ثم أخذ تذكرة الاجازة من
الملك فرديناند واستصحب خيوله وخدمه وامتعة واسلحته والقي على
بلادهم نظرة الوداع كاسف البال باذي الكآبة لكن بدون أن تسقط له
دعامة ولا يترطب له جفن وركب جواده قاصداً البحر لاجل الاجازة
الى افريقية

وقال في نفع الطيب بشأن بسطة وحصارها الطويل « وفي عام
أربعة وتسعين خرج لبعض حصون بسطة فأخذها بعد حرب واستولى على
ماهناك من الحصون ثم نازل بسطة وكان صاحب وادي آش لما تبين العدو
بمحلتهم بعث جميع جنده وقواده وحشد أهل نجة تلك البلاد من وادي
آش والمرية والمنكب والبشرات فلما نزل العدو بسطة أتت الحشود
المذكورة ودخلوها ووقعت بين المسلمين والنصارى حروب عظيمة حتى
تقهقر العدو عن قرب بسطة ولم يقدر على منع الداخل والخارج وبقي
الامر كذلك رجب وشعبان ورمضان ومحلات المسلمين نازلة خارج البلد
ثم ان العدو شد الحصار وجد في القتال وقرب المدافع والآلات من
الاسوار حتى منع الداخل والخارج بمنع واشد الحال في القعدة
والحجة وقل الطعام وفي آخر الحجة اختبروا الطعام في خفية فلم يجدوا الا
التليل وكانوا طامعين في اقلاع العدو عند دخول فصل الشتاء واذ بالعدو
بنى وعزم على الاقامة وقوي اليأس على المسلمين فتكاثروا في الصالح على
ما فعل غيرهم من الاماكن وظن العدو أن الطعام لم يبق منه شيء وأن ذلك
هو الميضي لهم للكلام وفهموا عنه ذلك فاحتالوا في إظهار جميع أنواع

الطعام في الاسواق وابتدوا للعدو القوة مع كونهم في غاية الضعف، والحرب خدعة، فدخل بعض كبار النصارى للتكلم معهم وهو عين ليرى ما عليه البلد وما صفة الناس وعند تحققهم بقاء الطعام والقوة أعطوهم الامان على أنفسهم دون من أعانهم من أهل وادي آش والمنكب والمرية والبشرات فان دفعوا هؤلاء عنهم صح لهم الامان وإلا فلا، فلم يوافق أهل البلد على هذا وطال الكلام وخاف أهل البلد من كشف السترة فاتفقوا أن تكون العقدة على بسطة ووادي آش والمرية والمنكب والبشرات قمعوا ذلك ودخل جميع هؤلاء في طاعة العدو على شروط شرطوها وامور أظهرها بعضها للناس وبعضها مكتوم وقبض الخواص مالا وحصلت لهم فوائد. وفي يوم الجمعة عاشر محرم سنة خمس وتسعين، ثمانمائة دخل البشارى قلعة بسطة وملكوها ولم يعلم العوام كيفية ما وقع عليه الشرط والالتزام وقالوا لهم من بقي بموضعه فهو آمن ومن انصرف خرج بماله وسلاحه سالماً ثم أخرج العدو المسلمين من البلد وأسكنهم بالربض خوف الثورة »

وكان الزغل قابلاً في كسر بيته من وادي آش يسمع كل يوم صريخاً ويرى في اذنه كل ساعة صدى ويل، وبلاده تسلم الواحدة بعد الاخرى الى العدو، والاقدار كما كسه اطراداً، والضربات تنهال عليه دراكاً، وفي هذه الحالة قدم عليه ابن عمه سيدى يحيى عدواً في ثياب صديق، وبميدان صفة قريب مشارك في الهم والدم، ولم يكن الزغل علم بتنصره اذ بقي ذلك سرا فارتاح جداً الى رؤية ابن عمه في ذلك الوقت الضيق ولما أقبل عليه عانقه لزاماً وضمه الى صدره وبته همهم فأخذ سيدى يحيى توطئة لما يتوخى من خدمة الطاغية يبين له اليأس من الحالة وعمم الدفاع من الفائدة لما هو مقدر

من سقوط مملكة غرناطة بين أيدي النصارى، وان المنجمين لم يكذبوا فيما
حكوه عن أبي عبد الله الشقي وان السقوط سيكون على يده وانه لما أسر
في لشانة كان تبادر للظن انها هذه الواقعة التي أشار اليها المنجمون وان
النحس قد انتفى فظهر الآن أن ليس المقصود واقعة مفردة بل وقوع
المملكة بأسرها، فحيث كان أمر الله قدراً مقدوراً لزم التسليم لمشيئته تعالى
واذ وقع القضاء فليس الا التسليم والرضى. فاطرق الزغل ساعة وهو غريق
في لجج الهواجس والاشجان، ذاهب من التأمل والتأمل في بحران، ثم رفع رأسه
وكبر وحوقل وقال ليس من القضاء مفرو (لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا)
تالله لو لم يكن سقوط غرناطة قرراً لكان سنائي وحسامي زعيمين بحفظها
فقال له سيدي يحيى وماذا استقر في عزمك الآن هل أجمعت تسليم
المدن الباقية لك الى ابن أخيت أبي عبد الله حليف النصارى فلما سمع
الزغل ذلك اضطرب كده وقل له كلا بل أفضل ان أرى رايات العدو
خافقة فوق هذه الابراج من أن أسلم لها هذا الشقى فاعتزم سيدي يحيى فيها
المرصة، وأخذ يرغبه في التسليم، يحسن له الانحياس الى الطاغية والدخول
في ذمته، الى أن حصل التبرير على موافقته، فانقلب الى الطاغية بما أراد
وتقرر تسليم المربة، وودع أسوار البلاد التي في يد الزغل وأن يكون
الزغل لقاء ذلك حاجتها من وديع رضى واسعة في البشرات مع نصف
الملاحه ويلقب بمالك مدرش يكون انما مدحن رعية له، ويتمتع بدخل
أربعة ملايين مر و...

وتقرر ذلك في المربة ففي سبعم عشرة خلت
من دسمبر تحركت الملكة فردية من مملكة بنسليم من جيشه وتبعته الملكة

٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١
٦٦٢
٦٦٣
٦٦٤
٦٦٥
٦٦٦
٦٦٧
٦٦٨
٦٦٩
٦٧٠
٦٧١
٦٧٢
٦٧٣
٦٧٤
٦٧٥
٦٧٦
٦٧٧
٦٧٨
٦٧٩
٦٨٠
٦٨١
٦٨٢
٦٨٣
٦٨٤
٦٨٥
٦٨٦
٦٨٧
٦٨٨
٦٨٩
٦٩٠
٦٩١
٦٩٢
٦٩٣
٦٩٤
٦٩٥
٦٩٦
٦٩٧
٦٩٨
٦٩٩
٧٠٠
٧٠١
٧٠٢
٧٠٣
٧٠٤
٧٠٥
٧٠٦
٧٠٧
٧٠٨
٧٠٩
٧١٠
٧١١
٧١٢
٧١٣
٧١٤
٧١٥
٧١٦
٧١٧
٧١٨
٧١٩
٧٢٠
٧٢١
٧٢٢
٧٢٣
٧٢٤
٧٢٥
٧٢٦
٧٢٧
٧٢٨
٧٢٩
٧٣٠
٧٣١
٧٣٢
٧٣٣
٧٣٤
٧٣٥
٧٣٦
٧٣٧
٧٣٨
٧٣٩
٧٤٠
٧٤١
٧٤٢
٧٤٣
٧٤٤
٧٤٥
٧٤٦
٧٤٧
٧٤٨
٧٤٩
٧٥٠
٧٥١
٧٥٢
٧٥٣
٧٥٤
٧٥٥
٧٥٦
٧٥٧
٧٥٨
٧٥٩
٧٦٠
٧٦١
٧٦٢
٧٦٣
٧٦٤
٧٦٥
٧٦٦
٧٦٧
٧٦٨
٧٦٩
٧٧٠
٧٧١
٧٧٢
٧٧٣
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨
٧٧٩
٧٨٠
٧٨١
٧٨٢
٧٨٣
٧٨٤
٧٨٥
٧٨٦
٧٨٧
٧٨٨
٧٨٩
٧٩٠
٧٩١
٧٩٢
٧٩٣
٧٩٤
٧٩٥
٧٩٦
٧٩٧
٧٩٨
٧٩٩
٨٠٠
٨٠١
٨٠٢
٨٠٣
٨٠٤
٨٠٥
٨٠٦
٨٠٧
٨٠٨
٨٠٩
٨١٠
٨١١
٨١٢
٨١٣
٨١٤
٨١٥
٨١٦
٨١٧
٨١٨
٨١٩
٨٢٠
٨٢١
٨٢٢
٨٢٣
٨٢٤
٨٢٥
٨٢٦
٨٢٧
٨٢٨
٨٢٩
٨٣٠
٨٣١
٨٣٢
٨٣٣
٨٣٤
٨٣٥
٨٣٦
٨٣٧
٨٣٨
٨٣٩
٨٤٠
٨٤١
٨٤٢
٨٤٣
٨٤٤
٨٤٥
٨٤٦
٨٤٧
٨٤٨
٨٤٩
٨٥٠
٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠

على انه لما اقترب الملك فرد بناند ترجل الزغل وتقدم اليه وهوى على يده كمن يريد استلامها فتجافى الملك عن ذلك حرمة للقب السلطنة وانحنى اليه فمانقه وأشار اليه باستئنان الركوب وأجل في مكانته ولما تم له استلام البلاد لحق الزغل بارضه في جبل البشرات حيث انقطع يحشو على رأسه تراب الذل

وحيث توخينا نصحا بالتاريخ وامانا في تمحيص الروايات مؤاخذة النقل الا فرنجي بالرواية العربية تتبع ما قاله بهذا المقام أيضا صاحب النفع وهو ،، ثم ارتحل العدو للعربية واطاعته جميع تلك البلاد ونزل صاحب آس للعربية ليلقاه بها فلقيه واخذ الحصون والقلاع والبروج وبايع له السلطان ابو عبدالله على أن يبقی تحت طاعته في البلاد التي تحت حكمه كما أحب فوعده بذلك وانصرف معه الى وادي آس ومكنه من قنعتها أوائل صفر من العام المذكور واطاعته جميع البلاد ولم يبق غير غرناطة وقرها وجميع ما كان في حكم صاحب وادي آس صار لندصارى في طرفه عين وجعل في كل قلعة قائدا نصراييا وكان قد قدم من المسلمين أصحاب هذه البلاد دفع لهم مالا من عند صاحب قشت له اكراما منهم لهم نزعهم فتبغا امقولهم وما ذلك منه إلا توفير

للبطالة وعدته ودفعه بالتي هي أحسن ثم أخذ برج المصلحة وغيره وبنائه
وحصنه وشحنه بالجميع بالرجال والذخيرة وأظهر الصلاح والصحبة مع صاحب
وادي آش وأباح الكلام بالسوء في حق صاحب غرناطة مكرراً منه وخداها
ودهاها ، انتهى

وأما صاحب غرناطة الشيعي فلما وصل إليه خبر نزول ممه على حكم
الطاغية طار فرحاً وظن أنه بالغ أمنيته وأنه من الآن فصاعداً أمن النزاع
وأصبح بدون مناظر وتمكن سلطانه بتمكين ملك الاسبانيول الذي هو
حليفه الى غير ذلك من الاماني الكواذب التي قلما تخطر الا في بال امثاله
ممن يضعون مشأاً أضاع وكاد يأمر بالزينة لبشرى خذلان عمه لولا أن وزيره
يوسف ابن بكاشة نبهه من غفلته وأصحاها من نشوته وقال له أفق فان
الزبوة كانت في أفق واحد فسننتقل الى أفق آخر مع هذا لم يقنع لمحاوته
وسخفه وأمر فاسرج له جواده وخرج للنزهة فسمع بأذنه كلام السوء
في حقه وأيقن بغضب العامة منه اذ كانوا يعتبرون الزغل هو السلطان
المجاهد الم رابط الحامي ذمار الملة وأنه ماسيق الى ماسيق اليه الا اضطراراً
بظاهرة ابن أخيه للعدو عليه فأسرع ابو عبد الله الاوبة الى قصره وأرسل
الى فرديناند يستدعي نجده خوف الانتفاض فاجابه فرديناند يطلب
النزول له عن غرناطة ويذكره بالمهد الذي عقده معه بمد أسره بأنه عند
ما يتمكن من وادي آش رية بسطة يمكنه الهراء من وهوذا قد تمكن
فيتقاضاه الوفاء بالمهد الذي عاهد به إياه فاجابه ابو عبد الله ان ذلك قد كان
منه ولكن حيث أصبحت غرناطة مجمعا لجالية المسلمين من جميع أقطار
الانداس وملجأ للشذاذ والمشردين من المداش التي دخلت في حوزة

الاسياد يقول وقد عانت في صدور الخليم من اجل الاحقاد واستوفروا الاخلاص
بالثار فان حالهم في طاعة الملك فرديناه الان انطصوا عليه واستهدوا
للخطر الحين فهو الشمس الملهة لا اجل سكون دائرهم وانطاعه وقد هم من
نه لا ينبي مبالغ من العليم بما عاهد عليه

فلم يضع الطاغية من جواب اني عبد الله وقتل له ظهر الحين وكسر
له عن باب العداوة وارسل الى اعيان غرناطة والقواد يرض عليهم تسليم
القلاع والتزول عن الحمراء وهو في لهم في مقابلة ذلك بشروط الامان
وإيمانهم بما عاهد به اهل وادي آش والمرية والافان حدثهم انفسهم
بالمقاومة وأصروا على الجلاء سار معهم سيرته مع اهل مالقة فبال جماعة
التجار وارباب الاشغال الذين يدور نجاحهم على السكون الى رأي التسليم
وتابعهم فيه من خاف في عياله مغبة الحرب وعاقبة الخذلان ولكن كانت
غرناطة لذلك العهد قد غصت بالطرودين والموثورين الواردين عليها من
كل اوب قد ملا الضمن قلوبهم وغلا الثار في صدورهم ووطن اليأس قوسهم
على الاستماتة وقد شحنت بالمقاتلة واحلاس الحرب وانجاد الفارة بمن
والدوا على صهوات الجياد، وزأوا في معامع الجهاد، ومن لا حرفة لهم سوي
الغزو والمراطة، وكان فيها آخرون وان لم تكن الحرب حرفة لهم يرزقون
منها فان همهم العربية تأبى لهم وحميتهم الاسلامية ترأبهم من أن يستسلموا
للعد وصاغرين ويروا غرناطة الحمراء قبة الاسلام في الاندلس العهد الاخير
وحضرة العز ومتبوءا المنعة مئين من السنين والمصر الذي بموج بجموع
المؤمنين قد رططها الطاغية بقدم استيلائه، وقادشمها بزام استعلائه

واتفقت تواريخ الافرنج على انه كن واسطة عقد هذه الطبقة المحلي

في حلبة القراسة الامير موسى ابن أبي النضر من سلالة الملوك شاكاً لبيده
الحية كرم السحينة، أبي النفس باهر، القوة مستوفى شروط التتمة جامعاً
بين صياحة الوجه وضبابرة الخلق غالة في براء الطلعة وثقة العزم حداد في
عرة النض ووزك الطبع، كان لا يوجد أدرب منه في مصره بقرون القروسية،
ولا أحسن منه اقتماداً لصوبات الحبل، ولا ألبق ولا أرقى حركة ألعاب
السيف والرمح، وتقلب السلاح بأنواعه، كان اذا برز في ميدان ترك أسره
فتنة لحسان غرناطة ومداراً الحديث الاندلسيات واذ شهد الكربة قدف
مشبهه الرعب في قلوب الاسبانبول وطالما نصر المسلمون باسمه

وكان موسى نافقاً على السلطان أبي عبد الله هو اذنه مع النصارى
ولئن جاتبه لحم فعند ما وصل الى غرناطة رسل الطاغية رشاع ما طلبه من
تسليم الحضرة والنزول عن الحمراء قام هو وتلك الفتنة الماثلة الى الحرب
مستغنين تنامة للجهاد مستبغين في حث الهمم وتنشيط العزائم وتحذير
القوم عواقب الخضوع من فقد الامن على الاعراض والدماء والاموال،
وأعمل موسى في الاحتشاد وبالغ في النفير فبادرت جبهة المسلمين الى
اجابة داعيه وطعمت في استئثار الجنة، ونفرت فتيان غرناطة تريد الموت
في سبيل الذب عن دمار الدين، وتطبع من موسى سيداً كانت تغضب له
الوفهم اذا غضب ولا يدرك في لم غضب فكيف وقد غضب للدين، ونفر
لحماية عرض المؤمنين، فأرسلوا الجواب الي الطاغية قائلين له انهم بفضلون
الموت على تسليم مدينتهم ويوعدونه ان شاء الاجلاب بما استطاعوا من قوة
فلما أيقن فرديناند بما أجمعوا عليه اطلق الغارات على الاطراف
وجعل ذلك الى نظر كونت تندبلا قائد ثغر جيان، رشحع في التأهب

والاستعداد الحربي، وقام موسى بن أبي النسان من الجهة الثانية وقد حلف
به فتيان امرأة غرناطة وتباعدوا على الموت تحت لوائه ونفرت فرسان المسلمين
من كل أوتية، وساحت أسوار غرناطة وساحاتها بالخشونة، وما إلا أن
صعد الخيل وموسى روح الجهاد ومحط الآمال وتبلة الخواطر وحياء
نعموس المشائرين، واسمه الرعب المحقق بأقامي الثور
فلما أخذ الاسبانيول يشنون الغارات خرج الأمير موسى فرسانه فوالى
عليهم الهزائم، وصارت خيوله وسراياه تمرد بالفتائم، وتدخل غرناطة دخول
الظافر، مما أعاد إلى خواطر القوم ذكر الأيام الماضية وحدثهم بعود عز
الاسلام وإيام غلبته على تلك الاقطار، ومضى شتاء تلك السنة على هذه الحال
وأقبل الربيع فقال الطاغية علينا أن نحتاج هذه السنة كور غرناطة وفي التي
بعدها نهاجم البلد بعد أن يكون قل القوات وانقطع المدد، فحضر بخمسة آلاف
فارس وعشرين ألف ماش وأخذ يكتسح مرج غرناطة البديع النضير المنقطع
النظير معه من أمراء بلاده دوق مدينة سيدونية ومر كيز قانس ومر كيز فيلنه
والدون الوزو دواغيلار وغيرهم من رهوس قوادم فشم تلك المروج عينا
وتحزبوا بعت النار في جميع أراجائها حتى غطى الدخان الافق وأظلم جو غرناطة
من دخان شجرها هذا وأبو عبدالله لا يحسر على الخروج من حمراته خوفا
من فتك العامة به، لقولهم أنه هو سبب هذه المصائب، لكن موسى قسم فرسانه
إلى عدة كتائب وعمد على كل كتيبة لواحد من آحاد القادة وأطلق الغارات على
أطراف معسكر الاسبانيول فأبلغ فيهم النكاية، وربما عمد لكثرة شؤدهم إلى
الخدعة والمكيدة أحيانا، ففي إحدى المرات بينما كانت قطعة من
الجيش الاسبانيولي سائرة في سفح جبل إذ التقت بجماعة من المغاربة

تغيرت أحوالهم فطمعت فيهم حتى شئت بين صغيرا فاندفع عليه المنارة
من وراء الجبل فاستلهم الاسبانول وفر منهم جماعة وصبرت جماعة
ببيت حائل في أرضها وإذا تحيل الاسلام قد أظلت سقفة انضاض العنان
فصلت في وسط الاسبانول ومعنى الوطيس وكان من كبر فله وأخوه
الدون الوزو دوشيكو في مرة المسعة فناعم أن جرح المراكيز وخر
الدون الوزو صريحا وبجانبه اضطفا أن دوسوزون من صيانة التوراد وصافي
الخطاب بالاسبانول وشاهد الملك أن الوجه المغاربة وأن جماعته هالكون لا محالة
فأمرهم بالرجوع فلم يترشوا في لدية أمره وانكأوا خاسرين بعد دفع شديد
ولما رأى فردينا أن مناجزة المغاربة خصوصاً في هذه المناوشات
الخاصة تعود غالباً بالخسران على عسكريه أصدر أمره الصارم باجتباب
القتال معهم والاعتماد على العيث في بلادهم واكتساح أراضيهم واستئصال
أسباب القوت ليأخذ غرناطة بالمجاعة بدل الحرب

وكان على مسافة مرحلتين من غرناطة حصن يقال له حصن رومة
من فوق هضبة مشرفة على المرج وكان في مكانه أعز من الأبلق يقصده
المتجشون من المغاربة والشذاذ منهم وقل العساكر إذا انهزمت وهو شجاعاً
في حلق الاسبانول فلما كان الطاغية نازلاً على مرج غرناطة ازدادت
يقظة حراس الحصن وفي صبيحة يوم يئسوا كانوا ينظرون إلى بعيد مرأين
حركات الطاغية إذ تراءى لهم عمائم عجاء واسعة مغربية ولم يكن غير
قليل حتى وصل حذاء القصر نحو مائة وخمسين مغربياً معهم قطع من
المواشي مسرعين مهطمين وتقدم منهم عريف عليه سياء الشرف والنباهة
فالتمس الدخول قائلاً أنهم كانوا في غارة ببلاد النصراري وقد غنموا منهم

ونظروا لكن التصاريح تطاردكم فيهم يخافون ان يخرجكم في الطريق فدخل
 ان يخرجوا عن غرابة في الحال اخرج الخمر الى فتح الابواب ودخل
 هؤلاء المغاربة وأطروا الاطيشان وفرحوا بهم الا انه ساكن ينتشر حراس
 الحصن في الحانة حتى عات صبيحة نقتد فمصرع كل الى سلاحه مدعورا
 فوجدوا القصر في يد هؤلاء الدلاء فاستنموا الى الخضوع علم بمددك
 ان سيدي يحيى السابق الذكر مع ولده قدما من الجبل بمجاعة من المدجنين
 الخدمة الطاعة فاعلا الحيلة في الاستيلاء على هذا الحصن استزادة من
 الزامي لديه وبهذه الوسيلة تمكك منه ومنا بالخبر الى فرديناند فارسل
 وشحنه بالمقاتلة، واما حامية الحصن فان سيدي يحيى انفي عليهم واطلق سراحيهم
 فانصرفوا الى غرابة ولم ينفعه عند الغرناطين ابقاؤه على حياتهم مع خيائته
 في امر الحصن فانهالت على اسمه الامتات كلما طر الصيب كانه من الجهة الثانية
 لم يحمل عمله كله على الخلع النام فقد قال الاب اغايدا الاسبان يولي في
 تاريخه : ان طلاق سراحيهم دليل على ان نصرانيته لم تكن كاملة بل لم
 يزل في قلبه بمض ذرات من الاسلام ، وهذه غاية المناقذين ان يخاضوا
 من كل فئة

ثم أوجر صدور الغرناطين حتى آخر اند من الاول وهو من عمل
 مولاي أبي عبد الله الزغل ملك اندرش الذي كان معتزلا فيها متسليا بهذا
 اللقب عن احزانه وأوجاعه وكان المسلمون الى ذلك الحين ينظرون
 اليه نظرم الى رجل مظلوم مخذول وصل الى الحالة التي وصل اليها اضطرازا
 وتسييرا وزجه فيما هو فيه كنود ابن أخيه وقعود بني ملته عن نصره

فقي أحد الايام ساقط الزغل عمايته في بغض ابن أخيه الى النزول من
اندرش بمشي مقاتل والانضمام الى عسكر الاسبانيول فلما رأى المسلمون
راية الزغل بين رايات ملوك النصاري تحققوا انحياسه للطاغية فالحقوه
بسيدي يحيى في المنزلة عندهم وعلت عندهم مكانة ابن أخيه حينئذ ونوذي
باسمه في الاسواق وهتفت الاصوات بالدعاء له وعقدت به الآمال فنفعه
عمل عمه ونشط السلطان ابو عبد الله للحركة واعمل في الجهاد بما رأى من
اقبال قومه عليه

وبعد أن لبث الطاغية شهراً كاملاً يبيت في مرج غرناطة حتى أخنى
على نصارته قفل الى قرطبة من طريق الجبل فماتوا رى عن العين حتى نهض
ابو عبد الله متقلداً سلاحه وامطى جواده ونفر واستنفر فالتفت عليه
فرسان غرناطة وخفت اليه سكان جبال البشرات الموصوفون بشدة
البأس وماجت ساحات الحضرة بالحشود وتبايع الناس على الموت وتبارى
الفرسان في ميدان النزال يقدمهم الامير موسى بن أبي الغسان وهوروح
النهضة وسيف العزيمة والفجر الصائح بليل الملة

نخرج السلطان من الحمراء في ١٥ حزيران ودم حصن همدان على
بضع مراحل من غرناطة وهو من أعز حصون النصارى يحرسه مائتان
وخمسون مقاتلاً من أبطالهم مع توداً عليهم لغارس مغوار اسمه مندودو
كويشاده فأناخ بساحته السلطان ستة أيام وست ليال يناديه القتال ويرأو حه
حتى هلك أكثر حاميته وسلم الباقون فدمر السلطان الحصن وجعله دكا
وارسل الاسرى الى غرناطة

ثم استولى أبو عبد الله على حصن مارشنة وحصن بلدة من حصون

النصارى وشاع بين المسلمين أن السلطان أنحن في النصارى واقتنع من معاقلمهم وأن الكرة مأمولة، فقتوت عزائمهم ولاحت لهم بارقة الامل وانتقض الخاضعون منهم للطاعة ناشرين راية ابي عبدالله واخذ خيالة غرناطة يغزون أرض النصارى من جهة ثرغيان ويفنمون منهم الا انه مرة بينما كان بعضهم عائدين بغنيمة وافرة كمن لهم كونت تنديلة في أحد الاودية فذعروا وقتل منهم خمسة وثلاثون فارساً وأسر نحواً من خمسين واستعاد الكونت الفنائم وبقيت سرايا الفريقين يغزو بعضها بعضاً فرأى السلطان أبو عبدالله ان بقاء الحال على هذا المنوال لا يزيد قوة وانه بعد أن جرى ماجري من حطم الزروع وقطع الاشجار ونسف العمران حول عاصمته لا بد أن يؤخذ بالجوع ان لم يؤخذ بالحرب ففكر في فتح طريق بينه وبين البحر والاستيلاء على فرضة بحرية يتسرب منها اليه المدد حيث كانت جميع مواقي الاندلس في ايدي النصارى فوجه عنايته نحو شلو بانية وهي مدينة كانت معدودة عند العرب من أحصن مدن الارض وأصعبها مرتقى وكان ملوكهم يستودعون فيها خزائهم وكوزهم وكان الطاغية لذلك العهد قد جعلها لنظر الدون فرنسيسكو راميرز دو مدريد قائد المدفعية الاكبر لكنه كان عند زحف أبي عبدالله اليها غائباً في قرطبة ينوب عنه في القيادة أحد فرسانه فانتمز الفرصة سلطان غرناطة ونازل شلو بانية بجيش جرار وكان أهلها من المدجنين فلما رأوا رايات الاسلام قد اقبلت انضوا وتحتها وخاموا طاعة الدو ورأت حامية البلدة من انصارى انها لا تقدر على مدافعة ابي عبدالله فاعتصمت بالقلعة فدخل المدينة واستولى عليها وامتنعت عليه القاعة فنازلها وطمع في منع الماء عنها وامتد الصريح في الجوار بان المسلمين

[illegible]

وكان السلطان أبو عبد الله الرحمن قد أنشئ من الحلة التي آل إليها
ونكأه لهم واشتد عليه وطأه الأحرار مما جرى له من قهقهة الملك
وانتشار السلك، والنزول عن عرش سلطنة إلى رتبة شيخ قرية بل كان أهل
أندرش ابتدأوا ينشرون عليه وبعد لحاقه الإخين بمجيش الطاغية أصبح
اسمه محموراً عند كل المسلمين، وصار رديماً للجنة اللاعين، فصارت مذهب
وعول على الرخيل من الأندلس، فقدم على الطاغية وطلب منه المساعدة
في الإجازة وعرض عليه شراء أملاكه الواسعة بشن نخس وكانت نحو أربعين
ملايين من السكة المعروفة بالراويد وذهب حصه في الملاحة وأماكن
أخر لابن عمه سيدي يحيى وشد حقائبه وأجاز إلى إفريقية

فلما وصل إلى إفريقية أخذه سلطان فاس والفاء في السجن وبعد ذلك
سئل عنيته بدعوى أنه كان السبب في بلایا مسلمي الأندلس وذهب
غرامة من اليد استغنى أمواله واستبد بمخزائنه ولعل هذا هو السبب
في نكبته ثم خلى سبيله فروى مؤرخو الفرنجة أنه التجأ إلى أمير باش غمار
وكان صديقاً له فاشبعه من جوع وآواه من قفر ولطف مصيبته بقدر
الاستطاعة حتى إذا مضى هذا السبيل لم يبق له مغيت ولا ناصر فهو
ثانية في هذه الذل والفاقة، وقيل إنه آل أمره أخيراً إلى أن يستعطي في
الأسواق ويطوف وعلى ثيابه رق غزال مكتوب عليه « هذا سلطان
الأندلس المائر الجدد، وهذا مخالف لرواية نفح الطيب كما ستري عند
ذكره جواز الزغل

هذا وبعد أن عطل فرديناند مروج غرناطة من حلالها زحف في

جاء في عشر يوم من ذلك اليوم بأربعين ألف رجل وعشرة آلاف فارس
لحصار المدينة واستصعب في هذا البلد جميع عظام قواعدهم مثل القرب
ونس حديد وركب قدامهم وملك صائناهم وركب قدامهم وكونت تديله
وكونت قير قواعدهم الدون الزودوا غيلا والعدت الزايم على التطبيق
بالدلة ومزاولة الحصار الى أن يتم تسليمها ولأنه لا افراج عنها هذه المرة
وكانت الملكة ايزابلا مع ولدها البرنس جويلا ولبلتيم اجويلا ماريه وكانا ليه
في حصن كونت تديله ثبعت بالمدد والذخيرة الى المعسكر

فلما رأى السلطان أبو عبد الله من شرفات الحمراء جيوش الطاغية
مقبلة وقد غطى عجاجها الفضاء وسد الافق عقد مجلسا مؤلفا من اعيان غرناطة
ورؤسائها فاجتمعوا كاسني الببال نادى سوء الحال وتخوف بعضهم عواقب
الحرب من تروال المعرات في بيوتهم فأشاروا على أبي عبد الله بتسليم مقاييد
أمره الى كرم فرديناند أملا بأن ذلك يعود بشروط صالح مقبولة

وسئل الوزير أبو القاسم عبد الملك أن يبين مقدار الباقي من الطعام
والذخيرة لاجل الحصار فأجاب أن الباقي يكفي مؤونة بضعة أشهر ماعدا
الذي في مخازن التجار ومنازل الاغنياء لكن أي فائدة من ذلك اذا كان
حصار النصارى لا ينتهي، ثم سئل عن عدد المقاتلة فأجاب إنه عدد عظيم
لكنه ماذا ينتظر من جيش معظمه من سكان المدن يرغون ويريدون في
أماكنهم حتى اذا دلف اليهم العدو سكنت نائرتهم وانطلقت جمرتهم
فلما سمع موسى بن أبي النصار هذه الكلمات نهض قائلا دأي باعث
بنا الى اليأس فان دم الابطال من عرب الاندلس فاتحي هذه الديار يجري
في عروقنا وعندنا قوة وافرة وجيوش معودة مجربة في الوقائع لانرتاب

في إقدامها إذ لدينا عشرة ألف شاب يمكنهم أن يدافعوا عن دورهم وأرواحهم
أعظم قوة واكتشف جيش، فأما الطعام فلا نحتاج في أمره ولدينا عقابا من
الجياد المسومة نظير بها إلى ديار المدجنين الذين استسلموا للأصاري وإلى
بلاد العدو فتعمر بالغنائم والاتقال»

ثبتت كلام مرسى عزائم القوم وطعنهم على الدفاع ووزعت القيادة
فهد إلى الوزير أبي القاسم بتجنيد الجناد وتفريق المؤونة والسلاح
والى الأمير موسى بقيادة الخيالة وحفظ أبواب المدينة والمهاجمة ومعه زعيم
رضوان ومحمد بن زاهدة والى عبد الكريم الزغبى بقيادة آخرين بالحفاظة
على الاسوار والى قواد القصبه والابراج الحمر بالدفاع عن الحصون

وأخذ الفرناطيون بالتأهب للجهاد فلم يكن يسمع إلا دمع طبول،
وسليل أسنة وصهيل خيول وانتظمت الفرسان بقيادة موسى كواكب يتقدمها
شهاب ثاقب، فكان أنجاد "غارة" واحلاس القتال يعجبون ببسالته واقدامه
وكانت العامة تحوم عليه ها تفين بالدعاء للملين. كان طائفة العجزة بن الشيوخ
والنساء يلهون عليه ويباركونه. متقدين انه حاميههم والجنة الوافية. ونهم،
ولما قرب النصارى من المدينة احكم المغاربة أقفل الابواب وجعلوا
وراءها السدود والسلاسل وارثقوها بالأغلاق المتينة فجاء موسى وأمر
برفعها كلها قائلا: قد هددت إلى رأى خيالى حراسة هذه الابواب وستكون
أجسادنا سدودا من دونها وجعل عند كل باب حرسا وافرا وكانت خيله
دائما حاضرة للنزال، ومقاتلته على أوفز للحرر، فإذا دناهم وانقضت عليه
كالصواعق واخشت فيه النكة، فكان فى أفعال موسى فضاة على أقواله
قال الكاتب الشهير واشنلون انى فله وبعدها بعد مدة حلى

مثل موسى أو كان ظهوره في بداية هذه الحرب لكان تأجل سقوط مدينة
غرناطة وبقي المسلمون مدة مديدة بعد ذلك متبوتين أبراج الحمراء
هذا ونظر فرديناند الى حالة غرناطة ومن فيها من جموع المسلمين
المنضوية اليها من سائر الاندلس تغلي في صدهم الا وثار غلي النار في
المرجل وفيهم من ذو بار الرجال وابطال التزل عددي فوق الاحصاء فرأى
أن أخذ البلد بالسيف من قبل الاحلام، واعتمد أن يأخذها بالحصر
والنضيق كما أخذ مدينة بسطة فقطع عنها المدد واجتاح جبال البشرات
وصار يقبض على كل قافلة نازلة صوب غرناطة فكان موسى يشن الغارة في
خيله على معسكره فيغنم ويفتك ويعود بالسلب فأمر الملك اتقاء غارات
موسى بحفر خنادق واقامة اسداد حول المخيم وجعل المخيم أقساما أربعة
على شكل مربع وبينها الاسواق والدكاكين

وبعد أن تم ذلك على هذا المنوال استدعى امرأته الملكة ايزابلا فحضرت
باولادها وأقامت معه وذلك دهاء منه لقطع آمال الغرناطين من الرحيل
عنهم حتي يمكوه من بلدتهم.. كان لقدمها في المعسكر ضجة فرح عظيمة
أما المغاربة فلم ترتخ عزائمهم بذلك وقال لهم موسى « ان علينا الدفاع عن
الارض التي تحت أقدامنا لانه إذالم تبق لنا ذهب ملكنا رحيبت اسمائونا »
ولما رأى موسى أن ملك فرديناند لا يناوشهم القتال منتظرا تسليم البلد
بالحصر زعمه يبق وقوم الميرة أخذ يرسل فرسانه لمبارزة فرسان النصاري
قناطر.. كان يصي يوم لا يقع فيه عدة مبارزات بين شبان الطائفتين
فرأى عربون هذه المصارعات اشخصية تعد اثارا جاسا للمغاربة
وقوت زعمهم وقتل عدة من فرسانه فأمر جيشه بعدم قبول البراز

وغير الخديوي بذلك فلم يجالوا الأمر الملك فقال المسلمون بأي فضل
 الملك يحاول أن يخدمنا بضرائب أحسن منا ويحرر من قهقهة أرواحنا وسند
 ذلك الحق شرح قبة المسلمين يحركون شبان الاسبانيول للفرار لما يمكن
 من الوسائل فكان بعضهم ينقض على معسكر فردينا الذي به حرية يمشيها
 في أقصى معسكرهم وعظيم السهولة كما كتب مع اسمه بعض الشتائم محمدا
 للاسبانيول لكن هؤلاء كانوا يجهلون هذا القل إطاعة لأمر الملك إلى
 أنه في أحد الأيام أثار فارس مغربي اسمه طرفة مشهور بقوة جسمه ونبات
 جناحه لكن شجاعته أميل إلى التوحش وغلظ الكبد مما هي إلى النخوة
 والحمية فاذت ربحه في الأرض أمام فسطاط الملك والملكة ورجع كالبرق
 الخاطف فجاء الحرس في أثره فلم يدركوه ودخل المدينة فخطروا إلى الرمح
 فوجدوا عليه رقما مكتوبا عليه بعض الشتائم عرفوا أن القصد بهم الملكة
 فعظمت نكابة هذا الفعل في قلوب الاسبانيول وكادت فتياهم تنبئ
 من النياط من هذه الجرأة وفي الليلة التالية جمع فرناندو بيرز دبلنغار بحجة
 من الشبان وسرى تحت الظلام إلى أحد أبواب المدينة فوجد الحرس
 نائمين لهدم توقعهم مثل هذا الهجوم فدخل بجماعته وقام كل إلى سلاحه
 فتمكن الاسبانيول من الباب وحفظوه ريثما كان فرناندو قد أوغل في
 وسط المدينة راكضا جواده الذي يسابق الريح حتى وصل إلى الجامع الأعظم
 فأنبت في بابه لوحا كان معه مكتوبا عليه اسم «مريم المذراء» ورجع
 مسرعا فوجد قومه ثابتين في مراكزهم فخرجوا وافرین وما انتبه أهل
 غرناطة لهذه الضجة وجدت العساكر من كل نواحي البلد حتى كان الاسبانيول
 قد صاروا يقرب مضاجعهم

وصول إلى هذا الجامع بعد دخول الأسبانيول إلى غرناطة تحول إلى
كنيسة باسم السيدة مريم وإن الأمير بطور شرار كان يسبح بملقار هذا
ودبرته الحق في دمن أولهم تلك الكنيسة

وكان بعد معسكر الأسبانيول عن المدينة بحيث لا يمكن منها سوى
الحتم العامة فأرادت الملكة إزابيلا أن تشاهد تمصيل البلد وغل صبرها عن
ذلك فيها مركزين قادمين بطانة كافرة وأحراسا متعددين وسير قطعة من
الجيش بين خيل ورجل وسار الملك والملكة وأولادها وأمراء أسبانية
بانقر الزينة وأقنص المراكب وقصدوا مزرعة يقال لها « الزينة » في حدود
الجبل شمالي غرناطة مشرفة على حرائثها وأجمل أحيائها فلما قابوا المحل
تقدم مركزين فيله وكونت أوربنة والدون ألوزو دو اغيلار بمجنودهم وريطوا
أعلى القرية ووقف مركزين قادمين وكونت تند يله وكونت قبره والدون
ألوزو وفرناند بمجموعهم حذائهم ودخل الملك والملكة أحد بيوت القرية
حيث أعد المكان لجلوسهما وحف بهما الامراء والاساقفة ينظرون إلى
غرناطة الحمراء متألمين كيف تتحول قريبتا مساجدها كنائس وما آذنها
معالي للنواقيس

ولما رأى المغاربة إصطفاف جيش الأسبانيول كأنما يريدون القتال
رأوا من الذل الاحجام عن مناجزتهم فامضت هنيئة حتى شوهدت سرية
من فرسان غرناطة قد خرجت من المدينة بالعدد الكاملة والاسنة
اللامعة وعلم انها فرسان موسى بن أبي الفسان فصدر أمر الملكة لمركزين
قادمين بالاجتناب القتال لانها لا تريد أن يراق بمقدار نغمة الطائر من الدم في
سبيل نزهتها فالتمز المركزين السكون ولم يعلم المغاربة السبب فيه فأخذوا

فخرج من الاسبانبول ويدهوهم الى التلال والملك جمع قومه من الاسبانة
واجمع بعض سرعان المسلمين حتى صاروا في مصاف النصارى يرمونهم
ويحركون حفاظهم اعدائهم وهؤلاء ساكنون في مواضعهم واذا بفارس زعيم
الهيئة مفتول السوءاء غرس للصلوة عظيم البطشة فتقدم ووراءه جماعة
فوق بالقرينة انه هو طرفه الذي اهان الملك حينما تقدموا لظفر الاسبانبول
فاذا به معلق بتدليل جواده اللوح الذي كان ذليلاً قد ركزه في باب الجامع
الاعظم عاقبه من الكتابة فلما رأى الاسبانبول هذه الاهانة غاب صوابهم
وصاع رتدوا وارجع احد اطالهم المدعو كارسيلاسو فاستاذن الملك
في النزول لمبارزة هذا الذي اهان السيدة مريم فاجابه الى ذلك اجمالا
فقام الطلب فقاد كارسيلاسو وفلسيفه وثائب بدرعه واعة قبل سنامه
وامتطى حصانه وزل لمبارزة الفارس المغربي فتساور الفترنان بمشهد من
الحشيشين الشاخصة ابصارهما وكان المغربي بحسب رواية مؤرخي الفرنجية
اسد ساءاً او اعظم خلقاً وأوثق اضلاعاً وأحسن ركوباً من خصمه ولذلك
كان النصارى خائفين على فارسهم وفي الصدمة الاولى تخرج كارسيلاسو
عن صهونه وكاد يهوي لولا انه تمكن حالاً من لجام حصانه وغاد مستويا
على ظهره فاخذ المغربي يدور حوله منوثباً به دوران الباز الاشهب حول
فريسته وكان جواده طائماً له وخيل للناظرين عند كل ضربة يضربها ان
رأس الاسبانبولي قد طار عن جثته او فلق شطرين لكن كارسيلاسو
بسرعة حر كته اتقى ضربات طرفه تارة بالنكوس بجواده وأخرى بالدق
يخني بها ومع هذا فكانت كلوم البطلين قد غطتهما بالدم وخارت قوى
الاسبانبولي ولحظ ذلك طرفه منه فوثب عليه وأهواه عن سرجه ولما

حصول على الأرض موزعة على ظهره ثم ركب فوقه حصونه وأحاطه بخصمه
وهم أن يمتدح به فصالح كارسيلاسو صرخة رجع بها النصارى ولم يكن إلا
كالفرق حتى سقط المنبر في قبلا وعلم أن خصمه وجاء في احتشاده عدية كانت
منه وقام من تحته وقد علا صراخ النصارى من شدة فرحهم فاجلاد فارسهم
وأسيوهم المبدحاه من السيليم مريم المنزلاء التي انتصر لها، وفقد وعيت في
هذا البراز فواعد الفروسيه فلم يتعرض أحد من الفريقين لنجدة ابن جلدته لكن
المغاربة لما رأوا سقوط فارسهم هاجت اجتهدهم فارس موسى بقطعتين من
مدافعه فاخذتا زمريدان النار على صفوف الاسبانيول فاخسل مصافهم فقال
موسى لرؤساء جنده عليكم بالمهاجمة ولا تضعين الوقت في المبارزات الشخصية
ثم واث كالنصفنفر الطاووي وتبعه جماعة من خيل ورجال وحملوا حملة الرجل
الواحد على صفوف النصارى فنشطوها وأوقفوا بها فلما رأى مركز قاذي
ذلك لم يجد محلا لطاعة أمر الملكة في التزام السكون وأمر بالقتال واستنحر
الطعن والضرب من كل الجهات. قال مؤرخو الفرنج ان الملك والملكة وحجيم
حاشيتهما من الاساقفة والامراء لما سمى الوطيس جنوا على ركبهم بمكانهم
من السطح المشرف على ميدان الحرب مستغيثين بمرمى العذراء وان استغاثتهم
قد صادفت القبول فان الشدة التي حمل بها المغاربة لم تلبث ان انحلت ووقع
العرب في قلوب رجالتهم فولوا الادبار واجتهد موسى كثير أع خياله في
ضم شملهم فلم يفلح لان أكثرهم انهزموا الى الجبال وبلغ بحسب زعمهم
عدد من قتل وأسر وجرح من الفرناطيين نحو الالفين وهذه المعركة تسمى
بمناوشة الملكة ويقال انه بعد ان بردت البلاد للطاغية ابتغت ايزابلا ديرا في
قرية،، زيبه،، باسم مار فرنسيسكو لم يزل الى الآن وفي حديقته الدبر

شجرة عار (شجرة النصر) مفروسة بيد الملك نفسها
وكان مرج عرانة لم يزل اقيامه نطاق اخضر يحيط بالسوار المدينة
فاهزم فرديناند ان لا يدع هناك غصنا اخضر ولا عذبة حورية (١) واخذ
يستمع لقتل محله صوب البلدة واما هو في ذلك ان حصل حريق في خيبة
الملكة وكانت من ابدع التباطي في النصرانية وامتد لسان النار في
المسكر فلم يكن الاكلا ولا حتى أصبحت تلك المدينة المتحركة هباء منشورا
ولكن لم يصب احد باذى وطن النصارى في البداية فانهما كيدة من المغاربة
يقصد أن يزحوا بهم اثناء اشتغالهم بالحريق فأعد مركز قاذص ثلاثة
آلاف فارس وتقدم بها نحو المدينة صيدا للغارة فلم يبرز أحد وانما شوهدت
الرؤوس المعينة منطلعة من شرفات الاسوار نحو الحريق ووطن المسلمون
ايضا أن للنصارى مأربا في احراق معسكرهم وان في طي ذلك كيدا والصحيح
أن الملكة كانت أمرت احدي جواربها بنقل المصباح من جانب سريرها
الى جهة أخرى فوضعت الجارية في مكان آخر بقرب الستار وهب عليه
نسيم فاتصل اللهب بالنسيج وحدث ما حدث

وكان فرديناند عارفا بطباع المغاربة يخاف أن يحدث هذا الحريق
في قلوبهم جرأة ويقوي لهم أملا فلم يصبح الصباح حتى عاب جيشه
وزحف به نحو الاسوار محتاحا ببقية الدائنين التي كانت محيطة بالمدينة فبرز

(١) الذين يزورون اسبانية في هذه الايام يقولون ان جميع هذه المدن
التي كانت زاخرة العمران في زمان العرب لا تزال منحطة قليلة السكان وان كل
تلك الجنان لم يتجدد منها الا القليل مع انه مضى على خرابها نحواربمائة سنة
وصدق بعض مؤرخي الافرنج في قولهم ان اسبانية بعد العرب صارت
جسما بلا روح

السلطان أبو عبد الله من حرائه بنخبة جيشه يذب عن حوضه ويتردد عن
دوحه في مواطن كاد الجبان فيه يساوي الشجاع، وأوشك الهباية أن يلقي
السباع، إذ كان بنو الاسلاف هناك يقاتلون في الدفاع عن أعراضهم وأوطانهم
الاحيرة، ويقاتلون عن أعز ما عندهم تحت أعين أسلافهم وطفلكم وشيوخهم
المطلين عليهم من مشارف الابراج والتلال، ولم تكن هناك راحة واحدة
بل انتشرت الممارك بدم التماسيح والبسائين في كل مدينة معزلة،
وعند كل غبطة مشبك، ولم يبق من الارض قدم إلا اريق عليه دم، وكانت
خيل موسى تجول في الميدان مشدقة من عزائم المغاربة حتى لو كان منهم
جريح معقر بالتراب وشاهد مرور موسى انتفض قائما وذهل عن جراحه
وكم من صريع انفت صرب موسى فقرت به عينه ودعا له وحياه وهو
يفارق الحياة

و ملك الاسبانيول بعض الابراج بقرب البلد لكن بعد أن اذيقوا
مر الكفاح، وتساقوا كؤوس الحمام مساقاة لراح، والى أبو عبد الله في هذا
المرآك بلاء تحدث به الركب، ولكن رجائه نكصت على الاعقاب وكاد
يقع في أيدي الاعداء لولا انه نجح بفرسانه بخفة الحركة وظل قافلا الى
المدينة تاركا في وسط الممعة موسى الذي بذل جرد الاستطاعة في ضم
شمل المشاة وكان يناديهم معنفا ياهم، ويحرضهم على الجهاد في سبيل حرمهم
ودمهم، ولكن غلب الجزع على قلوبهم فلم يجيبوا مناديا ولا ابوا داعيا،
وتراجعت المشاة كلهم صوب المدينة فثبت موسى وفرسانه وانتصب الميزان
بينهم وبين العدو بأسره ولم يترهم فتور ولا ملال، ولكن قتل منهم جملة
وافرة وأثنى الباقون جراحا، فاخذ موسى يتقهتر بهم مدافعا إلى أن بلغ

الديانة فدخلها وأعلى الأواب وسجل وراءها الأسماء والتمثيل قائلا
 إنه يحرم النعمة في المقالة المعينة بطرائقها وأمر بأن لا يخرج المشاة مرة
 أخرى من المدينة للاقاء العدو

وكانت مدافع غرناطة النارية قد فحرت أقواها فزادت طلائع
 الأسبانيول قاصر فرديناند رجوع الجيش بعد أن أحرق آخر ما أحرق
 بمرناطة من الحضرة وغادرها تحتق بدخان أشجارها وكانت هذه الوقعة
 الأخيرة التي خرج بها الدائرة اللقاء الأسبانيول دفاعا عن مدينتهم الفيحاء
 وشهد سفير فرنسا الذي كان هناك من باهر شعاعتهم وإقدامهم واتحاهم
 حياض المنايا ماملأه عجبا قال المؤرخ واشنطون ارفن الانسكاي
 «ان هذه الحرب حربية عظيمة الشأن في تاريخ الدهر بما تحملها من باهر
 الثبات والاصرار فان النكبات توالى فيها على المغاربة مدة عشر سنوات
 يسون انقطاع فأخذت مداشهم الواحدة بعد الأخرى وفيت رجالهم
 قتلا وأسرا وقتلوا عن كل مدينة وبلدة وحصن وبرج بل عن كل صخرة
 كأنهم ينتظرون الفتح ولم يجدوا مكانا تثبت فيه أقدامهم ولا جدارا يمكنهم
 رمي السهام من وراءه إلا واعتصموا به ينازعون العدو وطعنهم المحبوب
 حتى إذا لم يبق لهم إلا عاصمتهم مقطوعا عنها عن كل مدد غير طامعة في
 أدنى غوث نازلا على أسوارها أمة بقضها وقضيضها لم يزالوا يدافعون عنها
 كأنهم يترقبون معجزة يرسلها الله في حقهم » وقال غيره من المؤرخين
 القدماء « إن مقاومتهم الشديدة تدل على الالم الذي كانوا يشعرون به لفراق
 مرج غرناطة الذي كان لهم فردوسا ونعما فبذلوا أنفسهم ما عندهم من القوة
 بحاماة عن أعلى الارضين بقلوبهم لا يفصلهم عنها الخذل ولا ادبار سعد ولا

الحمل جراح حتى ولا الموت نفسه الى الموتوا يخلصون عن حجاب قلوبهم
ومواصيص اشعابهم الى ان سقط في أيديهم وأبى السيف ان يحد منهم
ورمى ما فاته هؤلاء المؤرخون من الاربع نول شاعر ذلك المصري
المصري سيدي محمد العربي العنلي عندما نزل النصارى لحاصرة غرناطة تلك

بالطل في كل يوم وبالنفير نراهم
وليس من مد هذا وذلك الا للفرار
يا رب خيرك برجو من هيص منه الذراع
لا تسليني صبرا به قلبي ادراع

وهو الذي قال فيمن تنصر من المسلمين :

فان يرتفع عند النصارى بالابتدا فكم عندنا من حرف جبل يحجره
هنا وبعد ان دارت الدائرة الاخيرة على جند غرناطة وخاب الامل
وخان الجد لزم المسلمون البسلة لا يأتون بحركة وانما انتظروا اقلاع
الطاغية وتبرمه بالحصار بعد حريق الخيام فكان منه ان شرع ببناء
معسكر من الحجر بدل الاطم والاخية ولم يكن الا قليل حتى قامت
هناك مدينة عامرة بأسواق وحوانيت مقسومة بشارعين عظيمين
يقسمها على شكل صليب فيتكون منها أربعة أحياء وفي الوسط رجة
فسيحة لاجتماع الجيش وللمدينة أربعة أبواب تناوح مهاب الرياح
الاربعة ولما تم بناؤها أطلق عليها اسم « صنتافي » أو مدينة الايمان المقدس
ولم يكد يستقرها سكانها حتى دارت فيها الحركة التجارية فما كان يرى الا
قوافل نازلة اليها وصاعدة منها فيما كانت غرناطة البائسة غارقة في لجة
مقطوعة الامداد ثم لم تلبث أن فشا فيها الجوع بانقطاع الوارد من الميرة

والمرافق وكانت قافلة من الطعام وقطعان وافرة من الغنم قد استولى عليها صاحب قانس وهي نازلة من جبال البشرات الى غرناطة: زاد الحال تقدم فصل الخريف وهجوم الشتاء فاشتد الخناق باهل غرناطة وأحسوا بالعبء عن المناصب وتذكروا جميع أقوال المنجمين عند ولادة ملكهم وما قبل بشأن سقوط غرناطة ليلة أخذ قلعة الصخرة وانقطع قرع الطبول وبقيع الابواق وسكنت جلبة الحرب في تلك المدينة وغلب على الجميع اليأس حينئذ عقد أبو عبد الله مجلسا في الحمراء حضره أكابر قواد الجند وحماة الحصون وأعيان المصر وفقهائه وسألهم عن رأيهم في اسلام البلد فقام أبو القاسم عبد الملك حافظ البلدة وبين لهم الحالة السيئة التي آلو اليها فقال «لا اهرأنا قد خات من المؤونة أو كادت ولا نتظر الآن شيئا في الطريق بل الذي كرز واردا لأجل الخيل صار قوتا للخيلة أنه هم وربما أكلوا الخيل نفسها وناهيك أنه من السبعة الآلاف من رؤوس الخيل التي كانت عندنا برسم الرباط لم يبق سوى ثلثمائة رأس وان في مدينتنا مائتي ألف نسمة كلها تطاب الخبز»

فقال اعيان البلد ان اهل غرناطة أصبحوا غير قادرين على المقاومة واحتمال المحاصرة ولاي شيء يجب استمرار المقاومة مادام العدو غير متاع عنا ولا راض إلا منا إلا احدى الخطين اما التسليم وأما الموت فاشتهت كائنات في عهد ذلك فمات منهم واطرق ساعة وتأمل في وجوه العمل وفكر في أمورهم من مدد من صاحب مصر أو ملوك المغرب لا يمكنه ان يملكه بل يمكن من اثبات الى أن توافيه "بجده" من البحر ثم لا تقطاع الزاد ولذلك ارتخت عزائمهم واران

عليه اليأس ورأى الجمهور منه ذلك فبولوا على التسليم واصفقوا على
الدخول في ذمة الطاغية ، حينئذ قام موسى معارضا وحده اجماعهم قائلا
«لقد عجلتم في الكلام في أمر التسليم فان وسائلنا لم تنقطع ، لم يزل عندنا بقية
قوة عظيمة الفعل شديدة التأثير وطالما كانت سبب الفتح إلا وهي
الاستماتة فلنستنفرن العامة الى الجهاد ولنساعدهم ونفتحهم صفوف العدو
حتى نخالط اسنتهم وانني لحاضر ان مضى في هذا السبيل وآتوغل في كثيف
جمع الاعداء وخير لي مرارا ان أعد فيمن استأكلهم الدفاع عن غرناطة
من أن أعد في الاحياء من بعدها»

فلما تحرك كلماتهم ساكنا ولم تثر عزاء ، لان اليأس كان قد استولي
عليهم ، والاعتقاد بان المير هو الى ما نبأ به منجمون من السقوط ودلت
عليه لحواث من البوار اصبح عامما عندهم ، فكانوا امرع الى طلب المواقعة
من الماء الى الحدود ، ولما رأى أبو عبد الله ان هذا هو استعداد القوم حنح
مهم الى التي بتغونها وتقرر اشخاص لوزير أبي القاسم عبد الملك الى
الطاغية لاعد شروط الصلح

فلما قدم أبو قاسم على الملك والملكة ربابه واكرما موصله واحالاه
في المذاكرة على غود الاف القرطبي . ورناء ودو صفر . ثم أسرار لملك
فبعد المراحعات الطويلة تقرر الامر على انه من مضت سبعون يوما ولم
يرد في شأنها مسدد للمغربة يتسلم الاسبايول غرناطة وان جميع أسرى
النصارى يطلق سراهم رده في فدية

أما ما ذكره من رحمة يذنون بين مدنة لملك وملكة
ويغيب لهم في جبل بشرت بسبب معارضة لاجل يعيشهم وان سكا

غرناطة يصحون وعية ملوك الاسانيول لكنهم يحفظون اموالكم
 واسلحتهم وضيولهم ولا يسلمون سوى مدافعهم، وتكون لهم الحرية التامة
 في أمور دينهم، ودين لهم قضاء من أنفسهم يحكمون بمقتضى قواعد كتابهم
 تحت سلطة ولاية منصوبين من قبل ملوك الاسانيول ويصير اعفاءهم
 من الضرائب مدة ثلاث سنين وفي ختامها يدفعون للملك الاسانيول
 الجزية التي كانوا يدفعونها للملوكهم بدون زيادة، ومن شاءوا منهم الاجازة
 الى بر افريقية في خلال هذه المدة تعطى لهم الرخصة بالسفر مع عيالهم
 واملهم بدون رسم مرور من أى نهر شاءوا من نهر البحر
 واتفقوا على تسليم اربعمائة شخص من ابناء البيوتات القرية تبقي
 رهائن عند الطاغية الى أن يتم تسليم البلد وفيهم نجل سلطان غرناطة
 هذه خلاصة الشروط التي قرأها الوزير ابو القاسم بمحضر الملا من
 اهل غرناطة وبين يدي سلطانه بعد عودته من معسكر النصارى، فلم يبق
 واحد ممن حضر الا أجش بالبكاء وبل بالعريل، ففاضت شؤون المائتي،
 وبلغت الادواح التراقي، وتضاعدت الزفرات من الجميع الا الا.ير موسى
 ابن ابي الفسان فانه بقي ثابت الجأش عصي الدمع، والتفت نحو الجم فقال لهم
 ودعوا يا مولاي بالبكاء والتعجب للنساء والاولاد فنحن رجال ولنا قلوب
 لا لاجل خوف الدموع بل لاجل سفك الدماء والتي لارى عزائم هذه
 الامة قد ارتخت وقطبوا أعلامهم من نجاهه. هذا الملك فوالله لقد بقي علينا
 اشرف الخطتين وهي الموت — فامت اذا في سبيل استقلالنا والانتقام
 من عدو غرناطة فامنا الارض تتلقى ابناءها في أحشائها غير مقيدين
 بسلاسل اليهودية ولا قدر الله أن يكون اشراف غرناطة صاروا يخافون

الموت في القاع منها

ثم سكنت مريسي وعلت الحسن السكونة فالطفت او جسد الله نحو
الطائرين وانظر بحدق في وجه كل منهم فلم يمع نظره الا على وجهه عليها
الكآبة وظهرت عليها دلائل اليأس وانصر الجميع مطرفين كأن على رؤوسهم
الطير، فصاح حينئذ الله اكبر لا اله الا الله محمد رسول الله باطل ايها الناس
في معاكسة الارادة الالهية، فقد كتب في اللوح المحفوظ اني اكون شقيا
وان هذا الملك يذهب من يدي، فصاح الوزراء والفقهاء والله اكبر لا حيلة
في قضاء الله، وارتفعت الجلبة بالكثير والحوالة من كل جانب لكن
وقع الاجماع على قبول الشروط ولما رأى موسى أن جميع الحضور متفقون
على امضاها قام من بينهم غاضبا والتفت نحوهم قائلا : يا قوم لا تنفثوا
انفسكم ولا تفسدوا بالهاء ولا تظنوا أن ملوك النصارى واقفون بموايدهم
لكم وانهم كرام عند المقدرة كما هم فتاكون عند القتال، فوالله إن الموت
الاحمر هو أهون مما تتوقع، وانما نحن مستقبلون أهرا أيسره اكتساح
الأوطان وفضيحة العيال وانتهاب الاموال وقلب المساجد وتدمير المنازل،
هذا عدا السوط والنار والنطم والنفي من الارض والضي في اعماق الجبوس
إلى غير ذلك مما نحن صائرون اليه

فمن العجز أن يموت جباناً فاذا لم يكن من الموت بد

أما أنا فوالله دون أن اشهد ذلك « (?) قل هذه الكلمات وخرج
حل الاجتماع واجما مطرقا ثم طاف بقاعة الاسود وسائر ابهاء الحمراء
بدون أن يكلم أحداً من الحشم الواقفين في الابواب ودخل منزله
وتقلد سلاحه الكامل وأمر فأسرج له جواده الكريم فركب وخرج من

من اب البدر الى حيث لم يسمع لها بعد خبر ولم يعرف له على
قال القزويني والبطون ارفق هذه رواية . وروى الربيعي في تاريخه
هذا البطل لكن اقليدا روى في انتهاء امره خبر ذلك فقال . وكان في اكثر
المسيلات يجمع عصبة من فئة الفرسان الاسابول سائر في الارض في
التفيل في إحدى المرات أبصر واعتد الغشاء فارساً مغرباً أخذ يدقونهم
دار عامر في القلاع وحصانه مئة منطلي بالزرد . كانوا دارعين مثله تحت
المعاقر لانهم في أيام الهدنة لم يكونوا يحملون الا سلاحه الدفاع فلما شاهدوا
هذا الفارس الجبول متقدماً نحوهم بهيئة منكزة نادوه كي يقف عنده
ويعرف نفسه

أما هو فلم يخرج جواباً بل ظل حاملاً عليهم ومن أول طمعة بسنانه شك
فارساً منهم فرماه عن صهوة . ثم دار حول الباقيين شاهراً السيف فأدرك
الضرب . وتلاحقت ضرباته فلم ترتفع له يد الا بجحيف . ولم يبق له حد الا في
مقتل . وكان الظاهر عليه انه مستميت مولع بالفتك يقاتل للاشتقاء لا للعلاء .
وبرغب في المنايا لا في الجراح ويهوى الموت لا البقاء الى أن كب نحو نصف
الليلة الذين التقوه صرعى على وجوههم بفياض ضرباته . وقواصم طعناته
قبل أن يصاب بجراحة ذات خطر لشدة تلاحم زرده وسبوغ درعه لكره
أصيب في الآخر وخرج جواده من تحته وخيل أنه وقع في اليد فأول فرسان
النصارى أن يسكروه مسك اليد إبقاء على حياته بجاههم من فتكه وادهمهم
من اقدامه لكنه بقي يقاتل وهو على ركبته يخرج من خناجر فأس كان في يده
ولما رأى قواه قد خارت واصبح لا يستطيع اطالة الدفاع وخشى أن يؤخذ
أسيراً زحف الى النهر فرمى بنفسه في الماء حيث غاصت به درعه في الحال

وكان هذا القرار المحلول هو مسمى بن أبي العباس وقد عرف حواشه
بعض المتصره النارية من كانوا في معسكر الاساقبول قال او من وضع هذا
فلم يزل هذه الحكاية منتشرة الى زيادة التأليف

أما شروط تسليم عن غرامة قد سردها المرحوم عليا الشافعي تاريخه
الانكس وهي خمس وخمسون مادة تتضمن تفاصيل ما وقع عليه الاتفاق
وفي طلبها من صهود الحاشنة والملاطفة والراعاة والحفاظه على أعراض القوم
وعقائدهم ودينائهم وأموالهم وكراماتهم وذراتهم ما لا ينبغي به الإلتصاف
وقد تكرر في المادة الخامسة اليه من الملك والمكة باحترام ديانة المسلمين
ومساجدهم وأوقافهم وأموالهم المحفوظة، وعدم التعرض لأمورهم الشرعية
بل إعادة ذلك إلى فقهاءهم والحفاظة على أصول الفقهاء وعاداتهم وملازمهم
وأن يبقى هذا العهد معمولاً به في الاعقاب وأعقاب الاعقاب .
وفي المادة السادسة عدم سلب أسلحة المسلمين ومراكبهم ومواسيهم
إلا الاسلحة النارية فتقرر أخذها

وفي المادة السابعة تسهيل السفر لكل من شاء الهجرة بأمواله
وامتنحه وفيما بعدها أجازته على نفقة دولة قشتالة من أي مرسى أراد
وتسهيل معاملات بيع القمار لمن شاء الرحيل ، وإذا لم يتربأ بالبيع و لكل
صاحب الملك وكيلاً لتمثيله وكالته ويساعد على استيفاء حاصلاته وإيصالها
إليه بمكانه وراء البحر

وورد في المادة الحادية عشرة تشديد مجازاة كل من يدخل من النصارى
جامعاً بدون رخصة التقهاء

ورود في المادة الخامسة عشرة إسم السلطان أي خلدون وسائر أسرى
المسلمين وتوابعهم من الصرغيات والرسوم وإقرار الجميع على
امتناعهم كما كانوا لهم دساركم وأن تكون كتبهم بالعلم وقولهم مسدودا
ورود في المادة السادسة عشرة والتي بعدها ما يتضمن عدم جواز
دخول أحد من النصارى بيوت المسلمين حتى ولا الملك والملكة ومن
خالف ذلك من النصارى يحازى بشدة

وفي المادة الخامسة والعشرين إذا فر أحد من أسرى المسلمين المقتولين
في سائر الممالك ووصل إلى قرطبة فقد نجا ولم يكن لأمره شرطة
قرطبة أن يسكوه لكن ذلك الامتناع مخصوص بمنرب الاندلس لا
يتناول أسرى المغرب

وفي المادة الثلاثين أن من أسلم من النصارى قبل هذه القائمة
فلا تجوز معاملته إلا بالحسنى ولا يرى أقل تحقير ومن خالف ذلك ينال
من الجزاء شدة

وفي المادة الواحدة والثلاثين لا يجبر مسلم ولا مسلمة على قبول
الدين المسيحي

وفي المادة الثانية والثلاثين إذا كان المسلم متزوجا بنصرانية وأسلمت
لا تجبر على الرجوع إلى دينها الأصلي والذين يتولدون من هذا الزواج
يعتدون مسلمين ولو ارتدت الزوجة عن اسلامها

وفي الخامسة والثلاثين لا يرد المسلمون شيئا مما غنموه أثناء الوقائع
التي جرت إلى يوم تسليم البلد وفي التي بعدها لا يماثلون على شيء مما
مضي من تحقير الأسرى أو أهائهم

وفي الثانية والاربعين فصل المصروفات بين المسلمين والنصارى في
محلس مولد من قايدين أحدهما مسلم والآخر مسيحي
وفي النافذ والاربعين فصل جميع أسرى المسلمين في مدة غزاة أسير من أي
بلاد وجدوا فيها من أسلمية وفي مدة خمسة أشهر إن كانوا في بلاد الأندلس
وفي التي تليها ذكر إطلاق سبيل ابن الدرامي المأسور عند غزو سالف
هراندز وثمان أسير كوت تشدله ورضوان أسير صاحب قلعة
واعادة الفقيه ابن محي الدين ورفاقه الذين غابوا على أرض حادثة إبراهيم بن
سراج ابنها وجدوا

وفي السادسة والاربعين تسهيل حركات سفن المغاربة في مواني
الأندلس واعاذه تلك المدة من دفع رسوم بشرط عدم نقل أسرى
من النصارى

وفي الثانية والخمسين عدم استخدام شرطة من النصارى لمراقبة
شؤون المسلمين بل تكون شرطةهم من انفسهم

وفي آخر هذه المعاهدة تعهد الملك فرديناند وامرأته صاحبا ممالك
قشتالة واراغون وليون وصقلية ان يحافظا على نص شروطها حرفا بحرف
وبجريا جميع أحكامها من خاص وعام وكلي وجزئي بكمال التدقيق وبدون
ادنى زيادة ولا نقصان مهما كان من الاسباب وان تبقى على شكلها وهيئتها
ولا يتغير ولا يتبدل حرف منها الى الابد، ولا يمكن احدا من خلفاء المسلمين
المشار اليهما ولا خلفاء خلفتهما ولا حفيدتهما ولا اولادهم الى ما شاء الله
ان ينقضوا اقل حكم من احكامها او يبدلوا حركة من حركاتها واعطى،
الامر بها الى الامراء والوزراء والقواد والاجناد والرهبان والرعية من

حاضر وغائب وقاص ودان وكبير وصغير ، وأعلن أن من يجتري على
الخلل بشيء مما تضمنته هذه المعاهدة يجزى جزاء من أقدم على افساد
البرآءات الملوكية او تقليد الحجج والسندات بدون ادنى تأخير
واقسم الملك فرديناند والملكة ايزابلا وسائر من أمضوا الشروط على
دينهم وشرفهم برعايتها الى الابد على الصورة المبينة وكتبت على رق غزال
محلي ومطرز تحريراً في ثلاثين من كانون الاول سنة احدى وتسعين
واربعمائة والاف من الميلاد

وحررها فرناندو صفره بأمر الملكين وأمضاها الملك فرديناندو
الملكة ايزابلا وأولادهما الدون جان والدونة وايزابلا الدونة حنة والدونة
ماريابة والدونة كيتالينة ورئيس أساقفة أشيلية الدون دياغو هرتادو رئيس
أساقفة صانتياغو الدون الفونس وكبير فرسان صانتياغو المسمى بالدون
الفونس أيضا والدون جان كبير فرسان القنطرة والدون الفارو زعيم رهابين
ماريوحنا والدون بيروغو ترالس كردينال إسبانية ورئيس أساقفة المملكة
والدون هنري كبير حكومة أراغون ومن أبناء عم الملك والدون الفونس
من أبناء عمه أيضا والدون الفارو مدير دائرة الملكين والدون بتروفرناندز
رئيس جنود قشتالة ويليهم نحو أربعين دوناً كلهم من أبناء السلالة المالكة
وأساقفة البلاد وامراءها واعبانها وقوادها

وكتب ايضا معاهدة اخرى لسلطان غرناطة ابي عبد الله بن ابي
الحسن متضمنة اربع عشرة مادة فيها تمليك الاقطاعات والاراضي والبلدان
التي وهبها اياه المالكين معنا كل منها بذته والتعهد باعطائه اربعة عشر
مليوناً وخمسمائة قطعة من السكة المرووفة بالمر او يد عند دحو لها فلعة الحمراء

واقرار ملكيته لجميع العقار الموروث ، واعفاؤه من دفع الضرائب والرسوم
 واداء المكوس عما يجلب من الامتعة برسمه ، وانه في اي وقت شاء يبيع هذه
 الاراضي والاملاك يشتريها المملكان كلها بقيمتها العادلة وان لم يشأ يبيعها واراد
 النقلة الى المغرب فالو كيل الذي يعينه عليها يستوفي له حاصلاتها ويوردها
 عليه في اي جهة كان مما وراء البحر وفي اي وقت عول على الاجازة تنقله مع رجاله
 وعياله وأمواله سفن دولة قشتالة مجاناً ولا يطالب بشيء ولا يكون مسؤولاً
 عن شيء مما حصل الى حين عقد الصلح ولا يسترد شيء مما غنمه وجميع
 هذه الشروط كما هي جارية في حقه تجري أيضاً في حق والدته وشقيقته
 وزوجته وزوجة مولاي ابي نصر والهدية الثانية مؤرخة في يوم تاريخ
 الاولى الا انني وجدت كثير المؤرخين يؤرخون امضاء المعاهدات في
 ٢٥ كانون الاول وفق ٢٢ المحرم سنة ٨٩٧

•

ولما كان الاسبانيول قد عطر المغاربة مهلة سبمين يوماً لاجل التسليم
 بنا على امل هؤلاء في ورود النجدة من وراء البحر ازداد الطاغية تيقظاً
 وسهرأ وجعل الجيوش محيطة بفرناطة احاطة السوار بالمصم وجمع الاساطيل
 وبثها في مراسي الاندلس وفي فريضة الحجاز : فلما اكمل مدد وارء فلم يطل
 احد وان آمال فلم يغن شيئاً لارسله لاطين الاسلام كانوا في ذلك الحين
 متشغلين بنهم الداخلية ومحاربة بعضهم بعضاً فضلاً عن أن الذي أصبح
 مقرر في أذهانهم ذممة الاسلام في بلادهم من غير ان ينداس وتجديد دولة
 الاسلام في بلادهم بحرب لا يفترونها ان المهاد في هذا
 السبيل عبث وهذا الامر كان لا يحسن تركوا الامور شأنها بأهل
 في خلاصة تاريخ لانداس

غرناطة يعملون أنفسهم بلعل وصى ، ولكن ابتسأ الجوع بعضهم بانيابه
فراى أبو عبدالله ان انتظار آخر المدة ممالا يكون له نتيجة سوى زيادة
الضيق والمجاعة ولا رجاء في ورود اقل مدد ، ولو كان في حيز الامكان
لظهر ، أو كان في قيد الحياة تنفس ، فشاور الرؤساء فاشاروا بالتسليم قبل
انقضاء الاجل المضروب

وفي العشرين من كانون الاول أرسل وزيره يوسف ابن كاشة مع
الرهائن الملك فرديناند وأصحابه بفرسين كريمين وسيف ثمين على سبيل
الهدية فبثه مقصده وعزم الجماعة على تسليم البلد قبل مضي الامد . وفي
اليوم التالي ظهر درويش اسمه حامد بن زارة فأخذ يطوف الاسواق
مناديا بالجهاد . ستنفرا العامة الى الدفاع قائلين لهم إنه سيرد اليهم نجات من
البشرات ومن بر العدو وان الامل عظيم بالفرج لكن الملك أباعده الله
والرؤساء خائنون وكثر هذا القيل والقال في البلد وصبوا اللعنات على ابي
عبدالله ورموه بالخيانة ويبيع الدين والوطن ، شأن كل أمة غلبت وشأن
أمة اليونان اليوم بعد ان قهرتها الدولة العثمانية وجاست عساكر مولانا
الاعظم الاعظم خلال بلادها فقام كثير منها ناقلين على الملك
جورج وولي عهده ولولا صلاتهما النسبية مع ملوك أوروبا لطردهما
اليونان أو فتكراهما (١)

فزار نحو عشرين الفا من أهل غرناطة وتقلدوا أسلحتهم وخرجوا

(١) هذا كان في حرب اليونان الاترك أيام السلطان عبدالحميد ولكن في
الحرب الاخيرة - الترك واليونان قام هؤلاء على اسرهم الملوكية وطردها
كالبخني مدحقق كسمته هده

الى الاسواق بضوضاء ملأت الفضاء عازمين على الجهاد مستعينين بالله في دفع العدو فاستمروا يوما كاملا وقسموا من الليل بهذه الحركة وإذا بأعصار قد عصف بشدة فالزم الناس بيوتهم وانتهى الهياج بهبوب العاصف ،
وفي اليوم التالي خرج أبو عبد الله من الحمراء مخفوفاً برؤساء البلد وخاطب الامة قائلاً لهم « لا ذنب الاثلي ، انا الذي عقت والذي جلبت الاعداء على المملكة ، لكن الله قد أخذني بجرائري ، وانزل النعمة كما على رأسي وهما أنا ذا الآن قبات بهذه المعاهدة لاجلكم يا قومي ضناً بدمكم أن يراق وباطفالكم أن يموتوا جوعاً وبنسائكم وذراريكم أن تنزل فيهن معرات الحرب وحفظاً لاموالكم وأملاككم وحريةكم وشريعتكم وديانتكم في ظل ملوك اسعد طالعا من أبي عبد الله المشؤوم » فارت رقة كلامه في خواطر القوم وسكنت سورة حقدهم ، واستلت نمومة خطابه ما خشن في صا ودهم . فانقضوا إلى امكنتهم وفي الحال ارسل ابو عبد الله الى الملكين يمرض عليهما التسليم في اليوم التالي حذراً من تجديد الحوادث فرضيا بذلك وتأعبا لدخول الحمراء كما ان اباعبد الله واسرته وحشمه احيوا الليل في التأهب للخروج وقد غسلوا ابهاء الحمراء بدموعهم وملأوا نواحيها بنواحيهم وزموا حثائبها بما فيها من الذخائر والاعلاق واحضروا لها البغال وقبل أن تبلغ الفجر انساب حريم أبي عبد الله وأهل القصر من أحد الابواب حيث كان بانتظارهم فرقة من فرسان المغاربة الذين لبشوا متمسكين بعروة سلطانهم إلى الآخر وساروا من أحد الاحياء المتزلة من مدينته والناس نيام والشوارع خالية ، أما عائشة الحرة والدة أبي عبد الله فكانت تجلدة ومتجملدة ، وأما اراته وسائر حواشي القصر فقد قرح الكاء ما فقهين وخدد

الدمع خدودهم، ولما وصل الموكب إلى إحدى القرى التي على طريق
 البشرات وقف ينتظر وصول أبي عبد الله وعند طلوع الشمس جاءت فرقة
 من الخيالة والمشاة يصحبها هرناندو دوتالا فيرة مطران أفيلا ودخلت
 من أحد من أبواب المدينة حيا كان وقع عليه الاتفاق فالتقاها السلطان
 أبو عبد الله، وقال للمطران المذكور «امض واستلم هذه الحصون التي
 صيرها الله إلى يديكم عقابا للمغاربة على أعمالهم» ثم تقدم للملاقة المسكين
 وتقدمت المساكر فدخلت الحمراء وكان فرديناندو إيزابلا ينتظر اذ رؤية
 اعلام اسبانية فوق أبراجها فضت مدة وانظارهما شاخصة فلم يرا شيئا
 وخشيا وقوع حادث لكن لم يكن إلا قليل بعد ذلك حتى خفت راية
 الصليب فوق أبراج الحمراء «حيث لم تزل خائفة إلى الآن» وبجانبتها
 راية مار يعقوب وعلا هتاف المساكر فلما رأى الملاك ذلك بمكانهما على
 ضفة الشنيل خرا جائئين على ركبهما راقتدى بهما جميع الأمراء والقواد
 والجند شكر الله تعالى على ما من به وبعد انتهاء الصلوات استأنفوا المسير
 حتى ساروا بجانب جامع صغير قريب من النهر فهنا التقوا بالسلطان
 أبي عبد الله الشقي فلما وقعت العين على الأمين أراد السلطان الترحل اجلالا
 للملكين فنعاه فهو على يد الطاغية ليتبلمها فلم يمكنه فرديناندو من ذلك. وقيل
 أن للملكة أيضا أبت أن ترسل له رسالة لأنها استعت عزاءه وسلمته ابنه
 الذي كان مرهوتا فنهذه إلى صديقه واخذ يقبله كأن الشقاء زاد من تعلق
 أحدهما بالآخر ثم سمع أبو عبد الله نتائج الداعي الملك قتلالة «هذه
 النتائج هي آخر ما بقي من سلطان بني اسبانية خذوها فقد أصبح
 لك ملكنا ومعتزاهم»

التي وعدت بها التي تنتظرها منك « فأجاب فرديناند « لا شك فيما وعدنا
به وعسى أن يكون لك من صحبتنا الحظ الذي لم يكن لك في عدائنا »
ثم دفع فرديناند المفاتيح إلى الملكة فدفعتها إلى ابنها البرانس جويان وهذا
اعطاها لكونت تنديله الذي كان قد عين قائداً للمدينة ولسائر مملكة غرناطة
ثم انفصل أبو عبد الله عن الملكين قاصداً المنار الذي عين له في وادي
برشاة وسار الطاغية وأمرانه نحو المدينة أصوات الموسيقى مسموعة
إلى بعيد ولم يدخلوها يوم تسليماً أبداً انتظروا أن تبوها جميع العساكر أما
سلطان غرناطة السابق فلما وصل إلى مرقب عال على مسافة مرحتين من
المدينة يشرف عليها وقف يودع مدينته ثم تكبر في عينه جمل منها في تلك
الساعة فأخذ يتأمل في إبراهيم وأولاده الأشرار الذين أفسدوا في السما والمرجها
النضير والمنقطع النظير، ونفورا حاشيته وجنده الذين لم يفصلوا عنه
وهم يتأملون سكوناً قد أبكمهم الحزن وأمرهم الألم، بالداخل تدارتفم
فوق القلعة ودهي صرير الماء ليدانبا المبتذلات في حارة لاسبانيول
وانقطعت منها دلة الإسلام، فعند سادتي زبير عبد الله ولم يملك
نفسه دون البكاء فصرخ لله أكبر ربنا شبيب، واستمطر ماء
العيون، فجذت بالأسباب عتبات البوابات، فارتدت اليهودية بالشدّة
« عليك أن تبكي بكاء النساء » حذرت أن تفرق مع الرجال « وهي
الكلمة الشهيرة التي تنال بها جميع الترابيع من رصف بن كاشة
في تمرّيته لم تبذل أبداً من مرة تتركه من زعمه متصاعدة،
وهو يقول « يا شبيب يا شبيب يا شبيب » في تلك الزوارة
التي ترف عابها

حصرات المغربى

ولما وقف فرديفناند عن دخول البلد خوف النيلة الى أن تكون
عساكره احتلت المواقع جميعها ارسل مركيز فيلنتو كنت، تديلة بثلاثة
آلاف فارس وجيش من المشاة مصحوبين بالامير سيدي يحيى الذى سماه
النصارى بعدة صره بالدون بدرودو غرناطة وعين للنظر في أمور المغاربة
وبابنه الذى أطلقوا عليه اسم الدون الونزوا دوزرناطه وكان أيرأ الاسطول
فتبوا وأجميع الابراج ونشروا فوقها الاعلام الاسبانية

ولم يدخل الملكان المدينة الا فى سادس كانون الثانى وكان الاحتفال
بدخولهما باهراً وظلا سائرين الى مسجد غرناطة الاعظم فحواه كنيسة
وأقيمت الصلاة شكراً لله تعالى على هذا الفتح المبين وأقبل الامراء
والقواد وعظماء الاسبانية على الملكين يقبلون ايديهما ويهنئونهم على هذه
النعمة التى اختصها الله بها وكرمها باحرارها. وبعد الخروج من الكنيسة
سار الى الحمراء الموصوفة فأنماها فوق. كان يتصور انها من اتقان الصنعة ونفاسة
البنيان ورحابة الساحات ولطافة الرسوم والنقوش وأعجبا بما فيها من
الزخرفة التى تنقطع من دونها الايدي، والتأنيق البالغ حده، سواء فى الابهاء
والمقاصير، أو النوافر والصحاريج، أو المدخل والتماثيل، لاذ يتحير الناظر
ما بين مرمر مسنون وعسجد مصون وسواري كانها مفرغة فى أحسن
انقواب، وسقوف كانها السماء زينت بالكواكب، فآخذ الملكان لهما عرشا
فيها وجلسا لتهنئة حيث جاء أهالي غرناطة والبشرات يقدمون لهما
واجب الاجلال ويقبلون أيديهما صاغرين، ووجد فى غرناطة يوم دخول
الملكين اليها خمسمائة أسير من الاسبانية

هكذا انتهت تلك الحرب التي استمرت عشرين سنة لم تقترب فيها الوقائع، ولا نشفت الدماء ولا انقطعت المصارع وبنهايتها انصرم حبل الاسلام في بلاد الاندلس، بعد أن استتببت دولته فيها سبعمائة وثمانيا وسبعين سنة منذ انهزم لندريق على ضفاف الوادي الكبير الى تسليم غرناطة، والله واثق الارض ومن عليها

وهناك ما قال صاحب نفع الطيب عن الوقائع المتقدمة الى حين التسليم ننقله ببعض اختصار تابعا لما تقدم من روايته

« ثم بعث (أي الطاغية) في السنة نفسها رسلا لصاحب غرناطة أن يمكنه من الجراء كما يمكنه عمه من القلاع ويكون تحت إيايته ويمطيه مالا جزيا على ذلك وأي بلاد شاء من الاندلس يكون فيها تحت حكمه قالوا واطمعه صاحب غرناطة في ذلك فخرج العدو في محلاته لقبض الجراء والاستيلاء على غرناطة وهذا سر بين السلطانين فجمع صاحب غرناطة الأعيان والكبراء والاجناد والفقهاء والخاصة والعامة واخبرهم بما طلب منه العدو وأن عمه أفسد عليه الصلح الذي كان بينه وبين صاحب قشتالة بدخوله تحت حكمه وليس إلا إحدى خصلتين الدخول في طاعته أو القتال فانفق الرأي على الجهاد ونزل صاحب قشتالة على مرج غرناطة وطلب من أهلها الدخول في طاعته والافساده زرعهم فاعلنوا بالخلافة فافسد الزرع وذلك في رجب سنة ٩٥ ووقعت بين المسلمين والعدو حروب كثيرة ثم ارتحل العدو عند الإياس منهم ذلك الوقت وهدم بعض حصون واصلح برج همدان والملاحاة وشحنهما بما ينبغي ثم رحل الى بلاده وعند انصرافه نزل صاحب غرناطة الى بعض الحصون التي في يد النصاري

فتفتحها عنوة وقتل من فيها من النصارى واسكنها المسلمين ورجع لغرناطة
ثم أعمل الرحلة الى البشرات في رجب المذكور فاخذ بعض القرى وهرب
من بها من النصارى ولمرتدين أصحابهم ثم أتى حصن اندرش فتمكن منه
وأطاعته البشرات وفانت دعوة الاسلام بها وخرجوا عن ذمة النصارى
وهناك عمه أبو عبد الله محمد بن سعد بجملة وافرة فقصدهم في شعبان من
غرناطة واستقر عمه بالمرية وأطاعت صاحب غرناطة جميع البشرات
إلى برجه ثم تحرك مع النصارى إلى اندرش فاخذوها لرمضان وخرج
صاحب غرناطة لقرية هم أن وكان برجها العظيم مشحونا بخاصره وتقب
أهل غرناطة أبرح 'أ' 'و' 'ث' 'ذ' 'و' 'ل' ثم الأبرج الكبير وهو القلعة
وأمر وامن كازرهم فؤادهم ومانهم واحتوا على ماهاك من عدة وآلات
حرب وفي آخر رمضان خرج صاحب غرناطة بقصد المنكب فلما وصل
حصن شلوبانية أخذه عنوة مد حصاره ومنتعت القلعة وجاءتهم الامداد
من مالقة بجرافلم 'د' 'س' 'ي' 'رضي' 'ه' قلعة فوصلهم الخبر أن صاحب
قشتالة خرج بمعه رجلا 'ر' 'م' 'ج' 'ب' 'ح' 'ب' غرناطة على شلوبانية وجاء
غرناطة 'أ' 'ب' 'د' 'ر' 'ج' ومعه الرندون والمدجنون
وبعد ثمانية أيام 'ب' 'د' 'س' 'ي' 'رضي' 'ه' 'ر' 'م' 'ج' 'ب' 'ح' 'ب' غرناطة
إلى وادي 'ب' 'د' 'س' 'ي' 'رضي' 'ه' 'ر' 'م' 'ج' 'ب' 'ح' 'ب' غرناطة ذلك
السلطان 'ر' 'م' 'ج' 'ب' 'ح' 'ب' غرناطة ذلك
بجاز 'ر' 'م' 'ج' 'ب' 'ح' 'ب' غرناطة ذلك
سائر 'ر' 'م' 'ج' 'ب' 'ح' 'ب' غرناطة ذلك
ثم تحرر 'ر' 'م' 'ج' 'ب' 'ح' 'ب' غرناطة ذلك
حظه وأسر من

كان بها من النصارى . وفي ثاني عشر جمادى الآخرة سنة ٨٩٦ خرج
العدو بمحلاته الى مرج غرناطة وافسد الزرع ، دوخ الارض وهدم القرى
وكانوا يذكرون انه عزم على الانصراف فاذا به صرف المهمة الى الحصار
والاقامة وصار يضيق على غرناطة كل يوم ، دام القتال سبعة اشهر
غير ان النصارى على بعد والطريق بين غرناطة والبشرات متصلة بالمرافق
والطعام من ناحية جبل شلير الى ارنيمكن فصل الشتاء ، زل الثلج فانسد
باب المرافق وانقطع الجلب وقل الطعام وابتدأ الغلاء واستولى العدو
على أكثر الاماكن خارج البلد ومنع المسلمين من الحرث والسبب ضاق
الحال وعظم الخطب وذلك أول عام ٨٩٧ وطعم العدو في الاستيلاء
على غرناطة بسبب الجوع والغلاء دور الحرب فقر ناس كثيرون من
الجوع الى البشرات ثم اشتد الامر في صفر من السنة وقل الطعام وتفاقم
الخطب فاجتمع ناس مع من شارايه من أهل العلم وقالوا انظروا في أنفسكم
وتكلموا مع سلطانكم فاحضر السلطان أهل الدولة وأرباب المشورة
وتكلموا في هذا المعنى وارادوا يزداد دمه كل يوم ونحو لا مدد لنا وكان
ظننا انه يطلع عنا في فصل الشتاء نخاب الظن وبني وأسس وأقام وقرب
مننا ، فانظروا لانفسكم وأولادكم ، فاتفق الرأي على ارتكاب اخف الضررين
وشاع الكلام وقع بين انصارى ورؤساء الاجناد قبل ذلك في اسلام
البلد خوفا على نفوسهم ، على الماس ، ثم عددوا مطالب وشرط ارادوها
وزادوا أشياء على ما كان في صلح وادي آس منها أن صاحب ردة يوافق
على الالتزام ولواء بالشر وط ، وذكروا أن رؤساء اجناد المسلمين لما خرجوا
للكلام في ذلك امتن عليهم النصارى بمسار جزين ثم عقدت بينهم لوائح

٤٤ - خلاصة تاريخ الاندلس

على غرارها فتركت على أهل غرناطة وأسلموا إليها ورضوا بها من قبل
السيد صاحب الفتنة فقبلها عنهم ووزل سلطان غرناطة من أمرها
وفي ثاني ربيع الأول من سنة ٨٩٧ استولى النصارى على الجوامع وأدخلوها
فصل أن استرقوا من أهل غرناطة نحو خمسمائة من الأعيان من حروب النصارى
وكانت الشروط سبعة وستين منها تأمين الصغير والكبير في النفس والأهل
والمال وأما الناس في إيمانهم ودورهم ورباعهم وعقارهم ومنها إقامة شريعتهم
على ما كانت عليه ولا يحكم على أحد منهم إلا بشريعتهم — وأن تبقى المساجد
كما كانت والأوقاف كذلك وأن لا يدخل النصارى دار مسلم ولا ينصبوا
أحدًا — وأن لا يولى على المسلمين نصراني ولا يهودي — وأن يترك جميع من
أسر في غرناطة من حيث كانوا خصوصاً أعياناً نص عليهم ، ومن هرب
من أسرى المسلمين ودخل غرناطة لا سبيل عليه ماله ولا نسواه والسلطان
يدفع ثمنه لماله ومن أراد الجواز للعدوة لا يمنع ويجوزون في مدة عينت
في مراكب السلطان لا يلزمهم إلا الكراء ثم بعد تلك المدة يعطون عشر
مالهم والكراء — وأن لا يؤخذ أحد بدين غيره — وأن لا يقهر من أسلم على
الرجوع للنصارى — وأن من تنصر من المسلمين يوقف إماماً ومجسراً له حاكم
من المسلمين وآخر من النصارى فإن أبي الرجوع إلى الإسلام تمسك على
ماله ولا يعاقب من قتل نصرانياً أيام الحرب ولا يؤخذ ما سلب من
النصارى أيام العداوة ولا يكلف المسلم بضيافة الجناد النصارى ولا يسفر
لجهة من الجهات — ولا يزيدون على المغارم المعتادة وترفع عنهم جميع المظالم
المحدثه ولا يظلم نصراني للسور، ولا يتطالع على دور المسلمين، ولا يدخل
مسجداً من مساجدهم ويسير المسلم في بلاد النصارى آمناً في نفسه وماله ولا يجعل

علامة كاجمل اليهود (١) وأهل الحسن سولا جمع مؤنث ولا فصل ولا سام
ولا غير من أمور دينه ومن صحت منهم لياق برتكون من المقام سنين
معلومه قال يوافق على كل الشروط صلبت رومة وبضع خطيبه وامثال
هذا ما ذكرنا ذكره وبعد انبرام تلك ودخول النصارى البحر اء والمدينة
جعلوا قائداً بالجرء وحكاماً ومقدمين بالبلد ولما علم ذلك اهل البشرا
ودخلوا في هذا الصلح وشملهم حكمه على هذه الشروط ثم أمر العديريته
ما يحتاج اليه في الجرء واصلاح سورها وصار يختلف اليها هاراً ويبيت
بمحله ليلا الى أن اطمأن من خوف القدر قد دخل المدينة وتطوف بها
وأحاط خبراً بما يرومه انتهى

وبعد أن دخلت غرناطة في حوزة الاسبانول انقطع السلطان
ابوعبدالله بن الاحمر في ارضه بوادي برشانة حيث وفر له الطاغية الاقطاعات
وكذلك لوزيره يوسف بن كاشة الذي لزم بابه فاقام مدة هناك ذاق اثناءها
طعم الراحة وانتفض من عوارض ما كان فيه من هياط ومياط، لكن الامر
لم يطل به حتى عاد يذكر ماضى ملكه وعلباته، ويحن الى غابر حمراته، فتثور
فيه الاشجان، وتستشعر فؤاده الاحزان. وفي هائيك المدة لم يدع المملكان
وسيلة الاستعملوها لاجل صباته عن دين آباءه وادخاله في النصرانية
فاخفت مساعيها، وبقي الهما مشغولاً من جهته اذ لم يزل وجوده هناك محلاً
للخوف من انتقاض مسلمي الاندلس تحت رايته والتفافهم حواليه، ففي
سنة ١٤٩٦ داخل الملك فرديناند وزيره يوسف بن كاشة سرآ في اتباع
اراضي مولاه بثمانية آلاف دوكانم للذهب فتمت الصفقة وانعقد البيع

(١) لعل الاصل: ولا يحمل علامة الخاوي ولا يحمل له علامة كاجمل اليهود اء مصححة

يسون علم ابي عبدالله ويسون أن يعتني فرديناند بسؤال يوسف عن سند
الوكالة بل نقده المال لخملة البغال وسار الى المشتريات فلما وصل بين يدي
مولاه نثر الدنانير أمامه قائلا له

« رأيت يا مولاي أن بقالك هنا معرض للخطر فان المغاربة أهل
اقدام وثار، وحيلة أو تار، ولا يمد أن يشوروا أسرة رافيين رايتك وتمزي
ثورتهم اليك فتقع في المقيم لمقدم، ومادمت في هذه البلاد يخطر في بالك
انك كذب أو يرها على حين لا أمل في رجوع هذه الامارة، لذلك رأيت
الانجح في حقك بيع اراضيك وهو ذا ثمنها اليك يمكن لك أن تملك به
اراضي واسعة جدا وراء البحر»

فلما سمع أبو عبدالله هذه الكلمات استشاط غضبا واختلط سيفه
وكاد يضرب به رأس وزيره فاسرع هذا الى الفرار من حضرته وبقي أبو
عبدالله وحده يتأمل في هذه المسئلة ويقلب من وجوها فلم يلبث أن ذهب
مابه وعاد اليه سكونه واستدل أن هذه الصفقة لم تكن لتجري لولا رغبة
فرديناند في زياله هداك. الحق قد يكون مع وزيره يوسف، فاجمع
الرحلة، شح حقايقه، جمع أمواله وكنوزه وتحمل الى أحد الثغور حيث
شيء، كثيرون من قومه داين له بالتسهيل. فمما ركب السفين وغات عن
عينيه حبال غرناطة انهملت منها العبرات، تصاعدت من صدره الزفرات،
ونزل بمليلة ومنها سار الى فاس نزيلا الى سلطانها متلها على ماسلف، وفي
بعض تواريخ لا فرنج به توفي قتيل في إحدى الوقائع مع سلطان فاس سنة
١٥٣٦ أي بعد ٤٤ حول من فراقه اسبانية ولذلك قال به احد المؤرخين أنه قتل في
مدبل الدفاع عن مملكة سوا بعد ان جبن عن ان يقتل في الدفاع عن مملكته

واما النفع فية، لفي نهاية أمره ما يأتي « ثم احتال (أي الطاغية) في
 ارتحاله (أي أبي عبد الله) لبر العدو وظهر ان ذلك طلبه منه المذكور
 فكنت لصاحب المرية أنه ساعة وصول كتابي هذا لاسبيل لاحد ان ينعم
 مولاي بأباعد الله من السفر حيث اراد من بالعدوة ومن وقف على هذا
 الكتاب فليصرفه ووقف معه ، ، ، ، له فأنصرف في الحين بنص هذا
 الكتاب وركب البحر ونزل بميلة و-توطن فاسا وكان قبل طلب الجواز
 لناحية مراکش فلم يسف بذلك وحين جوازه لبر العدو لقي شدة
 وغلاء وبلاء »

ويقول بعد ذلك « والساطان المذكور الذي أخذت على يده غرناطة
 هو أبو عبد الله محمد الذي انقضت بوائمه مملكة الاسلام بالاندلس
 وحيت رسومها ابن السلاط. أبي الحسن ابن السلاط. سعد ابن الامير علي
 ابن السلطان يوسف ابن السلاط. محمد العمي بالله واسطة عقدهم ومشيد
 مبانيهم الابنية ، وسلاط. يوسف بن محمد حقيقة ، أو هو الخلع الوافد على
 الاصقاع المريانية فاس ، "عائد من النكاح" أرفع الصنائع لرحمانية المعاملة
 الاناس . وهر سلاط. لسار الدين بن خطيب ابن سلطان أبي الحاج
 يوسف ابن السلطان اسمعيل قاتل سلاط. انصارى دون بطرجه بمرج غرناطة
 ابن فرج بن اسمعيل . وعف بن اعرس قيس الانصارى الحر رحى حمهم
 الله تعالى جميعا واتمى امره . يذكر ربه دنو . ببله إلى مدينة فاس
 بأهله وألاده ، نذرا سمع فيه . تسماء على ماخفه ، بنى فاس مض
 قصه ، وعلى طقيا انان . تسماء ، في رحمه لله تعالى
 بفاس عام أربعين تسماء ، د . ر . ص . خ . ر . ب ، "شريعة وحاف

وله من اسم أحمد بن محمد الآخر الذي كتب عنه السلطان في سنة ١٠٠٠
بناس وعهدني بطريقه بناس الى الان سنة ١٠٠٠. ياخذون من اوقاف
القرى والمساكن، ويهدون من حلة الشعاذين، ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم انتهى

وأما قوله في رسالته الى سلطان فاس التي أنشأها له أبو عبد الله
محمد بن عبد الله المصلي وهو قد عرّض علينا صاحب نشالة موضح
مشيرة خير فيها وأعطى من أمانه التؤكد فيه خطه بإجماله ما يقع التفرس
ويكتفيها، فلم نر ونحن من سلالة الآخر مجاورة الصغر. ولا سونغ لنا الايمان
الاقامة بين الايمان والكفر، الى آخر السبع - فهو من قبيل الغالي والتعز
إذ لولا احتيال فرديناند عليه ما فارق أوطانه والله أعلم

(حال مسلمي الاندلس فيها)

بعد ذهاب ملكهم

ولنذكر حالة بقية مسلمي الاندلس بعد ذهاب ملكهم فيها فنقول .
ورد في تاريخ «الاسلام في اسبانية» تأليف ستانلي لانبول ما حصله
«إن آخر أقباس أبي عبد الله على تلك الربوة لم يكن بأخر حر أقباس
المسلمين في تلك الديار، بل بداية أقباس يرسلونها الصعداء، وافتتاح عهد
انتقام وابتلاء، وإن أسقف غرناطة الاول هرناندو دوتالافيريه كان رجلا
حليما عادلا أحسن معاملة المغاربة وأق الجور عليهم وتعلم العربي وكان يصلي
به وعلى يده ارتد ألوف من المغاربة الى النصرانية. قيل ان ثلاثة آلاف
تنصروا في يوم واحد الا ان الكريدينال كسيميناس الذي كان من القسم المحارب
بين رؤساء الكنيسة اعتسف السبيل ومال الى العنف والاكرااد وأساء معاملة

المسلمين وحمل الملك برابلا على ملابحي طاعة جعل في تاريخ حروبها من استعمارهم واستبدادهم وأكرامهم على النصره فأتى ذلك ساكنهم وأخرج كائسهم يدي إحدى المرات حبست امرأة من البيازن لشأن من هذا القبيل فأتى سكان البيازن ونحسوا أو حملوا السلاح وكادوا يشكون بالحدود أو شكت الدم أن يسيل بحدة الكرديها كسيميناس

إلا أن المطران هرناندو الموصوف بالوداعة دخل راض البيازن بالسكينة والآنس مع نفر قليل من حاشيته بدون سلاح وسأل القوم عن شكواهم وقبلها منهم بالاستماع والاحتفال وهدأ روعهم وأعاد طائر الأمن إلى وكره وحجب الدماء يومئذ على أن كسيميناس المشهور لم يزل يغوي الملكة حتى أصدرت أمرها بإكرام المسلمين على إحدى الخطتين الجلاء أو النصرانية وذلك بأنهم كانوا يذكرون المسلمين بأنهم سلالة النصراني في الأصل فأقفلت المساجد وأحرقت الكتب التي هي ثمرات القرون وزيد الحطب وأذيق المسلمون العذاب أشكالا وألوانا ففضل حاتمهم فراق دينهم على فراق أوطانهم إلا أن شعله من الحمية الإسلامية بقيت تلمع في جبال البشرات حيث حتمهم أوعارهم من مضطهديه

وأول جيش أرسل إليهم تحت قيادة الدون الونزو دو اغيلار البطل الشير انهزم هزيمة شنعاء وذلك في سنة ١٥٠١ وقتل الدون المذكور وقيل أنه الدون الخامس المقتول من عشيرتهم في حرب المسلمين فازداد انتقام الاسبانيول من المغاربة بعد هذه الغاية وهجم كونت طنديلة على قوجار وهدم كونت سمرين جامعا على جماعة النجاء واليه من المسلمين بنسائهم وأطفالهم وأمسك الملك فرديناند بنفسه الطريق على الفارين من الجبال

من بني حسان التوارق الى مراکش ومصر والبلاد المجاورة للبحر
الاول في الجبل

ومضى على ذلك نصف قرن والدمع دهن في الساروب والمسامير
التصرون يمدون أولادهم ظاهر أفاذا انصرف القسيس مسجرا عن الزلا
ماء المصودة واذنوح أحد الموريسك (سبب المنصورة من المغاربة) أجرى
القسيس عقد الاكامل ثم بعدتها به عقدوا النكاح بحسب السنة الاسلامية
وكانوا يتلون قرصان البحر من أهل المغرب ويعاونونهم على اختطاف
أولاد التصاري ويأتون غير ذلك فلو كانت تحت حكومة عاقلة فقرة زعي
عمرها التي واثقت عليها عندنا لم يراطة لم يكن محل لذلك البغض العميق
ولكن حكام الاسبانيول لم يكونوا أهل عقل ولا عدل وكانوا يزدادون
بتمادي الايام شرا، وقد تابث الاوامر ان صدرت باكرام المغاربة على ترك
أبيستهم المخصوصة بهم ولبس البرنيطة والسراويلات الاسبانيولية وحظر
عليهم الغسل ودخول الحمام اقتداء بغاليتهم في احتمال الاقدار، ثم منعوا من
التكلم بالعربية وصدر الامر بأن لا يتكلموا بغير الاسبانيولي بأن يغيروا
اممهم وبسير واسير واسبانيولية ويسموا أنفسهم اسبانيولا، وكان تصديق
الامبراطور شر لكان هذا الامر القطيع في سنة ١٥٢٦ على انه لم يكن الظاهر
من اعتماده اجراؤه بالفعل لكن عماله اتخذوه ذريعة لاستنزاف اموال
الموسرين من المغاربة وصار ديوان التفتيش يحترف ويشجر بهذه المسألة ولما
صار الامر الى فيليب الثاني شدد واناذا الاوامر بحق الموريسك وسنة
١٥٦٧ عزز الامر الصادر بشأ تغير الزي واللغة باستيثاق غريب لاجل
منع النظافة التي هي من سنن الاسلام وذلك بأخذهم حمامات الحمراء

التي طار إلى أي أسوارها لسكن الجبال تلك الامة هي ان من ان
مجلسها أي قبل كان ، دفع سلاكي النصور وعند الرحمن وابناء مبراج ،
ولذلك لم يطل الزمن حتى استطاع الشر واشتعلت الفتنة وثار فرج ابن
فرج من اجل بني مبراج جماعة من ذوي الطيبة من غرناطة فاصداً الجبال
قبل أن تمكنت الحامية من تمقيهم ولودي هم نالوا دود فلور من اسفل
خلفاء قرطبة ملكا على الاندلس تحت اسم محمد بن أمية وعمت الثورة في
اسبوع واحد كل الجبال البشريات ووقع ذلك سنة ١٥٦٨

ولما كانت هذه الجبال من أصعب تضاريس الارض مرتقي وأوغرها
مسلكا ، كان تدوخ سكانها من أصعب الامور مثالا ، والفتنة فيها بعيدة
المرمى ، فاستمرت هذه المرة حولين كاملين حافلا تاريخها بحوادث لا تحصى
من القتل والتندر والتعذيب والاستباحة والاحتيال من الجانبين ، لكنه
ايضا حافل بوقائع يندر في تاريخ الفروسية وكتب الجماعة الظفر بامثالها
وتبقى على صفحات السير نغمة للقرون والامم وكان المغاربة هناك في
موطنهم الاخير والموقف الذي يحاولون فيه ادراك النار على نحو مئة سنة
قصوها في البلاء العظيم ، والهون الذي ليس له نظير ، فمبوا جميعا منادين
باخذ النار واقتضاء الاوتار قرية بعد قرية ، وهدموا الكنائس وأهانوا فيها
وفتكوا بالقسيسين وعذبوا النصارى الذين وقفوا في أيديهم ، واعتصم
الذين نجوا بالمعقل والابرار ودافعوا دافعا شديداً . وكان مركز مونتيجارة
قائداً في غرناطة فعمد الى المسالمة وأخذ بالملاينة وكادت الوقدة تنطفئ لولا
مأعاد الشرر من ذبح مائة وعشرة سجناء في حبس البيازين من المغاربة
قبل إزديجهم وقع بغير علم المركز ، لكن الموريسك لم يقبلوا العذر ونشروا
٤ - خلاصة تاريخ الاندلس

لواء الثورة وصهر ابن إمية، ميراً بالفعل على جميع جهات الهندستان
لم يكن ممن يحسن السياسة فقام بعض اعدائه وقتلوه وبويع لرجل آخر
موصوف بالنجدة والحاسة اسمه عبدالله بن ابوه

فارسلت دولة اسبانية لتدوين الثوار الدون جون الاوستري اخا
الملك وهوشاب في الثانية والعشرين من العمر فباشر القتال في
شتاء سنة ١٥٦٩ الى ١٥٧٠ واتى من الفظائع، ما بخلت بانداده كتب الوقائع،
فذبح النساء والاطفال أمام عيذه، وأحرق المساكن ودمر البلاد، وكانت
علامته « لاهوادة » وانهى الامر باذعان الموريسك لكنه لم يطل
واستأنف مولاي عبدالله بن ابوه الكرة، فاحتال الاسبانيول حتى قتلوه
غيلة، وبقي رأسه منصوباً فوق احد ابواب غرناطة ثلاثين سنة. وأخفش
الاسبانيول في قم الثورة بما اقدموا عليه من الذبح والحرق والخنق
بالدخان حتى أهلكوا من بقية العرب هناك خلقاً كثيراً، وخنق الذين نجوا
من الموت لكنهم وقعوا في الرق وسيقوا بماليك وعبداناً ونفي جملة منهم،
فاخذ عددهم يتناقص. ولما كان اليوم المشهود والمذكور في التواريخ وهو
عيد جميع القديسين سنة ١٥٧٠ بلغ عدد من ذهب منهم عشرين السائوالذين
أخذوا منهم في معمة الفتنة صاروا إلى الاستعباد، والباقون أخرجوا من
البلاد محفورين، فمات كثير منهم على الطرق تبعاً فنههم من أجاز إلى بر
المدوة وطافوا هناك سائبين لاجل قوتهم الضروري ومنهم من لجأ
إلى بلاد فرنسا حيث استقبلوهم برأ وترحيباً واحتاج اليهم هنري الرابع لاجل
دسائسه في مملكة اسبانية ولم ينته اخراجهم تمامه إلى سنة ١٦١٠ إذ وقع
الجللاء الاخير ولم يبق في تلك البلاد مسلم بعد أن وإياها الاسلام ثمانية

قرون. ويقال إن عدد من خرج منهم منذ اليوم الذي سقطت فيه مملكة
غرناطة إلى السنة العاشرة بعد الألف والستمائة يبلغ ثلاثة ملايين وإن
الذين خرجوا لا آخر مرة نحو نصف مليون .

وأما الأسبانيول المساكين فلم يعرفوا ماذا يصنعون ولا أنهم يخرجون ييوسهم
بأيديهم ، بل كانوا فرحين مسرورين بطرد المغاربة مع أن اسبانية ، كانت
مركز المدينه ومبعث اشعة العلم قرونًا ؛ ولما استفادت بقعة أوروبية من
حضارة الاسلام بمقدار ما استفادته هذه البلاد ، فلما غادرها الاسلام
انكسفت شمسها وتسلبت نحسها ، وإن فضل مسلمي الاندلس ليظهر في هجينة
هؤلاء القوم وتأخرهم في الحضارة وسقوط هذه الامة في سلم الاجتماع ،
بعد أن خلت ديارها من الاسلام انتهى كلامه ملخصا

واستشهد في حاشية هذه الجملة بنقل : مثل لك درجة هذه الحقيقة وهو
أن للملك حول مدينة غرناطة ضياعا واسعة ومزارع التزموا بيعها سنة
١٥٩١ بسبب كونهم يخسرون عليها أكثر من غلتها ، مع أن هذه البقاع
كانت امهد العرب حداثق ، غناء وغياضا ، ذات افياء وموارد ثروة درخاء
وقال واشنطون ارفن في تاريخه لفتح غرناطة ما معناه ملخصا : انه
بعد دخول هذه البلدة في حوزة الاسبانيول بقيت الحال غير مستتبة تماما
مدة سنوات إلى أن وقع من اجتهد رؤساء مذهب الكاثوايك في حمل
المسلمين هناك على النصرانية ما أياس مغاربة الجبال المتشددن في دينهم
فثاروا برؤساء الدين وقبضوا على اثنين من هؤلاء الدعاة في مدينة داربن
وعرضوا عليهما الاسلام فامتنعا فقتلوهما . وقيل ان النساء والاولاد قتلوهما
فحصا بالعصي وشدخا بالحجارة وإهم أحرقوا جثتيهما فانقم الصاري

من هذه القصة بان اجتمع منهم نحو ثمان مائة فارس وساروا الى ارضي المار
بحر دون ويطرون وانضم الغارة بالخيال وانتشرت القصة في الجبال كلها
لكن وسطيا كان في خيل ربيعة المصائب للبحر فلما اتصل الخبر بالملك
فردد يانده اصدوا اوامر من قبل المار الى الساكنين في جرات الدور الى قتالة
واعطى الامر سر آبان من يدخل عنهم في النصارانية يبقى في وطنه ثم رضى
تلك الامة بالقائد المشهور الورتو دواغيلار ومنه جيش وهو الذي قضى
مظم شياه في قتال المغاربة فاقرب من بلادهم حتى هرع جملة وافرة
منهم الى ردة الدخول في النصارانية وجر اليافون منهم تحت قيادة فارس
اسمه الفهري سائمين تسامهم واظنا لهم الى حيث يتصدر السلوك من تلك
الاعطار وراطين شهاب الجبال دون مرور عساكر الاسبانيول فالتقى
الجمعان امام بلدة مونارده وانتشب القتال فيقال ان الدون الورتو مع ابنه
الدون بطرو وثلاثة من شجعانه صدقوا الحملة على المغاربة فازانهم
وتلاحقوا في المزرعة فتبعهم الجند يغتمون ويهيمون ولما امتلأت ايديهم
بالغنائم كر عليهم الفهري بجماعة من ابطاله وعلت الصرخة فارجت لها
جوانب الاودية وذعر الاسبانيول قد دعوا للفرار ولبث الورتو في
مكانه يحرضهم ويضم من شئت شملهم فصر معه جماعة وولى الاكثرون
ودخل الظلام وخيم الغسق واشتد الخناق بالاسبانيول وجرح بطره ابن
الورتو فامر ابيه بالرجوع فاصر على البقاء بجانب ابيه فامر اتباعه بحمله
الى معسكر كونت اورينه فاحتملوه مشختا جراحا ولبث الدون بمانتين
من رجاله يناضلون حتى فتوا عن آخرهم

وتحصن الدون بين صخرين بقي بهما فبصر به الفهري فقصدته

ولشجر الصراخ ولطح القهري وطبع في رءوسهم وكانوا يلقون في ثيابهم الطحال
 مع قود الاصلاح وتروى الحقائق فصاح الزور بحصنه ولا تخشون ناسك
 وغمت على صيدهن قالا الدون الزور دواغيلار « فاجابه القهري « ان
 كنت انت الدون الزور فاعلم اني انا القهري » ثم كوره مرينغاومات
 بحربة مثقال القراصة الاسبانيولية وانمود في الشمس شمعة في الاندلس
 واندفع المطرية ذلك الليل بطوله بطاردون الاسبانيول ولم يكتفوا
 حتى لاح الصباح فاجلى المترك عن تحمل الدون فرتبسكو ودوراميز
 المديري الذي كان قائد المدفعية الاكبر وكانت له المواقف المشكورة في
 حصار غرناطة لكن مطرغ الدون التزودوا غيلار الذي الاحزان جميعها
 وعند وصول خبر هذه الفاجعة الى الملك زحف بالجيش الى جبال رندة
 فسكنت بحضوره النائرة واشترى بنص المناربة ارواحهم فجازوا الى
 افريقية واحتضى آخرون بالضرمانية، وأما أهل البلد الذي قتل فيه الدعاة
 فسلكوا في سلسلة العبودية وبحث الملك عن جثة الدون فوجدوها بين
 مائتي جثة من الاسبانيول فيها أجساد عدد من الامراء والكبراء فعملوها
 الى قرطبة في مشهد حافل، بين مدافع كالسحاب الهواطل، ودفن في كنيسة
 مار هيبوليتو، وندبه الاسبانيول دهرأ طويلا » انتهى كلامه بحملا

وذكر المؤرخ الفرنسي الشهير فيكتور دروى في تاريخه ما يأتي ملخصا
 « ان اسبانية تخلصت من العرب لكنها بقيت حافظة عليهم احنة شديدة
 ربتها في قلوبهم ثمانية قرون قضتها معهم في الحرب وكان لذلك العميد
 سكان الجزيرة اخلاط من مسلمين ونصارى ويهود فقول فرديناند على

وكان الملك هو الذي عين الرئيس القبطي وسمح له في ذلك
الحكموم عليهم وكان هؤلاء في البداية من النصارى المتوحدين والمسلمين
المعصرين ظهر الباقين في الجانب الآخر (صلى الله عليه وسلم) ثم تمت
أحكام الديوان أهل البدع السياسية كالدع السنية أيضا

وسنة ١٤٩٧ قرر ديوان القضاة المذكور طرد اليهود من إسبانية
بعد أن سلطواهم أموالهم وقد قدر بعض المؤرخين المعاصرين ذلك الخسارة
عدد من خرج منهم ١٠٠ ألف (قلت منهم جماعة وافرة بأزمير وأقوام
بالإسبانية هاجروا إليها في تلك الكائنة ومنذ خمس سنين استقلوا صيد سمعي
الأربعائة سنة على دخولهم بلاد الدولة العلية أكثر واقية من الدماء لسلطنة
آل عثمان التي هي كف الظرودين) والتقسيم الأكبر منهم هلكوا وعذبوا
بما لم يعذب أحد من العالمين، وسنة ١٤٩٩ صدر أمر بسلب المغاربة جريتهم
الدينية التي تقرر لهم بموجب عهد غرناطة بخلاف منهم جمع غفير ولم يتم
خروجهم جميعا حتى القرن التالي في سنة ١٦٠٩ وهكذا فازت إسبانية
بوحدة الدينية لكنها خسرت صناعتها وتجارتها اللتين كان العرب
واليهود أهم عمالها

وذكر مرة عند كلامه على شركان أنه أكل مقصد فردinand فأكره
مغاربة بلنسية على التنصر وأهل غرناطة على ترك دينهم والتكلم بغير لغتهم
وقال بمناسبة فيليب الثاني أنه اضطهد المغاربة وضيق عليهم حتى اتزمو
الثورة سنة ١٥٦٨ وأوقدوا نيرانهم على تلك الجبال أيذا بالخروج وكان
يمكنهم بما أمسكوه من غنائق جبالهم الثبات طويلا لو امتدت إليهم يد

ثم بعد ذلك خرجوا من المدينة فخرجوا إلى القرى وهدموا ما فيها من
بناياتهم وخرجوا إلى القرى وهدموا ما فيها من بناياتهم

ثم بعد ذلك خرجوا من المدينة فخرجوا إلى القرى وهدموا ما فيها من
بناياتهم وخرجوا إلى القرى وهدموا ما فيها من بناياتهم
وهو بعض نصارى منهم أن النصارى تكلموا اليهود وقصروا الشروط
عروة عروة إلى أن آل الحال لحامهم المسلمين على النصر سنة أربع وتسماية
بعد أمور وأسباب أعظمها وأولها عليهم أنهم قالوا أن النيسين كتبوا
على جميع من كان أسلم من النصارى أن يرجعوا قهر آل النصارية ففعلوا ذلك
ونكلم الناس ولا قوة لهم ثم تدوا إلى أمر آخر وهو أن يقولوا للناس أن جديك
كان نصرا نيا فأسلم فلترجع نصرا نيا، ولما فطن هذا الأمر قام أهل اليازين
على الحكام وقتلوه وهذا كان السبب للتصير قالوا أن الحكم خرج من السلطان
أن من قام على الحكم فليس إلا الموت إلا أن يتصير وبالجملة فاتهم بتصير واعين
آخرهم بادية وحاضرة، وامتنع قوم من التصير واعتزلوا النصارى فلم ينفعهم
ذلك وامتنعت قرى وأماكن كذلك منها بلفيق واندرش وغيرها فجمع لهم
المدو الجموع واستأصلهم عن آخرهم فتلا وسببا، إلا ما كان من جبل بلنقة فإن
الله تعالى أعانهم على عدوهم وقتلوا منهم مقتلة عظيمة مات فيها صاحب قرطبة
(هو الوزو دواغيلار) وأخرجوا على الأمان إلى فاس بغير ألم وما خوف من
أموالهم دون الذخائر

ثم بعد هذا كله كان من أظهر التصير من المسلمين بميد الله في
خفية ويصلي فشهد عليهم النصارى في البحث حتى أنهم أحرقوا منهم
كثيرا بسبب ذلك ومنعواهم من حمل السكين الصغيرة فضلا عن غيرها

من الحديدي في بعض الحبال على الصلابة من راراً في بعض الله تعالى لهم
الحمد لك ان كان لخراج الصلابة اليهم هذا الصلابة القوي أعوام (١) سنة
هذه والفت خرجت ألوف نفاس وألوف آخر بستان من وهم ان وجههم
خرج من ناس فسلط عليهم الأعراب ومن لا يخشى الله تعالى في الطرقات
ونهموا أموالهم وهذا بلاد بستان وفلس ونجا القليل من هذه المصرة

وأما الذين خرجوا بنواحي تونس فسلم أكرهم وهم لهذا العهد خرجوا
قراها الحالية ولا عمار كذلك يطاون وسلا وفيجة الجزائر ولما استجد
سلطان المغرب الأقصى منهم عسكري أكراراً وسكنوا سلا كان منهم من الجهاد
في البحر مله مشهور الآن وحصلوا قلة سلا وسواهم القصور والحمامات
وهم الآن بهذا الحال ووصل منهم جماعة إلى القسطنطينية العظمى وإلى مصر
والشام وغيرها من بلاد الإسلام وهم لهذا العهد على ما وصف ، والله وارت
الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين ، انتهى

قلت وأشهر الأتية الذين أدرتهم عبد الاستيلاء على غرناطة ورحلوا
فيمن رحل إلى الشرق قاضي الجماعة أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن الأزرق
صاحب التأليف الجليلة منها (بدائم السلك في طبائع الملك) جذا فيهما خذوا ابن
خلدون وقد دخل مصر بعد الارتحال عن وطنه واستهض عزائم السلطان
قايتباي لاسترجاع الإندلس قال المقرئ فكان كمن يطلب بيض الأنوق ثم
حج ورجع إلى مصر وجدد الكلام في غرضه فدا فمعه عن مصر بقضاء القضاء
في بيت المقدس فتولاه بنزاهة وصيانة وله نظم بديع منه قوله

تأملت من حسن الربيع نصارة وقد غردت فرق الغصون البلابل
حكمت في غصون الدوح فسافصاحة لتعلم ان النبات في الروض بأقل

وقوله

تسببت من باسم الورد في سبي وجهه نديها يارض
ولم لا يرى وردها يانسا وقد سال من فوقها المارض
ومنه نول عند نزول الطاغية يرح غرناطة
مشوق بحبات الاحبة مولع تذكرك نغد ولعمري اطلع
مواضعكم بالاثمين على الهوى فلم يبق السلوان في القلب موضع
ومن لي بقلب تلتظي فيه زفرة ومن لي بجنون تنهني منه ادمع
رويدك قارب اللطائف موضعا وخل الذي من شره يتوقع
وصبرا فان الصبر خير غنية ويا فوز من قد كاد للصبر يرجع
وبت واقبال اللطف من خير راحم فالطاقة من لحة العين أسرع
وان جاء خطب فانتظر فربا له فسوف تراه في غد عندك يرفع
وكن راجعا لله في كل حالة فليس لنا الا الى الله مرجع
أما الرجوع الى الله فهو أحق الحقائق وأما انه لا بد من انكشاف الخطوب
فهذا خطب الاندلس لم ينكشف إلا بتقصي ظل الاسلام من تلك الديار
وطالما ارتقب أهلها اللطائف فلم تطل عليهم إلا البلياء الكبار، حتى آل
أمرهم الى الحريق بالنار ذلك بقدر من الله (١) إنا لله وانا اليه راجعون

(١) تكرر في هذا التاريخ ذكر القدر وهو هنا في موضعه فان القدر
والمقدار أن تكون الوقائع بقدر اسبابها وعملها وجارية على نظام سنن الله
المطرودة في الخلق - وأما ما تقدم من الاعتذار عن الخضوع للاعداء بالقدر
وكونه خضوعا لاهلهم فانما يصح في حال العجز التام عن كل عمل في جهادهم
ولم يكن كل اولئك المعتذرين بالقدر كذلك، ولا سيما ذلك السلطان الافين الظالم
الفاسق فيجب ان يعلم المسلم ان بدعة الاعتذار بالقدر عن المعاصي وعن القيام =

ثم ان الاندلسيين الطرود من انظارهم عن بلادهم التي اصابها الموت
ومن طرائف الترحيل مما اذيعه من العربات بمهاجرين الذي اقبل اليه
المصري حيث اهتم انظروا في سلك بحرية الجزائر وعن هذا من بلاد
الغرب ايلم كل اهلها بقرون ملوك البحر وكانت دول أوروبا بأسرها
تدفع لهم الجزية وتواصل الى والي الجزائر لهذا ايدفعنا الى السفن المغربية
عن سبغها فكان من قطع المغاربة خصوصاً الاندلسيين منهم السبل البحرية
على بحارة الاسبانول وغيرهم من الدي والاسر والبيث الذي أتوه على
شواطئ أوروبا لاسيما اسبانية ما ألف له الاوروبيون تواريح خاصة به
وهو يدل على استحكام الاحن في صدورهم وفي الواقع لا نرى عبادة طال
أمرها وتوقدت جرها كالمداوة التي بين المغاربة والاسبانول



وقد اتفق الكتاب على أن الاندلسيين الجالين عن بلادهم الى بلاد عبادة
احتلوا معهم على أيديهم صناعة الانداس وفي صدورهم هم أهلها ونقلوا
ذوق تلك البلاد الموصوف بالسلامة الى حيث ألفوا عصا تسيارهم، فاخذت

= فاجب من حقوق الامة العامة كالجهاد وعن الاستسلام للأمراض والمصائب
وعدم الاهتمام بدفعها بالادوية مثلاً - هي اقتل البدع لهذه الامة وقد توسل
بها بعض المستعمرين لاقتناع الشعوب الاسلامية الجاهلية بالرضا بسلطة الاجنبي
بحجة أنها بقدر الله ، وانما الواجب مقاومة الاقدار بالاقدار كما قال الخليفة
الثاني عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه حين امر بعدم دخول الشام لوجود
الوباء فيها فقبل له أتمر من قدر الله ؟ (قال) أتمر من قدر الله الى قدر الله . وقد
كان للذي سأله سؤال الانكار أبو عبيدة (رض) فقال له : لو غيرك قالها ؟؟
وكتبه مصحح الطبع .

منهم هونك وودانت واسطلم منافع واستمر في سبيلهم الى ان ابرأهم
 من سبيلهم وتدرجهم في بلادهم حتى لا يبقوا في هذا العالم بطول
 حياتهم لولا قطعهم من الاندلس ولا يزالون على مقامهم وأنواع مقاماتهم وسائر
 شؤونهم وما خدمهم سيرة اندلسية تتوار بالذوق، وانك على الامتالة في
 المدن، حتى ان الكتاب فليكس دروا الارنسي الذي ساج الى أولسط
 افريقية في العام المنصرم متر على قبيل في جوار نيكتر بحالهم الاندلس
 حتى بما أخذهم من اختيار اصول تلك القبائل أنهم من جالية الاندلس كما
 يدل عليهم اسمهم، وذكر أنهم مع فقرهم يخدمون اسس ذوقا وأعلى طبقة في
 المدنية من القبائل المجاورة لهم، ولهم صناعات مخصوصة بهم كالصياغة
 والنقش - الى غير ذلك، والظاهر أنهم مترامون الى السودان عن
 مراكش وسبحان من بيده تصريف الامور

خاتمة

لا تزال آثار العرب حية في اسبانية تشهد بفضل هذه الامة وتنطق
 بامتزاج الاسلام مع الحضارة، وان كثيراً من الاماكن في تلك البلاد
 خصوصاً غرناطة وقرطبة واشبيلية بل بانسية وطليغلة قد يظن الداخل
 اليها أن المسلمين لم يغادروها الا منذ عهد قريب، وقد اندمج كثير من
 الأوضاع العربية في البناء بالهندسة الاسبانية لولا كما اختلط اللسان
 الاسباني بالعربي وتولدت من هذا الاقتران ألفاظ خلاسية سرمد منها
 الفاضل المحقق أحمد أفندي زكي (١) جمهوراً في رحلته الى الاندلس المنشورة

(١) هو الآن الاستاذ العلامة احمد زكي باشا المصري

في جزيرة الأندلس

وقد اتفق المحققون من مؤرخي الأندلس أن إسبانية كانت محار البحر من الشرق إلى الغرب وبسبب أشعة البرقان أقاصرها العرب فاستقرت بها أوروبا وانحصرت بها طول الأوقاف نكروا هذا آثارا في الصناعة والزراعة والبناء وانغم ما بقي عنهم منها مبانيهم التي لا تزال إلى الآن تبيح السباح ودهشة الناظرين ، على أنهم في أيامهم لم يتركوا فرعاً من فروع العلم ولا شعبة من شعب المدن إلا ضروا فيها لهم وكانوا فيها القديرة لتبرم فاشتمت من طب وجراحة وصيدلة وفلسفة ومخاط وطبعية وهئية ورصد وحساب وجغرافية .

ومن أشيوة خرج الاخوة المنفردون هائمين في بحر الظلمات طمعا في الوصول إلى بروراءه يندون إليه على ما ذكر الشريف الإدريسي في كتابه (نزهة المشتاق ، إلى اختراق الآفاق) ونشره هذا العاجز في الجرائد اجابة لبعض السائلين عن ذلك من أهل أميركا ، وكانت عندهم مباديء في الفنون العسكرية والملاحة وعناية جزيلة بمخزائن الكتب وحمل العلم وتأليف الاندية العلمية واختراع الآلات وهم الذين أدخلوا إلى أوروبا الكاغد والبارود من الصناعة ، على ما أدخلوه من النبات والشجر الجديد في الزراعة ، وبالأجمال فكانوا حملة العلم واتخذوا الأمم المتدنية في القرون الوسطى ، وكانت إسبانية لهمدم جنسة الله في أرضه ، ونكنة معمور الدنيا بطوله وعرضه ، وغابت شمسها من بعدهم ، وأوحشت لقدمهم

وقد ذكر لافاله على وجه الإجمال مدينة الاسلام بإسبانية وأتى على

بأن مرادهم في الصناعة والزراعة والخراس والسنة ووصف مصر انجيلية
وعقراء عرقلة وجامع قرطبة، وأطال في خصائص الهندسة البرية
والزخرف الشرقي، ثم تكلم على أسلحة الاندلسيين وقرروا أن العرب هم
أول من استعمل المدافع النارية في أوروبا وانهم هم الذين هدوا الأوروبيين
إلى صناعة البارود وعرفوهم بصنعة الخري أشد تأميراً على الإطماع
الإنساني وهي عمل الورق، قالوا أنهم في جميع القرون فاقوا المسيحيين وبلغوا
الدرجة القصوى من الحضارة حينما كان إفرانهم متوقفين في حنادس
الجبال والبربرية، فكانوا فوقهم في العلم ومثلهم البأس، وكانوا حكماء في
المجالس، أشداء في المآزق، فإن قيل فإن كانت الحال على ما وصفت فلماذا
سقطوا...؟ قلنا أنهم ظلوا مدة ثمانية قرون لم تنقطع بينهم الفرة والشقاق
الذي كان يمزقهم كل ممزق، وأنه أعوزهم روح الوثام والأتجاد الذي به
قوة الأمم وفلاحها

ولا أتعرض الآن لتفصيل ما انطوى تحت هذه التضاعيف مما
يستغرق المجلدات الكبار لا سيما وإن ذيل هذه الرواية قد طال طولا
أخاف عليه انتقاد القراء، والسبب فيه أنني لم أستحضر التأليف بتمامه قبل
طبعه وإنما كنت أولاه وأنشره متتابعاً، فخرصت أن لا يفوتني فيه شيء
أعتقده مهما وصلت إلى الإطلاع عليه يدي الفاصرة ليأتي كتابا مستوفي
في بابه، ويكون قد نفع القليل في هذا السبيل، وجعلت أكثر اعتمادي في
متأخر المدة على الكاتب الانكليزي اللغة واشنتون ارفن مع المقابلة بينه
وبين غيره، وزاوجة النقل الافرنجي دائماً مع الرواية العربية من نفع الطبيب
التي لم أطلع على سواها في هذه اللغة عن هذا التاريخ كما لا يخفى. ولا

بعد أن أنصبت في القلوب ما كان في قلوبهم من الحزن والهم
من راحة أعينهم إلى هذا الكتاب في الطبقة الثانية

ولا يسع القاريء التثبت في بيته أن يرمى في غلابة الآراء وهو
الغريب عن أخبار الحق لاخبره من نزول المسلمين تلك البلاد لأن
هذه القطعة هي أشد الأقسام احتياجا إلى هذا النوع من الترحيم وإنني
لا أستحسن مذهب الكتبة فيما طالع نملور الأقلام إليه فانه قوم ، وصل
التأليف فيه زيادة أعداد ، وإضافة مداد

ومن الغريب أن هذا التاريخ فضلا عن تدوره بالعربي لمن أجدر
المطالع بالروح لما جاء فيه من سير الأبطال وأوصاف مواطن الزوال ، وما
تبطنه من غريب الوقائع الحاكية لموضوع القصص ومولود الخيال ، مما
لا يعترى قارئه لللال ،

ولا أكرم القاريء الذي هو خليق بأن لا يمتحن عليه ذلك بشقوف
بصره ولطف حسه أن الأمر غير خال في هذا الاملاء أيضا من راحة
جنسية ، وحنوة عصبية ، ومهفوة للقواد وراء آثار بني الجملدة ، مما
تستشعر فيه راحة هذه النفس العظيمة السر ، البعيدة مهوي الغرض ،
الغريبة شكل الهم ، ونوفر به اللذة والراحة لهذا الوجدان الداخلي السائح
في أثر ما يتعلق بالنفس من جميع جهاتها ، على ترجيح الاقرب فالأقرب ، وقد
طبع الخالق الحكيم هذا المرء على حب جذبه والميل للاتصال بأبناء أبيه
فكأنما يشتمل بذلك صورة نفسه التي هي جزء من هذا المجموع لما يحس من
أن أقرب أنواع الدم إلى دمه هو الجاري في عروق قومه ، فهو يحن إليهم ،
ويحنو عليهم ، ويتألم لآلمهم ، ويعتز بزعم ، وتراه اذا غابت أشخاصهم استأنس

[illegible]

ومن هذا المأخذ انبعث الشعور بالليل الى احتضانهم ومحاكلهم في سيرهم ، واقتصاص الخافي والمافي من آثرهم ، تصديقا لقول نبينا صلى الله عليه وسلم «لتبين سنن من قبلكم شبرا كبشرا وفراعا بندراع حتى لو دخلوا حجر صب لدخلتموه» (١) فيا ليتنا تتبع الآن سنن من قبلنا ونقتدي بسلفنا ونبنى بناء اوائلاء ونعتبر بحمراء غرنا طئلاء وخضرءاء

(١) الحديث في مسند الصحيحين وتنمته أن الصحابة (رض) سألوهم (من) من قبلهم فقالوا يا رسول اليهود والنصارى قال « فن » وفي رواية أنهم فارس والروم وكلتاها بمعنى والمراد أنهم بعد الاهتداء بالاسلام والاعتصام به سيبتدعون في دينهم ويتفرقون شيئا بعد اتحادهم كما فعل من قبلهم من الأمم المجاورة لهم فيحل بهم من عقاب الله ما حل بأولئك ، وكذلك وقع ، وما حل بهم في الاندلس من الشواهد عليه . ولكن المؤلف أراد أن يعظ المسلمين من طريق آخر على طريق أسلوب الحكيم فتنبى لو اتبعوا سنتي سلفهم الصالح فيما أصلحوا فيه قبل فساد أمرهم . وكتبه مصحح الطبع

دمتنا ، ونأمل في سالف عزها وسابق أمرها ونجتنب الفرقة التي آلت إلى
 قدما ، ونسأل رسومها عمامضى من نعمها ، فهي رسوم ان لم تجبك حواراً ،
 اجابتك اعتباراً ، فلا يكون دائماً من شأننا ان نقبأه بمجد الاوائل
 ونفاخر بالعظم الميم ، دون أن نفتص اثر الآباء ونحيي ذكر القديم ، ولا
 يبقى من نصيبنا في المجد إلا حديث سمر ، ومجرد ذكر ، وما أحسن ما قال
 شوقي شاعر العصر

و ذات دلال من بني الروم حولها اذا ما تبدت اخوة سبعة مرد
 عنيت بها حتى التقينا فبرزها فتى عربي ملء برده مجد
 فقات أطيّب بعد عسر وشدة فقلت نعم سك الاحاديث والند
 عطلنا من المعى وطوق غيرنا تداوات الايام وانتقل العقد
 وما ضاعت الدنيا علينا وحسنا ولكن عن أغصانه رحل الورد

هذا وكان الفراغ من كتابة هذا التاريخ ليلة السبت الواقع في

السادس والعشرين من المحرم سنة خمس عشرة

و ثمانمائة بعد الالف الموافق ٢٦ من حزيران

سنة ١٨٩٧ و ارجو ممن ينظرون فيه أن

يرفقوه بعين الرضا والحلم . ويرخوا

ذيل انستر على ما يثرن فيه من

لوجه ، و آية سبحانه السدد

الى حق اتمالى

من وراء العلم

كتاب

أخبار العصر

في انقضاء دولة بني نصر

أعني آخر دول الاسلام في الاندلس وهو تكملة لكتاب

مختصر تاريخ الاندلس

أو ذيل الذيل لرواية

أحمد بن - راج

(تنبيه) طبع عن نسخة الوحيدة المطبوعة في أورده ولم يعرف اسم مؤلفه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المبدى المعيد، المثنى المبيد، الفعال لما يريد، الذى جرت
أحكامه بمشيئته السابقة فى جميع العبيد، من اعزاز واذلال، وإدبار وإقبال،
واكثار وإقلال، وهداية واضلال «كل ميسر للمخلق له» وجار على ما كتب
له، سبحانه وتعالى (لا يستل عما يفعل وهم يسئلون) فحمده سبحانه وتعالى
على كل حال، ونشكره على جميع نعمه التى لا تحصى شكراً كثيراً دائماً لا
ينقطع بانقطاع الايام والليال ونشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك
له المنفرد بالعزة والجلال ونشهد أن سيدنا ونبينا ومولانا محمد عبده ورسوله
خاتم النبيين والارسل (١) صلى الله عليه وعلى آله والصحب والآل (٢)
صلاة دائمة لا تفاد لها ولا زوال

(١) اما بعد فلهذا كتاب اذكر فيه نبذة من بعض تاريخ ما وقع
فى مدة الامير أبى الحسن علي بن نصر بن سعد بن السلطان أبى عبدالله محمد
ابن السلطان أبى الحسن بن الملوك النصريين ومدة ابنه محمد وأخيه محمد
ايضاً رحمهما الله، وكيف استولى العدو على جميع الاندلس فى تلك المدة،

«١» لانعلم الارسل تأتي جمعاً لرسول وانما يجمع رسول على رسل وارسل
ورسلاء ويمكن أن تكون بالكسر مصدراً لارسل أي ارسال الرسل وأن
تكون جمعاً لرسل محركة وهي الجماعة من كل شيء وأصلها القطيع من
الابل والغنم يرسل الى المرعى ثم يعموه فى الاستعمال ففيه معنى الرسالة والارسال
وفى الاساس وجهت رسلي ارسالا متتابعة : رسلا بعد رسل

«٢» لعل كلمة آله كانت سبق قلم لانها هي التى يسبق اليها الدهن
لكثرة استعمالها فاما كسب الآل لاجل السجع لم يفتن لها فيرجحها

وهولت في ذلك على الاختصار والاقصار ، وتركت التطويل والاكتثار
لأن باعي في التأليف قصير ، وبضاعتي في الفصاحة مزجاة ، وسميته بكتاب
(أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر) والله الموفق للصواب وهو
حسبنا ونعم الوكيل

قال المؤرخ عفا الله عنه للاستقام ملك الاندلس للامير ابى الحسن
علي بن سعد ودانت له جميع الاندلس ولم يبق له معاند وذلك بعد خطوب
واحداث وكوائن جرت له مع أبيه ومع قواده بعد موت أبيه في أخبار
وكوائن يطول ذكرها وذلك أنه كان محجورا للقواد لم يكن له من الملك
الاسمه فاراد أن يقوم بنفسه ويزيل عنها الحجر فانفرد بنفسه عن قواده
وانفرد معه بعضهم ووقعت بينهم حروب واحداث ، وذلك أن قواده
لما اعتزل عنهم أخذوا أخاه محمد بن سعد وكان أصغر منه سنًا فبايعوه
واشتعلت نار الفتنة بينهم فظهر الامير أبو الحسن انتوبة للناس ووعدهم
ان قاموا بدعوته أن يصلح شأنهم وأن يظهر الاحكام وأن ينظر في مصالح
الوطن ويقيم الشريعة ، فالت اليه الرعية وأطاعوه على ما أواه من مراده
وغيرهم ، الى أن أظفروا الله بهم ، ذاك بعد حروب كثيرة وقعت بينهم وذلك
ان أخاه محمدًا قفلت من أيدى القواد الذين باعوه وسار الى أخيه ابى الحسن
واجتمع القواد كلهم في مدينة مالقة فحاصروهم فيها حتى أطاعوه فآخذهم
وقتلهم كلهم وانقضت الفتنة ونجحت ذرهم . دنت له جميع الاندلس
ولم يبق له فيها معاند ، وهو مع ذلك يفتزو بلاد الرم مرة بعد مرة حتى
غزا غزوات كثيرة وأظهر الاحكام ، نظر في مصالح الحصون ونهى الجيش
فهابته النصارى وصالحته راو مجراً وكثرت الخيرو بسطت الارزاق

ورخصت الاسعار وانتشر الامن في جميع الاندلس وشملتهم الساقية في تلك المدة وضرب سنكة جديدة طيبة

ثم انه اراد أن يميز (١) الجيش وأن يظهر للناس مامعه من الفرسان ليزيدهم في المغارم فبأ موضع الميز بمدينة الحمراء من غرناطة بالموضع المعروف بالطبله عند باب العدد فبني مكاناً لجلوسه وأصلح الطريق والرحبة لمجال الخيل ونذب الفرسان

ثم ابتداء يوم الثلاثاء التاسع عشر لذي حجة عام اثنين وثمانين وثمانمائة فكان أهل غرناطة يخرجون كل يوم الرجال والنساء والصبيان للسبيكة وما حول الحمراء يتنزهون وأقبلت فرسان الاندلس بأجمعهم من شرقيتها وغربيتها فكان يميز كل يوم عليه طائفة منهم الي يوم الثاني والعشرين بمحرم فاتح عام ثلاثة وثمانين وثمانمائة بموافقة السادس والعشرين لشهر ابريل المعجمي فكان من قضاء الله عز وجل وقدره في ذلك اليوم المهر جان الكبير والزهة العظمى، واحتفلت الناس وخرج جل أهل البلد من رجال ونساء وصبيان وشيوخ وكهول وجاء كثير من أهل القرى من حوز غرناطة للزهة فاجتمعوا في السبيكة من الحمراء وماحولها وامتلاّت تلك المواضع من خلق كثير واقبلت الفرسان وساروا يتألفون في السبيكة وذلك في وقت الضحى فيبينما الناس كذلك وإذا بسحابة عظيمة قد انشأها الله في السماء فارعدت وابتقت وانتشرت من ساعتها بقدرة مكنون الاشياء على السبيكة وما قرب منها وعلى غرناطة وماحولها وعلى وادى هدارة وجاءت بمطر عظيم ولم يزل المطر يزداد ويعظم ويكثر حتى صار كالانهار العظام وجاءت

(١) اراد بميز الجيش عرض الجيش

الأمرال وشح بالطعام إلى غير ذلك من الأمور التي لا يثبت بها الملك. وكان له وزير يوافقه على ذلك ويظهر للناس الصلاح والعفة وهو بعكس ذلك وكان الأمير أبو الحسن علي المذكو. تزوج ابنة عمه الأمير الأسر وكان له منها ولدان محمد ويوسف فن حلة أنهما كه انه اصطفى عليها رومية اسمها ثريا وهجر ابنة عمه وأولادها. نه فادرك ابنة عمه من الغيرة ما يدرك النساء على أزواجهن ووقع بينهما نزاع كثير ومال الأولاد محمد يوسف مع أمهم وغلظت العداوة بينهما. وكان الأمير أبو الحسن شديد الغضب والسطوة فكانت الأم تخاف على أولادها منه فبقوا كذلك مدة وهو مشتغل بالذته منهمك في شهورته ووزيره يضبط المغارم ويثقلها، ويجمع الأموال ويأتيه بها، ويعطيها من لا يستحقها ويعنمها. مستحقها، ويهمل كل من فيه نجدة وشجاعة من الفرسان، وقطع عنهم المروءة والاحسان، حتى باعوا ثيابهم وخيلهم وآلات حربهم وأكلوا ثمنها، وقتل كثيرا من أهل التدبير والرأي والرؤساء والشجعان من أهل مدن الاندلس وحصونها

فلم يزل مستمرا على حاله الجيش في نقص والملك في ضعف، إلى أن انقضى الصلح الذي بينه وبين النصارى فلم يشعر أحد حتى دخلوا مدينة الحمة وذلك أنهم طرقوها ليلا على حين غفلة من أهلها فدخلوا قصبته وكانت خالية لم يكن بها إلا عيال قاندها فملكوا القصبه والناس نيام مطمئنون فلم يشعر أحد إلا والنصارى قد هبطوا من القصبه على البلد بالسيف والقتل والسبي الشديد حتى نزل من نذ أجله وهرب وفر من قدر على الفرار واستولى النصارى على البلد وجميع ما كان فيه من الرجال والنساء والصبيان والأموال وكان ذلك في التاسع من شهر المحرم عام سبعة

وعبائين وثمانمائة فبلغ أهل قرطبة ما فأتى النصراني بأخوالهم المسلمين
فما لبثت الرعية وقالوا لا صبر لنا على عيش بعد هذه المصيبة العظمى لما
أن تفك أخواننا أو نموت دونهم فاجتمعوا مع الأمير أبي الحسن
ووزيره فجعل الأمير والوزير يعجزانهم عن المسير ويتربصان ويقولان
نأخذ أهبتنا ونعمل على حال الحرب فلم تزل بهما العامة حتى أخرجوهما
فتقدم صدر الجيش فوجدوا النصراني قد أخرجوا من البلد ما سبوا من
الرجال والنساء والصبيان والاموال وهم قد أوقروا الدواب بذلك وهم
حازمون على المسير إلى بلادهم فلما رأوا خيل المسلمين قد أقبلت عليهم
خطوا الاحمال ودخلوا البلد وتحصنوا بالاسوار ثم أقبل المسلمون بمحاربتهم
وتربوا منهم فقاتلهم قتالا شديداً بجده وعزم وقلوب محترقة حتى دخلوا
بعض الابواب من البلد وكسروه وحرقوه وتعلقوا بالاسوار وطعموا في
الدخول اليه فبينما هم كذلك اذا بالامر من الأمير أبي الحسن والوزير
بالرجوع عن القتال فأبى الناس عن الرجوع (١) فقالا لهم اذا كان غداً
ندخل عليهم أول النهار لان الليل قد دخل علينا فترك الناس القتال
ورجعوا الى محلاتهم وبات النصراني يصلحون شأنهم ويمنعون أسوارهم
ويغلقون نقابهم (٢) فلما أصبح نظر المسلمون الى البلد فاذا هو على صفة
اخرى من المنعة والتحصين والاستعداد فصعب عند ذلك على المسلمين
الدخول والدنو منه

ثم أمرهم عزموا على حصاره والاقامة عليه واقبلت وفود المسلمين من

(١) أبى يتعدى بنفسه وقد عداه بمن بتضمينه معنى امتنم

(٢) القب هو الثقب والجمع انقاب ونقاب

كل أرض الاندلس واجتمع على ذلك البلد محلة عظيمة وفتحوا الاسواق
للبيع والشراء وجلبوا لاسواقهم كل ما يحتاجون اليه من الاطعمة والعلف
والزاد وغير ذلك وحاصروهم حصاراً شديداً ومنعوا لهم الماء والخطب
والداخل والخارج والعامة بعزم وجدوا اجتهدوا بنية صداقة وقلوب محترقة
والوزير يمد الناس بالدخول والقتال وعداً بعد وعد ويقول عن قريب
نأخذهم عطشاً وهانحن نعمل الحيلة في الدخول عليهم ، والتقصير والتفريط
والنفس يبدو منه شيئاً بهشيء ، حتى تبين لعامة الناس وخاصتهم ولاح
لهم كالشمس وظنوا بهم ظنون السوء وكثر الكلام القبيح بينهم فعند
ذلك هاج شيعة من القنتنة بينهم تحدث الناس بعضهم مع بعض في
مسائل غشهما للمسلمين

فبينما الناس كذلك في إساءة ظنهم أميرهم وزيرهم فاذا بهما استعملا
حيلة وكبدا مزورة أتتهما عن بعض من اتهمهما من ناحية المسلمين
المجاورين. لاد اكثرت دسهم الله يعلمهما أن الضاغية ملك الانصارى جمع
جمعا عظيما وحشد حشداً كثيرة وعزم على نصرة أصحابه المحصورين في
بلد الحاتة هو . من قرب ولا طاقه لكما بملاقاته فحين أعلمهم الوزير
بما ذكر وخبرهم بما في أيدي الناس وأمرهم بالرحيل والاقلاع عن دار
الحرب فرحوا به . ما بين ما بين اثنين بحسرة وندامة رجعة يالها من
حسرة وانهم نسوا ما وعدوا به منهم أقدموا بعد ذلك أشهراً
قليلين و . من مر إلى بلد الحجة مرة ثانية فصار الناس
الياء . من دسهم وزيرها بهم مرة ثانية
وحاصروهم

فلما رأى العدو دمره الله أن المسلمين قد صبروا من أخذ الحمة ولو بعدة
من فيها من الأسارى وقع له الطمع في بلاد الأندلس فأخذ في الاستعداد
والخروج إليها فلما كان شهر جمادى الأولى من عام التاريخ المذكور قبل هذا
مخرج صاحب قشتالة بمحلة عظيمة وقصد مدينة لوشة فنزل عليها بمحطته
وكان قد اجتمع فيها جملة من نجدة رجال غرناطين سمعوا بخروجه
إليها فلما قرب من البلد خرج إليه الرجال والفرسان فقاتلوه قتالا شديداً
وردوه على عقبه وقتلوا كثيراً من النصاري وأخذوا لهم من تلك العدة
التي قربوا بها اتفاقاً وغير ذلك من عدة الحرب ثم إن الأمير أبا الحسن
أمدم بقائد من غرناطة يقود جيشاً من الفرسان في تلك الليلة فاشتد عند
ذلك عصبة المسلمين وقويت قلوبهم فلما أصبح ورأى النصاري الزيادة في
المسلمين مع ما نالهم في أول الليل من الهزيمة والقتل وأخذ العدة داخلهم
الرعب واشتد خوفهم وأخذوا في الارتحال عنهم، فخرج إليهم المسلمون
فقاتلوهم قتالاً شديداً فانهم النصاري وتركوا كثيراً من أخبيتهم وأمتعتهم
وأطعمتهم وآلة حربهم وتركوا من الدقيق شيئاً كثيراً فاحتوى المسلمون
على ذلك كله وانصرف العدو مفلولاً مهزوماً إلى بلده وكان ذلك في السابع
والعشرين لجمادى الأولى عام سبعة وثمانين وثمانمائة

وفي هذا اليوم بلغ الخبر أن كان في لوشة ابن أبي الأمير أبي الحسن
محمد ويوسف هرباً من القصة خوفاً من أبيهما وذلك أن شياطين الأنا
صاروا بوسوسون لأمهما ويخوفونها عليهما من سطوة أبيهما ويفوونها مع
ما كان بينهما وبين مملوكة أبيهما الرومية تريان الشحنة فلم يزلوا يفوونها
حتى سمحت لهم بهما فاحتالت عليهما بالليل وأخرجتهما إليهم وساروا بهما

الى وادي آس فقام اهل وادي آس بدعوتها ثم قامت غرناطة ايضا بدعوتها واشتعلت نار الفتنة ببلاد الاندلس ووقعت بينهم حرب وكواثن اعرضنا عن ذكرها لقبحها لان الامر آل بينهم الى ان قتل الوالد ولده ولم نزل نار الفتنة مشتتة وعلاماتها قائمة في بلاد الاندلس والعدو دمره الله مع ذلك مشغل بمجيلة في أخذ الاندلس الى أن ساءده الرمان وواقته الاقدار ، فلما كان شهر صفر عام ثمانية وثمانين وثمانمائة اجتمع من زعماء النصارى واقنادهم (١) جمع عظيم ولم يكن معهم ملكهم وقصدوا قرى بلش وشرقية مالقة يريدون أخذها وفسادها فلما وصلوا تصالح أهل تلك الجهات واجتمعوا دون فرسان وصاروا يعرضون للنصارى في المضائق والمخائق والاعوار ويقاثلونهم فيها حتى قتلوا منهم خلقا كثيرا فلما رأى النصارى ذلك جال الله لرعب في قلوبهم ووقع فيهم الخذلان فانهزموا في تلك القرى والمخائق والاعوار وصاروا يتهاقون فيها تهافت الذباب والمسلمون يقتلونهم ويأسرونهم ولم تغن عنهم كثرتهم ولا عدتهم شيئا باذن الله ، وكان في وقت هذه الكائنة الامير محمد بن سعد بمدينة مالقة فلقبهم فقتل وأسر منهم خلقا كثيرا وولوا مدبرين ، وأسر منهم ما يزيد على ألفي اسير فيهم جماعة من قوادهم واقنادهم ، وهرب باقيهم وتركوا خيلهم ودوابهم ورجالهم وامتعتهم فاحتوى على ذلك كله المسلمون

(١) العرب في أيام الحرب الصليبية وحروب الاندلس حصيات لهم اللغة بألغاز افرنجية عربوها على هوى نطقهم من جملتها لفظة كونت وهو من القاب الشرف عند الافرنج دور البرنس فنطق بها العرب كند يضم الكاف وسكون النون ومنه بالقاف وجمعوها على أقمار كاترى

وحملوه الى مدينة مألقة بجمعوه بها على أن يتسموه على كل من حضر
 الواقعة (١) المذكورة فحصل كله بأيدي الظلمة فلم يظهر وا فيه حقا لاحد
 ممن حضر الواقعة المذكورة فلم ينتج لهم منه شيء وكان عليهم وبالا ،
 وكانت هذه الكائنة في الحادى عشر لصفر عام التاريخ المذكور قبل هذا
 وفي شهر ربيع الاول من عام التاريخ خرج الامير أبو عبدالله محمد
 ابن على بأهل غرناطة ومن حولها من الحصون والقرى الى بلاد الروم
 فبينما هم في أرض اللسانة راجعون بالغنيمة إذ خرج عليهم جمع من
 النصارى ليس بالكثير فانهمز المسلمون أمامهم واتبعهم النصارى يقتلونهم
 ويأسرونهم حتى لحقوا لامير محمد فدخل في غمار الناس واختفى بينهم
 وجعل يقاتل مع المقاتلين حتى أسر مع من أسر من المسلمين ولم يعرفه
 النصارى وكانت هزيمة شنيعة قتل فيها ناس كثير وأسر آخرون واستولى
 النصارى فيها على كثير من الخيل والسلاح والدراب والمتاع ، وأشنع
 ما كان فيها أسر الامير أبي عبدالله محمد - لانه كان سببا هلاك الوطن فجمع
 النصارى كل ما أخذوا للمسلمين من أسارى وأمتعة وحملوه الى حصن
 اللسانة ولم يعرفوا الامير حتى عرفوا به فاخرجوه من بين الاسرى
 وعظموه وأكرموه وحملوه الى حصن اللسانة الى صاحب قستالة فنظمه
 واكرمه وعلم أن به يصل الى ما يري له من اخذ بلاد الاندلس ، ثم عاد
 ملك غرناطة الى الامير ابى الحسن على بن سعد وإلا فان الفتنة لم تقطع
 ولم تخمد نارها وكن الامير ابو الحسن قد أصابه مرض شبه الصرع
 وأصيب في بصره وأصابه خدر في جسده وعاقبه الله نواع من البلاء

في تلك السنة استولى على حصن اللندلس في سنة ١١٠٠ هـ واستولى
على تلك السنة استولى على حصن اللندلس في سنة ١٠٩٩ هـ واستولى
وعلى حصن اللندلس في سنة ١٠٩٨ هـ واستولى

فما كان شهر ربيع الآخر من عام ١١٠٠ هـ وعامة ١١٠١ هـ خرج الناصر
الى غرناطة قصد حصن قرطبة وحصن دكوان هاتهما على استولى
عليهما وفي السنة التي كانت قبل هذه كان ايضا استولى على حصن المرية
وحصن الشيطان وفي المشرق الاول من جمادى الاولى عام التاريخ
المذكور قبل هذا خرج العدو ايضا قصد مدينة رندة فقاتلها قتالا شديدا
وقرب اليها عدة وانما ظهروا حتى هدم بعض اسوارها فلما رأوا ما لا طاقة لهم
به طلبوا الامان وخرجوا مؤتمنين (١) بتمامهم فلما استولى العدو على مدينة
رندة دخلت تلك الجهات كلها في ذمته غير قتال من

وفي التاسع عشر من شهر شعبان عام التاريخ المذكور قبل خروج
الامير محمد بن سعد (٢) ياهل غرناطة الى حصن الككنين لئلا يضر
سوره لانه يظنه أن العدو خارج اليه خارج بجيشه وعامة أهل غرناطة
ليصلحوا من شأنه ما يهدم فيهما هم في الحصن بلغهم أن العدو خارج يريد
الحصن وهو متوجه نحوه وظهر آخر النهار له سبعين ضار حلة الصلح

(١) بفتح الميم مع شذوها من التأمين

(٢) هو الملقب بالزغل بحركة ومعناه بلغة عامة الاندلس الصغير ولا ياتي

الزغل بمعنى الصغير فيما أعرف وانما أخذوه فيما يظهر من زغل الصبي امرضها
وهو فصيح وأزغلت الام ولدها أرضته وأزغل الطائر فرخه زقه والزغل
أيضا بمعنى الطفل هو من هذه المادة ويجوز أن يكون اصل الزغل الزاغل
اسم فاعل أو الزغل بكسر وسطه المبالغة

في أرض القلعة فلم يلتفت الأمير ولا وزيره لذلك ولم يسئلوا حساب
الحرب ولم يحملوا بيأتهم على البعد فبانوا تلك الليلة طمئنين وهي الليلة
الثانية والعشرين لشعبان فلم يشعر أحد من المسلمين الا والنصارى قد
اختلطوا معهم عند الفجر وكذلك النصارى لم يشعروا بالمسلمين حتي
اختلطوا معهم وانما أدجلوا اليه بحوا على الحصن فلما التقى الجمعان أعلنت
الاصوات بالصياح والضجيج وضربت النصارى أطبالهم والبوقات
وانصبوا الانقاط ووقع القتال بين الفريقين واشتد القتال حتى وصل
النصارى إلى مضرب الأمير وارادوا أخذه فثبت الله تعالى المسلمين وصبروا
صبراً جميلاً ووقعوا على مضرب أميرهم محسنيين لله تعالى فلم تكن الاهنية
حتى هزمت النصارى وولوا الادبار وتبعهم المسلمون يقتلونهم كيف
شاؤا حتى قتلوا منهم خلقاً كثيراً ثم قصروا في الطلب مخافة أن يدركهم
جيش العدو لانهم كانوا مقبلين نحو المكلين يريدون قتاله وأخذه وكان
ذلك صدر المحلة قد اقبل بالعدة والانقاط والبارود والفؤوس وغير ذلك
فاحتوى المسلمون على جميع ذلك وارتحلوا بنية يومهم راجعين إلى غرناطة
فرحين بنصر الله تعالى حامدين شاكرين فدخلوا غرناطة ببقية النهار
وكانت هذه الغزوة من الغزوات المشهورات (قال المؤلف عفا الله عنه)
فلقد حدثني بعض الفرسان النجباء من أهل الشجاعة والاقدام في ذلك اليوم
ونحن في الطريق راجعون إلى غرناطة قال كنت في أول الفرسان ونحن
تتبع النصارى فكنت استبق إلى بعض المواضع فاجد النصارى مقتولين
ولم نر احداً سبقتي ولا ندرى من قتلهم ، ذمنا حسب الله سعد الله ووكسر
حدثه عدل عن المسير إلى حصن المكين فاقم إلى شهر رمضان من العام

على أنفسهم وحيلهم ودواهم واسلحتهم وأجمع ما يدرون عليه من أمتهم
فأجابهم إلى ما طلبوه منه ووفى لهم به فخرجوا وأخلوا له الحصن وصاروا
إلى غرناطة

ثم انتقل العدو إلى حصن مكين فنزل عليه بمحطته وقرب منها بعدته
وانفاطه وقَاتلهم قتالا شديدا وهدم بعض الاسوار بالاتقاط وكان له
اتقاط يرمي بها صخوراً من نار فتصعد في الهواء وتنزل على الموضع وهي
تشتعل ناراً فتهلك كل من نزلت عليه وتحرقه (١) فكان تلك من جملة ما
كان يخذل في أهل الموضع التي كان ينزل عليها

فلما رأى أهل حصن مكين ما نزل بهم من البلاء وأن لا طاقة لهم
به طلبوا الأمان كما فعل أهل حصن البيرة وخرجوا مؤمنين بأموالهم ووفى
لهم بما طلبوه منه

فلما سمع أهل حصون قلنيرة ما حل بمن جاورهم من الحصون
خافوا على أنفسهم فطلبوا من العدو دمره الله الأمان على أنفسهم وأموالهم
وأن يعطوه الحصن من غير قتال ففعل لهم ذلك وأعطوه الحصن ثم رحلوا
إلى غرناطة بأموالهم وأمتعتهم وأولادهم

وتوجه العدو إلى منتفريد فنصب عليه عدته واتقاطه وقَاتله قتالا
شديدا فلما رأوا ما لا طاقة لهم به ولم تكن منعمة الحصن شيئا أذعنوا وطلبوا
الأمان مثل طلب أهل الحصون المتقدمة فأجابهم إلى ما طلبوا وخرجوا
مؤمنين بما معهم من الأمتعة قاصدين مدينة غرناطة أيضا
وكذلك اتفق بحصن الضحة أيضا واستولى في هذا الشهر المذكور على
جميع هذه الحصون وصارت بيده وهر بها غرناطة وأخذ في بناء هذه الحصون

وبما وجدته في كتابه من صلاح ما كان عليه من صلاح ما احتج الله من طهارة
 ودينه ودينه في ذلك لم يبق على الطهارة
 ثم إن المدبر لله تعالى أرسل إلى الملك الذي في القصر فبعث
 وشرح الأمير محمد بن علي وأمره بالخروج إلى حصون الشرقية كعادته
 ومكر الأمير الخيلة على تلك الجهة فخرج الأمير محمد إلى حصن الشش من
 حصون الشرقية الأندلس فقام بدعوته ودخل ثم كتب إلى المواضع
 ويرسل الكتب ويبلغهم بالصلح مع النصارى أن أطاعوه فلم يقبل منه
 ولم يهتم بدعوته أحد، فلم تزل شياطين الفتنة يوسوسون ويدعون إلى أن
 وجدوا في ربض البياز من غرناطة طائفة من أهل الشر والفساد فقبلوا
 قولهم ووعدوهم أن يقوموا بدعوته إن كان له صلح مع النصارى وأخفوا
 حديثهم ولم يظهروه، ثم إن حصون الشرقية قامت بدعوته طمعا في الصلح
 مع النصارى وبقي الأمير محمد بن علي يكتب إلى المواضع والقرى ويحبرهم
 أن معه صلحا مع النصارى صحيحا فلم يقبل منه أحد ذلك فلما رأى أهل
 البلد لم يقبلوا منه اتفق رأيه أن يسير بخاصته إلى ربض البياز فيأخذ من
 خاصته ومن (?) يثق به ويخرج عن حصون الشرقية فاصداً ربض البياز
 من غرناطة فدخل ربض البياز على حين غفلة من عمه محمد بن سعد الأمير
 غرناطة ولم يشعر به أحد حتى دخل واجتمعت معه تلك الطائفة المذكورة
 قبل وانضاف إليه آخرون فاشتدت مصابته وغلظت شوكة وأمر متاديه
 أن له صلحا مع النصارى صحيحا فقام أهل البياز بدعوته ولم يقبل منه
 أهل غرناطة ما ذكر من الصلح وأنه ليس بصحيح، فاشتدت نار الفتنة بين

ليقتضي الله امرأ كان مفعولا

وكان دخول الامير محمد بن علي ربض اليازين في السادس عشر
لشوال عام احدى وتسعين وثمانمائة فتمصب أهل غرناطة مع أميرهم محمد بن
سعد علي أهل اليازين وتمصب أهل اليازين مع أميرهم محمد بن علي ووقع
الحرب والقتال بينهم وصاروا يقتل بعضهم بعضا وينهب بعضهم بعضا
ثم إن العدو دمره الله امد أمير اليازين بالرجال والافراط والبارود
والقمح والعلف والبهاثم والذهب والفضة وغير ذلك ليسد بذلك عضد الفتنة
ويقويها ولم تزل الحرب متصلة بين الفريقين فلما كان اليوم السابع والعشرون
من المحرم عزم أمير غرناطة فتح ربض اليازين عنوة بالسيف فندب أهل
غرناطة وغيرها من أحوازها وقال لهم ان هؤلاء القوم قد حلت دماؤهم
واموالهم لنصرتهم بالنصارى فهاهم الا السيف وندب أهل بسطة وأهل
وادي آش ومن حولهم وأمرهم بالهبوط على طريق الفرغ والدخول على باب
فج اللبوة في ذلك اليوم وفتح أهل غرناطة باب الحديد وباب انيدر ونقبة
باب قشتر ونقبة باب البنود وباب البنود ونقبة ربض البيضاء وباب الدفاف
فخرجت عليه طائفة وطلعت على الوادي فدخلت على باب الشميس ودخلت
كل طائفة على حمتها وذاك كله في ساعة واحدة فلطف الله تعالى بأهل
اليازين فخرج بكل جهة من هذه الجهات طائفة منهم فدافعوهم وقتلواهم
وردوهم على أعقابهم منهزمين فخلوا بلادهم وسدوا أبوابهم وبنوا ثقبهم
ولم تزل الحرب متصلة بين الفريقين والعدو دمره الله يدبر الحيلة عليهم
فلما كان النصف من شهر ربيع الثاني (٢) عام اثنين وتسعين وثمانمائة خرج الطاغية

١٣٧
بمكة إلى أرض المسلمين فقصده إلى مدينة بلش مائة وخمسة على جهة أمير
غرناطة فنزلها فلما سمع أمير غرناطة بنزوله على مدينة بلش نذير أهل
غرناطة ومن أطاعه من أهل الجبلات وترك طائفة تقاتل أهل البيلايين
وخرج يريد نصرة أهل بلش وذلك يوم السبت الرابع والعشرون
لربيع الثاني (١) من عام التاريخ المذكور قبل فلما صار قريبا منها وجد العدو
سبقة بالنزول عليها وداربها من كل الجهات فقصد الأمير حصن متميس
فنزله بمحله وأقام به بمض أيام فطلبه الناس أن يسير بهم نحو العدو
للقائه فتوجه بهم نحوه فرتبهم وكان ذلك عشية النهار فدخل عليهم الليل
بالطريق فيضام سائرون إذ قامت كرة ودهشة فانهزموا في ظلام الليل من
غير لقاء العدو ولا قتال فرجعوا مهزومين مغلولين إلى محلتهم فباتوا يلبثهم
تلك فن غدا ثم اخطب أن العدو استخلص مدينة بلش فسهط في أيديهم
وانهزموا من غير قتال ومر كل أحد إلى وطنه

وقصد الأمير محمد بن سعد غرناطة فأخبر في طريقه أن غرناطة قامت
بدعوة ابن أخيه محمد بن علي ودخل البلد وملكه وقتل القواد الذين كانوا
بالبلد يقاتلونه فلما سمع عمه الأمير محمد بن سعد ذلك رجع إلى عقبه (٢)
يريد البشرية فسار بمن هنالك إلى وادي آش فدخلها بمن معه وكان قيام أهل
غرناطة بدعوة أمير البيلايين محمد بن علي يوم الأحد الخامس من جمادى
الأولى عام التاريخ المذكور قبل فدخل البلد ونزل في القصبة القديمة واستولى
العدو دمره الله على بلش يوم الجمعة العاشر من جمادى الأولى عام اثنين وتسعين
(١) تكرر هذا في قوله والمنقول ربيع الآخر ويظهر أن قول المولى بن ربيع الثاني من
عصر المؤلف أو ما قبله «٢» ما يقل رجع أو نكص على عقبه وكتبه مصحح الطبع

وتمأثالة ولما استولى العدو دمره الله على بلش دخلت في ذمته جميع القرى التي
 قلى بلش وقرى جبل متسيس وحصن قارش وخرج أهل بلش من بلادهم
 مؤمنين وحلوا ما قدروا على حمله من اموالهم وذلك بعد قتال شديد وحرب
 عظيم فمنهم من جوزه العدو الى أرض العدو ومنهم من أقام في بعض تلك
 القرى ومنهم من صار الى أرض المسلمين التي بقيت بلا نذل

فلما استخلص العدو بلش وما حولها سار بمحلتة نحو مدينة مالقة فزل
 عليها وقا تلها قتالا شديداً وحصرها وأحاط بها من كل جانب ومكان برأ
 وبحر آفحصن أهل مالقة يبلدهم وأظهروا ما كان معهم من السلاح والعدة
 والافاتا وكان جملة من نجدة الرجال فقاتلوا الروم قتالا شديداً وقتلوا
 منهم خلقا كثيراً والعدو يفتح عليهم ابوابا من الحرب والخيال والمسلمون
 يحرسون بلادهم وينقلبون عدوهم ويقتلون من قرب اليهم وهم صابرون
 محتسبون مدة طويلة حتى ضيق عليهم ودور على المدينة سور آمن تراب وسورا
 من خشب وحفير آمانا ومنع عليهم الداخل والخارج في البر ومنع أيضا في
 البحر بالمراكب الداخل والخارج وشد عليهم القتال والحصار وهم مع ذلك
 صابرون محتسبون ويقا تلون اشد القتال ويمنعون ولا يظهرن جزعا ولا
 هلعاً ولا يطعمون العدو في شيء مما يرومه منهم حتى نفد ما عندهم من
 الاطعمة والزاد وأكلوا ما كان معهم من المواشي من خيل وبغال وحمر
 وكلاب والجلود وورق الشجر وغير ذلك من الاشياء التي يمكن أكلها
 حتى فني ذلك كله وأثر فيهم الجوع أثرآ عظيما ومات كثير من نجدة (١)

(١) أي من أنجاد رجالهم وجمع نجد على نجدة لم أجده وانما جمع نجد بمعنى
 شجاع على أنجاد وان كان المراد هو النجيد فتجمع على نجد بضمين ونجداء
 ولعله أراد بنجدة جمع ناجد فأجرها مجرى فاعل وفعله

فكانوا يقاتلون في الجبل والوادي حتى قتلوا وطمسوا الأمل
فيهم على يد العدو حتى دخل البلد فمكروا به وأسروا موسى فباعوه
وأولاده وأخوه على جميع أرواحهم وفروهم على أهل دخلته ومواده وكان
مصلحهم مصللا عظيما حزن له القلوب وتذهل له النفوس وتكفي لمصابهم
النيون فإنا لله وإنا إليه راجعون

وكان استيلاء العدو على مدينة مالقة في أول شهر شعبان عام اثنين
وتسعين وثمانمائة فحين خاضت للعدو دمره الله مدينة مالقة وبلش وجهيم
القريبة ولم يبق للمسلمين في تلك الناحية موضع واحد الرمح إلى بلاده
من قشتالة وفي عام ثلاثة وتسعين وثمانمائة خرج نحو حصون الشرقية
وكانت في صلحه فاستولى على تلك الحصون كلها غداً ومكراً من غير
قتال ولا حصار ولا تعب وصارت جميع حصون الشرقية في قبضته
وتحت إيلته ثم رجع إلى بلاده من قشتالة

وفي شهر رجب سنة أربع وتسعين وثمانمائة خرج العدو دمره الله بمحلته
وعدته وقصد نحو حصن موجر فأسره وقتله قتلاً شديداً أياماً قلائل
فاستولى عليه واستولى أيضاً على الحصون القريبة منه ومن مدينة بسطة
وقصد مدينة بسطة فنزل قريباً منها فوجد بلداً مقيماً بالخيول والرجال والعدة
والطعام فكما قرب من البلد وأراد قتل المسلمين رجع خائباً خاسراً وقتل
خلق منه كثير ولم يقدر يفتح داخلها وخارجها كما فعل بغيرها من المدن وكان
يدخلها كل من جاءها من نجدة الرجال فبقي محاذياً لها شهر رجب وشعبان
ورمضان والمسلمون قائمون ببلدهم غالبون لعدوهم فكما أراد العدو من البلد
قعوه وردوه على عقبه خائباً خاسراً لم يقدر على نصب نبط ولا عدة من آلة

في غلبتهم في تلك السنة حتى قتلوا منهم خلقا كثيرا ووجدوا في البلد
الرواددين عجلهم واستلحهم وأتت بهم كل طائفة فواد البلد وصاروا إلى
مدينة وادي آش وأحلوا البلد للصاري وخرجوا إلى الأراض عا معهم
من أموالهم وأمتهم مؤمنين ولم يتركوا شيئا إلا شقت (١) البلد خاصة
ثم أن ملك الروم دبره الله جعل في البلد قائد من فواده وحاكم ورثه
وأشجته بما يحتاج اليه من أطعمة وذاد وآلة حرب وأرسل من السلطة
يريد مدينة المرية فلم يمر على حصن ولا قرية إلا ودخل في دمه وتحت
طاعته من غير قتال ولا حصار

ثم خرج الأمير محمد بن سعد من مدينة وادي آش تابعاً لصاحب
مقتالة فلما لحقه بأبيه وأدخل في دمه وتحت طاعته على أن يعطيه مدينة
وادي آش وكل مدينة وحصن وقرية كانت تحت طاعته وحكمه فأجابته
إلى مطلبه ورجع معه إلى وادي آش وهو فرح مسرور فدخلها العدو
وتبص قصبتها واستولى عليها في العشر الأول من شهر صفر عام خمسة
و تسعين وثمانمائة ودخل في دمه جميع فرسان الأمير محمد بن سعد وجميع
قواده وصاروا له عوناً على المسلمين وطوعوا له جميع البلاد والقري والحصون
التي كانت تحت طاعته من مدينة المرية إلى مدينة المنكب إلى قرية البذول

[illegible]

فلما صارت هذه البلاد كلها تحت ذمة العدو ولم يبق لها صاحب فقتالة
سوي غرناطة التي هي في صلحها ورأى أن الإسلام قد من جميع بلاد الأندلس
وقع طاعه ووقف ما كان بينه وبين صاحب غرناطة محمد بن علي بن الصالح (٧)
فاخذ برج ملاحه غرناطة وبرج قرية همدان وكانا برجين كبيرين
حصنين فزادهما تحصنا وتميعا وأشجنها بالرجال وما يحتاج اليه من آلة
الحرب ليضيق على أهل غرناطة لانهم ما كانوا قريين منها فضيق بذلك أهلها
أشد الضيق

« ١ » معلوم ان المدجنين هم المسلمون الذين دخلوا تحت حكم النصارى في الاندلس وقد اشتق المؤلف منه فعل تدجن

« ٢ » ما اشبه اليلة بالبراحة وما أقرب هذه الافعال من سياسة الدول المستعمرة اليوم في اغرائها أحد امراء الاسلام بقتال جاره حتى اذا قضت وطرها من جاره قلبت ظهر المجن لهذا الذي كان يظن انها حالفته

وفي هذه السنة ربح من سنة خمس وسبعين وخمسة مائة الف دينار
النصارى ان صاحب غرناطة محمد بن علي يسأله ان يطلعه مدينة الجرام
من غرناطة ويرك الا مير محمد المذكور ان البلد والدخول في مدينته
دخول فيها سائر الاناس وطان ان ذلك يتم له فاطمه الامير محمد بن علي
في ذلك مخرج صاحب قشتالة مسرورا بمحلته ليقض مدينة الجرام غرناطة
والبرهة فيها وخرج معه النساء والصبيان بقصد البرهة ولم يطن ان في
مدينة غرناطة مدافعا له ولا مقاتلا ولا مماندا

حين وصل خير خروج صاحب قشتالة وأنه قادم على غرناطة حسبا
ذكر جمع أمير غرناطة بخاصته وعامته وأخبرهم بمراده وما طلب منه وأما
خروجه ليدخل البلد على الضفة المذكورة واستشارهم في ذلك فاجمعوا على قتاله
ومدافعتهم بما أمكنهم حتى ينفع الله عليهم أي يهلكوا عن آخرهم وتناهوا
مع أميرهم أن يكونوا بدوا واحدة على قتال عدوهم فبلغ ملك النصارى مقاتلهم
وما اتفقوا عليه فساء ذلك وغنه جمع جميع جيوشه ونزل بمخاضته مخرج غرناطة
وجعل يقطع الطرق ويقصد الزرع وغيره فخرج اليه فرسان المسلمين من أهل
غرناطة يقدّمهم القواديرز الامير مع الرجال قريبا من البلد فلو بهم وانقذ بالله
يسألون من الله سبحانه النصر والمعونة على عدوهم وخرج معهم ملك الروم في محلاته
جماعة من المرتدين الداخلين في ذمته من أهل الحصون والقري والمدن (١)
يدلونه على عورات المسلمين ويحرضونه على قتالهم وكان خروج الروم في أول
رجب من سنة اثنى عشر فكمأ أرادوا الدخول من البلد وفتحوا الكرب بابا ردهم الله

«١» قد ورد فيما نقلناه عن تواريخ الفرنجة وعن المقرئ طرف من خبر هؤلاء

المرتدين

على أديارهم يتردد بين المسلمين بنصر الله وسورته وقرسان المسلمين حاربوا
 محسبون حتى قتلوا من الروم خلقا كثيرا فلما علموا ذلك ملك الروم لا طاعة له ولا نور
 من غرناطة وإن بها حاجة من الفرسان والرسال مدموما من كل جهة ومكان
 وأبدهم الله من رخصه ولم يتركوه يحرقونها فصرها فصرها فدخل منها بعض أناسه من
 الفيل في ذلك في النصف من شهر رجب عام نارمجة وهدم برج غوريو وزاد
 اشطاء للمخرج من المرتدين أهل القرية وشرضة أخرى من النصارى وشاء
 كثيرا من الطعام والعدة وآلة الحرب وعمر أيضا برج الملاحة وشحنه
 بمثل ذلك ورجل إلى بلاده من قشتالة فبعد أربعين يوما قلائل خرج أهل
 غرناطة مع أميرهم محمد بن علي إلى قرية الدول وقتلوا من بها من النصارى
 والمرتدين حتى فتحها الله تعالى ودخلوها عنوة وفتح الله ذلك الاليم
 كله ودخل في ذمة المسلمين فرجع أهل غرناطة إلى بلادهم فرحين
 مستبشرين بنصر الله تعالى (١) فبعد وصولهم وردت عليهم ارسال من
 قبل قرى البشارة يطلبون من الأمير محمد أن يقدم عليهم بجيش المسلمين
 ليدخلوا في ذمته فخرج اليهم من غرناطة في بقية رجب المذكور بجماعة
 المسلمين من أهل غرناطة فتصد قرية الانجرون من قرى البشارة
 قتل هنالك وانجلي من كان هنالك من النصارى والمرتدين

فلما كان شهر شعبان من سنة التاربخ بمث من بالبشارة إلى الأمير
 بغرناطة يعلمه أن هذه الجماعات التي بقيت مع النصارى بعثوا أن يقدم الأمير

(١) وترك الأمير وزيره بجماعة انجاد الفرسان يقاقل من بقي ... من

النصارى والمرتدين . اهـ من حاشية الاصل المطبوع

محمد بن علي عليهم السلام يسألوا في ذلك فخرج (١) الامير علي بن ابي طالب
 عن اطاغورج في العشر الاول من عام التاريخ يريد العشر بقصد حصن
 اندرس وكان به الامير محمد بن سعد وجماعة المرتدين فلما سمع بدوم
 الامير محمد بن علي بجيش أهل غرناطة خرج من معه من المرتدين هاربا
 مهروما الى مدينة الزرية ووجع كثير ممن كان معه الى المسلمين ودخل أمير
 غرناطة بمحطه حصن اندرس واسترجعت تلك الجهات كلها الى الاسلام كما
 كانت أولا من غير حرب ولا قتال وسمع من كان يبرجة وذليل بذلك
 فهو او ووجعت ايضا تلك الجهات كلها الى المسلمين قربت الامير محمد بن
 علي هاتلك فوادا وفرسانا وارجل نحو غرناطة فدخلها في نصف من شعبان
 عام خمسة وتسعين وثلاثمائة من معه من جيوش المسلمين وعلمتهم فرحين
 مستبشرين بنصر الله تعالى وتأينده

فلما كان العشر الاول من شهر رمضان عام التاريخ أتت طائفة من
 المرتدين والنصارى فغلبوا على حصن اندرس فلكوه وقر منه من كان به
 من فرسان المسلمين لانهم كانوا شرذمة قليلة واناهم مالا طافة لهم به وفي
 السادس من شهر رمضان عام التاريخ خرج ملك غرناطة بمحطه نحو قرية
 همدان يريد فتحها وأمر باخراج العدة وآلة الحرب وكان بالقرية المذكورة
 جماعة من فرسان النصارى دمرهم الله والمرتدين من أهل القرية وكان
 ملك النصارى بنى حول برجها بنيانا عظيما منيعا بأنواع من بناء الحرب
 وخدعته وحصن برجها تحصينا منيعا وأشحنه بكثير من الطعام وآلة

(١) أهل المغرب يستعملون برج عليه بمعنى نادى وهو من البراح بمعنى
 الامر البين والجهر

من يها من الصغرى وللمرتدين محضهم ودارت بهم جوش المسلمين من
 كل جانب القتال الشديد حتى قروا من السور الاول بجات كل حائفة
 من المسلمين تقيا حتى دخلوا معهم في الحرام الاول ثم في الثاني ثم في الحرام
 الثالث حتى الجثوم الى داخل البرج وذلك بعد محاربة وقتال شديد
 واستشهد فيه جماعة من المسلمين رحمهم الله تعالى فحين وصل المسلمون الى
 أصل البرج أخذوا في قبه بخلوا ينقبون ويدعمون بالخشب الى أن قويا
 فيه قبا كثيرا أعظم رأى من في البرج أن النقب قد كثر خافوا من إهدام (٢)
 البرج عليهم وهلكوا (٣) فأعطوا البرج وأذعنوا للأسر فأسروا عن آخرهم
 ومن معهم من المرتدين والعتوى المسلمون على ما كان في البرج من الطعام
 والعدة والاموال ونحو مائة وعشرين أسيراً

ثم أقبل الأمير بمحطته راجعا الى غرناطة في اليوم الحادي عشر
لرمضان المعظم عام التاريخ وفرح المسلمون بما منحهم الله وفتح عليهم فرحا
شديدا فأقام الأمير بها الى الثامن عشر من رمضان المذكور عام التاريخ
ثم نادى متبديه في كافة أهل غرناطة من خاص وعام وكبير وصغير

١٥، كذا ولعل أصله تحصن لانه متعلق حين وما بعد ان ولا يعمل فيها قبلها، اهـ
مصحح الطبع

(٢) يقال هدم البناء وهدمه بالتشديد ولم ينقل وأهدمه فلعله تحريف (٣) وفي نسخة وبه ليكون

أمرهم بالاستعداد والخروج إلى مدينة الكرك بريد فصار يخرج من
صلاة الجمعة من ذلك اليوم غلبته غارة على غرة الدول فأمر بهم رجوعها
ثم سار نحو الساحل فاجتاز حصن شلونية فتحصن من بها من النصارى
والمرتدين بمحصرهم وقتلوا المسلمين فرجعت إليهم هزج المسلمين وقالوا لهم
قتلنا شديداً حتى دخلوا الحصن والجنود إلى القصة فتحصنوا بها ودار
بهم المسلمون من كل جانب ومنعوا لهم (١) الماء وضيقوا عليهم في الحصار
حتى نفذت الخيل والدواب من شدة ما لحقهم من العطش فأقام عليهم
المسلمون بقية رمضان وهم ظالمون في فتح الحصن وإذا نحر جاء الأماهير
أن طائفة الروم خارج بمحلته نحوهم يريد غرناطة في ثالث شوال عام
تاريخه فأقاموا بها نحو ثلاثة أيام أو أربعة وإذا بملك النصارى أقبل بمحلته
ونزل مرج غرناطة ومعه طائفة من المرتدين والمذنبين يدلونه على عورات
المسلمين ويعينونه عليهم فجعلوا يقطعون الذرة والكرمات ويفسدون
والمسلمون على قلتهم وضعفهم صابرون على القتال محتسبون لله تعالى ويقتلون
من الكفار خلقاً كثيراً حتى منعواهم عن فساد كثير من الذرة والكرمات
التي بالفتح (٢) فأقام نازلاً عليهم نحو ثمانية أيام وأمر باخلاء برج الملاحة
وبرج رومة وهدمهما وارتحل يريد بلاد قشتالة فر في سيره على برج
اللوزات فأمر بهدمه ثم انطلق إلى مدينة وادي آش فأخرج من كان بها
من المذنبين ولم يترك بها ولا في أرباضها أحداً منهم فخرجوا من مدينتهم

(١) لعل أصله ومنعواهم فإنه يقال منه الشيء ومنعه منه وعنه . اهـ مصحح الطبري
(٢) الفحص الربض

أدلة صاغون فصرفوا على القرى وأمر بهم نصبه أندريش وبقال (١)
أولئك المرتعون الذين كانوا يأمروهم بمحمد بن سعد لم يبق لهم عنه
صاحب فتتاله حاكم ولا حظوة فمنهم من جاز مع الأمير محمد بن سعد لعدوة
وهراة ومنهم من رجع إلى البليين ومنهم من أقام مع النصارى

ثم ارتحل ملك الروم إلى داخل بلاده لأمر منهم حدث له هناك وفي
أواخر شوال تغلب المسلمون على أندرش وما لبثوا ودخات في ذمة المسلمين
ثم حصار المسلمون إلى حصن مرشاة فغابروا من كان بها من النصارى وقالوهم
حتى نزلوا للأسر واسترجعت تلك المواضع والجمعات للمسلمين فلما رأى
أهل قرية فتيالة استرجاع من جاورهم للإسلام أرادوا القيام على من في
قصبتها من النصارى فحادهم النصارى بالكلام وبعثوا إلى صاحب وادي
آش فقدم عليهم بمن معه من النصارى فأحاط بقريتهم من كل جانب
ومكان وقالوهم قتالا شديداً ودخلوا عليهم القرية وهبط من كان في
القصة من النصارى وقتلوا كثيراً من رجال المسلمين واستولى النصارى
على جميع ما كان بالقرية من الرجال والنساء والصبيان والأموال وساروا
بهم إلى داخل بلادهم مأسورين

فلما رأى أهل قرى سند وادي آش ما اتفق لاهل قرية فتيانة خافوا
أن يتفق لهم كذلك فبعثوا لأمير غرناطة يستنصرونه ويطلبون منه أن يسير
اليهم بأهل غرناطة ودراهم فيرفعون ما همهم من الامتعة والأول والزرع
وغير ذلك فخرج اليهم أمير غرناطة بأهل البلد في الثلاث عشر لذي القعدة

(١) تقلل القوم أنكسروا وفي لغة العامة بالشام تفرقوا. وفي اللسان
وفل القوم يقلهم فلا همهم فأنقلوا وتقلوا ، وهم قوم قل : منهزمون

عام التاريخ يريد انصرتهم ودفنهم من قرايم فنزل بقرية ونجر فاقام بعض ايام
ثم ارتحل من قرية ونجر الى قرية شريش من قرى وادي آس فنزل
هنالك واقام بها نحو ثمانية ايام وبعث لدواب غرناطة وما يليها من القرى
وصادروا ينقلون الزرع من قرى وادي آس ويحملونه الى غرناطة فحملوا
منه زرعاً كثيراً الى غرناطة وونجر وأمر الامير محمد بن علي باخلاء تلك
القرى وارمحالم عن آخرهم باههم ونسائهم وصبيانهم وما قدروا على حمله
من أموالهم وزرعهم ومواشيهم وكان في تلك القرى من القمح والشعير
والذرة شيء كثير لا يطاق على صفه فبلغ الامير محمد بن علي أن النصارى
دمروهم الله قد جمعوا له فارثحل من قرية شريش راجعاً الى قرية ونجر
ثم دخل غرناطة آخر الربار في الثالث والعشرين لذي القعدة عام تاريخه
ثم ان النصارى دمرهم الله ما رأوا أهل تلك القرى قد فروا بانفسهم الى
أرض المسلمين واخلوا فرهم (أطروا لهم الامان من رجع الى قريته أمن
فرجع كثير الى قرايمهم) وركموا ، ول النصارى ودخلوا في ذمتهم ولم
يزالوا يرجعون الى مواضعهم حتى لم يبق منهم في أرض المسلمين الا القليل
وفي الثاني عشر لجمادى الآخرة سنة ثمان مئة وتسعين وثمانمائة خرج ملك
قشتالة بمحلتة الى خض غرناطة وكان ذال بموافقة العشر الآخر من شهر
أبريل المجي ولزرع أخضر ووروا رعاها ودوخرا أرضها وهدموا
قراها ثم سار الى قرى الالبية وهدم زرعها وهدم قراها وقتل ناساً وأسر
آخرين وعاد الى خض غرناطة ونرا بمحمة بقرية غنقة ثم سرع في البناء
هنالك مسوداً (١) كبير في يومه سنة ثمان مئة وتسعين وثمانمائة وبأخذ
(١) صنف نسخ لم يمشهده من سنة ول من سنة من النسخ يفتني مسوداً

اني أني فنييت خيل المسلمين بالقتل ولم يبق منها الا القليل وفي أيضا كثير
 من نجد الرجال بالقتل والجراحات وفي هذه المدة المذكورة انجلى كثير
 من الناس الى بلاد البصرة لما نالهم من الجوع والخوف وكان الطريق للبصرة
 على جبل شلير وكان يأتي للبلد من البصرة على ذلك الطريق خير كثير من
 القمح والشعير والذرة والزيت والزبيب وغير ذلك من الفواكه والسلع
 وما زال حال البلد يضعف ويقل من الطعام والرجال الى أن دخل شهر
 المحرم عام سبعة وتسعين وثمانمائة ودخل فصل الشتاء والثلج نازل بالجبل وقطع
 الطريق من البصرة فقل الطعام عند ذلك في أسواق غرناطة واشتد الغلاء
 وأدرك الجوع كثيرا من الناس وكثر السؤال والعدوساكن في بلده
 ومحلته وقدم منع الفحص كله ومنع المسلمين من الحرث والزراعة وقطع
 الحرب في هذه المدة بين الفريقين فلما دخل شهر صفر من عام التاربخ
 اشتد الحال على الناس بالجوع وقلة الطعام وأدرك الجوع كثيرا من الناس
 الموسرين فاجتمع أعيان الناس من الخاصة والعامة والفقهاء والامناء
 والاشياخ والعرفاء ومن بقي من اجداد الفرس اذ ومن له نظر بغرناطة وساروا
 الى أميرهم محمد بن علي وعلموه بحال الناس وما هم عليه من ضعف وشدة
 الجوع وفئة الغلاء والبلد بهم مد كبير لا يقوه طعام محبوب فكيف
 ولم يجلب اليه شيء من الطريق لسيئان يأتيهم عليه الطعام والفواكه من
 البصرة انتظام من نجد فرسانهم هلكوا وفنوا ومن بقي اتخن بالجراحات
 وقد اصابهم من نزلهم هلكوا في تلك الملام
 واخوانهم من نزلهم هلكوا في تلك الملام
 نصرتنا وعلينا ما نزلهم هلكوا في تلك الملام

فإرادنا قطعنا والمدد يأتيه من بلادهم ونحن لا نمدد لنا وهذا فصل الشتاء قد
 دخل ومحنة عدونا قد تفرقت وضعت وهو قد قطع عنا الحرب وإن تكلمنا
 معه الآن قبل منا واعطانا كل ما نطلب منه وإن بقينا حتى يدخل فصل
 الربيع تجتمع عليه جيوشه مع ما يلحقنا نحن من الضعف والقلة فلن يقبل
 منا ما نطلبه منه ولا نأمن نحن على أنفسنا من الغلبة ولا على بلدنا فانه هرب
 من بلدنا ناس كثير يدلونه على عوراتنا ويستعين بهم علينا. فقال الامير
 محمد انظروا ما يظهر لكم وما تنفقون عليه من الرأي الذي فيه صلاحكم، فاتفق
 رأي الجميع من خاصة وعامة أن يبعثوا الملك الروم من يتكلم معه في أمرهم
 وأمر بلادهم، وزعم كثير من الناس أن أمير غرناطة ووزيره وقواده كان
 تقدم بينهم وبين ملك الروم النازل عليهم الكلام في اعطاء البلد إلا أنهم
 خافوا من العامة وكانوا يحتالون عليهم بلاطه ونهم خين أئوهم بما أضروا
 عليه غنوتهم من حينهم ولاجل ذلك قطع الحرب بينهم بذلك المدة المذكورة
 حتى وجدوا لذلك الكلام مسلما مع العامة فلما بعثوا الملك الروم بذلك
 وجدوه راغبا فيه قائم لهم بجميع ما طلبوا منه وما شرطوا عليه

ومن جملة الشروط التي شرط أهل غرناطة على ملك الروم: يؤمنهم
 في أنفسهم ونسائهم وصبيانهم ومواشيهم، رباعهم وجناتهم ومخارمهم وجميع
 ما بأيديهم ولا يغيرون إلا الزينة والعشر لمن أراد الإقامة ببلدة غرناطة،
 ومن أراد الخروج منها يسلم أصله بما يريد، ومن ثمن لمن يريد من النصاري
 والمسلمين من غير غبن، ومن أراد للجزر بلاد مدرة بالسبيل يسلم أصله
 ويحمل أمتعته ويحملة في مراكبه إلى أي أرض أراد من بلادهم من
 غير كراء ولا شيء يلزمه لمدة من ثلاث سنين، ومن أراد الإقامة من

القيسية في منطقة الاماني على نحو ما ذكر في السطر العاشر من الفصل
 عليه عهدا ومواثيق في ذمة منطقة على ان يوفي لهم جميع ما تروى عليه
 فقامت هذه القود والمواثيق فتركت على اهل غرناطة فلما سمعوا
 ما فيها اطمأنوا اليها واتصافوا بالطاعة وكسوا بيسمهم وارسلوها لملك الروم
 صاحب قشتالة وسدحوا له في الدخول الى مدينة الحمراء والى غرناطة فبعد
 ذلك امر امير غرناطة محمد بن علي باحلاء مدينة الحمراء فأخليت ديوها
 وقصورها وبنارها واقاموا ينتظرون دخول النصارى لضمها فلما كان اليوم
 الثاني لربيع الاول عام سبعة وتسعين وعامائة اقبل ملك الروم بجيشه حتى
 قرب من البلد ولما كانت جناحا من جيشه قد دخلوا مدينة الحمراء واقام ببقية
 الجيوش خارج البلد لانه كان يخاف من الغدر وكان طلب من اهل البلد
 حين وقع بينهم الاتفاق على ما ذكره وانا من اهل البلد ليطمئن بذلك
 فاعطوا خمسمائة رجل منهم واقدمهم بمحلته حينئذ قدم كما ذكرنا فلما اطمأن
 من اهل البلد ولم ير منهم غدرا سرح جنوده لدخول البلد والجرء قد دخل
 منهم خلق كثير وبقي هو خارج البلد واشحن الحمراء بكثير من الدقيق
 والطعام والعدة وترك فيها قائدا من قواده وانصرف راجعا الى محله
 وبقي حينئذ يختلف بالدقيق والمارقات وأنواع الطعام والعدة وما يحتاج
 اليه وقدم في البلد قوادا وحكاما وبوايين وما يحتاج اليه من الامور
 وصار المسلمون يختلفون الى المحلة للبيع والشراء والنصارى كذلك واما
 سمع اهل البشارة ان اهل غرناطة دخت تحت ذمة النصارى ارسلوا
 بيعتهم الى ملك النصارى ودخلوا في ذمته ولم يبق للمسلمين موضع بالاندلس
 فانا لله وانا اليه راجعون

ثم ان ملك الروم اسرح الناس الذين كانوا عنده من اثنين ومؤمنين
في اموالهم وانفسهم مكرمين واقبل في جيوشه حين اطمأن فدخل مدينة
الحراء في بعض خواصه وبقى الجند خارج البلد وبقى يتنزه في الحراء
في القصور والمنازل المشيدة الى آخر النهار ثم خرج بمجنوده وصار الى
محلته فن غدا اخذ في بناء الحراء وتشبيدها وتحصينها واصلاح شأنها
وفتح طرقها وهو مع ذلك يتردد الى الحراء بالانهار ويرجم بالليل لمحلته فلم
يزل كذلك الى ان اطمأت نفسه من غدر المسلمين حينئذ دخل البلد
ودار فيه في نصر من قومه وحشمه فلما اطمأن في البلد سرح لهم الجواز
واتاهم بالمراب الى الساحل فصار كل من أراد الجواز يبيع ماله ورباعه
ودوره فكان الواحد منهم يبيع الدار الكبيرة الواسعة المعتبرة بالثمن القليل
وكذلك يبيع جنانه وارض حرثه وكرمه وفدانه باقل من ثمن الغلة التي
كانت فيه فمنهم من اشتراه منه المسلمون الذين عزموا على الدجن ومنهم
من اشتراه منه النصارى وكذلك جميع الحوائج والامتنعة، وأمرهم بالمسير
الى الساحل بما معهم فرفعهم النصارى في البحر محترمين مكرمين مؤمنين
وكان ملك الروم قد أظهر للمسلمين في هذه المدة العناية والاحترام
حتى كان النصارى يغيرون منهم ويقولون لهم أتم الآن عند ملكنا أعز
وأكرم منا، ووضع عنهم المغارم وأظهر لهم العدل حيلة منه وكيداً ليقهرهم
بذلك وليثبطهم عن الجواز، فوقع الطمع الكثير من الناس وخذلوا أن ذلك
يدوم لهم فاشترى أموالاً رخيصة وامتعة وعزموا على الجلوس مع النصارى
ثم إن ملك الروم أمر الأمير محمد بن علي بالانصراف من غرناطة الى
قرية اندرش من قرى الشرة فارتحل الأمير محمد لعياله وحشمه وأمواله

فلم يبق في الروم من الناس من تركوا الجوار وعزموا على الاستيطان
والبقاء في الوطن أخذ في نقض الشروط التي شرطوا عليها أول مرة ولم
يزل يتقصدها فضلا فصلا (١) إلى أن نقض جميعها وزالت حرمة المسلمين
وأدركهم الحوان والدلة واستطال عليهم البصاري وفرضت عليهم القروضات
وقبضت عليهم المقارم وقطعت لهم الأذان من الصوامع وأمرهم بالخروج
من مدينتهم غرناطة إلى الأرياض والقرى فخرجوا ذلة صاغرين ثم بعد ذلك
دعاهم إلى التنصر وأكرهم عليه وذلك سنة أربع وأسماءه فدخلوا في دينهم
كرها وصارت الاندلس كلها نصرانية ولم يبق فيها من يقول « لا إله إلا الله محمد رسول الله » إلا من يقولها في قلبه وفي خفية من الناس ،

(١) وهذه أيضا من الأمور التي لها نظائر كثيرة في تاريخ الاستعمار

عليها من الصلابة والعمودين فلم يقدروا على الحجرة والجرى إلى قوم
المسلمين ، فلم يسم تشمل أركانهم ومنعهم تسلي أسلحة عزز آراء ونظروا
أولادهم ومنهم من استولى الصلابة ، واستجدون اللواتن ، وأطعن المنزلة
والمبانيات ، ويشربون بحر التي هي أم الحيات والذكريات فلا يقدرون
على منهم ، ولا على بيعهم ولا على زجرهم ومن فعل ذلك عوقب بأشد
العقاب ، وعذب بأشد العذاب ، فبالحا من خعة ما أمرها ، ومصيبة
ما أظلمها ، وطامة ما أكرها ، عسى الله أن يجعل لهم من أمرهم فرجا
ومخرجا أنه على كل شيء قدير

وقد كان بعض أهل الاندلس استمعوا من التنصر وأرادوا أن
يدفعوا عن أنفسهم كاهل قرية ونجر والشرطة وأندلس ويلتقيت شجع
عليهم ملك الروم جوعه وأطاعهم من كل مكان حتى أخذهم عنوة بعد
قتال شديد قتل رجالهم وسبى نساءهم وصبياتهم وأموالهم ، ونصرهم واستبد بهم ،
الآن ناسا في غربة الاندلس استمعوا من التنصر وانحدروا إلى جبل وعبر
مسيح فاجتمعوا فيه بساطهم وأموالهم ومحصنوا فيه شجع عليهم ملك الروم
جوعه وطمع في الوصول إليهم كما فعل نعيمهم فلما دنا منهم وأراد قتلهم
خيب الله سعيه وردة على عقبه ونصرهم عليه فقتلوا من جنده خلقا كثيرا
من رجال وفرسان وأتفاد .

فلما رأى أنه لا يقدر عليهم طالب منهم أن يعطيهم الامان يجوزهم
لعدوة الغرب مؤمنين فالتبعوا له ذلك إلا أنه لا يسرح لهم شيئا من

أموالهم غير الثياب التي كانت عليهم وجوزهم لعدوة القرب كما شرطوا
عليه ، ولم يطمع أحد بعد ذلك أن يقوم بدعوة الاسلام ، وم الكفر جميع
القرى والبلدان ، وانطقي من الاندلس الاسلام والايمان ، فلى هذا
قلبك الباكون وينتجب المنتجبون ، فانا لله وانا اليه راجعون ، كان ذلك
في الكتاب مسطوراً ، وكان أمر الله قدراً مقدوراً ، لا راد لامره ، ولا
قوة الا بالله العلي العظيم ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم تسليماً الى يوم الدين ، والحمد لله رب العالمين

نجز كتاب أخبار مصر في انقضاء دولة

بني نصر يوم الثلاثاء الرابع

والعشرين من جمادي

الثانية من

عام ٩٤٧



اثارة تاريخية

في

أربعة مراسيم سلطانية

صادرة

عن أبي الحسن علي بن أبي النصر بن أبي الأحمر

إلى بعض فرسان الأسبانيول وزعمائهم

بين سنتي ١٤٧٠ و ١٤٧٥

طبعت عن نسخة مطبوعة بباريس سنة ١٨٦٣

المرسوم الاول

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما من عبد الله أمير
المسلمين علي الغالب بالله ابن مولانا أمير المسلمين أبي النصر ابن الامير
المقدس أبي الحسن ابن أمير المسلمين أبي الحجاج ابن أمير المسلمين أبي عبد الله
ابن أمير المسلمين أبي الحجاج ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر أيد الله
بنصره، وأيده بيسره، إلى الفارسين 'كرمين' الزعيمين الحسينيين المشكورين
الوفيين ذين دياقه هرّيس المرشكال ومرتين الهنشه ذي منت ميور
صاحب القبذيق 'كروها' الله بتقواه، وأسعدهما بهداه، سلام يراجع سلامكم
كثيرا أثيراً، كتبنا اليكم من حرمانا المليّة بفراطه حرسها لله عن الخير
والعافية والحمد لله

وإلى هذا علموا أيها الفارسان المكرمان انه وصل كتابكم وفهمنا جميع
ما ذكرتم فيه فشكرناكم على ما كنتم قد قصدتم وأنشينا على محبتكم ومودتكم وشكرناكم
على وصولكم ما قبضتموه على اظفر المحبة التي لا شك فيها فأتتم - علم الله - عندنا
من أحبابنا الأرفياء، وأصدقائنا الأصفياء، وبسبب انه وصلنا التعريف
الذي ذكرتموه، ونرسلنا حازوا إلى توجه وزير مقامنا لجهة وادي آش ولاجل
أنه لا يجرى بهما شيء من الامن الاخبار شيء بصحيح ما عرفكم بشيء
منه، ثم انتم لو انتم رونا بما ربد عندكم وكذلك نحن نعرفكم بما يزيد
منكم، رجاء من شجرة شندرية فضية والله بعمل كرامتكم بتقواه

في يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني سنة ثمان وخمسين وثمان مائة (هـ) صح هذا

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً. ليعلم من يقف على هذا
المكتوب الكريم أو يسمعه أننا عبد الله أمير المسلمين علي القالب بالله ابن مولانا
أمير المسلمين أبي النصر ابن الأمير المقدس أبي الحسن ابن أمير المسلمين
أبي الحجاج ابن أمير المسلمين أبي عبد الله ابن أمير المسلمين أبي الحجاج ابن
أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر أيدنا الله بنصره... وأمدنا ييسره...

كان بيننا وبين الفارس المكرم الزعيم الحسيب المشكور الاوفي ذون
دياقه هرندس ذي قرطبة قندقبره بن قند حصن اشرو صاحب بيانه وقائد القلعة
والفارس المكرم الزعيم الحسيب المشكور مرتين الهذشه ذي منت ميور
صاحب القنديق والفراس المكرم الحسيب الزعيم المشكور ينفش بنيفش
صاحب لك والبندين اكرمهم الله بتقواه صلح ثابت، ومحبة صادقة، ومودة
خالصة، منعقدة لا مدم معلوم، ولا جل أن هذه المحبة التي بين مقامنا وبين
الفرسان المذكورين هي تزداد في كل يوم وفي كل حين ونحن نريد أن تزيد أكثر
من ذلك وانا نحمدها الآن، وان ندخل في الصلح والمحبة الفرسان المكرمين
ينفش بنيفش صاحب لك والبندين وذون دياقه هرندس المرشكال بقشالة
والوزير الكبير بقرطبة وذون مرتين قنددور استبه اولاً القند ذي قبره
فلاجل ذات تعلمون ايها الفرسان المكرمون والاحباب المشكورون ذون
دياقه هرندس ذي قرطبة قندقبره بن قند حصن اشرو صاحب بيانه وقائد

له قصد مقامنا العلي اعلاه الله حسبا يخبركم به وما ذكر عموه عن وجهتكم
وسفركم لسلطان قشتالة صديقنا أكرمهم الله بتقواه فاذا صاحتكم في ذلك
فتوجهوا ان شاء (الله) بالسلامة واعلموا أيها القند المرفع أن حبيبنا ولدكم
المرشكال أكرمهم الله بتقواه وأرضكم تكون منا ببال وما يعلمهم الا ما يرضيهم
والذي وقع ما وقع الا بأسباب يقردها لكم المذكور ولا نشك ان فرساننا
اخطأوا في بعض ما نضر ولا كن محبتكم عندنا معلومة فلا تشكوا في ذلك
ولا تعتقدوا خلافة ، ويريد منكم ان توصوا اهل القلعة ان لا يخرجوا
عن الواجب وكل مالكم من الخواصج نعمل فيها ما يرضيكم ، والله يعمل
كرامتكم بتقواه

كتب في الرابع والعشرين من الربيع الاول عام ثمانين وثمان مائة ،
صح هذا

Adresse au verso :

الفارس المكرم الزعيم الحبيب الاول في

نون دياقه هرندس ذي قرطبة قند قبره

بن قند حصن ترصاحب بيانه وقائد القلعة

أكرمهم الله بتقواه

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما من عبد الله
امير المسلمين علي الغائب بالله ابن مولانا امير المسلمين ابي الحسن ابن
المقدس ابي الحسن ابن امير المسلمين ابي الحجاج ابن امير المسلمين ابي عبد الله
ابن امير المسلمين ابي الحجاج ابن امير المسلمين أبي الوليد بن نصر أيدته
الله بنصره وأمدته بيسره الى النارسين المكرمين الزعيمين المشكورين
الوفيين الاحبين ذوق دياقه هرندس المرشكال بقشتالة ومرتين الهنش
ذي منت ميور صاحب القبذيق أكرمهما الله بتقواه ووقفهما بهداء سلام
يراجع سلامكم كثيرا أثيرا كتبناه اليكم من الحمراء العلية بفرة ناطة حرسها
الله عن الخبر والعافية والحمد لله والى هذا فاعلموا أيها الفرسان المكرمون
انه وصلنا كتابكم واستوفينا ما ذكرتم فيه فشكرنا قصدكم ومحبتكم
والامان الذي طلبتموه بعمالكم كرامة لكم وقد أرننا وزير مقامنا العالي
أسعده الله بكتبكم بانما حسبا بعمالكم فاعلموا هذا وكل ما لكم من
الخوايج نعمل فيها ما يرضيكم والله يعمل كرامتكم بتقواه وكتب في
الرابع عشر لجمادى الآخرة عام ثمانين وثماني مائة، صح هذا ما

١٣٠٥ - ١٣٠٥

الفارسان المكرمان اريدان

ذوق دياقه هرندس المرشكال ومرتين الهنش
ذي منت ميور صاحب القبذيق أكرمهما الله بتقواه ووقفهما بهداء سلام

التعريف بكتاب

أخبار العصر في انقضاء دولة في نصر

والمراسم الاربعة التي تليه

بينما نحن في تجديد طبع هذا الكتاب « آخر بني سراج » مع ذيله في أخبار
الاندلس لاسيما حادثة سقوط غرناطة اذ طبعنا نسخة من كتاب « أخبار
العصر في أخبار دولة بني نصر » مطبوعة بمدينة مباح مافارية سنة ١٨٦٣
وقد غنى بطبعها وتعليق بعض حواش عليها ونشر ترجمته الألمانية للأصل العربي
في آخرها مستشرق يقال له « مارك يوس » ولم يرد في هذه النسخة اسم
مؤلف الكتاب . فأثرنا ضم هذا التأليف أبصاً الى آخر بني سراج وذلك لما يأتي:
أولاً لان جل غايتنا من البداية هو التقيب والاحفاء في قص آثار العرب
الاخيرة في ديار الاندلس

ثانياً لكون الكتب العربية المصنفة في هذا الموضوع نزرأ جداً كما أشرنا
اليه في مقدمة الذيل وكما قال المستشرق مول المار الذكر في المقدمة الوحيدة
الألمانية التي صدر بها طبعة « أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر » المذكورة
فانه قال : انه في العربية لا يوجد لا مماثل لميله حد لاخبار مصيدة مسلمي
غرناطة وان خلاصة المقرئ (صاحب مدح الطبيب) في هذا صدد واحدة
النقص والآن عندنا خلاصة اخرى مخطوطة وحدت في قصر لاسينورال
(الشهير الواقع على مسافة ٥٠ يلو انترال) في يمين مدريد) لم يرد ذكرها
في فهرست « كيري »

ثالثاً لان صاحب هذا التاريخ كما ذكره في السبحة لولمة تمتد
جاء في آخر الكتاب انه من بين ١١١٥ من يهود النائية من عام ٩٤٧
ويظهر من روح الكتابة انها كانت بحرية مصر في القرن الحادي عشر
وقد أشار المستشرق مول المار المذكور في « مقري أخذه »
المخطوط من الوحارة فلا تخومها في اس شادد ومان كان
في الحادثة بنفسه وروى أخباره في « تاريخ »
سار عليه ملك لاسينورال

ولا كمال الفائدة ألحقنا « أخبار مصر في انقضاء دولة بني نصر » بمجموعة صغيرة تحتوي على أربعة مراسيم سلطانية صادرة عن أبي الحسن علي بن أبي النصر بن أبي الاحمر الى بعض مرسل الاسمانول ورسمهم . وهذه قد وقعت لنا مطبوعة باريز سنة ١٨٨٣ بمناية المسمى هرتويغ ديرنورغ » وغنوانها (أربعة كتب مرسل من أبي الحسن علي « ملف آخر ملوك غداطية) محررة بين سنتي ١٤٧٠ و ١٤٧٥ ولقد نشرت مع انترجمتها انفرنسية بقلم المسيو ديرنورغ المذكور مع مقدمة قيمة وحواش مفيدة نذكر منها بالذات استشهاده في هذه مواضع بالمشقة ، الا في مركز يوس مولر وكتاب (أخبار مصر) الذي طبعه مطبع س. م. ١٨٧٠ اشارته الى ذكر مولر المذكور نقل من المخطوط سنة ١٧٥٨ من الاسكندرية ، ان لا اله الا الله في سنة ٩٨٦ لمجرة (١٤٩١) في عهد السلطان آل ابيراهيم حرو غداطية في افريقية ومنها تحقيقه في لاير من بعد كتاب ليزر مدهود بلسان

وذكر في كتابه في ملوك غداطية في ولاية وول حدمهم بأمير المسلمين
اذن لثري من بن ماسير الذي مات به بامه المسلمين تحادوا عن لقب
أمير المؤمنين الذي كان حق حله في ماسير لذلك العهد وادابا الحسن
عليان لا حرقه بدماء اهل الله وذكرا في رسله رسله بنى الاحمر
كما هو مكتوب في حدائق الخمره وعلى ذلك ان مصر وبغداد عو « لا غل
إلا الله » رايه يرجع في شمس المصاريح بمراسم قطعته بيرة من العفة على
شكلى في رقة في شمس المصاريح في حله (عبد الله العاد بالله علي
ابو س.) في رقة في شمس المصاريح في حله (عبد الله العاد بالله علي
و.) في رقة في شمس المصاريح في حله (عبد الله العاد بالله علي
و.) في رقة في شمس المصاريح في حله (عبد الله العاد بالله علي

S336
SIA.